

శ్రీ మత్స్వరచేసతామైనమః

ననారాజ సందర్శనము

శ్రీ
తిరుపతి వెంకటకవి
ప్రణవేదము...

ప్ర కా శ క య.

చెట్లపిళ్ల వెంకటశాస్త్రి నన్ను

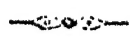
వెంకటేశ్వర శాస్త్రి వేదము

కడియం P. O.

తూర్పుగోదావరి జిల్లా.

1957.

అంధ్రదేశంలోని రాజుల్ని మహారాజుల్ని సందర్శించడానికి
 వేంకటేశ్వరులు వెళ్ళినప్పటి సందర్భాలలో చెప్పిన
 చాటుపద్యములన్నీ యిందు పొందుపరిపెడి
 ప్రకటింపబడినవి.



ప ర్య వే ష ణ :

“విద్వాన్”

చెల్ల విల్ల దు ర్గేశ్వ ర శాస్త్రి



అ శు వ ము ద్ర ణ : 1000 ప్రతులు

వేంకటేశ్వర ప్రింటింగు ప్రెస్

అలమూరు

ఉ పో ధ్వా త ము

(ద్వి తీ య ము ద్ర ణ ము)

చ దు వ రు లా రా :

నానారాజసందర్శన మను నీ పొత్తము మీకుఁ జిరపరిచితమే యగుటచే నిందునుగూర్చి విశేషించి చర్చింపవసరములేదు. ప్రథమముద్రణము నందు దీనికిఁగొంతొక దీర్ఘమైన యుపోద్ఘాతము లిఖింపఁ బడుటయే రాక యిందు మా జాతకవర్ణనుండి కొన్ని భాగములు సయితమై యుదాహరింపఁబడినవి. కొలదితాఁములో నాపొత్తముగూడ ముద్రింప నిశ్చయించుటచే నిపుడా భాగముల నుదాహరింపలేదు. పెనుకటి ముద్రణము నాటికి మా వయస్సు సుమారు నలువదికి దాదాపు. పృస్తుతమో ? అటువదికి మించినది. రావున నప్పటికన్న నిప్పు డెన్నియో పద్యములు పెరిగినవి. ఇప్పటికిఁ బదివత్సరములటమున్ను మా యిరువురలో నొకరు స్వర్ణస్తుతై న విషయము మీ రెఱుఁగనిదికాదు. అయినను, “తిరుపతివేంకటేశము”ని యే గద్యాదులలో వాడుటకు దూరదృష్టిగలవారు సంశయింపకున్నను, గొందఱేని సంశయింపకమానరు. ఈ పొత్తముమాటకేమి దీనిలో నిరువుర కవిత్వము కలదుగాన నెట్లో సమాధానము చెప్పికొననగు. కేవలము నొకరేరచించిన పొత్తములయందుఁగూడ నట్లే వ్రాయుట కర్థమేమేనిగలదా ? యని యందు రేని వినుఁడు.

“ఒక్కరు రచియించిరేనియును
గాఁ దగుఁ దిర్పతి వేంకటేశమై.”

అని నేను జాతకవర్ణలో వ్రాసియే యున్నాను. మా యేర్పాటట్టిది మేమిరువురము గలసి సంవారమొనర్చు కాలమునందలి రచనలు విడదీయ శక్తము గాకున్నను నిటీవలి రచన యందలి విషయములను బట్టి యాయా కర్తృత్వము విజ్ఞులకు సుబోధమే గాన దానికై యిందుఁ గొన్ని వంట్లు వ్రాయవలసిలేదు. ఇప్పటి ముద్రణమున మునుపటికన్న రెట్టింపు గ్రంథము పెరిగినది. కాని యిప్పుడేని యాయా పృస్తావముల యందలి పద్యము

లన్నియు నిందు నేకరింపఁబడినవని యనుకొనరాదు. మా మా ప్రస్తావనలోపము వలన నెన్నియోపద్యము లంతరించినవి. చెనుకటి ముగ్ధమున గ్రంధభాగమునఁ జేర్చు మఱచినవి మూఁడుపద్యములు పీఠికలో మూడూ రింపఁబడినవి. మరల వాని నిటఁ జూపుచున్నాఁడను.

శ్లో. కంఠస్థం యదిపాణినీయమఫిలం మాదృ క్షుద్యచ్ఛన్నిచౌ
నిర్భీకంకురు తావదేకమపివా శ్లోకం విపాదాకరమ్
నో చేత్తాదృశ భాగ్య మస్తివచమే కిం వాకరోమీర్యరం
శ్లోకం వాకురుకింతు మాకురు ముధా పద్మాని గద్వానివా.

శ్లో. వస్త్రా వ్యస్తాక్షరణాంఘ్రితి సహితతయా యోడభాషానరదాం
పద్యానాం చ త్రియాణాం కథమపిచభవేద్యోఽపివాల్లభానరాం
సోఽయం సాజ్ఞాన్యహాకాశ్యధికపితర దయాపాత్ర దివ్యభిజ్ఞానరాం
స్మర్థాశ్చేత్కథంవా నభవతుకలహో వ్యాప్రమూర్ఛాల రహోః

క. పురుషాతునుతుఁడు గురుగురు
గురులును సుగుణుండు మానురులుఁడు కురుకులు,
దురు సుగుణు సుగుణు సురులు సు
పురుషు సునుతు శూరు మానుభూపున్ జూమర్.

ఇట్టి వింకను నిందుఁ జేరఁదగిన వుండునుగాని యిప్పుడు మాకు మునకు స్ఫురింపవు. మాకు స్ఫురింపకున్నను గంతపాతముగా పట్టిన వా రందండుఁగలరు గాని వారు మాత్రము సమయమున చెట్లు కట్టించి దరు ? కావున నీలోపమచ్చై నిలువవలసినవయ్యె. మఱియు ముద్రాణము నందలి ప్రమాదములు నీ ముద్రాణమున సుకరింపవలసిన తలఁచికూడఁ బూర్వార్థమున మాత్ర మున్నది నెఱవేర్చఁగలిగినది గాని యుత్తరార్థము ముద్రించునప్పటికి నేను తగినంత యారోగ్యముతో నుం డని హేతువున వెనుకటి తప్పులచ్చై నిలిచిపోవలసినవయ్యెను.

చెట్లపిళ్ల దొంగట శాస్త్రి
క తా ప దా ని

విషయ సూచిక

సం	డిగు	పేజీ	సం	డిగు	పేజీ
1	పేంకటగిరి	1	26	రాకినాడ -1-	104
2	విశాఖపట్టణం -1-	14	27	పోలవరం -1-	109
3	గద్వాల -1-	15	28	ఉల్లాము	110
4	విజయనగరము	19	29	మందసా	114
5	కొత్తపల్లి	27	30	గద్వాల -5-	116
6	చిర్రాడ -1-	28	31	అత్మరూరు -3-	120
7	గద్వాల -2-	29	32	వనపర్తి	122
8	మంగళగిరి	42	33	అత్మరూరు -4-	123
9	కొత్తపల్లి	44	34	గద్వాల -6-	130
10	విశాఖరం -1-	46	35	నూతిపేడు -1-	132
11	గద్వాల -3-	47	36	తోట్లపల్లూరు -1-	135
12	అత్మరూరు -1-	52	37	నూతిపేడు -2-	137
13	కిర్లంపూడి -1-	61	38	నూతిపేడు -3-	138
14	అత్మరూరు -2-	71	39	తేలప్రోలు	139
15	గద్వాల -1-	78	40	పోలవరం -2-	140
16	కిర్లంపూడి -2-	79	41	నూతిపేడు -4-	143
17	విశాఖ	93	42	భాగింకోట	146
18	కోటరామచంద్రపురం	94	43	కొల్లూరు	148
19	కొత్తపేట	97	44	బందరు -1-	152
20	రామరాడ	97	45	నూతిపేడు -5-	156
21	కిర్లంపూడి -3-	98	46	బందరు -2-	160
22	పాలవేరు	98	47	రెడ్డిపోలవరము	164
23	విజయనగరము	101	48	చేబోగి	165
24	విశాఖపట్టణం	102	49	మంగళగిరి	168
25	విజయనగరము -1-	102	50	రాకినాడ -2-	167

నెం	ఊరు	పేజీ	నెం	ఊరు	పేజీ
51	ధవళేశ్వరము -1-	177	81	లక్ష్మీనర్సాపురము-3-	253
52	కాకినాడ -3-	179	82	విశాఖపట్టణము -2-	256
53	అన్నవరము	180	83	నూజివీడు -8-	257
54	గంపలగూడెము	180	84	నూజివీడు -9-	259
55	శనివారప్పేట	181	85	నూజివీడు -10-	260
56	తంగెళ్ళమూడి	183	86	నూజివీడు -11-	261
57	ఏలూరు -1-	185	87	లక్ష్మీనర్సాపురము-4-	262
58	తోట్లవల్లూరు -2-	188	88	లక్ష్మీనర్సాపురము-5-	264
59	కడియము	195	89	చల్లపల్లి -2-	267
60	నూజివీడు -6-	195	90	చల్లపల్లి -3-	271
61	కాకినాడ -4-	198	91	పితాపురం -2-	275
62	పోలవరము -3-	205	92	లక్ష్మీనర్సాపురం-6-	277
63	కాకినాడ -5-	209	93	గూటాల-యానాం	278
64	చిత్రాడ -2-	214	94	నూజివీడు -12-	280
65	రాజమండ్రి	218	95	నూజివీడు -13-	281
66	చిత్రాడ -3-	220	96	దొడ్డంపేట	283
67	కాట్రాపులపల్లి	222	97	ఏలూరు -3-	285
68	మురమండ -1-	223	98	సామర్లకోట	286
69	చల్లపల్లి -1-	228	99	ఏలూరు -4-	287
70	చిత్రాడ -4-	230	100	ఏలూరు -5-	288
71	లక్ష్మీనర్సాపురం -1-	232	101	బందరు -3-	289
72	ఏలూరు -2-	236	102	బొబ్బిలి -2-	289
73	హైదరాబాదు	236	103	లక్ష్మీనర్సాపురము-7-	294
74	మురమండ -2-	236	104	కోలంక	299
75	ముక్త్యాల	240	105	జయపురము	300
76	లక్ష్మీనర్సాపురం -2-	243	106	లక్ష్మీనర్సాపురము-8-	308
77	నూజివీడు -7-	244	107	ధవళేశ్వరము-2-	305
78	బొబ్బిలి -1-	247	108	రామచంద్రపురము	307
79	నరసాపురము	251	109	విజయవాడ	309
80	వీరవరము -2-	252			

ఓం

శ్రీ మత్తుర దేవతా యై నమః

నానారాజసందర్శనము, పూర్వార్థము

—, వేంకటగిరిలో శ్రీరాజావారి బావమఱుది చెలికాని గోపాలరావుగారి
కంపిన ఆర్జీపద్యములు —

సీ దర్శనీయంబు గోదావరీతీరంబు

వాసంబు సద్గుణావాస : మాకు

షడ్దర్శనీవేది చర్లబ్రహ్మయశాస్త్రి

గురువరేణ్యుఁడు ధరాభరణ : మాకు

అష్టశతావధానాదిసత్కీర్తయ మంచి

నీళ్ళప్రాయము కలానిపుణ : మాకు

శబ్దశాస్త్రప్రశస్త ప్రభావం బాడ

పత్రము దివ్యచారిత్ర : మాకు

తే. గీ. పండితప్రీతి నొప్పు మీవంటి నృపతు

లధికదివ్యప్రతాప : మాన్యము మాకు;

విమలమధురాకుధారాకవిత్వసరణి

కేశికాభూమి మాకు గోపాలరాయ :

సీ. కాశీసహస్రాదికావ్యములు రచించి

కాశీకృపం జెందఁ జాలినాము

ధాతురత్నాకరోద్దామచంపు రచించి

పాణినీయస్తుతుల్ వడసినాము

వేగ మాపాణినీయామమ్ము పఠించి

మించి దేశికుల మెప్పించినాము

కాకినాడాదిసద్గ్రామముల శతావ

ధానముచేఁ గీర్తిఁ బూనినాము

నెం	ఊరు	పేజీ	నెం	ఊరు	పేజీ
51	ధవళేశ్వరము -1-	177	81	లక్ష్మీనర్సాపురము-3-	253
52	కాకినాడ -3-	179	82	విశాఖపట్టణము -2-	256
53	అన్నవరము	180	83	నూజివీడు -8-	257
54	గంపలగూడెము	180	84	నూజివీడు-9-	259
55	శనివారప్పేట	181	85	నూజివీడు -10-	260
56	తంగెళ్ళమూడి	183	86	నూజివీడు -11-	261
57	ఏలూరు -1-	185	87	లక్ష్మీనర్సాపురము-4-	262
58	తోట్లవల్లూరు -2-	188	88	లక్ష్మీనర్సాపురము-5-	264
59	కడియము	195	89	చల్లపల్లి -2-	267
60	నూజివీడు -6-	195	90	చల్లపల్లి -3-	271
61	కాకినాడ -4-	198	91	పితాపురం -2-	275
62	పోలవరము -3-	205	92	లక్ష్మీనర్సాపురం-6-	277
63	కాకినాడ -5-	209	93	గూటాల-యానాం	278
64	చిత్రాడ -2-	214	94	నూజివీడు -12-	280
65	రాజమండ్రి	218	95	నూజివీడు -13-	281
66	చిత్రాడ -3-	220	96	దొడ్డంపేట	283
67	కాట్రాపులపల్లి	222	97	ఏలూరు -3-	285
68	మురమండ -1-	223	98	సామర్లకోట	286
69	చల్లపల్లి -1-	228	99	ఏలూరు -4-	287
70	చిత్రాడ -4-	230	100	ఏలూరు -5-	288
71	లక్ష్మీనర్సాపురం -1-	232	101	బందరు -3-	289
72	ఏలూరు -2-	236	102	బొబ్బిలి -2-	289
73	హైదరాబాదు	236	103	లక్ష్మీనర్సాపురము-7-	294
74	మురమండ -2-	236	104	కోలంక	299
75	ముక్త్యాల	240	105	జయపురము	300
76	లక్ష్మీనర్సాపురం -2-	243	106	లక్ష్మీనర్సాపురము-8-	308
77	నూజివీడు -7-	244	107	ధవళేశ్వరము-2-	305
78	బొబ్బిలి -1-	247	108	రామచంద్రపురము	307
79	నరసాపురము	251	109	విజయవాడ	309
80	వీరవరము -2-	252			

ఓం

శ్రీ మత్తుర దేవతా యై నమః

నానారాజసందర్శనము, పూర్వార్థము

—, వేంకటగిరిలో శ్రీరాజావారి బావమఱుది చెలికాని గోపాలరావుగారి
కంపిన ఆర్జీవద్యములు —

సీ దర్శనీయంబు గోదావరీతీరంబు

వాసంబు సద్గుణావాస ! మాకు

షడ్దర్శనీవేది చర్లబ్రహ్మయశాస్త్రి

గురువరేణ్యుఁడు ధరాధరణ ! మాకు

అష్టశతావధానాదిసత్కీర్తయ మంచి

నీళ్ళప్రాయము కలానిపుణ ! మాకు

శబ్దశాస్త్రప్రశస్త ప్రభావం బాత

షత్రము దివ్యచారిత్ర ! మాకు

తే. గీ. పండితప్రీతి నొప్పు మీవంటి నృపతు

లదికదివ్యప్రతాప ! మాన్యము మాకు;

విమలమధురాకుధారాకవిత్వసరణి

కేశికాభూమి మాకు గోపాలరాయ !

సీ. కాశీసహస్రాదికావ్యములు రచించి

కాశీకృపం జెందఁ జాలినాము

ధాతురత్నాకరోద్దామచంపు రచించి

పాణినీయస్తుతుల్ వడసినాము

వేగ మాపాణినీయామమ్ము పఠించి

మించి దేశికుల మెప్పించినాము

కాకినాడాదిసద్గ్రామమ్ముల శతావ

ధానమ్ముచేఁ గీర్తిఁ బూనినాము

తే. గీ. ఇకను భవదీయ సన్నిధి నెపుడు మన్న

నలు లభించు నటించు నిన్నాళ్ళనుండి

కాచియున్నాము శ్రీచెలికానివంశ

వారిధిశశాంక : రాజగోపాలరాయ :

2

శ్లో. రాజానో విరళా స్తతోఽపిగుణేన స్తత్రాఽపి విద్వత్ప్రియా

స్తత్రాఽ ప్యుత్తమపాండితీపరిచితా గోపాలభూమీపతే :

విద్వాంసో విరళా స్తతోఽపి కవయస్తత్రాఽఽగుధారావణా

స్తత్రాఽపి హ్యవధానిన స్తదుభయం దైవేన రాశీకృతం.

3

శ్లో. యస్యాఽఽస్తేఽబుధతత్త్వవిత్త్వమతులం సోఽయం దరిద్రాయతే;

యస్యైశ్వర్య మతీవ భాతి స పుమాన్ విద్వావిహీనాయతే;

శ్రీగోపాలనరేంద్ర సర్వత ఇదం స్వాభావికం దృశ్యతే;

కిం త్వస్మాక మదృష్ట మద్య ఫలితం యత్త్వం ధనీ పండితః.

4

—, ప్రసంగవశమునఁ జెప్పినది —

మ. “సభ చేయించునా లేదా” యంచు మొదలన్ సందేహ, మూహిఁద “నీ

సభలో నేమిట లోప మోనా” యనుచున్ సందేహ, మూహిఁద “నీ

సభలో నింతకు లాభ మేమొ ?” యనుచున్ సందేహ, మూహింప నీ

సభలం జేసెడివారెవో ! జగతిలో సందేహ సందక్షకుల్.

5

—, అంటుజోడిచ్చినప్పుడు చెప్పినది —

క. శ్రుతిహితకార్యరతుం డను

సుతికిన్ గోపాలరాయ ! నూనముగా నీ

వ తగుదు వీసంగతి స

త్కృతిగను నాశ్రితులఁ జూడఁ దెల్లమకాదే :

6

—, సెలవుసమయమునఁ జెప్పినది —

✓ సీ. పండితుండనెడి శబ్దము కర్ణపథమందుఁ

బడినమాత్ర నపిల్వఁ బంపునతనిఁ

బంపి యాతనికెంత పాండితీపటిమంబు

గలదొ యంతయును దాఁగలయఁజూచుఁ

జూచి యాతఁడు తన్నుఁజూడ నేమి పృసక్తి
గల్గెనో యట్టిసంగతుల నడుగు
నడిగి యాతనికోర్కె కధికమ్ముగానిచ్చి
యును “గొంచెమిచ్చితి” ననుచుఁగుండుఁ

తే. గీ. గుంది తిరిగియు నిచ్చు ద్విగుణముగాఁగ
నిచ్చి మరలయు నిచ్చు నిట్లీచ్చియిచ్చి
మరలనిచ్చును మఱియిచ్చు మఱియునిచ్చు
నహహ ! గోపాలవిభువదాన్యత్వమహిమ.

7

—+ వీఁతో తిరుపతివెళ్ళినప్పుడు స్వామినన్నిధిని జెప్పినవి +—

పీ. కాసుచొప్పన నింతగానార్జనముచేసి;
తెంతదెచ్చినను మా కింతలేదు
గడగడలాడి నిన్ గానంగ నేతెంత్రు;
గానఁ బోయినమమ్ముఁ గాంచుటరిది
ప్రీతితో నీకు నర్పింతు రెంతైన; మా
కింతయిచ్చియు నెంతు రెంతొయనుచు;
నేవించి నీకు వాంచితము లిత్తురు; నేవ
గావించినను మాకుఁ గాసునీరు;

తే. గీ. వేయిమాటలఫలమేమి ? పేరులొక్క
దైనను నదృష్టములు వేఱులై చెలంగు
సరస తిరుపతివేంకటేశ్వర కవీంద్ర
శరణ : తిరుపతి వేంకటేశ్వర ! నమోఽస్తు.

8

పీ. అసించె దేవొతో కాసులార్జింపంగ ?
శుద్ధదారిద్ర్య విస్ఫూర్తి తనర
లక్షించె దేవొకో లంచమిచ్చినవారిఁ ?
బక్షిపాతివిధమ్ము బయలు పడఁగ

హింసించె దేలొకో ఋణమిచ్చి నృపకోటిఁ ?

బెద్దకోమటిసెట్టి విధముదోఁప

వసియించె దేలొకో పర్వతాగ్రమ్ముపై ?

వేట లాడెడి బోయసాటిదెలియ

తే. గీ. నాకు నివి యన్నియును నవ్వనడక లంచుఁ

దోచు, నీ చిత్తమున కేమి దోచు నొక్కొ ?

సరస తిరుపతి వేంకటేశ్వర కవీంద్ర

శరణః తిరుపతి వేంకటేశ్వరః నమోఽస్తు.

9

—, సంస్థానాధిపతి శ్రీరాజగోపాలకృష్ణయాచేంద్రులకు అర్పి —

చ. తిరుపతివేంకటేశకవిధీరుల మేము శతావధానమున్

గరము రచింపఁగా బటిమ గల్గినవారము శబ్దశాస్త్రధీ

వరులము సర్వపాపచయభంజన రాజదఖండ గౌతమీ

సరిదురుతీరవాసులము; సారకళాకరః యాచభూపతిః

10

ఉ. పండితమండలీహృదయపంకజభాస్కరుడంచుఁ బండితా

ఖండలు లెల్లదిక్కుల నఖండభవద్యశ ముగ్ధడింపఁగా

నిండుమనమ్ముతోడ విని నేటికి నీదగు రాజధానికిన్

బండువుగాఁగ వచ్చితిమి పాలనసేయుమి, యాచభూపతిః

11

సీ. ఒకచాయ వికచాంబుజకచాచికచాక

చకికాచణాజనుజన్ము లొప్ప

నొకదండ మతిచండిమకరండనలజాండ

మండనపండితోద్ధండు లొప్ప

నొకప్రక్క శుకతజ్జనకనాకుజనకనా

కకవీంద్రసమకవిప్రకర మొప్ప

నొకచోట సకలవాగ్వికసనప్రకుశల

ద్వందిమాగధజనుల్ వలుచుండ

తే. గీ. నిండుపేరోలగమ్మున నుండునిన్నుఁ

బండువుగఁజూచుభాగ్యమ్ము పందెమాకు

నిపుడు, శ్రీరాజగోపాలకృష్ణయాచ
భూపబహదర్ : మహారాజ : భూరితేజ :

12

—• ఎదుటఁ జదివినవి •—

సీ. ఆవాస మెన్న గోదావరీతీరమ్ము

కుల మెన్న బ్రాహ్మణకులము మాకు
వయసునెన్నంగ నిర్వదికించుమించు వ
ర్తనమునెన్నంగఁ గవిత్వమ్ముమాకు
గురువునెన్నంగ బ్రహ్మగురుపండితుండు శా
స్త్రమ్ము నెన్నంగ శాబ్దమ్ముమాకు
దారిద్ర్యమెన్న విస్తారమ్ము మఱికుటుం
బమ్ము నెన్నంగ విస్తృతమ్ముమాకు

తే. గీ. దానపాత్రులమేము దాతలునుమీరు
పైని మీచిత్తమును మాదుభాగ్యమును న
రేంద్ర : శ్రీరాజగోపాలకృష్ణయాచ
భూపబహదర్ : మహారాజ : భూరితేజ :

13

సీ. అలభోజుఁ జెప్పంగ నారంభమును జేసి

కాళిదాసునిఁ జెప్పి గాని మాన
రల విక్రమాంకుయోగ్యత చెప్పఁగాఁ బూని
భట్టిఁ జెప్పకమున్నె గట్టిపెట్ట
రల్ల రాజనరేంద్రు నారంభమునుజేసి
నన్నయఁ జెప్పకమున్నె మాన
రలకృష్ణదేవరాయలఁ జెప్పఁగాఁ బూని
పెద్దనఁ జెప్పక రద్దినేయ

తే. గీ. రిప్పటిది గాదు మీకుఁ గపింద్రులకును
గలదు సంబంధ మిది పూర్వకాలమున న
రేంద్ర : శ్రీరాజగోపాల కృష్ణయాచ
భూపబహదర్ : మహారాజ : భూరితేజ :

14

సీ. అహోదమునఁ జంద్రుఁడని తెల్పుఁ జంద్రీవ
 ర్మాయమై తనరారు రాజపదము
 ఐశ్వర్యమున నింద్రుఁడని తెల్పు దేవేంద్ర
 వాచకంబైన గోపాలపదము
 శ్రీతరక్షణమ్మున శ్రీవిష్ణువని తెల్పు
 విష్ణువాచకమైన కృష్ణపదము
 యాచించువారల కభ్యసుజ్ఞనొసంగు
 నర్థింసం బోధ్యమౌ యాచపదము

తే. గీ. మండలాధీశ్వరున కొప్పు మహిమలన్ని
 నామమే తెల్పు నౌర : కర్ణాట ధారు
 ణీంద్ర : శ్రీరాజగోపాలకృష్ణయాచ
 భూపబహదర్ : మహారాజ : భూరితేజ :

15

చ. వెనుకను బుష్కమాసమున వేతొకవత్రికఁ బంపుకొన్న యం
 తన “యిది బత్తె” మంచుఁ దగు ద్రవ్యము నంపిరి దానిచేతనే
 మన మతితృప్తి నొందె నీక మా మనవొక్కటి చిత్తగింపు మో
 జనవర : చూడఁ గోరెద మసాధ్య విచిత్ర శతావధానమున్.

16

ఉ. దేవరవారి సన్నిధి నతిప్రతిభాపటిమమ్ము మీఱఁగా
 నే వగనైన నొక్కవరి యీ యవధాన మొనర్చు కోర్కెచే
 నీవతి కీ పురమ్మునన యిచ్చ వసించుచు నున్నవార మో
 భూవర ! నిన్నుఁబోలు నృపపుంగవుఁ దెంతటివారి కబ్బెడున్.

17

ఉ. ఎందఱుఁ జూచినారము మఱెందరియొద్ద శతావధానముల్
 పొందుగఁ జేసినార మీక భూవర ! తావకమైన సత్సభన్
 దందరలేక యొక్క యవధాన మొనర్చిన దానిఁ బోలునే ?
 కుండసుమమ్ముఁ బోలుటకుఁ గోటిసుమమ్ములకైనఁ జెల్లునే ?

18

ఉ. గంటకు నూజుపద్యములు గట్టిగఁ జెప్పఁగఁ జాలినట్టి మా
 వంటి కపింద్రసంతతినిఁ బండితులై తనరారునట్టి మీ

వంటి ధరాపురందరు లవారణ కారుణికత్వ మేర్పడన్
గంటికి తెప్పరీతిగను గన్గొను బొప్పనుగాదె, భూవరా ! 19

ఉ. ఎచ్చటనో భవాదృశనరేంద్రులు కొందఱు పండితేంద్రులన్
హెచ్చుగఁ బూజ నేయుటకు నిచ్చ వహించుచు నున్నవార లీ
సచ్చరితమ్ము మీకీపుత సంభవ మందెనె ? మీదువంశమం
దెచ్చటఁ జూచినన్ గల; దిదే నృపధర్మము కాదె, భూవరా ! 20

—, శ్రీమద్ధృక్పష్టయాచేంద్రులకు అర్పి —

క. తిరువతి వేంకటసూరుల
మరయంగ శతావధాన మష్టవధానం
బులువడిగఁజేయుదుము వ్యా
కరణపుశాస్త్రమునఁ బ్రజ్ఞగలదు నరేంద్రా ! 21

చ. అరయ శతావధానముల నచ్చటనచ్చటఁ బెక్కుసార్లు మే
మరుదుగఁజేసినారము మహాయశముం గనినార మైనమీ
దరి నొనరింప లేదనుట దక్క మతోక్కటిలేదు లోపమీ
వఱకును దీనిఁదీర్చి మముఁ బాలనసేయుట చెల్లదే, నృపా ! 22

—, నెల్లారు వెళ్ళుచుఁ జెప్పికొన్నవి —

శా. ఈశుండో! హరియో! చతుర్ముఖఁడో! దేవేంద్రుండో! యీముద్దుకృ
ష్టేశుం; డీతని దర్శనమ్మునకుఁ గా నింతేల, చింతింపఁగాఁ
గాశీసేతులమధ్య నిష్ఠ నృపతిజ్ఞమమ్ము జన్మించెనే!
ఆశా ! నన్నిటలేలవేఁపెదవు, నీ కాయాసమున్ బుట్టదే ? 23

మ. “శని తాఁ బట్టిన నేడువత్సరములే చల్పాదియై బాధ సే
యును; నీవో, పదునాలుగేం” ధ్లనెడు సామ్యోక్తుల్ స్మరింపంగఁ జే
సె నహో ! “ముద్దులమూఁట కృష్ణుఁ డితనిన్ నేవింపఁగారా” దటం
చన వో యాశ! దురాశ నీకుఁ గడుఁ బెద్దెయుండఁ గాన్పించునే? 24

మ. కరు లర్పించునొ, యగ్రహారములు దాఁగల్పించునో, వాజులన్
గర మిప్పించునొ, సేలుఱోడుల నొగిన్ గప్పించునో యెక్కుడో

సిరు లందించునో, యేటి కూరక యటుల్ శ్రీముద్దు కృష్ణేశుడా
స్వరసందర్శనపుం బ్రసక్తివిడ వాశా : యెందులేరే నృపుల్ ? 25

— రెండవ అడ్డీ —

సీ. పరదేశసంపాదనరతి మీకు నరేంద్ర :

పరదేశ సంపాదనరతి మాకు

లనదు త్తమ పదాభిలాష మీకు నరేంద్ర :

లనదు త్తమ పదాభిలాష మాకు

సకలనుత్యశ్లోకసక్తి మీకు నరేంద్ర :

సకలనుత్యశ్లోకసక్తి మాకు

మనుమార్గవర్తనం బనువు మీకు నరేంద్ర :

మనుమార్గవర్తనంబనువు మాకు

ఆ. వె. మీకు రాజపదము మాకును గవిరాజ

పదము కలదిఁ కెందుఁ గొదవ లేదు

గాన సామ్యమిచ్చి మానించుటొప్పదే ?

ముద్దుకృష్ణ యాచభూవరేణ్య :

26

సీ. కఠినమ్ములగు తాళ్ళు కఱపి కట్టిన రామ

భజనాలయమ్ములే పదక కాయెఁ

దాఁకినమాత్రానఁ దనువు కఱ్ఱగఁ జేయఁ

జాలిన చలిసీటస్సానమాయె

నుడికియు నుడుకని కడువేడి మెతుకులే

యాకొన్న కడుపున కడ్డమాయెఁ

బ్రభు విచ్చె వేనూటపదియాలు లనునట్టి

స్వప్నమ్ములే ధనార్జనములాయె.

తే. గీ. వీని నన్నిటి గోపాలవిభుఁడు దీర్చె

మరల నీలాటికష్టముల్ మాకు దూర

తరములై యుండఁజేయు మిత్రతీనిఁ గీర్తి

సాంద్ర : శ్రీముద్దుకృష్ణయాచేంద్రభూప :

27

సీ. పరదేశములు దివ్యతరదేశములుగాఁగఁ

బరుల గ్రామములు కౌఁపురముగాఁగఁ

బరగేహములు సౌఖ్యకర గేహములుగాఁగఁ

బరులయన్నము బుష్టికరముగాఁగఁ

బరసజ్జనావళుల్ పరమబంధులుగాఁగఁ,

బరులసంపదలు సంపదలుగాఁగఁ

బరులుకష్టసుఖమ్ము లరయువారలుగాఁగఁ,

బరులెల్లఁ గార్యతత్పరులుగాఁగఁ

తే. గీ. జేసి పుట్టించినట్టి జేజేలపెద్ద

పండితప్రీతినొప్పు మీవంటి నృపతి

మణులఁ గొందఱ సృజియింప మఱచిపోయె

నేమనందుము ? ముద్దుకృష్ణేంద్ర ! విధిని.

28

సీ. ఏరాజు కవిరాజు నేనుంగు నెక్కించు

యూరేగఁజేసె నీయూరియందు

నేరాజు కవిరాజుచే రాజితశతావ

ధానమ్ము చేయించి పూనెఁ గీర్తి

నేరాజు వేదాంతసారబోధకసుప

బంధముల్ రచించి వన్నె కెక్కి

నేరాజు 'సర్వవిద్యారా' జటంచును

గవులచే సన్నుతిగాంచి మించె

గీ. నట్టి విద్వత్కుమారభూషాగ్రగణ్య

పూర్వకృతపుణ్యరాశి ! యో ముద్దుకృష్ణ !

స్వాగతంబుగ దర్శనం బీగదయ్య !

ఘనతఁ దిరుపతివేంకటకవుల కిపుడు.

29

సీ. శ్రీనాథముఖకవిశ్రీనాథు లేవంక

సంస్థానమందు నాస్థానకవులు

రాయవేశ్యాభుజంగాయిత సింగభూ

పాలుఁ డేవంశ సంపత్కరుండు

ఖడ్గనారాయణఖ్యాతి గాంచిన పోత

భూపాలుఁ డేవంశభూషణంబు

మఱియు నెంతయు మహామహులై చెలంగిన

రాజన్యు లేవంశ రాజిమణులు.

గీ. అట్టి వెలుగోటివంశ భూపాగ్రగణ్య

పూర్వకృతపుణ్యరాశి : యో ముద్దుకృష్ణ :

స్వాగతంబుగ దర్శనం బీగదయ్య :

ఘనతఁ దిరువతివేంకటకవుల కిప్పుడు.

31

ఉ. దేవరయాజ్ఞ గైకొనక తెంపున నెల్లరిపట్టణమ్ము మున్

బోవుట మంచిగా; “దయినఁ బోవుట కేమినిమిత్త?” మన్న నో

భూవర ! శుద్ధవైదికుల బుద్ధిమహత్వపటుత్వసంపదల్

దేవరవారి చిత్తఫణితిన్ జొరఁబాటి ముదమ్ము నేయఁగన్.

32

ఉ. ఎచ్చట నుండె నీ నగర ! మెచ్చట మా ధవళేశ్వరం బహో :

యిచ్చటి కేగుదెంచునెడ నెందఱు మధ్యఁ గలారు రాజు ! లే

మచ్చటి కేగ కిచ్చటికి నచ్చుగ వచ్చుట కిచ్చఁ జూడ నీ

సచ్చరితంబ కాక స్పృహసత్తమ ! వేఱొక హేతు వున్నదే ?

32

క. ఎచ్చట గోదావరి ! మఱి

యెచ్చట నీ వేంకటగిరి : యింతవఱకు నీ

సచ్చరితము విని కాదే,

సచ్చితిమి నృపాల ! సుకవిపండితపాలా :

33

క. ఈ రైలుబండి పొగచే

దారిని దొరకొన్న యట్టి తాపము నీ స

త్కారుక్యామృతశీతల

ధారల బోనడఁపవలయు ధరణీపాలా :

34

క. కవులవలనఁ బ్రభువులకుఁ బ్ర

భువులు వలనఁ గవుల కిలను భూరియశము సం

భవమందుఁ గానఁ గవులఁ బ్ర

భువు లత్యాదరముతోడఁ బూజింతు నృపా :

35

✓క. ఈవిషయం బంతయుఁ దమ

కే విశదము వేతె చెప్పనేల ? యయిన నీ

మా వైదికచాదస్తం

బీవిధమున వ్రాయఁ జేసె నిపుడు నృపాలా :

36

—, అవధానకవితావిషయకము ,—

ఉ. పీనుల విందు నేయఁగల విద్య కవిత్వము; దాని కెంతయున్

మానస మన్యకార్యముల మగ్నము గాక చెలంగఁగావలెన్;

మానస మన్యకార్యముల మగ్నము గాక చెలంగుకాల మం

దైనను. బంధచిత్రకవితాదులు నెప్ప నతిప్రయాసమా;

గాన సువృత్తవర్ణనలుగా రచియింపుఁ డటంచుఁ గోరుఁ డో

మానవులార ! మీరు మతిమంతులు, దీని నెఱుంగకుందురే ?

వాననె కోరు హాళికుఁడు పైరు ఫలింపఁగ, నంతె కాని యెం

తో వినదమ్ముతోఁ బిడుగు లుప్పతిలం బడఁ గోరునే ! “మతి

స్థానము గానిపెట్టు నవధానమునం దెటు లా చతుర్విధా

నూన కవిత్వముల్ సలుప నూ కొనుటొ ?” నని శంక నొంద “కె

న్ద్రైసిను బంధచిత్రకవితాదులు నెప్ప” మటందు రక్కటా !

నూనము తన్మరందరసచోరమధువ్రతపాదఘాతమున్

మానుగనైఁచు నం చనెడి మాటలు విందుము కాని యెచ్చటన్

గానము దుష్టపక్షిపదఘాతము నైఁచు నటన్న మాట; లు

త్తానశయాను తొమ్మున నధర్మముగా బరు వెత్తిసట్లు, “బం

ధానఁ గవిత్వ మల్లు మవధానమునం” దన మర్త్యకోటి నె

వ్వానికి శక్య మౌను ? కలవాణికి వాణికిఁగాక; పెద్ద “లా

నా” నన సర్వపండితు “అహా !” యనఁ గోరుఁడు, తప్పత్రోవలన్

మానసవీధిఁ గైకొనుట మంచిది గాదు యధార్థపుం గతిం
బూనిన మీకు మాకు మన భూపునికిన్ యశ మప్రమేయమౌ. 37

—, బహుమానానంతరము చెప్పినది —

✓చ. ఒకఁడిదె నింద్యమైన యెము కొక్కటి, వేఱొకఁడిచ్చెఁ జర్మ, మిం
కొకఁడిదె మూఁడుపాదముల కూనముగా భువి, దీరు దాతలా ?
సకలకవీంద్రసంతతినిఁ 'జా' లనిపించెడి ముద్దుకృష్ణరా
జకులవతంసుఁ జెప్పెదను జంకక యిందటితోన దాతగా. 38

సీ. “పలువురు దను నవ్వఁ బనులఁ గాఁచినవాఁడఁ

బరికింప నిదియొకపరువుగాదు

పాలీయ వచ్చిన పడఁతిఁ జంపినవాఁడఁ

బరికింపనిదియొక పరువుగాదు

గోపాలకుఁడనయ్యుఁ గోవుఁ జంపినవాఁడఁ

బరికింప నిది యొక పరువుగాదు

గొల్లకొంపల వెన్నఁ గొని తిట్లఁబడినాఁడఁ

బరికింప నిది యొక పరువుగాదు

తే. గీ. ఇకను గొన్నియకృత్యము లే యొనర్చి
యుంటి నీ లోపములు దీర్చు బొప్పుఁగాదె ?”
యనుచు సుగుణంపుఁ బ్రోవయి యలరు ముద్దు
కృష్ణఁడై పుట్టఁబోలు శ్రీకృష్ణఁ డివుఁడు. 39

—, శ్రీ వేంకటకృష్ణయాచేంద్రులకు అర్పి —

సీ. చాతకప్రకరమ్ము జలదోదయము మాడ్కిఁ

జక్రవాకములు భాస్కరునివగిది

నాకొన్నమానవుం డన్నమ్ము భంగిని

హాలికుల్ మేఘాదయమ్మువోరె

వనధికుత్తులు స్వాతివర్షోదయము లేవ

మావిగున్న వసంతుమహిమ కరణి

దారిద్ర్యభిన్నుండు ధనవిధానముపోల్కి

మౌని శ్రీవిష్ణుదామమ్ము వరుస

తే. గీ. నీదు దర్శనలాభమ్ము నెమ్మిఁగోరి

యిచట వసియించి యున్నార మింతదనుక

వేగ దర్శన మిప్పించి విపులమైన

సభను మాశక్తి గనుటొప్పుఁ బ్రభువరేణ్య !

40

సీ. సురవంద్యుఁడయ్యును నరునకొక్కనికి సా

రథ్యమ్ము చేసిన రట్టు వోవ

శూరుఁడయ్యును నొక్క సుందరి ప్రాపంది

రణ మొనర్చిన యవగుణము వోవ

విజితేంద్రియుండయ్యు విధి విరామము లేక

జారుఁడై నట్టి నీచత దొలంగఁ

బశుపతీడ్యుండయ్యుఁ బసులఁగాచుచు నలు

గురనోళ్ళలోఁ బడ్డ గుఱుతువోవ

తే. గీ. నొక్కయెడ జన్మమంది వేతొక్క యెడకుఁ

బ్రాణరక్షకుఁ జనిన లోపమ్ము వోవ

సరసవెలుగోటివంశాబ్ధివంద్రుఁడగుచుఁ

గృష్ణుఁడిప్పుడు వేంకటకృష్ణుఁడయ్యె.

41

✓ సీ. ప్రాసాదనిర్మాణరక్తి మీకు నృపాల :

ప్రాసాదనిర్మాణరక్తి మాకు

సాధువృత్తివిధానసక్తి మీకు నృపాల :

సాధువృత్తవిధానసక్తి మాకు

నవరసాసంపాదనరతి మీకు నృపాల :

నవరససంపాదనరతి మాకు

సతతసద్గుణగణాసక్తి మీకు నృపాల :

సతతసద్గుణగణాసక్తి మాకు

ఆ. వె. మీకు యాచబిరుదు మాకును యాచక
 బిరుదుగలదు వర్ణభేదమాత్ర
 ముండె దీని నెన్న కొనఁగుమీ, వేంకట
 కృష్ణయాచభూప ! యిపుడు సమత.

42

—, (సమన్య) గానమువంటి విద్యనిఁకఁగానము ,—

ఉ. జ్ఞానవిహీనులం దనువు. జ్ఞానులఁ దన్నును, రాగభూస్యలౌ
 మౌనులఁ దన్నుఁ, గ్రూరఫణిమండలిఁ దన్నును, సర్వపక్షిసం
 తానముఁ దన్నుఁ, గుఱ్ఱులను దన్ను, మృగములఁ దన్ను. నెన్నునీ
 గానమువంటి విద్య నిఁక గానము వేంకటకృష్ణభూవరా :

43

—, వసువరిత్రలో “తమ్ములు పదానుజన్ములై” అను సీసగీతికి సంస్కృతము ,—
 శ్లో. జపనరమాయా శృక్రీః, పాల్యః కింవా కనిష్ఠసముదాయః
 తత్పాదకసీయాన్ కిమ్, ప్రసవాని తదీయనఖరశిశవః కిమ్ ?

44

—, (సమన్య) రాగములలోన మేఘమల్లారనంగ ,—

తే. గీ. శ్రేష్ఠములు మూఁడు వేంకటకృష్ణభూప !
 నాగములలోన నైరావణం బనంగ
 యోగములలోన లంబికా యోగమనఁగ
 రాగములలోన మేఘమల్లారనంగ.

45

—, విశాలపట్టణం, గోదే గజపతిరావుగారికి అర్పి ,—

ఉ. సంగరశక్తి లేదు, వ్యవసాయము నేయుట నున్న, సంతలో
 నంగడి వేసి యమ్ము బది యంతికు మున్నె హుళక్కి, ముష్టిచిన్
 టొంగు బుజాన వైచుకొని పోయెద మెక్కడికేని, ముష్టిచెం
 బుం గొనిపెట్టు మొక్కటి యమోఘ మిదే కద ! దంతిరాణ్ణుపా !

—, అచ్చటి డిప్యూటీ కలెక్టరు జయంతి రామయ్యగారు ,—

సీ. ఒకనాఁడు రాజరాజోద్యానదివ్యసీ
 మలలోన సంతోషకలన గనుట

యొకనాఁడు దుర్గంధయుతపట్టణముల దో
 మలతోడ సంగ్రామకలన గనుట
 యొకనాఁడు సర్వభోగోన్నతుల్ గల్గువా
 రల, పంక్తి మృష్టాన్నకలన గనుట
 యొకనాఁడు చేయిగాల్చుకొని వండినవంట
 కము మెక్కి యాయాసకలన గనుట

గీ. యొక్కరోజున సారటు నెక్కి తిరుగు
 బొక్కరోజున నడుచుట యొక్క విషయ
 మందునను నిశ్చయము లేక యలరుకతన
 గడియ కొకరీతి మా జాతకముల రీతి.

47

—, మొదటి సంవత్సరం గద్వాలసంస్థానము .—

శా. శ్రీరస్తు శ్రితరక్షణక్షణగుణశ్రీరస్తు నిత్యోత్సవ
 శ్రీరస్తు పృథమానకీర్తివిభవశ్రీరస్తు గీరస్తు తే
 శ్రీర స్త్విత్యతివేలపండితవచశ్రీరస్తు భూర స్త్వహా
 శ్రీ గద్వాలపురోత్తమప్రభుమణే : శ్రీరామభూపాలకా :

48

సీ. భూదేవతాగారగోదావరీతీర

కంకణగ్రామమ్ము కాపురంబు
 రమణీయషట్పూర్వరత్నసంచయవారి
 రాశి బ్రహ్మయశాస్త్రి దేశికుండు
 అత్యద్భుతప్రభావాష్టావధాన శ
 తావధానములు స్వాభావికములు
 గురుపాదసేవనాదరలబ్ధమగు విద్య
 నాగరాజముఖోదితాగమంబు

తే. గీ. లలితకవితావిలాసిని వలపుసాని

దర్శనీయులు మీవంటి ధరణిపతులు

తగు సుపాస్యమ్ము కాశీపదమ్ము మాకు
దళితపండితలోప ! గద్వాలభూప !

49

సీ. శతఘంటకవనమ్మునల్పునంగతి యన్నఁ

గరతలామలకమ్ము గాదెమాకు

అష్టావధానకష్టావలంబన మన్న

“నందికొండయ దండనంబు” మాకు

అశుధారాకవిత్వాడంబరం బన్న

“సల్లేరుపై బండినడక” మాకు

సత్కావ్యనిర్మాణ చాకచాక్యంబన్న

షడ్రసోపేత భోజనము మాకు

తే. గీ. వ్యర్థమగు వాదము లొనర్చునట్టివారి

డంబమణఁగించు టాపోశనంబు మాకు

దానరాధేయ ! కవినముదాయగేయ !

పండితవిధేయ ! రామభూపాలరాయ !

50

సీ. ముద్దుముద్దుగఁ జెప్పఁబూనితిమా, వన్నె

లాఁడి తీయనిమోవి లంచమిచ్చుఁ

గతినమ్ముగాఁజెప్పఁగడఁగితిమా, ప్రౌఢ

కాంతవక్షోజముల్ కాన్కలొసఁగుఁ

దీక్షరీతినిఁజెప్పఁ దెరకొంటిమా, వాలుఁ

గంటి లేజూపు సుంక మ్మొసంగు

మిశ్రరీతినిఁజెప్ప మేకొంటిమా, బోఁటి

బిగువుకొఁగిలి పన్నుఁబెట్టి తీలు

తే. గీ. నాశుధారాకవిత్వమ్ము నందుకొంటి

మేని యభిసారికయు దండమిచ్చితీలు

నాంధ్రగీర్వాణభాషలయందు మాకు

దళితపండితలోప ! గద్వాలభూప !

51

సీ. విద్వాంసుఁ డను మాట విన్నతమాత్రిన
 మనమున నానందఘనత చెందుఁ
 జెంది, “యాతఁడుతన్నుఁజేరనెప్పుడువచ్చు
 నో?” యటంచును మదినురుచుండు
 నుండి, యాతం డూరుదండ కేతెంచిన
 “నిల్చు” మంచును బ్రధానికినిఁ జెప్పుఁ
 జెప్పి, యాతఁడుతన్నుఁజేరవచ్చినయప్పు
 డతనినెంతయును సత్కృతునిఁజేయు
 తే. గీ. ననుచు నీకీర్తి విని యట కరుగుదెంచి
 నారమో రామభూపాల ! పేరు వినుము
 తిరుపతియతండు వేంకటేశ్వరుఁడ నేను
 వెరసి తిరుపతివేంకటేశ్వరులమేము.

52

సీ. కోటిబ్రాహ్మణుల్లోఁగొమరొప్పనొక్కండు
 చదువుకొనంగనిచ్చను వహించుఁ
 జదివిన వారు లక్షలు గల్గినను నందుఁ
 బండితుం దొక్కండు బయలుదేరు
 నట్టి పండితులలో నధయ వేయికి నొక్క
 రుండు కవీశ్వరుండుండు నేమొ
 అట్టి కవీశ్వరులందు నూటికి నొక్క
 రుం డవధానియై యుండునేమొ
 తే. గీ. అట్టియవధాను లెల్ల వహాః : యనంగ
 సలుపనేరుతు మవధాన సరణిమేము
 గాన, సభఁజేసి మాశక్తిగాంచవలదె ?
 దళితపండితలోప : గద్వాలభూప :

53

చ. ఒకచరణం బతండు మఱియొక్కటి నేను మఱొక్క టాతఁడున్
 సకలకవీంద్రసంతతులు సమ్మతిచేఁ దలలూచి మెచ్చఁగాఁ

బ్రహ్మకటరాశుధార దనరన్ రచియింపఁగ నేర్తుమయ్య : “నూ
టికినెల” గయ్య : నిక్కమిది దెబ్బదిమాటలు నెప్పునేటికిన్ ? 54

ఉ. చెప్పెద మొక్కమాట కడుఁ జేవ దలిర్పఁగ నోసృపాగ్గడీ :
గుప్పితి మేనిఁ బద్యములగుంపుల నర్జునుఁ డాహవములోఁ
గుప్పలుగాఁగ బాణములు గుప్పినరీతిగఁ నెవ్వడేనిఁ దాఁ
జెప్పగలాడె “వ్రాతు” నని ? చెప్పినఁ జేయఁచె శృంగభంగమున్.

సీ. పండితులను గౌరవము నేయుటకు మంచి
పండితుల్ దగ్గఱనుండవలయు
నుండిననేమి ? యా యుండుపండితకోటి
పరులయన్నతి సహింపంగవలయు
నైఁచిననేమి ? యా సత్పండితులమాట
లింపుగా రాజు మన్నింపవలయు
మన్నింపనేమి ? యా మన్ననలకు నొద్ద
నుండు దివాను దా నొప్పవలయు

తే గీ. నిన్నియును గల్గు రాజ వీవే యటంచు
వచ్చినారము లేకున్న వత్తుమయ్య ?
దానరాధేయ ! కవిసముదాయగేయ :
పండితవిధేయ ! రామభూపాలరాయ :

55

సీ. పికికాకములకు నొప్పదమౌనె భేదమ్ము ?
స్వరముచేఁ గాక రూపమ్ముచేత
హంసబకములకు ననువౌనె భేదమ్ము ?
నడకచేఁ గాక వర్ణమ్ముచేత
సుప్పకప్పరముల కొప్పనే భేదమ్ము :
రుచులచేఁ గాక స్వరూపగరిమ
స్ఫటికవజ్రములకు స్ఫుటమౌనె భేదమ్ము ?
రంగుచేఁ గాక భారమ్ముచేత

తే. గీ. పండితకపింద్రులకును గేవల కవులకు
నలవియే భేదమెన్నంగ ? నలముతరప
రీక్షచేఁ గాక పేటొక రీతిచేతఁ
బండితవిధేయ ! రామభూపాలరాయ :

57

—, సభచేయకయే సన్మానించినప్పుడు చెప్పినవి, —

ఉ. ఏ కవి యెట్టివాఁడో ? మఱి యేకవి కెట్టి విశేషపండిత
శ్రీ కలదో ? విచారణము నేయుటయే కనకాభిషేకమోఁ
గాక, తదన్యపద్ధతి జగమ్ము సమస్తము ధారవోసినన్
చేకుఱునే ముదమ్ము ? పరిశీలన నేయుమి, రామభూపరా :

58

ఉ. పండితులైన వారు ప్రతిభాగతి భాసితు లౌట సర్వ భూ
మండలి నుండు రాజులును మన్నన నేతురు వారిఁ బండితా
పండితులైనవారల సభాస్థలి సీవలెఁ బూజనేయు రా
జుండునె ? రామభూపర ! సమున్నతదానవిధానధీవరా :

59

—, విజయనగరం మహారాజావాఁ దివాన్ కోదండరావుగారు, —

చ. “కులుకుచుఁ బోయి యుండిరటకున్ బ్రభుదర్శన మీ మొగాలకే
యలవడునే” యటంచు జను లందఱు నాడఁగలా రటంచుఁ జిం
తలెదము, చింతనేయము మదిన్ మఱియొండు; మగండుకొట్టినం
దులకు సహింపవచ్చు నది తోడిది దెప్ప సహింపవచ్చునే ?

60

చ. ధనమున కేమిగాని తగుదాతలు గల్గిన మంచిమంచి ప
త్తనములవంకఁ బోయి యవధాన మొనర్చి గడింపవచ్చు న
చ్చిన దొకమాట చెప్పెదము చిత్తమునఁదిడు మిట్టి రాజు ద
ర్శన మిలలోన మా కింకను జన్మశతమ్ముల కైనఁ గల్గునే ?

61

ఉ. “రా జతిపండితుండఁట బరాబరి యౌనట మంత్రీ రాజితో
ఘోజవ మొప్పునట్టి కవిధీరులు తిర్పతివేంకటేశు లా
రాజును జూడఁ బోయిరట రాజును దర్శన మీయలేదఁ టా
రా ! జగ” మంచు లోకు లను నాయసరీర్తికిఁ దాళఁ జెల్లునే ?

62

మ. అటు గద్వాలిటు చెన్నపట్టణము మధ్యన్ గల్గుదేశమ్మునన్
జటులస్ఫూర్తి శతావధానములు మెచ్చన్ జేసియున్నట్టి మా
కిట రాజీయకయున్న దర్శనము నింకెవ్వని కీ రాజౌసం
గుట ? చెప్పంగదవయ్య, పాలితబుధా : కోదండరామాభిధా : 63

శ్లో. రాజా విద్వాన్ భవాన్ విద్వా నహో ! భాగ్యం మహాశవేః
అత్రాఽపి దర్శనం నోచే త్కవితాయై నమో నమః. 64

శ్లో. యస్యానందగజేశ్వరః ప్రభు రభూ దానందతీర్థో గురు
ర్యస్యానందమహత్తరంచ హృదయం సర్వా స్వవస్థాస్వపి
యత్కారుణ్య ముపేయషాం చ విదుషా మానందలబ్ధి ర్భ్రువం
సశ్రీమానసి పండితో విజయతే కోదండరామప్రభుః. 65

—, విజయనగరం మహారాజావారి దివాన్ రామమూర్తి పంతులుగారు .—

మ. తమ రిప్పించినయట్టి యీ ధనముచేతన్ దృష్టి మా కయ్యె నిం
క మహారాజవిలోకనం బొకటి వేడ్కన్ జేయఁగాఁ గోర్కె, దీ
ని మనమ్మందున నుంచి యెన్నఁటికిఁగానీ పూర్తిచేయంగ ధా
రము మీమీఁదను బెట్టినారము నుఁడీ, రామప్రధానాగ్రిణీ : 66

—, శ్రీ మహారాజావారి యెదుటఁ జదివిన పద్యములు .—

సీ. అల పతంజలికృతం బైన భాష్యమునకే
పరిథవిల్లును మహాభాష్యపదము
అల దేవదేవుఁడై యలరారు శివునకే
తేజరిల్లును మహాదేవపదము
అల త్రివిష్టపవిభుం డైన పాకారికే
యెన్నంగఁదగును మహేంద్రపదము
అల కాళికాదాసుఁ డౌ కపిశ్యరునకే
గజన కెక్కును మహాకవిపదమ్ము

గీ. రమణఁ బరికింప నల మహారాజపదము

నీక తగుఁగాక యన్యులౌ లోకపతుల

కొకరికైనను జెల్లునే ? యోగరూఢి
విజయనగరమహారాజు : విపులతేజ :

67

సీ. రాజు రాజనగనే రాజాయనే చంద్రుఁ ?

దల రాజశేఖరు నాశ్రయించె

రాజు రాజనగనే రాజాయనే యంద్రుఁ ?

డర్యమాత్మజుని దానడిగికొనియె

రాజరా జనగనే రాజరాజా కుబే

రుఁడు ? కింనరేశత్వరూఢిగాంచె

రాజరా జనగనే రాజరాజా సుయో

ధను ? డధికర్ణత్వ మనుగమించె

గీ. రాజనిన రాజరాజన్న రాజులందు

నీక తగుఁగాక యన్యులౌ లోకపతుల

కొకరికైనను జెల్లునే ? యుర్విలోన

విజయనగరమహారాజు : విపులతేజ :

68

శ్లో. తత్కిం చంద్రాతపోఽయం. ననుభవతి దివాఽవ్యస్య కస్మాత్స్వచార
స్పృత్వాచ్చంద్రస్య. సత్త్వేఽవ్యరుణకిరణతోఽజాగళస్థస్తనోఽయం
నోచేదానందదంతీశ్వరవిమలయశ. స్పృత్య, మిత్యాదివాక్యై
శ్చాస్తార్థంకుర్వతే త్వద్యశసి నృపమణే తార్కికా స్తర్కరీత్యా. 69

తే. గీ. అర్థవ త్తని యనభీనమని సమస్త

దేశసంగతమనియు నదేహమనియు

నర్థవత్సూత్రమందు నీయశముకొంత

గూఢముగఁ జెప్పెఁ బాణిని కువలయేక :

70

శ్లో. ఆయాతోపద్రవేష ప్రజసి నను దివా కింసు భోశ్చక్రవాకి :

భ్రాత శ్చంద్రోఽయ మన్యః కిల విజయపురే జాత ఆనందనామా

సూర్యాలోక్య స్స ముగ్ధే ! నను పర మపరో వర్ధతే కీర్తిచంద్ర

స్సోఽపి శ్రీ చక్రగజ్జెను, రితి కవయ శ్చక్రవాక్యైవదంతి.

71

శా. నీకీర్తిప్రతతుల్ ధరాతలము నెందే నిండ నందొక్కఁ డా
యాకాశమున కేగి పుష్పవతియై యాపూర్వపశ్చాద్గిరి
వ్యాకీర్ణం బగుచుండు వాయుగతిచే నద్దానఁ “జంద్రోఽయ” మి
త్యాకారభ్రమ నొందుచుండు జగ మో యానందభూపాలకా : 72

శా. తానా రాజు, సుతుండు కోమటి, కళత్రంబెన్న నక్షత్ర, మెం
తో నైల్యమ్ము, నిశాకరత్వమును, శ్వేతోపాధియుం గల్లుతా
రానాథుండన దేహగేహవితతత్రైవర్ణ్యసాంకర్యకుం
డొనా యెన్నటికిన్ భవాదృశుఁడు ? కాఁ డానందభూపాలకా : 73

చ. వితరణితాకృతప్రభుఁడు విశ్వజనీనకళాకరుండు న
ద్వితపథచారి సౌమ్యగురుఁ డీ నృపుఁ డీతనికిన్ ధరాస్థలిన్
బ్రతిమను జెప్పనోపము బరాకునఁ జెప్పిన రాజు తోడుగా
ప్రతిసురభూజమా ! విజయరామనృపాలక పుణ్యపుంజమా : 74

పీ. దీనపోషకుఁ డన్న తేటమాటకు మహా
రాజ ! నీ నగరి కాలేజి సాక్షి
విద్వత్ప్రభు వటన్న విఖ్యాతి కోశాంత
నిధి ! భవన్నగర పండితులుసాక్షి
శ్రీతపోషకుం డన్న వితతకీర్తికి మహా
మతి ! భవన్నగరహర్యములు సాక్షి
ఆనందమున కాలయం బన్న మాట కో
చారుప్రతాప ! నీ పేరు సాక్షి

తే. గీ. నీ యశము దేశములనిండ నిండె ననుట
కితరదేశాటకులమైన యేము సాక్షి
పూషవాడకులాంబోఁచిపూర్ణచంద్ర !
శ్రీమదానందగజపతిక్షితితలేంద్ర !

75

క. కొందరు సచాద్యజంతం
బందురు మఱికొంద ఊర్మ ఆద్యంతంబే

యందురు మేముభయం బని

యందుము నీ నామధేయ మానందనృపా !

76

శా. ఏభూమీంద్రునిఁ జూడఁ బోయినను సీవే పర్యమున్ జెప్పి నీ
వే భావమును జెప్పికోవలయు నిం కీ భూవిభుండన్నఁ దా
నే భావము గ్రహించువాఁ డగుట నీ కీ కష్ట మీడేతె నా
హా. ణో : సత్కవి పూర్వజన్మసుకృతంబా : నీకు దీర్ఘాయువౌ. 77

సీ. విక్రమార్కునితోడ వేంచేయ కుండునే ?

భోజభూపాలుండు పుట్టఁడేని

భోజభూపాలుతోఁ బోకుండునే ? రాజ

భూపాలవయ్యండు పొడమఁడేని

రాజరాజనరేంద్రుతోఁ జనకుండునే ?

కృష్ణరాయలు జన్మమెత్తఁడేని

గృష్ణరాయలతోడనే పోకయుండునే ?

భవదీయ వంశమ్ము బ్రబలదేని

తే. గీ. భావుకంబైన భవదీయవంశ్యగరిమ

ధరణి నిందాక సత్కవితావధూటి

నిలిచియున్నది నిలుచును నిలువఁగలదు

శ్రీమదానందగజపతిక్షితిలేంద్ర !

78

చ. తిరుపతి వేంకటేశులని ధీరులు పిల్లరు మమ్ము. బ్రహ్మ స
ద్గురువరుపాదనేవన మకుంతితసత్కృప మాకు నిచ్చె వ్యా
కరణము, నీకవిత్వ మనఁగా నది పిన్నటనాఁడ పుట్టె న
బ్బురముగఁ బెంచుకొంటి మిది పొమ్మనినన్ మఱి పోదు భావరా :

ఉ. ఒక్కొక్కచోట నొక్కొకనియొద్ద నొక్కొక్క మాట చొప్పునన్
జక్కఁగ సంగ్రహించితిమి చాతురీమీఱఁగఁ జెప్పుపల్లె, నొ
క్కొక్కఁ డొక్కొక్కరోజున కొక్కొక్క ప్రబంధము నేయనేర్తు మిం
కిక్కడ దాఁపనేల ? పచియించెద మున్నది యున్నరీతిగా.

ఉ. ఎందఱఁ జూపెనేని వరియింపదు మాకవితాకుమారి, క
 న్నందుకు దేశముల్ దిరుగు టబ్బెను సౌఖ్యము లేరపోయె నా
 నందన్మపాల : నీదు సుగుణమ్ములు చెప్పిన నాలకించి వెం
 టం దలయూచెఁ గావునఁ దటాఱన దీనిఁ బరిగ్రహింపుమా : 81

మ. కవితామాధురిఁ దా గ్రహించి “యది శ్లాఘ్యం బిద్ధి శ్లాఘ్యంబు గా
 దు, విశేషం బిట నిర్విశేష మిట, మాధుర్యం బిటన్, పహ్వారే :
 కవిరాజా :” యని మెచ్చి యిచ్చు నృపుఁ డొక్కండైనఁ గల్వెనదోఁ
 గవియై పుట్టుటకన్నఁ బాపపరిపాకం బుండునే ? ఘాపరా : 82

సీ. చదువఁగావలె శబ్దశాస్త్రాదికమ్మును
 వీక్షింపఁగావలె విద్యలెల్లఁ
 జూడఁగావలె రాజచూడామణుల సభల్
 పొందఁగావలె మహాభోగములను
 దిరుగఁగావలె దేశదేశాలవెంబడిఁ
 బడవలెఁ బడరాని పాటులెల్ల
 వినఁగావలెను బూర్వ విద్యచ్చరిత్రముల్
 దర్శింపవలెను ఛందఃప్రశంస
 తే. గీ. కవులు కవు లన్నమాత్రాన కవులుగారు
 ఎంత భారమ్ము గలదో కవీశ్వరులకు
 నెఱుఁగకుందురె మీవంటి నృపతిమణులు ?
 శ్రీమదానందగజపతిక్షితితరేంద్ర : 83

సీ. పురుషాయిత మొనర్చు పూబోడి ముద్దుచే
 స్థల రంగు లొక్కొక్కనమయమందుఁ
 బ్రణయకోపాకులప్రౌఢకాంతామనః
 పాటవం బొక్కొక్కపట్టునందు
 ఈషద్బలాత్కారమృదితాధరోష్ఠీదృ
 శాలీల లొక్కొక్క వేళయందు

అనునీతఖండితాహవభావాదిసాం

కర్యమ్ము నొక్కొక్క కాలమందుఁ

తే. గీ. దవిలి వర్తించు మా కవితావధూటి

రస మెఱింగిన మీవంటి రసికవరుల

కేతగునుగాక యన్యుల కెట్లు తగును ?

శ్రీమదానందగజపతిక్షితితలేంద్ర :

84

మ. “కనుఁగొంటిన్ గవులార : మి మ్మిచట నాకష్టంబు గట్టెక్కె ర

మ్మనె నానందనృపాలకుండు మిము నే నానందభూపాల కీ

ర్తివి “దేభో హుకు” మంచు నిచ్చె ననురక్తిన్ బ్రతికన్, దానఁ జ

య్యన నేతెంచితిమయ్య : వాస్తవ మిదే యానందభూపాలకా : 85

సీ. అమ్మ వంకను జుట్టమా యేమి ? భోజభూ

పాలవర్యున కల్ల కాశిదాసు

అబ్బవంకను జుట్టమా యేమి ? విక్రమ

ప్రభువరేణ్యున కల్ల భట్టి సుకవి

అత్తవంకను జుట్టమా యేమి ? రాజధ

రాధీశ్వరునకు నన్నయ్యభట్టు

మామవంకను జుట్టమా యేమి ? కృష్ణరా

ధరణీశ్వరునకుఁ బెద్దన్న గారు

తే. గీ. కవి యయినవాని నెల్లను గాఢవింప

రాజయిన వానికెల్ల ధర్మమ్ముగాక

పూషవాడకులాంభోధి పూర్ణచంద్ర :

శ్రీమదానందగజపతిక్షితితలేంద్ర :

86

సీ. “అష్టావధానమా, యానందదంతీంద్ర

జనపాలుదర్శనం” బనెడివారు

“ఆశుకవిత్వమా, యానందదంతీంద్ర

జనపాలు దర్శనం” బనెడివారు

“శతఘంటకవనమ్ము నల్లుటా, యానంద
జనపాలుదర్శనం” బనెడివారు

“అకాశపుఁబురాణ మల్లుటా, యానంద
జనపాలుదర్శనం” బనెడివారు

తే. గీ. కాని సులభమటంచు నొక్కరును జెప్ప
రట్టి భవదీయ దర్శనం బాచరించి
ధన్యతను జెందె మాకవిత్వప్రళంస
శ్రీమదానందగజపతిక్షితితలేంద్ర :

87

మ. కవులెల్లన్ దలలూచి మెచ్చ బుధలోకం బెల్ల వహ్వ : యనం
గ విచిత్రమ్ముగ వందమందికయినన్ గాదేని యష్టావధా
నవిశేషంబయినన్ రచింపఁగల మానందక్షితిశాన : మా
యవధానమ్మును జూడుమా : మనములో నానందముండెందుమా : 88

ఉ. స్తైర్యములేని చిత్త, మవధాన మెఱుంగని సత్కవిత్వ. మా
దార్యము లేని హస్తము, యథార్థత లేని రసజ్ఞ, మంచి మా
ధుర్యము లేని గానము, మృదుత్వము లేని వచఃప్రసంగ, మై
శ్వర్యము లేని భోగము, నసారము లియ్యవి దంతిభూవరా : 89

సీ. కాశీసహస్ర మొక్కటి చేసితిమి భవా
దృశులెల్ల విని వహ్వరే : యనంగ
దాతురత్నాకరోద్గ్రంథ మొక్కటి చేసి
తిమి శాబ్దికులకు మోదము ఘట్టిల్ల
వీధి నొక్కటిని సంప్రీతిఁ జేసితి మెల్ల
రసికాగ్రణులు నద్దిరా : యనంగ
కుకరంభికావాద మొకటి చేసితిమి వే

దాంతిశృంగారు లౌరా : యనంగ

తే. గీ. సంస్కృతమ్మున నివి తెల్లుసరణి శ్రీవణ
నందనము చేసినార మానందముగను

దెక్కుఁగల చాటువుల కిఁక లెక్కలేదు

విజయనగరమహారాజు : విపులతేజ !

90

క. సుగుణావతంస ! యానం

దగజపతీ ! సత్యమైనదానిని లోకా

నుగతి నొడివితిమి కానీ

జగ మెఱిగిన బ్రాహ్మణునకు జందెంబేలా ?

91

క. మాపసమా నీపాగమ

గాపసమా మాపథాపగాగమనిసమా

మాపస నీపస గని గా

దా : పరిపరి తుష్టి చెందె, నానందస్వపా !

92

శ్లో. అస్మాప్తమానవహయో నగజాఽధినేతాఽ

వ్యత్యాగమోదితయశా అవదాతిభూషః

శంభు ర్భవేదపి తథా కిము రాజమా?

రానందభూమిపతి రేవహి రాజమాశిః.

93

—, క్రొత్తపల్లెలో శ్రీరావు జగ్గరాయనింగారు .—

ఉ. దూరపుదేశముల్ దిరిగి తోరముగా గడియించునిచ్చచే
వారకపోయి యచ్చటను బత్తెమువెట్టుక యున్న నాజమీం
దారుల దర్శనమ్మా లతిదారుణకష్టముచేతఁ గాని యె
వ్వారికినైనఁ గా; వటుల వారల దర్శన మెట్టులేనిఁ జే
కూరిన వారి పండితులకున్ “గడుఁ బండితు” లంచు వీరిపై
గౌరవబుద్ధి గల్గు టతికష్ట; మటుల్ సమకూరె నేని యా
సూరిజనంబు పల్కు విని పొంపుగ నా తఁడు వీరియందు వి
స్తారపుథక్తితోడ సభ సల్పుట కల్గుదు; కల్గె నేని యా
భూరమణుండు తద్రీసము పూర్తిగ నాకలనమ్ము చేయువాఁ
డై రహినుండఁ; డొక్కయెడనట్లు రసగ్రహణం బొనర్చు భూ
మీరమణుండు గల్గిన నమేయముగా ధన మీయఁజాలఁ; డె

శ్రీరహి నెక్కుడౌ ధనమునిచ్చిన నందున మూడు భాగముల్
 దారిని రైలు కడ్డునను దాపవలెన్, దరువాతి భాగమున్
 జోరుల పొట్టబెట్టకయ సూటిగ నింటికిఁ దెచ్చెనేని యా
 యూరున నుండునప్పులకు నొప్పగఁ జెప్పవలెన్; గవీంద్రసం
 సారపుఁజర్య లిట్లుగుట సౌఖ్యము సున్న; భవాద్యుతుల్ జమీం
 దారులు దూరదేశములదారులు త్రొక్కఁగనీక స్వీయసం
 సారములోనఁ జేర్చుకొని సాలునకు సరిపడ్డ ఖర్చు వి
 స్తారపు భక్తితోడను నొసంగుచుఁ బోషణ నేయఁగావలెన్;
 భూరియశోధనుండయిన భోజుడు రాజనరేంద్ర కృష్ణరా
 డ్భూరమణుల్ కవీంద్రులను బోషణ చేయుటచేతఁ గాదె ? వి
 స్తారయశశ్శరీరములఁ దాల్చి వెలుంగుచునున్న వార; లీ
 దారుణిలో భవాద్యుశసదస్యులలో, నవధాన మిప్పుడీ
 తీఱునఁ దీఱుగా జరిగె ధీవరు లద్భుతమందఁగా; జమీం
 దారులఁకెవ్వ రింతవడి తాలిమిఁ బూని కవీంద్రులన్ మహా
 దారగుణమ్ముచేతను ముదమ్మునఁ దన్నెడివారు ? మీకు సా
 తేరును లేరటంచు వచియించెడి తిర్పతివేంకటేశ స
 ద్ధీరుల శక్తిసంపదలు తెల్లముగాఁ గనుఁగొంటి రొగదా !
 వీరలు దూరదేశములవెంబడిఁ బోక యిఁకొక్కచో జమీం
 దారులీతి నుండఁగ ముదమ్మునఁ జేసి యశమ్ము నొందుమీ,
 శ్రీరమణాంఘ్రియుగ్మ సరసీరుహబంధరితాంతరంగ : వి
 స్పారయశోనుషంగ : నరపాలశిఖామణి ! జగ్గభూపతి !

(14)

— చిత్రాడలో శ్రీచెలికాని జగన్నాథదాయవింగారు —

సీ. భవదీయసత్రాన్న భక్షణమ్మునఁ జేసి

చదివినారము శబ్దశాస్త్రమెల్ల

భవదీయమిత్రులౌ బ్రహ్మశాస్త్రులవారి

శిష్యత్వమునఁ గీర్తిఁజెందినాము

భవదీయవంశ్య గోపాలరాయాఖ్య భూ

పతిచేత మెప్పును బడసినాము

భవదాశ్రితులమంచు నవనీపతుల సభ

లందుఁ జెప్పుచు ముదం బందినాము

తే. గీ. భవదనుజ్ఞనె యీచెన్నపట్టణంపు

సీమనెల్లను జూచి ప్రసిద్ధిఁజెంది

నార మిఁక నొక్కచోనుంట న్యాయముకద

నయగుణవిధేయ : శ్రీజగన్నాథరాయ :

95

—, రెండవ సంవత్సరం గద్యాలు —

చ. విను మొకమాట రామవృధినీవర : పోయినవత్సరమ్ము మీ
మ్మును గనినార మేము పనిఁబూని, భవన్నికటమ్మునందు నాఁ
డనవరతావధానుల మటంచును దెల్పిన నాలకించి, మీ
రును, “నవదానశక్తి నొకరోజునఁ జూచెన” మంచు నాజ్ఞ యి
చ్చిన. నది నమ్మి మేము నివసించితి మిచ్చటఁ గొన్నినాళ్లు; మీఁ
దను నొక రాజకార్యమునఁ దామును వేతొకయూరి కేగ నా
దినమున మేము మాదు దురదృష్టపురేఖకుఁ జింత నొందుచున్
జని, మఱి మాఖమాస మిఁకఁ జయ్యన నెప్పుడువచ్చు ? నంచునె
మ్మనమున నూహనేయఁగను మా సుకృతమ్మున వచ్చె; నిప్పుడై
నను మముఁ జుల్క నేయక ఘనమ్ముగఁ జూచి శతావధానరీ
తిని నొకరోజు చేయుట కత్రిప్రమదమ్మున నాజ్ఞ యిచ్చి దా
నినిఁగని మంచిచెడ్డల గణించి బహుకృతి సేయుమా : యదే
మనఁ, బ్రీతివత్సరమ్మును ననంతముగా ధన మిచ్చి పుచ్చినన్.
బనిగొని వచ్చువార మని మమ్ముఁ దలంపకుమయ్య : యొక్కయే
టను నిట కేగుదెంచు టకటా : కడుఁగష్టము; మా నివాసమే
డను : భవదీయ రాజ్య మకటా యిది యేడను : నెంతదూరమో
మనమునఁ జూడఁ దెల్లము రమారమి దెబ్బదియామ దుండు; రై

లును నిట కెన్నిదామడకు లోపున లే, దిక్ మాడుకష్ట మిం
తని వచియింపఁగాఁ దరమె ? తప్పక మామొగముల్ గనుంగొనం
గను విశదమ్ము దేవరకుఁ గాఁగల; దింతటి కష్ట మొర్చియై
నను నిట కేగుదెంచుటకు నారద శారద నీరదోపమం
జనఁదగు నీదుకీర్తియ సుమా : యొకకారణ; మన్యకారణం
జనినను జెన్నపట్టణము నాదిగ శ్రీవిజయాభిధాన ప
త్తన మది యంతమందుఁ గల ధారుణి నున్న నృపాలచంద్రుల
గని యవధానముల్ సలిపి కానుక లందియు, వీరిలోఁ బురా
తనమగు కీర్తిగల్గియు నుదారగుణమ్మున నొప్పి శాంతమే
ధనముగ నెల్లవిద్యల యథావిధిఁ జూడఁగఁ గంకణంబు గ
ట్టిన నినుఁబోటి రాజుఁ గని తీవి దలిర్ప శతాపధాన రీ
తిని నొనరింపకుండు టది ధీరులు మెచ్చ రటన్న మాటయే
కనుక మదీయశక్తి గనఁగావలె నంచు వచింపు వేంకటే
శునిఁ దిరువత్సభిఖ్యాని నసూయ నెఱుంగనియట్టి మంచి స
జ్జనములచేఁ బరీక్షగొని సమ్మద మందుమి : నెమ్మనమ్మునన్. 96

—, ప్రవేశ పరీక్ష — త్రిపాద సమన్య ,—

శ్లో. రామాయరామభద్రాయ తపస్సాన్వధ్యాయనిరతం
వేణీసంహార నాటకం

శ్లో. తపస్సాన్వధ్యాయనిరతం — గురుంనత్వాకరోత్కవిః
రామాయ రామభద్రాయ, వేణీసంహారనాటకం 97

—, కేశాకూళిని వర్ణించుట ,—

౪. పనిగొని లోపలన్ దిగుడుబావిఁ జెలంగు జలంబు నింటిలోఁ
గొనఁగ సితోపలమ్ము లొడఁగూర్చి రచించిన యంత్రరాజమున్
మనమున నెంతు రామనరనాయకు దానము నాలకించి ల
జ్జను గొని నేవఁజేయ సరసం బయి వచ్చిన నీరదం బనన్. 98

—• అవధానము విఘ్నమైన తత్క్షణము చెప్పినది •—

సీ. అవాసమా, గౌతమావత్యతటిసీత

టీరాజితం బైన యూరు మాకుఁ

బాండిత్యమా, నవప్రౌఢగీర్వాణాంధ్ర

కవితావిలాసిసీకలన మాకు

సహవాసమా, శాస్త్రసహపాఠనాగత

క్షీరసీరన్యాయ సిద్ధి మాకు

సౌజన్యమా, సమస్తభువనస్థసుజన

స్తవనీయ వాక్యభాజనము మాకు

తే. గీ. అట్టి మే మిట్టి గద్వాల కరుగుదెంచి

కుటిలధర్మాధికారి వాక్కులను వినిన

రాజుచే మన్ననలు పొందరాక యూర

కేగుచుంటిమి మాశక్తి యీ నృపాలు

చెవిని వేయు మీవైనఁ గేశవః మహాత్మః :

99

—• అప్పు డా సంస్థానములో మన్న ఆదిపూడి ప్రిభాకర కవిచే

సమయోచితముగఁ జెప్పబడిన శిఫారసు పద్యము •—

సీ. కనకాభిషేకమ్ము గావింపు మనలేదు

వెయ్యాలు లిమ్మని వేడలేదు

బోగాలనిచ్చి యూరేగింపు మనలేదు

సింహాసనమ్ము లాసింపలేదు

పల్లకిలిచ్చి సంభావింపు మనలేదు

పడగ లిమ్మనియైన నొడువలేదు

గండపెండేరమ్ము గావలె ననలేదు

మాన్యమ్ము లిమ్మని మనవి లేదు

తే. గీ. ఒక్క సభచేసి తోచిన పక్కలాకు

లిచ్చి పంపించు మనుటకే యంతలాయె

నిలఁ గవీశ్వరులనుట నవ్వలకుఁజేటు
కాక యేమున్నదయ్య యీకాలమందు ?

100

—• అవధానమునాటి ఉపన్యాసము •—

ఉ. భూసురవర్యులార ! పరిపూర్ణకలాకలనాభిరాములార

రా ! సరసమ్ముగాఁ గవన మల్లుట యన్నఁ బురాణమునఁ

జేసిన పుణ్యలేశమునఁ జేసికదా లభించు; గట్టి య

భ్యాసము జేసినన్ గలుగునా ? యిది వేదమ, లేక శాస్త్రమూ ?

రోసము లేల ? జందెముల ప్రోవులు వ్రేళ్ళకుఁ జుట్టఁబెట్టి పే

రీసునఁ గ్రిందుమీఁదుఁ బడి యెంతయు దన్నుక చచ్చెనేనియున్

పీసము గాని లేక యతిపీసము గాని కవిత్వధార రా

దే ! సరి, యెట్టకేలకుఁ బదింబదికట్టలు కాగితాల్ వృథా

చేసి కవిత్వ మల్లిన రుచించునె ? యయ్యది గడ్డిపచ్చడిన్

జేసినయట్టు లుండుఁ గడుఁ జిన్నెలు వన్నెలు గల్గి యెంతయున్

భాసిలు బాలికామణికిఁ బ్రాకృతకర్మవశమ్ముచే రసా

భాసపు దున్నపో తొకఁ డభాగ్యుఁడు దాపరమైన వానితో

నాసతి యాసలూరఁ గడు నందముఁ జందము చూపునే వృథా

యాస మటంచు లో నొగులు నంతియ కా కొకవేళఁ జూపినన్

రోసి యసహ్యముని యిసిరో ! యిది యేమిటి కంచు నెంచి యా

కాసర మార్పుఁగాని యిది కాంతల వింత లటంచు నెంచునె ?

భాసురరీతి నొక్కఁడు ప్రబంధము చేసినఁ దద్రీసమ్ము నెం

తో సరసమ్ముగాఁ గాను బుధుల్ పఠరించిన పుణ్య మన్యమే !

వేసతి కొంద అన్నఁ బదివేలు పఠించినఁ గాని గ్రంథముల్

చేసినఁ గాని సత్కవులు చెప్పిన పద్యములన్ రసంబు పే

రాస గ్రహింపలేక దమయజ్ఞత బైటకుఁ బెట్టు కైవడిన్

దోసము లేనిచోటులను దోసము లున్నవటంచు బల్కుచున్

దోసము లున్నచోటులను దోసము లేదని సంతసించుచున్

హాసము చేసినంత సరి యానె ? మహాకవిత్వావివేచనా
భ్యాస మనంగ నంతఁ బయిపైఁ బడియున్నదె ? యద్వియున్ జను
ర్వాసనయే సుఁదీ : యదియు వారలు వారలు చేయు భాగ్యముం
జేసి లభించు నట్టి పరిశీలన గల్గినవారి కేము వే
యేసి నమస్కృతుల్ సలిపి యెంతయు భక్తి నుతింప కుందుమే ? 101

— అవధానశక్తి గూర్చిన యాక్షేపణల కుత్తరము . —

చ. బి? బి? : యెంత, వింతయొ సభాసదులార : వినుండు మా సుదీన్ ;
గలియుగరీతియో, కవిత గానని హేతువుచేతనో, మహా
త్ములమని పేరుబూను తమబోటుల గౌరవ మూచునంచున్,
తెలియ దదేమొకాని కడుఁ దేలికయౌనఁట : వందమంది కో
ర్కెలు మది నూని వారలు వరించిన వృత్తములన్ గ్రహించి వా
రల కొకపాదము న్నొడివి వ్రాసిన పిమ్మటఁ దక్కుపాదముల్
గలయఁగఁ జెప్పి పిమ్మట నఖండముగాఁగను నూలుపద్యముల్
బలువడి నప్పగించువని; పల్కగవచ్చును గాని చేయుటల్
చులకన గాదు; వేతొకటి చోద్యము పుట్టె, నదేమనంగ, “గం
టలు పది పైనిఁ బట్టునె ? తటాలున గంటకొ లేక రెండుగం
టలకొ రచింపఁగావలె హటాహుటి” నంచు వచింతురంట, వా
రల మతిచాకచక్య మది రాజనభక్త బ్రకటమ్ము సేయఁగా
పలెఁ, దమయింట డాఁగికొని పల్కుట కష్టముగాదు; చేయువా
రల మొగ మెన్నఁడైనఁ గనిరా, వినిరా ? యల నూజివీటిలో
పల నల మాడభూషికులపావనుడై తనరారు వేంకటా
ర్యులు రచియింపలేదె ! బుధు లుచ్చి నుతింపఁగఁ; బీఠికాపురిన్
సలలితరీతి నాతఁ దొకసారి యొసర్పఁడె : కాకినాడలో
పల నమలాపురమ్మునను బందరు నెల్లరు చెన్నపట్టణ
మ్ముల విజయాభ్యసట్టణము ముఖ్యముగాఁ గల రాజధానులన్
బలుమరు మేమునర్పఁగ సభాసదు లందఱు మెచ్చి మెప్పులన్
దెలియఁగఁజేయు వత్తిము లనేకము రీయరె ! వారిబుద్ధు లీ

లను ముత్తైదువు పీయ సత్కవులు పల్మాటున్ బ్రశంసింప స
త్యనిదానమ్ముగ రాజ్యమేలు మిఁక సీతారామభూపాలరా :

115

సీ. సామంతరాజన్యసంఘమ్ము లొకవంక

నొకవంక రాజబంధూత్కరంబు

తులలేని మంచి యుద్యోగస్థు లొకవంక

నొకవంక దివ్యవైదికగణంబు

సకలభాషాకవిత్వకలాపు లొకవంక

నొకవంకఁ బ్రథితవైణిక కులంబు

శాస్త్రమర్యాదావిశారదు లొకవంక

నొకవంక గాంధర్వయువతిచయము

తే. గీ. నిండు పేరొలగమ్మున నుండి కొలువ

మేలుగా నేలుకొనుము గద్వాలపురము

“వట్టినదియెల్ల జంగారు ముట్టినయది

ముత్యముగ” రామభూపాలు ముద్దుతనయ :

116

సీ. హరునియంకమునందు మురువుమీఱవసిండు

బాహులేయునికొంతిపటిమమించి

కమలలోచనుని యంకమునందు వసియించు

చిల్కబాబారౌతుచెలుపుగాంచి

యింద్రుడెందొడమీఁద నింపుగుల్కెడు జయం

తునిముద్దులేచెల్వ ననుసరించి

యలకాధిపతి యంకతలమందుఁ జెరువొందు

నలకూబరునిసౌరు గలయఁగాంచి

తే. గీ. రామభూపాలరాయధరామహేంద్రు

నంకపీఠమ్మునందున నధివసించి

మేలుగా నేలుకొనుము గద్వాలపురము

పద్మదళనేత్ర : రామభూపాలపుత్ర :

117

సీ. కనులు విప్పిననాఁడె కరుణారసకటాక్ష
 వీక్షణామృతమహావృష్టి గురినె
 చేతు లెత్తిననాఁడె శ్రీతబహుశ్రుతకవి
 ప్రతతిదారిద్ర్యభారమ్ము సడలె
 మాటలాడిననాఁడె మహానీయకేశవ
 స్వామినామప్రభావము చెలంగె
 నడుగు పెట్టిననాఁడె యరిరాజగురుశిరః
 కలితకోటీరముల్ గదలఁజొచ్చె

తే. గీ. ననుచు జనులెల్లనుతియింప నలరి తొర :
 రామభూపాలరాయపురాకృతప్ర
 శస్త్రభాగ్యస్వరూప : విశాలరూప :
 మాకుమార : మహాలక్ష్మమాకుమార :

118

సీ. గర్భస్థితుఁడవైన కాలమందుననె భ
 క్తిసొసంగఁ బోలు మీ కేశవుండు
 జాతకర్మ మొనర్చునమయమ్ముననె దాతృ
 తను నేర్పఁబోలు మీతండ్రిగారు
 వ్రేలిని గుడిపించువేళనే లోకమ
 ర్మము దెల్పుఁబోలు మీ మంత్రసాని
 మించుటగ్గును రంగరించువేళనే కవి
 త్వరుచి నీఁబోలు మీ తల్లిగారు

తే. గీ. లేకయుండిన నేదేండ్లలేత వయసు
 నందె యీ తీవు లెటులబ్బుననుచుఁ గవులు
 రమణ నుతియింప నలరి తొరా : మనోజ
 భవ్యతరగాత్ర : రామభూపాలపుత్ర :

119

సీ. అతఁడుభాస్వత్కులుండితఁడు భాస్వత్కులుం
 డాతఁడితఁడొ లేక యీతఁడతఁడొ

అతఁడు బుధస్తవ్యఁ డితఁడు బుధస్తవ్యఁ
 డాతఁడీతఁడో లేకయీతఁ డతఁడో
 అతఁడుదుష్టవిరాముఁ డితఁడుదుష్టవిరాముఁ
 డాతఁడీతఁడో లేక యీతఁడతఁడో
 అతఁడుసీతారాముఁ డితఁడు సీతారాముఁ
 డాతఁడీతఁడో లేక యీతఁడతఁడో

తే. గీ. అనుచు నుతియింప నవరరామావతార
 మహిమనొప్పిన ని న్నెన్న మా తరంబె :
 రామభూపాలరాయపుత్రా ! సురూప !
 మాకుమార ! మహాలక్ష్మీమాకుమార !

120

సీ. మత్స్యధ్వజప్రభల్ మదనమూర్తి యటంచు
 శంఖచక్రములు కేశపుఁడటంచు
 జైవాత్మకత్వంబు చందమామ యటంచు
 భువనబంధుత్వంబు రవియటంచు
 బుధపాలకత్వంబు పురుహూతుఁడేయంచు
 రత్నాకరత వారిరాశియనుచు
 రమణీయమగుపేరు రామమూర్తియటంచుఁ
 జతురాస్యతసరోజజాతుఁ డనుచు

తే. గీ. దెలుపు నినుఁ బ్రోతు రెల్లరుదేవతలును
 రామభూపాలరాయ పురాకృతప్ర
 శస్త్రభాగ్యస్వరూప ! విశాలరూప !
 మాకుమార ! మహాలక్ష్మీమాకుమార !

121

సీ. పుట్టించెనెవ్వఁడు భువనతయము సృష్టి
 నేయఁ జాలినయట్టి చిన్నికొమరుఁ
 గలిగించె నెవ్వఁడు తులలేనికలుషముల్
 హరియింపఁ జాలినయట్టి రూఁతు

ధరియించె నెవ్వఁడు దారిద్ర్యభారము

సదలఁజేయఁగజాలు చానమిన్న

వహియించె నెవ్వఁడు భక్తకోటికిఁ గొంగు

బంగారమై యొప్పు భవ్యముద్ర

తే. గీ. ధరణి గద్వాలకోటలో వజలు నెవఁడు

మీకుఁ గులదైవతింబయి మెలఁగు నెవ్వఁ

డట్టి కేశవమూర్తి మిమ్మరసిప్రోచు

భవ్యతరగాత్ర ! రామభూపాలపుత్ర !

122

— బహుమానసమయమునఁ జెప్పినవి —

శా. ఎంతోమంది నృపాలకుల్ గలరు వా రెంతేసి రాజ్యముల

త్యంతప్రాభవరీతిఁ జేసినను విద్యత్పక్షపాతము లి

తంతల్ గల్గెనె : వింతకాదె యిది : నీవే నీకు సామెన్నఁగా

సంతోషించె మనము రామనృపతీ ! సత్యప్రభావాకృతీ !

123

శా. దూరమ్మందున నుంటిమందు మనమందుఁ జూడఁగాఁబోకు యె

శ్రీరామక్షితిపాల : సన్నిధికవిశ్రీనాథులంజూచు నా

యా రీతిన్ మముఁజూడఁగోరెదము నిత్యమ్మున్, గటాక్షాశిన్

దూరమ్మందును దగ్గఱంచుఁ గలదే ? దూరమ్మై ముఖ్యంబగున్. 124

ఉ. పెద్దనకిచ్చె మున్ను పృథివీపతిరత్నము కృష్ణరాయలం

చద్దయ గండపెండెరము, సత్కవులెల్లరు మెచ్చమీరలున్

దద్దయు మమ్మునుగ్రహవిధమ్మునఁ జూచి యొసంగినారుగా :

ముద్దుఁగడాని నున్ బిరుదముల్, భువి నింతటి దాత లందురే ! 125

చ. సలలితకీర్తి ! రామనృపసత్తమ ! శ్రీరః ! మీర లిప్పుడే

సెలవు నొసంగినారుగద, చెచ్చెర దేశముచేరి మాఖమా

సలలితపూర్ణిమన్ జపమునల్చుచు వచ్చినతోడ వేగ మి

మ్ములఁగనునట్టి బల్ సుకృతమున్ గొని వచ్చెదమయ్య ! క్రమ్మఱన్,

ఆ. వె. ఎట్టివానికై న నిలలోన వెలఁజెప్ప

వచ్చుఁగాని కవులపద్యములకుఁ

ప్రభుకటాక్షమునకుఁ బరికింప వెలలేదు
గాన రామభూప : దానినిమ్ము.

127

— మొగల్తుర్తి రాజుగారు —

సీ. శిష్టరక్షణదుష్టశిక్షకృతులకు బల్

దండివా రల్ల కల్పిండివారు
కోరువారలకు విస్తార సంపద లిచ్చు
చుండువా రల్ల కల్పిండివారు
గర్విండు శత్రువర్గముల లోగుండెలోఁ
బండువా రల్ల కల్పిండివారు
కేతకీనామ సాకేతపట్టణమునం
దుండువా రల్ల కల్పిండివారు

తే. గీ. దివిజపతివై భవులు కలిదిండివారు
తేజమున సూర్యసములు కల్పిండివారు
దివ్యకీర్తియుతుల్ కలిదిండివారు
తెలివిగలిగినవారు కల్పిండివారు.

128

సీ. ఎఱుగమే : మీపూర్వ లెన్నియో యగ్రహా

రములిచ్చి కవులగ్రంథములుగొనుట
ఎఱుగమే : మీపూర్వ లెన్నియో మాన్యమ్ము
లిచ్చి పండితులఁబోషించుచుంట
ఎఱుగమే : మీపూర్వ లెన్నియో దేవాల
యములుగట్టించి ప్రఖ్యాతిగనుట
ఎఱుగమే : మీపూర్వ లెన్నియో ముఖ
సాలు బాంధవుల కొసంగుచుంట

తే. గీ. ఎన్నితరముల నెందఱనేనిఁగాని

సర్వవిధములఁ బోషింపఁజాలు నవియె

యప్రతిహతప్రమోదః దైవప్రసాద

శ్రీకుమారః లక్ష్మీనరసింహభూపః

129

ఉ. వారును వారు వారు మఱివారును వారును జేసినట్టి స

క్కారములుండుగాః ప్రళయకాలముదన్క, సృసింహభూపః ! వి

స్తారధరాధిరాజసుఖసంగమలోలమనస్కుడైన యీ

వారవిలాసినిసుఖ మవార్యమె ? శాశ్వతమే ? సమగ్రమే ?

130

ఉ. విద్దెలు పెద్దఁజేసి తమ పెద్దలు పూర్వపుఁగాలమందు మా

పెద్దలుఁ గోరుసీమలనె పెద్దగ నిచ్చిన భూమిఖండముల్

హద్దులు పద్దులుంగలవె ! యీ ఫలసాయము మాకుఁ జాలదే

పెద్దలుఁ బిన్నలున్ మఱియుఁ బిన్నలుఁగూడ సుఖింప భూవరా ! 131

చ. విను మొకమాట చెప్పెదము వీనుల కింపుగ, నెల్లవారలన్

గని వినుతింపఁ బోము, పది గంపలు కెంపు లొసంగుఁ గాక; లే

దని వినుతింప మానము రసాధికులన్; గవితామతల్లికిన్

ధనము ప్రధానమా, రసికతాధికతాసుఖతల్ ప్రధానమా ?

132

సీ. ఆల మురారి మురారి నధికస్తవముజేసె

నతని కాతఁడు గంపెఁడంపినాఁడె ?

యల దండి దశకుమారుల చరిత్ర వచించె

నొకఁడైన నొకడబ్బునొసఁగినాఁడె ?

యల పురూరపు నబ్బినామాత్యుఁడు నుతించె

నతని కాతం డేమి యాచరించె ?

నల తమ్మన మనీషి యాళ్వారు నుతియించె

నిరువుర కేమైన నెఱుకగలదె ?

తే. గీ. సత్కులీనుల సరసుల సజ్జనులను

సన్నుతించుట కవులకు సహజగుణము

అప్రతిహత ప్రమోదః దైవప్రసాదః !

శ్రీకుమారః లక్ష్మీనరసింహభూపః

133

ఉ క్షత్రియులందు భూభరణచాతురిదక్కఁ గవిత్వచాతురీ
వేత్తుతఁ డెందు నేని గలవే ? యను సంశయమున్ హరించె సా
విత్రిచరిత్ర చెప్పి సుకవిప్రకీన్ గరఁగించు చిహ్నవా
రిత్రుఁడు రామరాజు, బళిరే ! భవదీయుఁడు గాఁడె : భూవరా : 134

మ. కవితాకన్యక తెందఁ జేనిఁ గల రీ కాలమ్మునం దల్లవా
రు విచారింపఁగ గ్రుడ్డికన్ను గలవారో కుంటివారో సుహృ
పవిహీనాత్మలౌ కాఁగలారు వివరింపన్; 'సర్వసంపన్న మా
కవితాకన్య' యటంచు నొక్కి పలుకంగా నేలఁ మీదొంట్లతోన్. 135

—* బహుమాన సమయమునఁ జెప్పినవి *—

ఉ మానవదేహధారులు నమానుషచర్యులు మీ కులీనుల
న్యూనము గాఁగ నెవ్వనిమహోత్సవముల్ జరిపింతు రట్టి ల
క్ష్మీనరసింహమూర్తి కలిమిన్ బలిమిన్ జెలిమిన్ గుమారల
క్ష్మీనరసింహభూప : కలిగించుత మీకు వరప్రదాతయై. 136

చ. తిరువతివేంకటేశ్వరు లతి ప్రతిభాపటిమమ్ము మీఱున
త్వరగతిఁ జేసినట్టి యవధానముఁ జూచి నృసింహరాజు సా
దరహృదయాంబుజాతుఁడయి తద్రజ్జులు మెచ్చ నొసంగె రంగు బం
గరు బిరుదమ్ములన్ స్థిరముగాఁ దనకీర్తి ప్రకాశమందఁగన్. 137

ఉ. హాటకభూషలన్ బిరుదు లాదర మొప్పఁగ నిప్పు, డిచ్చియు
న్నాటపదాఱు లిచ్చితివి మాతనకుభ్రయశోచికాల : యు
త్పాటితశత్రుమండల : యపారమహావిభవానుభావ : నీ
లాటిన్మహోత్తముల్ గలరె లక్షలఁ గోట్ల : నృసింహభూపరా : 138

—* కొజితివాడ ప్రాప్రయిటరు రామచంద్రిజగన్నాథరావు గారు *—

చ. పసిగొని వచ్చినారము భవన్నికటమ్మున కట్లు గానమా
మనవిఁ జిత్తగించి తగుమన్నన మీఱఁగ మావధానశ
క్తిని గనమా : యదేమన, నకించనతాఘనతా మరుద్ధవా
ఘనతి వహించునంగతియ కా కిటువంటి శతావధాన ప్ర

జ్ఞను గనియుండియున్ గరము సాతురె పిల్వని పేరటమ్ముగాఁ
గనుఁగొను మిట్టివారలప్రకార, మఖండధరాపురందర
ప్రణతులు గొంచు వారల సభాస్థలులం దవతంసభావమున్
గొని నివసించుచున్ యశము గొంటయు వారలకున్ యశంబుఁదా
మనిశము నిచ్చుచుంటయుఁగదా : యటలాపఁగఁ గల్గరాజు లే
డను గనరామిఁగాదె : యకటా , కట : మా కవితాప్రవాహ మీ
సును గొని మిమ్ముఁజోటిసరసుల్ పరిపూర్ణతఁ గొందుగ్రాక యం
చును జగతిన్ బడెన్, నిజమునుమ్మిది వారును వారు వారు దీ
నినిఁ బ్రకృతవ్యయమ్మును గణింపక శక్తికొలంది నాఁపుకొ
న్నను నిది వారివారికి ననంతముదం బొడఁగూర్చి సంపద్య
ద్వినిఁ గనఁ జేయకుండు నొకొ : దీని నుపేక్ష యొనర్చినన్ బునఁ
పునరభిసారికాత్వమును బొందునె ? దీని సమానమౌ నిద

ర్శన మొకఁ డుండె, దానినిఁ బరాకును బూనక చిత్తగింపుమా !
ఘనఘనసారపూరము లఖండముగాఁ దనుఁ జుట్టుముట్టు నే
పును గొని వాయుసంచలితపూర్ణతర ప్రతిమానశూన్యవే
గనియతరంగదుజ్జ్వలితగాఢతరంగకమై తనర్చు నీ

ఘనతరగౌతమీనదినిఁ గట్టియుఁ గట్టక లేక యున్న గం
డినిఁ బడఁజేసి యెంతయుఁ గడింది రయమ్మున నూరు నూరు జే
రినఁ గని ప్రస్తుతవ్యయమురీతి గణింపక కొద్దికొద్దిగా
మునుకొని యాఁపుకొన్న నది ముందటిసాలున కెంతవంట పం

డునటులఁ జేయు నెంతటిపటుత్వము భూమి కొసంగు లాభమెం
త నయమదెంత యింత యని తప్పక చెప్పఁగ నెవ్వఁడోపు ? మీ
రన నరసాగ్రగణ్యు లిదియంతయు మీర లెఱుంగరే ? ప్రిసం
గనియతిఁ జెప్పఁగావలసి కాదె, పనింగొని చెప్పినార; మిం

కను భవదీప్సితం బెటులు గల్గునొ యట్లు లొనర్చుమీ : యశో
ధన : ఘనకొట్టివాడపురధామ : బుధాశ్రయ : రామచంద్ర నా

మ : నిరుపమానధానకవిమాన్యులఁ దిర్బతివేంకటేశులన్
ఘనముగఁ జూచి వారినభఁ గన్గొన నిచ్చయొనర్చు బొప్పదే : 139

—, పితాపురం—వాడ్రేవు వెంకటరత్నంగాను :—

చ. పనిగొని వాడరేవుకులపావన : వేంకటరత్నమంత్రీ : మా
వినుచు విశేషమున్ విను వివేకమెలర్చ, శతావధానముం
బొనరుచుటన్నఁ గష్టతరమో నుఖమో విబుధైక పేద్యమో
టను వివరింపఁబూను టిదటన్ బునరుక్తము గాదె : తత్ప్రశం
స నటు ముగించి యిప్పుడు ప్రసంగవశమ్మునఁ జేయు మా పత్రి
జ్ఞు సభవార లందఱు నకారణకారుణికత్వ మేర్పడం
గ నవధరింతురొక : తగుకల్పన లాకుకవిత్వమందుఁ జె
ప్ప నిపుణుడైనయట్టి మగవాడయినన్ సభ కేగుదెంచి శ
క్తిని బ్రకటింపరాదె ? తన ధీబల మన్యుల ధీబలమ్ముఁ గూ
డను బయటంబడున్, మఱియుఁ డక్కరివేషము తెన్నియేని చూ
ల నిఱికి వేయలేరె, సభున్ బ్రకటింపఁగలేరు గాని, జా
మున కొకపద్యము న్నొడుపుపూనికయుం గరినందె : తా మొసం
గినయది తప్పొ యొప్పొ తమకే వివరింపఁగరానివారలం
బనిచిన దాన నేమగు ? నెఱా సనఁగా సభ కేగుదెంచి చె
ప్పినయది యాలకించి తమ పెద్దటికమ్మును దాచుకొంట నే
ర్చునకగు లక్షణంబు; పనిఁబూని వివాద యొనర్ప సీచ్చఁగ
ల్గిన “నిది నీవు చెప్పు, మది లేనియెడ న్నునుఁ జెప్పుమంచుఁ బ
ల్గిన రచియింతు నే” నన “బళి” యని మెచ్చెద రెల్లవారు, మూ
ల నిఱుకునట్టివారికిఁ దలంకుదుమే ? యదిగాక తాము యో
జనఁ గొని చెప్పి పంపిన యసాధ్యపు శ్లోకమునందుఁ దప్పురే
దని యనిపించుకోఁ దగినయంత సవర్ణతగల్గి యట్లాన
ర్చినఁడమ కేము భక్తిమెయిఁజేసెద మీసభలోన నిల్చి వే
యినతులు; వంధ్య పుత్రపతి హేళనచేసినఁ జెల్లుఁగాక : తా
మును గనిపెంచి కష్టసుఖముల్ తుదముట్ట నెఱింగినట్టి మా

నిను రొనరింపఁ బూనఁదగునే ? యటుచేసిన వేతాకష్ట త
 న్నునుగని నవ్వకుండురె కనుంగొనుఁడీ, యెవరేనిఁగాని “యి
 ప్పని నిటు మే మొనర్తు” మని పల్కిన “వారలకన్న మించి యే
 మొనరుపఁ జూఁవార” మని యోటమిలేక వచించుచుంటి; మా
 ధునికులు దీని కొప్పినను దుష్టియె మా, కటు రొప్పరేని “వే
 డ్కనుగొని రండు వేగమె ముఖముఖ వాద మొనర్ప” నంచుఁ జె
 ప్పిన తిరుపత్యభిఖ్యకవి వేంకటసత్కవివాక్యముల్ వృథా
 యనఁదగు శక్తి గల్గిన రయమ్మున డీకొని నిల్వరాదొకో ? 140

మూడవ సంవత్సరం గద్వాల

—, తాతాచార్యులుగారి యవధానవిషయమునఁ జెప్పిన పద్యములు .—

శా. ఆర్యుల్ మెచ్చి బహుకరింపఁగను దాతాచార్యవర్యుండు ఛీ
 ధైర్యం బేర్పడఁగా వధానకృతి నాస్థానమ్మునన్ జేసె నీ
 షర్యల్ చూచిన మాకు నెంతయును నాశ్చర్యంబు ప్రాపించె న
 త్కార్యాలోచనతత్పరా : గురుయశస్కా : రామభూపాలకా : 141

ఉ. ఈపనినే వచింతురు కవీశ్వరు ‘లష్టవధాన’ మంచు మా
 వైపున, దాక్షిణాత్య లిది వాకొనుచుండ్రు ‘శతావధాన’ మం;
 చేపు డలిర్ప నూర్వురకు నెంతయు ధాటి చెలంగఁ జెప్పఁగా
 దా : పలుకన్వలెన్ “శతవధాన” మటంచును, రామభూపరా : 142

(మృ) గములై పండితులెల్ల ‘వహ్వారె’ యనంగా సత్కవుల్ మెచ్చ దు
 ర్గమదుర్గాకరుణాకటాక్ష విసరప్రాప్తాశుధాటివిశే
 ష మెలర్పంగ శతావధాన కవితాసామ్రాజ్య పట్టాభిషే
 కము వొందంగను మాకుఁదక్కఁగలఁదే ! గద్వాల భూపాలకా :

—, ఆష్టావధాన విషయము .—

చ. నిరుడు శతావధానమును నేర్పు మెయిన్ బరరించియుంటి మా
 దరమునఁ గాంచి మాకు బిరుదమ్ముల నిచ్చితిగాదె, రామభూ
 పర : యిక నొక్కమాటను సభాజనభాజనమై చెలంగు ని
 ప్పరునునఁ జెప్పఁబూనితిమి పండితులెల్లరు నక్కజమ్ముగా

నరయఁగ మే మొనర్చగల మష్టవధానము, దానిరీతి నే
 ర్పఱచి వచింతు; మెట్లనినఁ, బండిత నమ్మతిగాఁ గవిత్వ మెం
 ద అడిగిరేని యందఱకుఁ దప్పలు చొప్పడకుండ నాంధ్రులు
 దు రహిని దేవభాషను సుదుష్కర కల్పన లొప్పఁజెప్పి, యెం
 దఱయినఁగాని కష్టపు విధమ్మన నెన్నిఁటినైనఁగానియ
 క్కరము లొసంగిరేని యవిగైకొని తప్పక చెప్పి, యంతఁడో
 కరయము మీఱ లౌకిక ప్రకారముగా వచియించువారి కు
 త్తరము లొసంగి, మీఁదను ముదంబలరన్ జదరంగ మాడి, యెం
 దఱకు గురుత్వమూని పఠనమ్ములఁ జెప్పి పురాణగాఢలన్
 దుర మొనరన్ బలింపఁగ నెదుర్కొని యర్థముచెప్పి, పుష్పముల
 గరమును వీపుపై విడువఁగా సరిగా గణించి, ఘంటికల్
 నెఱయఁగఁగొట్ట వానిని గణించి, నిషేధ మొనర్చునట్టియ
 క్కరములు మాని పద్యములు గల్పనచేసి, మనోహరమ్ముగా
 విరచననేయ నేర్తు; మిది వేఁడుకఁమీఱఁగఁ జిత్తగించి మా
 కరుదగునట్టి సద్యశము సర్పణచేయఁగ నీకుఁదక్క నొం
 దొరులు సమర్థులౌదురె? మహోజ్జ్వల రాజ్యరమాధురందరా! 114

సీ. కవనమ్ము చెప్ప సత్కవులందఱును మెచ్చి
 యద్భుతానందమ్ము నందవలయు
 వ్యస్తాక్షరినిఁ జెప్పవడువున “నిది యేమి
 యక్కఱం” బని శంకనందవలయు
 లౌకికాలాపమ్ము లూఁకొనివచియింప
 ‘నద్దిరే’ యని మోద మందవలయు
 నాకాశపుఁబురాణ మల్లిన “నిదియేమి
 వైచిత్ర్య” మని తల లూఁచవలయుఁ

తే గీ. దక్కిన ప్రశంసలకును మోదంబు విస్త
 రింపఁగావలె నట్లొనరించి సభ ము

దంబు గనఁజేతు మస్తావధాన కృతులఁ
గ్రియయె కేవలము త్తరంబు యెసంగు.

145

—, మఱియొకప్పుడు చెప్పినవి .—

మ. సుకవిశ్రేష్ఠుల నొక్కనాఁడు తగు నొత్సుకృమ్ము పెంపార గా
యకగానం బొకనాఁడు వైణికుల గేయం బొక్కనాఁడిట్లు స
ర్వకలల్ చూచుచు వారికిం దగిన మర్యాదాకృతుల్ నేయు నా
యకుఁ డింకొక్కఁడు భూమిపైఁగలఁడె ? రాజా, రామభూపాలకా :

శా. ఏవంశమ్మునఁ బుట్టుఁగాక మఱి వాఁడేవాఁడెయ్యోఁ గాక యా
యా విద్యల్ పఠియించి మించి తను డాయన్ వచ్చినం జూచుచున్
దైవాజ్ఞప్తము నిచ్చి పుచ్చు వసుధానాథుండు నీకన్నఁబా
రావారావృత మేదినిన్ గలఁడె ? రాజా, రామభూపాలకా :

147

శా. దేవీ భాగవతంబు తెల్గొనరుపన్ దీక్షిపరత్వమ్ము మా
కావిర్భావము చెందె నియ్యది మహాయాసమ్మునన్ గాని సం
భావింపన్ దుదముట్ట దిట్టికృతి చెప్పంబుని యున్నట్టి మా
కీ వావత్సరభుక్తికిం దగిన దీవే, రామభూపాలకా :

148

సీ. బ్రహ్మదేవుఁడు వ్రాయు వ్రాతలై ననుగాని
తఱచుగా నష్టపు తిరిగిపోవు
హరుఁడొసంగినయట్టి వరములై ననుగాని
తఱచుగా నష్టపు తిరిగిపోవు
ఘల్లునుఁదొనరించు ప్రతినలై ననుగాని
తఱచుగా నష్టపు తిరిగిపోవు
సత్కవీశ్వరుల వాక్సరణులై ననుగాని
తఱచుగా నష్టపు తిరిగిపోవు

తే. గీ. రామభూపాలరాయ భూస్వామి కవుల

కెలమి నొనరించు వార్షికములకుఁ దిరుగు
లే దనుచుఁ జెప్పఁగావచ్చుఁ లేచి యెంత
మందిగల సభనైన నిష్పందరీతి.

149

—, మైసూరు రాజుగారు “నీకెన్నికోట్లు” వచ్చునని ప్రశ్నతప్రశ్న
నడిగిన దాని బట్టి చెప్పినది *—

సీ. కోటిఁబెట్టి రాజుకోటిరమణియైన

నిటువంటి సత్కీర్తి నెనయఁగలఁడె
పదికోట్లువచ్చెడి పార్థివోత్తముఁడైన
నిటువంటి ప్రఖ్యాతి నెనయఁగలఁడె
నూఱుకోటులువచ్చు భూరమణుండైన
నిటువంటి విఖ్యాతి నెనయఁగలఁడె
వేయికోటులువచ్చు పృథివీశ్వరుండైన
నిటువంటి సదృశం బెనయఁగలఁడె

తే. గీ. బళిబళి ! యంచు సుతినేయు పండితప్ర
కాండవచనంబులెల్లఁ దార్కాణ మయ్యె
భావుకంబైన నీదాన పటిమచూడఁ
బండితివిధేయ : రామభూపాలరాయ :

150

—, ఆనంపత్నరమే చేయించిన వెండిద్వారము *—

సీ. తనకీర్తి కెనగాక మొనసివచ్చినయట్టి

రజతపర్వతకాంతిరాశియొక్కొ
తనపవిత్రత కోడి మొనసి నేవయొనర్చు
గంగామహాదేవి కాంతియొక్కొ
తనదు శీతలభావమున కోడి పడియున్న
చంద్రికాకాంతి ప్రసారమొక్కొ
తనదానపటిమ కెంతయు నోడి వెలవెలఁ
బాటి తీండించు నభ్యిరుచియొక్కొ

తే. గీ. యనఁగ గద్వాల కేశవద్వారసీమ
రామభూపాలరాయండు రజతమయము
గా నొనర్పంగఁజేసి కైంకర్యవిధిని
దాపడముచేయఁజేసిన ద్వారమొప్పు.

151

— శ్రీ చిన్నిదొరవారిమీడి పద్యములు —

మ. పత్రిసంవత్సరమాఖమాసమున శుంభద్భంబరారంభసం

భృత సంరంభభరంబు డంబలర నీవీబన్ భవద్వంశ్యులు

ద్వతిఁ గళ్యాణమొనర్తు రెవ్వనికి నాతం డుత్సహింపంగ సం

తతమున్ రాజ్యము నేయుమయ్య : యిక సీతారామభూపాలకా : 152

శా. పారుజ్యమ్ము మనమ్మునం బెరుఁగ, నాకారమ్ము మారుఁ దిర

స్కారమ్ముం బొనరింపఁ, బండితకవిశ్లాఘ్య ప్రతిష్ఠాకరా

గారానూనయశోవిభూతులు నెలంగన్, శుక్లపక్షస్ఫుర

త్తారానాథునిఁ బోలి యేలు మిఁక సీతారామభూపాలకా : 153

శా. ఆరామమ్ములపెంపు సౌధముల సొం పశ్వాదిసంపత్తియున్

నీరేజాక్షుల డంబు సర్వకవిరాజ్నిత్యానురాగంబు సు

శ్రీరూపమ్ములతీరు నిస్తులయశశ్రీసారు నిండార సీ

తారామప్రభుఁబోలి యేలు మిఁక సీతారామభూపాలకా : 154

శా. వజ్రోవాసితనీరజాలయుఁ డదభ్రష్టచ్ఛరీర్తిప్రభుం

డక్షిణక్షణదాయి భక్తజనపాపారణ్యదావానలుం

డుజెరూధనుహృత్తముండు సమవిభ్యక్తుండు యావజ్జగ

ద్రజెడజుఁడు ప్రోచు ని న్నెపుడు సీతారామభూపాలకా : 155

మ. కడునింపారెడి పద్యముల్ మదికి వేడ్కల్ నింప విద్వాంసు లె

క్కుడు మోదమ్మున సన్నుతింపఁగను నీకుం గావ్య మర్చింప నీ

యెడ మా మానసమందుఁ దోఁచె; నిఁక నీ వెంతే మదిన్ గోర్కెనం

దడిచేయం దగ నాజ్ఞ మా కిడుము సీతారామభూపాలకా : 156

— ఎల్లప్పుడును నూటపదియాయలే యిమ్మునుట —

శా. రానుం బోను రమారమీ ముగురకున్ రైల్ఖర్పు లామిఁదబన్

నానాఖర్పులు గూడి యైదుపదు లుండఁగావలెన్ మీఁద మా

స్థానమ్మున్ దగఁ జేరి “చూపుఁ డల గద్వాలప్రభుం డిచ్చు స

న్మానం” బన్న, మఱేమి చూపవలె ? రామారాయభూపాలకా : 157

గోపాలరాయభూమిపాలుసభలోన

నిరుపమాను లటంచు నెగడినాము

రావుజగ్గారాయరాజన్యసభలోన

శతఘంటకవనమ్ము సల్పినాము

కాకినాడాదిసద్గ్రామమ్ముల శతావ

ధానమ్ముచే, గీర్తి, బూనినాము

కాళీసహస్రాదికావ్యమ్ములు రచించి

కాళీకృపం జెందఁజాలినాము

ధాతురత్నాకరోద్దామచఁపు రచించి

పాణినీయస్తుతుల్ వడసినాము

తే. గీ. నిరుడు గద్వాలరాజసన్నిధిని శత్రు

మధ్యమందు జయంబంది మహిపువలన

బంగరుబిరుదులును జయపత్రికయును

బడసి యాయేడు నినుఁ జూడవచ్చినార

మాతృకూరుపురీరాజ ! యతులతేజ !

తే. గీ. గళము నమలాపురమ్మును గద్దవాల

పురము విజయపురమ్మును బుచ్చికొనియె

జేయి కేతకీపురము కై నేనె, నొక్క

చేయి సీకయి మిగిలె గై నేయు మధిప !

[69]

—, మఱియొకనాడు చెప్పినవి . —

శా. దేవీభాగవతాది గ్రంథముల నెంతే యుక్తివైపుణ్యలీ

లావై చిత్రము లొప్పఁ గూర్చితిమి పోలం జూడ మీబొంట్లు

కేవలంకఁగలారు యోగ్యు ? లెపుడో యేవేళనో మీరు శ్ర

ద్ధావిస్ఫూర్తి వినంగ మామనవి సీతారామ భూపాలకా !

170

శా. పాండిత్యమ్మున మించి యింపగు కవిత్వం బొప్పవాఁడెట్లు భూ

ఖండమృందున మృగ్యుడో విభవసాకల్యమ్మునం బొల్పిబ్ర

హోంశమ్మై తగు విద్యచే నెగడి దానాధీనుఁడౌ రాజమా
ర్తాండుం డట్టులె, నీకుఁబట్టె నిది సీతారామభూపాలకా ! 171

—• రాఘవాచార్యులు వారి గానమునుగూర్చి •—

శా. ఆర్యుల్ మెచ్చఁగఁ దక్కు గాయకులు వహ్ష్య : యంచు నీ గాన సౌ
కర్యమ్ముం గొనియాడ మూర్ఖులును వేడ్కం జెందఁగా రాఘవా
చార్యా ! ధైరవి నాలపించితివి నీచాతుర్య సంపత్తియున్
ధైర్యస్థైర్యములున్ ముదఁ బె సీతారామచూడతకున్ ! 172

క. “గరిసరిసమ” యని కీర్తిన్

“గరిసమగరిమ” యని యొఱపుగల వికృమతన్

సిరిని “ధనిసమ” యనియె ము

క్కర సీతారామభూప ! కనుమీ ! వీణన్. 173

—• ఆలస్యమైనందులకు •—

శా. శ్రీరంజిల్ల శతావధానమును మాచే జేయఁగాఁ జేసి మ
మూరాధించుట సర్వసమ్మతము; లేదా. వేగ మా దేశమున్
చేరంబోయెద; మన్య మొల్ల మీట గాసింజెంద మాకేల ? నీ
తారామావనిపాల : మాకు జయవత్రిం బిచ్చి బంపించుమా ! 174

—• (సమస్య) అఱవిరిపాన్పు చేరఁ జనరా, విటరాయఁడ : నేనువచ్చెదన్ •—

చ. మఱఁదియు బావయున్ మగఁడు మామయు నత్తయు నింటిలోనఁ జి
చ్చఱ పిడుగుల్, సుఖమ్ము గొనసాఁగ దటంచుఁ దలంచి, పాను పే
ర్పఱచితిఁ దోఁటలో; సగమురాతిరి పోయినమీఁదనీవు గగ్గి
చ్చఱ విరిపాన్పు చేరఁజనరా, విటరాయఁడ ! నేనువచ్చెదన్. 175

—• (సమస్య) రంధ్రమ్మయ్యె శిలీంధ్ర మంధ్రమున సైరంద్రీపురంద్రీమణి •—

శా. ఆంధ్రంబందు శిలీంధ్రశబ్ద మది తా నొనేమొ రంధ్రంబు, కా
దాంధ్రాభిఖ్య నెసంగు దేశమున వర్షాధిక్యమున్ జేసి నీ
రంధ్ర ప్రికియగా శిలీంధ్రము రెలర్పన్ మీఁద సద్దాన నీ
రంధ్రమ్మయ్యె శిలీంధ్ర మంధ్రమున సైరంద్రీపురంద్రీమణి !

—, రాజుగారికిఁ బుత్రికాజననము .—

మ. “వనరాశిన్ జనియించి యాత్మధవు సద్వక్షం బధిష్ఠించి నిం
దను గైకొంటినిఁ జంచలాత్మయని, యాతప్పుం బెడంబాయ నే
రనె” యంచున్ దలపోసి భూమిపతివై రాణించు సేకద్వునన్
ఁదనయా రూపముచే జనించె సిరి, సీతారామభూపాలకా :

—, శ్రీవివాస విలాసమును గూర్చిన మాలిక .—

చ. పరిలస దాత్మకూరు నరపాలక ! శీలకళాభిరామ ! ము
క్కరకులరత్న దీపకలికాయిత ! సోమనరేంద్రు చంద్రపూ
ర్వరచితభాగధేయ ! పరిపాలిత సత్కవి సార్వభౌమ ! మ
‘మృరయుఁ’ డటంచు మీ రొసఁగినట్టి మహాపరకాలనామ భా
స్వరకవిసార్వభౌమకృత చంపువు నింపుదలిర్ప నిన్న రా
తిరి ఁతియించినార మది తియ్యని పల్కులకెల్ల నెల్ల, వ
హ్వారె ! నుతియింపఁగఁదరమె? యీ రస మా సౌగ సా చమర్కృతి
స్ఫురదురభావ మా గుణవిభూతి నవోదయ మా పదాదినం
స్కరణ విశేష మా దురవగాహనుకల్పన లా విశేష చి
త్రరచన లా విలోమకవితా నిపుణత్వము రెట్టి సత్కవీ
శ్వరులయినన్ రచించిన ప్రబంధములందుఁ బొసంగునే ? యొక్కొ
క్కరస విశేష మొక్కొక ప్రకారమునన్ వివరించుచుంటి, మా
దరమునఁ జిత్తగింపుము; పదంబుల డం బల యాణిముత్తైపుం
సర్మలతోడఁ బోరి జయసంపదలం బొదలంగఁ జాలు; వా
క్యరచన లా మృణాళలతికాకృతికాగతి కానవెట్టు, న
బ్బరపు సమాసమన్నఁబువుఁబోణి మెఱుంగు హారంగు రంగు ని
బ్బరపు నునుంగనుంగొనలఁ బాటు నొ యాటపుఁ జూపుకోపులన్
దరుమఁగ నోపు, శయ్యమదన ప్రమదాసుమశయ్య, తద్రసం
బరసి నుతింప మాకుఁ దరమా ? పరమాదర మాని మానసాం
బురుహము దాన నోలకయి పోయి పదంపడి రాసమర్థతన్
బొరయక లోన నాటికొనిపో నటఁ గుత్తుకబంటియయ్యె; నా

దర మెసకంగ “దీనిని బుధప్రకరంబు కరంబు మెచ్చఁగా
 సరసముగాఁ దెలుంగునఁ బొసంగఁగఁజేయుఁ” డటంచు మాకు దే
 వర తగ నానతిచ్చుటది భాగ్యముగాదె, నృపేంద్ర ! యెంతయున్
 బరునదనమ్ముచే నెగడి భావము శక్యముగాక యొప్పుని
 పురమకృతిన్ దెలుంగొనరుపం దగు దార్ధ్యము మాకు లేదు గా
 ని రసికులైన మీరలు పనింగొని దీని రచింపఁజేయ ను
 స్థిరముగఁ బూనినపు ప్రతి చెప్పఁగనోపక యొప్పికొంటి; మ
 క్కఱగొని యిట్టిదాని నెసకమ్మునఁ బై నిడుకొన్న మావయిన్
 గురుమతి వేంకటేశ్వరునకున్ దయలేకయెఱిపునే ? జగ
 ధ్గురువయి యిప్పు దొప్పు వసుదుర్గమువంశ్యుఁడు కృష్ణహర్యదు
 స్తరకవిసార్వభౌముఁడు ముదంబెదనొంది సహాయభూతుఁడై
 కరుణయొకింతయైనఁ జిరుకం గల భారము పూనకున్నె ? మా
 గురువగు బ్రహ్మపండితునకున్ దయదప్పునె ? మాకు నెట్టి దు
 ష్కరమగుకార్యమైనఁ గొనసాగఁగఁ జేసెడి తల్లి కాళియున్
 బరమకృపారసమ్ము పయిపై వెదఁజల్లి యనుగ్రహింపదే ?
 విరచనజేసి తెత్తు మిది వేగ మెల్లఁగ వచ్చునట్టి వ
 త్సరమునకున్ రసారసవిచారము మాయవికాదు మిక్కుటం
 పు రసికులైన మీ కెఱుంగఁబోలని దొక్కరసమ్ము గల్గునే
 తిరుపతి వేంకటేశ్వరుల ధీబలచాకచకిఁ గ్రహింపుమా :

178

— మీసములఁజెట్టి చూడ మీరు పండితులు గారన్నండుకు —

ఉ. దోసమటం చెఱింగియును దుందుడు చొప్పఁగఁ బెంచినార మీ
 మీసము “రెండుభాషలకు మేమె కవీంద్రుల” మంచుఁ దెల్పుఁగా,
 రోసము గల్గినన్ గవివరుల్ మము గెల్పుఁడు గెల్తురేని యీ
 మీసముదీసి మీ పదసమీపములన్ దలఁచి మ్రొక్కఁమే.

179

—, దేవీభాగవతములో “నాపలు కాలకింపుము” యను పద్యములో “గుణాలయ”
అను పదమును గూర్చిన చర్చ. —

సీ. ఆంధ్రభాషకు నన్నయ రచించినట్టి భా
రతము కపింద్రసమ్మతమయేని

అస్మత్ప్రయుక్త “గుణాలయ” పదము భా
రతసుప్రయోగానుగతమయేని

“అచ్చులోపం” బన్నయట్టి మీ ధర్మాధి
కారి వాదము వట్టి కల్లయేని

“మన పండితున కద్దుమాటాడి” రని పట్టు
దల నీ మనమ్మునఁ దగిలెనేని

తే. గీ. కుర్మతిశ్చైధరస్వామి దుర్మతులకు
శిక్షకుం డయ్యెనేని మా చేయు ప్రతిస
త్రిప్పివేయంగ నల బ్రహ్మదేవు తరమె ?
యాత్మకూరుపురీరాజ : యతులతేజ :

180

—, రాజగారు న్యాయము చెప్పక సభనుండి యరిగినందులకు. —

సీ. మదనాభిరామరాజుతో బిల్వణకపింద్రు
తో విరోధించి తాఁజేవచెడఁడె

రాజకళింగగంగ్రాజు భీమకపింద్రు
తో విరోధించి తాఁ జేవచెడఁడె

అల్లసీలాద్రిరా జల జగ్గసుకపింద్రు
తో విరోధించి తాఁ జేవచెడఁడె

మున్ను డమ్మన పిండిప్రోలి లక్ష్మణకవి
తో విరోధించి తాఁ జేవచెడఁడె

తే. గీ. యేము గెల్చితి మను మాట కివె సాక్షి
తగ వెఱింగియుఁ బక్షపాతమ్ము పూని
మమ్ము నిరసించు టంత క్షేమమ్ముగాదు
అత్మకూరుపురీరాజ : యతులతేజ :

181

—, “50 రూపికలను సేల్తోడును మాత్ర మిచ్చెనము నభ చేసెదరా”
అని కబురంపినందుకు .—

క. తక్కినబహుమానము మా

కక్కఱయే లేదు ఇత్తై మది చాలు నయో :

నిక్కమిది “దంపినమ్మకు

బొక్కినదే కూలిగాదె ?” భూపలలామా :

182

సీ శివుఁ డెవ్వరికినైన నేవనీయుఁడుగాఁడె ?

వైష్ణవోత్తముల పాపమ్ముగాక

యఱ్ఱుఁ డెవ్వరికైన నానంద మీయఁడే ?

సరసీరుహముల దోషమ్ముగాక

మధు వెవ్వరికినైన మాననీయుఁడు గాఁడె ?

జాతిదౌర్భాగ్య లేకమ్ము గాక

విష్ణు వెవ్వరికైన వినతిపాత్రుఁడు గాఁడె ?

శైవుల దురదృష్ట సరణిగాక

తే. గీ. మాదు దురదృష్టమును బట్టి మమ్ము గార

వింపకున్నంతనే మీకు వెలితియగునె ?

వితరణాపరభోజ ! వృక్షీబిదోజ !

యాత్యకూరుపురీరాజ : యతులతేజ :

183

—, “మా పండితులకు మీకును గలహమేల ?” అన్నందుకు .—

శా. ఎట్టో విద్యల నభ్యసించికొని యా యీ దూరదేశమ్ములం

బట్టంబంచును బట్లెయం చనక విద్యధ్యేషముం బూని బల్

తిట్టుల్ తిట్టుదుఁ దిట్టులం బడుచు నిన్ ద్రిప్పన్ ఫలంబేమి ? యో

బొట్టా ! నీ దురదృష్ట మిట్లయినచో భూపాలకు ల్నిందువ్రలే !

184

—, వివాదానంతరము చెప్పిన సద్యములు .—

సీ. భారతమ్ము తెలుంగుపఱవ రాజనరేంద్ర

సృవతి నన్నయకవి కీర్చిసల్లు

రామాయణంబు నాంధ్రమునేయు మని మార
 నృపతి భాస్కరకవి కిచ్చినట్లు
 కాళిఖండము తెల్గు గావింపు మవి వేమ
 నృపతి శ్రీనాథుని కిచ్చినట్లు
 మాఖమ్మ తెల్గుగామార్ప వేంకటగిరి
 నృపతి వేంకటకవి కిచ్చినట్లు

తే. గీ. శ్రీనివాసవిలాస మాంధ్రీకరింప
 సరస తిరుపతి వేంకటేశ్వరుల కిప్పు
 డానతిచ్చుట మిగుల భాగ్యమ్ముగాదె ?
 యాత్మకూరుపురీరాజ ! యతులతేజ !

185

మ. భవదీయమ్మగు నానతిన్ శుభగళుఁభద్రంబరారంభసం
 భవగంభీరవచోనిగుంభము తెలర్పఁ గాళికాసత్కటా
 క్షవిశేషమ్మునఁ దెల్గానర్చికొని వేడ్కన్ గుర్కత్తిశీకు ను
 త్వవకాలమ్మున కేగుదెంచెదము సీతారామభూపాలకా !

186

ఉ. వేసవి దగ్గరాయె మిము వీడుటకున్ మనస్సొగ్గదాయె మా
 వాసము దూరమాయెఁ బరవాసమొనర్చుట భారమాయె మా
 కోసము తల్లిదండ్రు “లిదిగో నదిగో” నవి చూచుటాయె వి
 శ్వాసమెలర్ప వే నెలవాసంగినఁ బోయెదమయ్య, భూవరా !

187

సీ. అల్లరాజనరేంద్రుఁ డలనన్నయకవీంద్రు
 సిరుల నొసంగి పోషించినట్లు
 అలమనుమాధిపుఁ డలతిక్కనకవీంద్రుఁ
 బ్రాణమెత్తుగను గాపాడినట్లు
 అలవేమభూపాలుఁ డల్ల శ్రీనాథుని
 మించుసత్కృపను రక్షించినట్లు
 అల కృష్ణదేవరాయలు పెద్దనకవీంద్రు
 నంచితాదృతి నాదరించినట్లు

తే. గీ. సరస తిరుపతి వేంకటేశ్వర సుకవుల
 నెల్లకాలమ్మ నాదరం బెసక మెసంగఁ
 బోషణమొనర్పఁ గోరిక; పోయివత్తు
 మాజ్ఞ యీవయ్య : యోనృపాలాగ్రగణ్య :

188

—• మొదటి సంవత్సరము కిర్లంపూడి సంస్థానము .—

ఉ. చూచితి మెల్లరాజులను జూచుచునుంటిమి చూడనుంటి మా
 నీ చతురబ్ధివేష్టితమహీవలయమ్మున నూత్న మన్మథుం
 డై చెబువారు నిన్ విడిచి యన్యుల కర్హముగాదు రాజరా
 డ్వాచక : చిన్న రాయసరపాలక : శీలకళాసమంచితా :

189

మ. నృపతిత్వమ్మున మించరో ; కవుల నెంతేబేర్చి మన్నించరో :
 కృషణత్వమ్మును ద్రుంచరో : రుచిరమా నీవికా బ్రకాశించరో :
 యుపకారమ్ము లొనర్పరో : ప్రకృతరాజోత్తంసులం దెందు నం
 దవుఁ జందమ్మున నెవ్వరేని మనచిన్నా రాయభూపాలురే :

190

మ. ప్రకటంబొ నగుమోము గాంచిన మహారాజత్వసంపత్తిబో
 ధకమా నేత్రయగమ్ము శ్రుత్యసుగతత్వప్రాప్తికిన్ మేను వ్యం
 జకమాఁ “బట్టిన దెల్ల బంగ రగు నీనన్మాన్యుఁ” డన్నందు కెం
 త కలాదాగ్రణియో కదా నలువ : చిన్నా రాయభూపాలకా :

191

శా. “రూపమ్మిచ్చిన విద్యనీయఁ డది యారోపించినన్ సంపదల్
 ప్రాపింపం డవి గల్గినన్ దగినయోగ్యత్వమ్ము చేకూర్పఁ డీ
 పాపాత్ముం” డని తన్ను నెల్లజనులున్ బల్మాలు నిందింప ని
 న్నాపైఁజేసె విధాత చిన్ననృపతీ : యాలంబితాలంకృతీ :

192

సీ. “చందురు స్సృజించి కందందుఁగల్పించె
 విద్వాంసులకులేమి వెన్కఁబెట్టె
 రాజుల సృష్టించి రాజ్యమత్తులఁజేసె
 సంపదల్ చేసి చంచలతఁగఱపె

నతివలఁ జేసి నీచానురక్తఁ జొన్నె

సౌఖ్యమ్మునకు దుఃఖసంగ మునిచెఁ

బ్రాహ్మ్యమ్మునకు జరాభారమ్ము జోడించెఁ

గునుమమ్ములకు వాడుగుణమువెట్టె

గీ. నెన్నియో మంచివస్తువు తెన్ని చేసి

యన్నిటికి నన్నియును గూర్చె నవగుణములు”

అనెడి నిందను బాసె బద్మాసనుండు

నిన్నుఁ జేసినకతన నో చిన్నరాయ :

193

శా. ధీరత్వమ్మున దాతృతామహిమ పర్థిష్ఠుత్వసంపత్తి గం

భీరత్వమ్మున సత్కలాకలనఁ బేర్మిన్ గూర్మి నోర్మిన్ గృపా

పారత్వమ్మునఁ జాతురీగరిమ దీవ్యద్భవ్యరూపమ్మునం

దేరాజన్యులు నిన్నుఁ బోలఁ గలరోయీ ! చిన్నరాయాధిపా !

194

శా. క్షీరాబ్ధిన్ బురుడించి చందురునినుశ్రీమించి నీహారమున్

జేరందీసి విభూతిరాజుమెయి వాసిఁ గిందుగాఁజేసి ము

క్తారోచుల్ గడకొత్తి వజ్రములపైఁ గాల్ ద్రవ్య నీకీర్తు, లో

నారీమన్మథ ! సత్కవిప్రవణ ! చిన్నరాయభూపాలకా :

195

శా. నీవివాంసులు వర్ణనీయులు కడు న్నీమంత్రు లత్యుత్తముల్

నీవంకందగు చుట్ట లెల్లరును వర్ణింపదగున్ వారు పా

రావారావృతమేదిసీవలయమం దొరార ! నిఁ బోలి ను

శ్రీవర్ధిలైడి రాజులున్ గలిగిరే ? శ్రీచిన్నరాయాధిపా.

196

శా. రాజు లేరొకొ ! వారికిన్ దగిన రాష్ట్రమ్ముల్ దగన్ లేవా ! స

త్తేజంబొప్ప ధరిత్రి నేలరొ ! ధనాదిక్యమ్మునన్ మించరో !

భోజం దొక్కఁడు దక్క విద్యలకు నామోదించెనే యిట్లు ను

శ్రీఁజెన్నారెద విఁతకన్నను గతుఁ శ్రీచిన్నరాయాధిపా !

197

క. కనుగొంటిమి కననుంటిమి

కనుఁగొనుచున్నాము తాని కలరాజుల మా

కనుగొన్న దేశములలో

మన చిన్నారాయనృపతి మణిపూస నుడి :

198

శా. శ్రీయింపారెడి భక్తి చెన్నలరు సీచే నిప్పు డత్యంతవి
ద్యాయుక్తిం బొగడొందు నా త్రిపురసుందర్యంబు మేలెంచి దీ
హ్వాయర్దాయమహానుభావమనరాజ్యప్రాజ్యపూజ్యాత్మజ
శ్రీయోగంబు రొసంగి నిన్ను మనుచున్ శ్రీచిన్న రాయాధిపా : 199

శా. శ్రీరంజిల్లుటె కాక పూర్వకవులొ శ్రీనాథముఖ్యుల్ సుక
స్తూరీముఖ్య పరీమళంపు సొబగుల్ తోరంపు బంగారపుం
గారామొప్పెడి చేలముల్ గలిగి వేడ్కన్ మించుటల్ నాడును
న్నారంచున్ దెలుపున్ భవాదృశులు చిన్నారాయభూపాలకా : 200

క. ఈవా, విద్యల, భోజుడ

వా వారాంగనయు గానమందున నేర్పున్

జేవయుఁ గలయది, సభ్యులు

కోవిదు లో చిన్నరాయ : కొడవయుఁ గలదే : 201

చ. పురుషులు గానశాస్త్రపరిపూర్ణత గాంచియునైనఁ బాడిరే
ని రసము గల్గు టబ్బురము, నీ రజనేత్రులు శాస్త్రహీనల
య్యు రసము నొల్కఁజేయుదు రహా : యిపు డీ సరసీరుహాక్షి శా
స్త్రరుచిగరీతిఁ బాడె నిది సజ్జనసమ్మతిగాదె : భూవరా : 202

క. ఈ పెక్కులాడి యెంతయు

నీటగుగతిఁ బాడె నితని నేరుపు చెప్పన్

మేటియె యీ మార్దంగికు

పాటవ మొకకోటి నేయుఁ బార్థివముభ్యా : 203

సీ. సీదాసమున కోడి నిను నుతించు పయోద

రవముగాని మృదంగరవము గాదు

నిను పసంతభ్రాంతి గని కూయు కోకిలా

ధ్వని గాని తంబురాధ్వనము గాదు

నిను మదనప్రాంతిఁ గని కేరు చిల్కల

రవముగాని ఫిడేలురవము గాదు

నిను సుతింపఁగ నిండ్రుఁడనిపిన యప్పరో

వనజాస్యగాని రోవనిత గాదు

తే. గీ. జనములందఱు 'మద్దెల' యనియుఁ 'దంబు

రా' యని 'ఫిడే' లనియు 'వెలరమణి' యనియుఁ.

జల్గుచున్నార లీమాట వట్టికల్ల

చిన్నరాయనరేంద్ర! సుశ్రీమహేంద్ర :

204

అ. వె. "రాళ్లకై న గానఁసము పోకినయంత

రసము గల్గు" ననుచు రసికులండ్రు

వెన్నవంటిది మన చిన్నరాయని మది

కరఁగెననుట దేమిఘనము తరుణి :

205

చ. అనువెనయన్ మనమ్ములు రసాంబుధి నోలలనాడఁబోయె, నా

మనముల వెంట నిందియ సమాజము నేవయొనర్పఁబోయె. సీ

జనములు సభ్యులందఱును జంత్రపు బొమ్మల పోల్కెనైరి, చె

ప్పనగునె నీదు నైపుణి ! నెబాసుగఁ బాడితివే మనోన్మనీ !

206

ఉ. చేసిన దోసముల్ బయలు చేసిన నీసునఁబోవుఁగాన నే

నీ సభ బాస చేతు; నది యేమనఁగా, మన చిన్న రాఙ్మూపా

గ్రేసరుఁబాసి మత్కవితఁగీసును బాసును లేక గ్రాసపుం

గాసులకొన మాసపడి కానర కూనర చేసి రోసితిన్ !

207

శా. శ్రీనాప్పారెడి నీదు వర్ణనకు నైచేయూప శబ్దార్థముల్

"నేనే వచ్చెద నేనె వచ్చెదను నేనే వత్తు నేవత్తునే

నేనేనే" యని వచ్చి మీఁదఁబడు మే మెద్దానిఁగైకొందు మె

ద్దానిన్ పీడుదుమోయి చిన్ననృపతీ ! దానప్రధానాకృతీ !

208

సీ. అశ్రయించినవారి సవలఁబొమ్మని చెప్పు

టన్యాయమని మదినరయువాఁడ !

అభిమానముగల విద్యావంతులకు భరి

ద్రత్వ మిక్కట్టని తలఁచువాఁడ :

ధనహీనులకు ధనంబునొసంగుట మహోప

కారంబనుచు మదిఁగాంచువాఁడ :

యెవరికిచ్చినను గవీంద్రులకీకున్న

యశమబ్బి దనుమాట నరయువాఁడ :

తే. గీ. యిచ్చువేళలఁ జేతికి నెమ్ములేని

వాఁడ : యో చిన్నరాయఁడన్ వన్నెకాఁడ :

ని న్నపర్జునిఁ జేసి మన్నించి ప్రోచు

నా యపర్జామహాదేవి యతిరయమున.

209

సీ. కలికాలమున బ్రక్తిగల్గి దేవీపూజఁ

గావించు కాళ్యపీకాంతులెవరో ?

చెన్నుమీఱు పదాఱువన్నె బంగారు మేల్

చాయగల్గిన సత్యసంధులెవరో ?

సంగీతసాహిత్యసరసగోష్ఠుల నాద

ర మ్రొసంగెడి మహారసికులెవరో ?

యీవివేళలఁ జేతి కెమ్ములేక యొసంగు

ధాటిగల్గిన గొప్పదాతలెవరో ?

తే. గీ. అనుచుఁ గట్టుకతల్ వేసికొనుచు, విప్పి

కొనుచు, దంపతులెల్ల నీగుణములెపుడుఁ

జెప్పి కొనుచుండురోయి : మాయప్ప : చిన్న

రాయభూపాల : విపులసామ్రాజ్యలోల :

210

సీ. “దాత్తుత్వమెల్ల నిన్ దవిలియుండుటనె క

ల్పనగమ్ము భూమిలోఁ బాతుకొనియె

గాంభీర్యమెల్ల నీకడన యుండుటఁగాదె

కడలి పాతాళలోకమున కరిగె

దైర్యము నీయంద తవిలి యుండుటఁగాదె
 నగరాజు చదలిపై కెగనిపోయె
 సౌందర్యమెల్ల నీయంద యుండుటఁగాదె
 పంచబాణుఁడు కంటఁబడుటమానె”

తే. గీ. ఆనుచుఁ గొనియాడుచుందుని న్నఖిల జనులు
 బాసురాకార : వేంకయాంబాకుమార :
 రాజగోపాల వేంకటరామ చిన్న
 రాయభాపాల : విపుల సామ్రాజ్యలోల :

211

సీ. నినుఁ బురూరిపుడని కన వచ్చినట్టి యూ
 ర్వశి గాని యిది వారవనిత గాదు
 వెనువెంటఁ బ్రభునాజ్ఞగొనివచ్చు గంధర్వ
 మనుఁడు గాకితఁడుగాయనుఁడుగాఁడు
 అతిని సేనాంగమై యలరారు చిత్రవా
 ద్యము గాకిది మృదంగము గాదు
 దాఁబిత్తెమునకై “తత్తిదానీచా” మృ
 తముగాని యిది గానముగాదు

తే. గీ. తదమృతాస్వాదనాప్తి నెంతయును దనిసి
 నూత్న సురతానుభూతికై యత్నమండు
 నరులు సఖ్యులు కేవల నరులుగారు
 చిన్న రాయనరేంద్ర : సుశ్రీమహేంద్ర :

212

క. అగును ఫిడేలున కీతఁడుఁ
 దిగు నీ మగువయును బాడఁ, దగుగతి వాయిం
 పఁగ నీతఁడు దగు, దేవుఁడు
 ముగురన్ సమకూర్చె నేఁడు భూపలలామా :

213

క. ఉజ్జములరవమో : యల హిమ
 గిరిపై శివు శిరమునుండి కెరలివనెడి యా

సురనది యార్భటియె : మృదం

గరవమొ : పివరించిచెప్పఁగాఁదరమె ? నృపా : 214

తే. గీ. కోకిలల్ గూయఁ దుమ్మెదల్ గుంపుగూడఁ

గేకులును బించియమువిప్పి కేకలిడఁగ

హాయి యనిపించె నారిసింహాయి పాట

బుచ్చి తమ్మయ చిన్న రాడ్పూవులార : 215

సీ. అనుపమానప్రౌఢి నలరారునట్టి ర

మణనొప్పు రామలక్ష్మణులనంగ

విజయ సంపత్తిచే వెలసి యెన్నఁడుగాని

కవను వీడని కుశలపులనంగ

శిష్టరక్షణబుద్ధిఁ జేసి భూస్థలి విహ

రించెడి బలరామకృష్ణులనంగ

నధిక బలస్ఫూర్తినంది యెంతయుఁ బూర్తిఁ

గొమరారు భీమఫల్గును లనంగ

తే. గీ. నిండు పేరోలగమ్ముననుండి కాంచు

వారినెల్లను నానందవార్ధి ముంచు

మిమ్ము వర్ణింపఁదరమె : యో మేటులార :

బుచ్చి తమ్మయ చిన్న రాడ్పూవులార : 216

సీ. గోచివెట్టక మున్నె కోమల కవిత చె

ప్పఁగ నేర్పితిమి ధరాపాలురార :

యన్నమ్ము ముట్టించునంతకు మున్నె దే

శాలు చూచితిమి భూపాలురార :

శతఘంటకవనమ్ము నల్పినచోటు లేఁ

బది కెక్కుడగు ధరాపాలురార :

పెరసిచేయఁగ మేము విరచించినవి లక్ష

పద్యముల్ గలవు భూపాలురార :

తే. గీ. వయసు ముదిరినమీద మాదయిన బుద్ధి
విచ్చునో నిల్వదో గాన నేడె మా శ
తావధానము చూడఁదో యలములార :
బుచ్చితమ్మయ చిన్నరాడ్డుపులార :

217

ఉ. మాడకు మాడ యెత్తుగల మాటలు నేరిది సత్కవిత్వమే
మీడుగ చోడుఁగాఁ జెవుల కింపుగఁ జెప్పఁగ నేర్చినాము మా
చూడనివారు లేరు మముఁ జూడనివారు లేరు గాన మా
పోడిమి బుచ్చితమ్మయపిఠా : కనఁగావలెఁ జిన్నరాట్టుభూ : 218

సీ. పినతల్లి పెదతల్లిబిడ్డ లయ్యును సగ
ర్యులరీతిఁ జెన్నారు యోగ్యులార :
రమణఁ గిర్లంపూడి రాజధానిగఁ జేసి
కొని యేలుకొను రాచగున్నలార :
పులినైన మీసాలు మెలిపెట్టి పెకలించు
చేవ గల్గిన జగజెట్టులార :
సంగీత సాహిత్య సరసవిద్యల నాద
రమ్ము చూపెడి మహారసికులార :

తే. గీ. కవులపాలిటి కల్పవృక్షమ్ములార :
నిరుపమానవృత్తిభ నొప్పునిపుణులార :
సరస తిరుపతి వేంకటేశ్వరుల మనవి
నెమ్మదిం బెట్టి వారి మన్నింపవలయు.

219

పీ. సుకవితారసము వాచో పెఱుంగనివారి
కనుపమ కవనమ్ము వినుట గల్గె
సంగీతరసము వాచవి యెఱుంగనివారి
కెవలేని గానమ్ము వినుట కల్గె
దేవతాభక్తి బొత్తిగ నెఱుంగనివారి
కమిత దైవతభక్తి యతిశయిల్లె

అంగనామయమంచు నఖిలమ్మును దలంచు
పుడమి తేండ్రకుఁగూడ బుద్ధివచ్చె

అ. వె. కవుల మంచిమంచిగాయనగాయనీ
జనులఁ బిలిచి లోకజననిపూజ
నేయువేశ సభలు నేయించుచో నీవు
చిన్న రాయభూప ! వన్నెకాఁడ !

220

సీ. పటుతరంబైన వేంకటస్యసింహారాయ
పూర్వసంచితపుణ్యపుంజ మనుచు
తులలేని సద్గుణంబులకుఁ దానకమైన
వేంకయాంబాతపోవిభవ మనుచు
వెలమవంగడమందు విసుతికెక్కిన మేటి
యనుగంటివంశ పావనుఁడటించు
పుణ్యపుంజంబైన బుచ్చిసీతాంబికా
దౌహిత్యరూప సాధరమనుచు

తే. గీ. నిన్ను జనములు గొనియాడఁ గన్నులారఁ
గాంచఁగా నేఁడు మాకుఁ దార్కాణ మయ్యె
రాజగోపాలవెంకటరామచిన్న
రాయభూపాల ! విపులసామ్రాజ్యలోల !

221

సీ. ఉరువు పట్రువ గబ్బి యిరుకుగుబ్బల చొక్క
పుం జవరా ల్చుంటిపోటుకన్న
నొడలొక్కటిగ సూదికెడమీని చలినాటి
వింతజవ్వని కౌఁగిలింతకన్న
రతివేశ మెచ్చి మెచ్చితి నంచుఁ జెలిమిన్న
తనయిచ్చు నధరామృతమ్ముకన్న
పొలయల్క విడిచి యొప్పులకుప్పయైన నె
చ్చెలి యొనర్చెడి మగనేతకన్న

తే. గీ. సొగసు గల మృదుకవిత నీ మొగము చూచి

నంతనే కల్లు నిది యేమి వింత ? భోజ

భూపతివో ! లేక కృష్ణరా డ్భూమిపతివో !

చెప్పమా, తప్ప కిప్పు డో చిన్నరాయ !

222

శా. ని స్మీరీతి మహోత్సవమ్ములపసం దీపింపఁగాఁ జేయు మా

చిన్నారాయని సర్వసంపదలవానికా బెద్దఁగాఁ జేయు మ

ట్లున్నన్ మంచిది లేకయుండినను నిన్నూరూరఁజాటింప మా

కన్నన్ లేరికఁదిట్టులంబడెడునుమ్మా ! యమ్మ, కామేశ్వరీ ! 223

సీ. వేల్పురాసిరికన్న విభవాతిశయముచే

సలరారునట్టి రాజ్యమ్ముగల్గి

రంభాముఖాప్సరోరమణీమణులకన్న

మేలైన భోగినీత్రీలు గల్గి

పాలసంద్రిమ్ములోవలి నిగ్గుపసకన్న

డాలు చెన్నారు గుఱ్ఱాలు గల్గి

యాకాశచుంబితాయతిచేత నొప్పురు

తపసియ దివ్యసౌధములు గల్గి

తే. గీ. కవులయెడఁ బక్షపాతంబు గల్గి మంచి

బుద్ధిగల్గియు ననుపదవృద్ధి గల్గి

యెనక మెనఁగంగ నీ రాజ్యమేలుకొమ్ము

చిన్న రాయనరేంద్ర ! సుశ్రీమహేంద్ర !

224

తే. గీ. రాజసం బింత లేక గర్వమ్ము లేక

స్వయముగా దేవిఁ బూజించు సరసులెప్పు

రిట్టి నినుఁ దక్కు దేవి యిం తెననిమీఁదఁ

జిలుకుఁ గారుణ్యపూరిమ్ము చిన్నరాయ !

225

క. అను సంవత్సర మీరీ

తినె యుచ్చైశ్వర్యగరిమ దేవీపూజం

బొసరించుచు నాశ్రితులం

దనువుచు వర్తిల్లుమయ్య ! ధరణీనాథా :

226

—, ఆత్మకూరు చిన్న దొరవారిమీది వద్యములు ,—

మ. ధరణీనాథులు రాజరాజనుచు, విద్వాంసుల్ బుధుం డంచు, సుం
దరులెల్లన్ మదనుం డటంచు, గరుణాధారుం డటంచున్ బ్రజల్,
సరసుండంచు, గవీశ్వరుల్ వాగవ రాజ్యశ్రీల వర్తిల్లుము
క్కరవంశాంబుధివంద్ర ! నిస్తులయశస్కా : రామభూపాలకా : 227

మ. కరుణాశీతలదృష్టిపాతమును రాకాయామినీనాథసుం
దరుశ్లోకము దేహసౌష్ఠవము విద్యత్పక్షపాతంబు రా
జ్యరమాధిక్యము దానవృద్ధియును వాచాసుప్తభావంబును
స్థిరమై యొప్పుగ నేలుమయ్య ! జగతిన్ శ్రీరామభూపాలకా : 228

మ. సరసంబై శుభమై మనోహరకలానందర్చగంభీరమై
శరదంభోరుహపద్మ సంభవనతీశానప్రభావూర్తిమా
స్ఫురదించుప్రతిభావిభాసియగుచున్ బొల్పారి యెల్లప్పుడు
సిరుల స్నీనగ విచ్చుఁబండితులకున్ శ్రీరామభూపాలకా : 229

—, శ్రీనివాసవిలాసమును వినిపించునమయమునఁ జెప్పినది ,—

ఉ. కేవలవైదికుల్ మఱియుఁ గేవలశాద్వికసార్వభౌములున్
గేవలతార్కికుల్ మఱియుఁ గేవలకావ్యవిదగ్గిగణ్యులున్
గేవలగాయకుల్ మఱియుఁ గేవలు రెండఱునైనఁ గావ్యకృ
ద్భావము నిర్ణయించి రసపాక మెఱింగి సుఖించి మించి వ
హ్య ! సహవా ! యటంచు ముద మందఁగ నేరరు, కొద్దికొద్ది యా
యావిషయమ్ము లన్నియును నారసి లౌకిక చాతురీమతి
శ్రీవిభవమ్మునన్ జెలఁగి చేటున కాకరమా నసూయకున్
భావము లొంగనీ కనుభవమ్మున మించిన మిమ్ముజోటి వి
ద్యావిదులౌ రసజ్ఞులకుఁ దద్రసముల్ పొడకట్టుఁ; గాళిదా
సే పచియించెఁ గాదె ! తను నెంతయు మూఢులు బాధ పెట్ట భో

జావనిపాలకోత్తమసభాంతరమందుఁ “గవిత్వతత్త్వమున్
భావజుకేశీఁ గూడునెడఁ బంకజగంధులఁ మోవివాచవుల్
చేవగలట్టి చన్నుఁగవచిక్కఁదనమ్మును సొంపునింపును
న్వావిరిచిన్ని కన్గొనలవాడియు నా ననుభూతి లేనిచోఁ
గోవిదులై ననున్ దెలిసికో నసమర్థు” లటంచు; నిక్క మీ
తీవి జగత్త్రయమ్మునఁ గడింది రసజ్ఞులయందుఁ గన్నడున్
గేవలశాస్త్రు లెంతయినఁ గ్రిందును మీదును బొర్లులాడినన్
భావ మెఱుంగలేరు తల బ్రద్దలుకొట్టుక పోరి చెప్పినన్;
శ్రీ వెలయంగ సత్కవిత చెప్పెడివాఁ డనఁ బండితుండునుం
గావలె లోకికోత్తరుఁడుఁ గావలె బుద్ధివిశేషధుర్యుఁడుం
గావలె భోగి యోగియును గావలె గొంఠెలలోనఁ గొండెయుం
గావలె మంచెదెడ్డ యనకన్ సకలమ్ము నెఱుంగఁగావలెన్;
గావున నందఱున్ గవులు గాఁదగ రట్టి కవీంద్రుభావమున్
గేవలు లాదరింతురె? యొగిన్ వగలాడి రసానుభూతికిం
ద్రోవ యెఱుంగనట్టి యొకనూతనవైదిక సార్వభౌము కె
మోవిని వొక్క వాడు మొగమున్ గడకొత్తి “యీసీ! తుభా, తు భా!
సీ! వెతీదాన! మంచియును జెడ్డయు నేర వపాత్రురాల! నా
పావనమైనయోషమును బాడుగఁజేసితి వింకఁ గాకిన్
భోవలెఁ బంచగవ్యమును బుచ్చికొన న్వలె” నంచుఁ దిట్టుగా
నీ “వగలాడి చేష్ట లివి యీగతినుండు” నటం చెఱుంగునే!
భావజతుల్యరూప! కవిపండితనుత్యయశోవిశాల! సో
మావనినాథపుత్ర! భవదాజ్ఞ శ్రమంపడి చెప్పినట్టి యీ
పావనమైన గ్రంథమును బట్టి పలార్చి కలంచునట్టి దు
ష్కోవిదికోటితోఁ దగులుకొల్పక మంచి రసజ్ఞులైన వి
ద్యావిదులన్ యథార్థగతితత్పురులన్ బిలిపించి చక్కఁగా
భావము నిర్ణయించి పరిపాటిగ మమ్మును గారవించి మీ
కోవిదులందుఁ జేర్చుకొనఁగోరెదమయ్య! పృథావివాదకున్

భావము జొన్నమయ్య : వెడప్రశ్నల కోరువఁ జాలమయ్య : మో
దావహమైన ప్రశ్నలకు నచ్చుగ నుత్తరమిత్తుమయ్య : రా
జా : వినలేనిమూర్ఖులు రసంబు వినంబుగఁ జూతురయ్య : మా
కీవట కొక్కవత్సర మదిందుకుఁ బట్టెగదయ్య : రామరా
మా విసువెత్తుచున్న దిఁక మందులఁ జేర్చుకుమయ్య : మంచి దీ
దేనిరిగొట్టుప్రశ్నలకు ధీవరులొప్పి సహింతురయ్య : మా
చేవ యెఱుంగుమీ యెదుటఁ జెప్పెడి దేటికి మాటిమాటికిన్ ? 230

ఉ. మమ్ము నెఱింగి మాదగు శ్రమమ్ము నెఱింగి రచించినట్టి గ్రం
థమ్ము నెఱింగి దేశపువిధమ్ము నెఱింగి యనుగ్రహించి వే
గమ్ముగ గ్రంథమున్ విని తగన్ మముఁ బంపవలెన్ “భుభస్య శీ
ఘ్ర” మ్మనఁగావలెన్ బరుల కష్టసుఖమ్ము లెఱుంగఁగావలెన్. 231

సీ. చెవులునుం జవరాలి చిన్నారి పొన్నారి

ముద్దుపల్కులకునై మొగమువాచె

కన్ను లాననబోడి చిన్ని వెన్నెలమోము

మురుపుచెయ్యులకునై మొగమువాచె

చేతు లా వాల్గంటిజిల్లుబంగరు రంగు

పొగరు గుబ్బులకునై మొగమువాచె

నాలు కా వగలాడి చాలునుంజిగురాకు

మోవితేనెలకునై మొగమువాచె

తే. గీ. మేను నాముద్దుసుద్దులమించుబోడి

సొగసుకీల్ జడపేట్లకై మొగమువాచె

పోయి పచ్చెదమయ్య : నీ పున్నెమాయె

బంపఁగదవయ్య : యాత్మకూర్పార్పివేంద ! 232

— , గ్రంథమును వినునప్పుడు కుత్సితాక్షేపణలను జేయువారినిగూర్చి చెప్పినది . —

మ. అలశ్రీహర్షుఁడు వేదవాక్యముల కన్యాయార్థముం జెప్పి బా
ములపాలై చెడె, లుప్తమానమును వమ్ముంచెనుఁ బోరాడి పే

రలుకన్ చెందినయటి విశ్వపతి పాడాయెన్ బ్రమాణమ్ముగాఁ
గలదే, నీ వనినట్టి దోషమిటు ? వక్కాణింపు మింతేటికిన్.

273

—• ఆసూయా గగిస్తులను గూర్చినది •—

ఉ. బైనె యసూయ ! నీదయిన యాగడమెల్ల నెఱుంగ నాయె, నీ
దీనత తెల్లమాయెఁ ద్వదధీనుల దుర్గతి స్పష్టమాయె, నీ
హానికరంపుఁ జేష్ట లవి యండఱకున్ విశదమ్ములాయె, నీ
జ్ఞానము గాననాయె; నినుఁగొంచిన కార్యము చక్కనాయె, నీ
మానము గాలిపోను : దగుమన్నన గట్లు ప్రళస్త రాజసం
స్థానములందుఁ బూజ్యత నెసంగెడి పండిత మండలిన్ నివా
సానుగుణమ్ముగాఁ దలఁచె దయ్యది మంచిదిగాదు; విన్ను నీ
తేనొకమాట దెల్పెద; నదేమన ధర్మములైన రాజసం
స్థానములన్ వసించు బుధసత్తములన్ గలఁగించి యన్యులే
దేనొకసత్ప్రబంధము నహీనరసమ్ము లెసంగఁ జెప్పినన్
గాని త్వదీయ చేష్టల వికారముచేఁ గయి పెక్కఁజేసి య
ద్దానగుణమ్ము వోవిడిచి “తప్పులు చొప్పడఁజేతు” నంచు నెం
తేని యహంకృతిన్ జొనిపె; దెయ్యెడలం దొసఁగుల్ పొసంగ క
న్యూనగుణాతిరేకమున నొప్పెడి మేటి ప్రబంధమందు న
జ్ఞానికిఁగాని జ్ఞానికి దొసంగు లెసంగునె ? నీదు ప్రేరణం
బూని గుణంబు దోసమని బొంకినఁ బోవునె ? తక్కుపండితుల
దానిగుణాగుణంబుల విధం బది బైటకుఁ బెట్టరే ? నిజం
జేని యొకండు కాదనిన నేమగు ? వెన్నెల చూచి పంకజం
బూనునె మోద ? మంతటనె యొద్లకు నయ్యది నింద్యమౌనె ? రా
నీ విను మెచ్చవచ్చుఁ ద్వదధీనులు లోకులొనర్చు నిందకుం
గాని యసత్య మాడుటకుఁగాని యమార్గములందుఁ బోకకున్
గాని యయుక్తవర్తనకుఁ గాని పరాకృతిం బొనర్పఁగాఁ
గాని యహమ్మనందయినఁ గాని పరమ్మునఁ గాని సందియం

బూనరు పాపమెంచరు మహోద్ధతులై చరియింతురు: దానికేన్
స్థానబలంబె కారణము, తత్ స్థలమున్ విడనాడి యన్యసం
స్థానము పొంతఁ బోయినఁ బదంపడి వారల శక్తి సంపదల్
గానఁగరావె ? వారి ననఁగాఁ జనిలే దిది నీ మహత్త్వ. మే
మైనను భూమి పుట్టినది యాదిగ నిన్ గ్రహించినట్టి యె
వ్వానికిఁ గీర్తివచ్చె ? బరవంపన సేయఁగఁనెంచి దానిచే
దానె వృథాగతిన్ మదినిఁ దద్దయునుం దిగులూని సత్కళా
హీనతఁగాంచి సిగ్గువడి యెంతయుఁ జింతఁ గృశించు, నంతియే
కాని నినున్ గ్రహించిన యొకండును మెప్పును బొందలేదు; ని
న్నాని పరస్పరమ్ము దమ యాత్మ లెఱుంగఁగలేక పంతముం
బూని నిరర్థకమ్ముగను బుక్కిటివాద మొనర్చి దాన సం
స్థానములందు రాజుల కసహ్యత పుట్టగఁజేయు పండితా
జ్ఞానులవల్ల విద్యలకు సత్కృతి దప్పఁగనున్న దింతకున్;
భానునిమీఁద మంచుగతి బై బడఁజేసెడు, తారతమ్యముల్
గానఁగనీవు నీదయన గర్వము సాగునె మేటిచోటులన్ ?
బో, ఏనుదాల్చెనేని బుధపుంగవుఁడున్ దగు మంచివెడ్డలన్
గానక రిక్తుఁడై యశముగాంచక తా జెడిపోవు నిచ్చలున్.

234

—• బహుమానపయమునఁ జెప్పినది •—

చ. పనిగొని విన్ము, కంతమునఁ బ్రాణముగల్గిన యంతలోన నో
జనవర ! యింతకన్న సరసమ్ముగ దీనిఁదెలుంగు చేసినన్
వినయమునన్ నమస్కృతులు వేయొనరించి భవద్విత్తిర్ణమౌ
తనమఖిలంబు నాతనికి దానముచేసి తరింపకుందుమే.

235

ఉ. పానకమందుఁ బుల్లవలెఁ బండితకోటుల కిచ్చువేళ నే
మానవుఁడైనఁగాని చనుమానమునన్ బహుమానమందునన్
న్యూనత గల్గఁజేయుటకు సూక్ష్మానుఁ దద్వచనమ్ము లెక్కు నే ?
దానమునందుఁ గడ్డునకు దాఁటిన చేతులయొద్ద భూవరా :

236

శా. ఊరేగించుట యూరులిచ్చుట మహాయోగమ్ము చెన్నార వే
 యాటుల్ బంగరుభూషణమ్ములు మణిహారమ్ము లిత్యాది సు
 శ్రీ రంజింపుట. వేయునేల ? కవిదారిద్ర్యమ్ము పోగొట్టు నీ
 తారామావనిపాల ! వేళ యిది నీదాతృత్వముం జూపుమా ! 237

ఉ. నూటపదార్లు తెచ్చినవి నూటికి నెక్కుడుగాన మాకు వే
 నూటపదార్లుముచ్చుటది నూతన, మెంతకుఁ జాల వీపు : మేల్
 హుటక మీయలేవా : మణిహారము లీయఁగలేవా : నీకు వే
 నూటపదార్లు లెక్కయగునో, యటు కాదో ! నృపాలశేఖరా : 238

మ. ఒక సంవత్సరమాయె నీదయిన పేరూహించి యూహించి “తా
 రకమంత్రం” బని నిష్ఠఁబూని జపముం జాగ్రంథముండెని నే
 టికి సిద్ధించె, మదీయదేశనృపకోటిశ్లాఘ్యమౌ లీవి విం
 తకుఁబాత్రంబగు నీవి చూపవలె సీతారామభూపాలకా : 239

ఉ. ‘రాజులసొమ్ము రాళ్ళ’ కని బ్రాహ్మణులదెడు మాట కర్ణ మో
 రాజవరేణ్య : ‘యెంతయుఁ దిరమ్ముగ తాళ్ళవలెం చెలంగు వి
 భ్రాణితనత్కృతీంద్రముల పా’ లని లక్షణఁ జెప్పఁజేసి రా
 ధోజుఁడు కృష్ణరాయలును బూర్వపురాజగు విక్రమార్కుఁడున్. 240

మ. “రుకు” నేతెంచి నిజామురాజులను సీరిాథిన్ బ్రవర్తింపఁజే
 సికదా యేగెను, సేవు “సత్కృతులకున్ జేసాచురాజన్య లి
 ట్టిక్రియన్ బూజులొనర్చుఁడీ సుకష్కోటిన్ మేటిగా” నంచు ద్రో
 ధకమౌ లీవి నొనర్పఁగావలయు సీతారామభూపాలకా : 241

క. నీవంటి రాజమణికిన్

గోవిదు లెల్లరును మెచ్చుకొనఁ గృతి నీడియున్

భూవర ! యిం కొక్కరునిన్

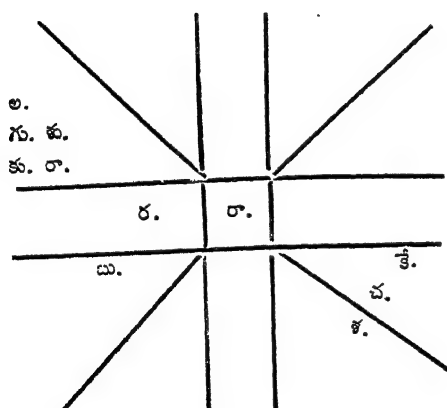
జీవికకయి దేవిరింపఁ జెల్లునె మాకున్ ? 242

ఉ. “పొట్టకుఁ బుట్టై” డంచు జనముల్ వచియింతురు మాదునీమ, మా
 పుట్టెలునాల్గు మీకు నొకపుట్టైఁడు, భార్యలతోడఁ గూడ మా

పొట్టలు నాలుగింటికినిఁ బుట్టెఁడుధాన్యము వచ్చు మాన్యపుం
బట్టు నొసంగ నీవు తగవా ! గృహియింపఁగ మేము చాలమా. 243

ఉ. దగ్గరనున్నవారల విధమ్మున మమ్మును గారవింపఁగాఁ
దగ్గకృతిన్ రచించి బుధతల్లజు లెల్లరు మెచ్చ నిచ్చి మే
మొగ్గితిమిష్ట చేతుల, నహో ! యన మా కిడు మగ్గిహారమున్
దిగ్గునె యింతమాత్రమునఁ దామరతంపరగాక భూవరా ! 244

తే. గీ. కుజుఁడు భూకారకుండటఁ కుజునిలోన
రాజుఁట యతండు వసతిధర్మమ్మునందుఁ
జేయునట భూమిలాభముచేయకున్నె ?
జ్యోతిష మబద్ధమొనరింపఁ జనునె, రాజు ! 245



(వెం॥ కా॥ జాతకము)
అప్పటికి కుజమహాదశతో
చంద్రాంతరము.

—, సెలవుసమయమునఁ జెప్పిన పద్యములు —

మ. కరినెక్కించితి వృత్తినిచ్చితివి బంగారంపుహారమ్ము లం
బరముల్ నేల్వలు నూలులాలులును సమ్మానమ్ముగావించి మా
తరుణుల్ సంతసమందఁ జీరలు ప్రశస్తంబైన వర్షించి యా
దరముం జూపితి సంతసించితిమి సీతారామ భూపాలకా ! 246

- ⑥ ఏనుగు నెక్కినాము ధరణీంద్రులు మొక్కగ నెక్కినాము స
 న్మానములందినాము బహుమానములన్ గ్రహించినార మె
 వ్వానిని లెక్క పెట్ట కనివారణ దిగ్విజయంబొసర్చి ప్ర
 జ్ఞానిధు లంచుఁ బేరు గొనినారము నీవలనన్ సరస్వతీ : 247

—, నల్గవ సంవత్సరం గద్వాల, —

మ. గదవాలాఖ్య పురీసురాధిప దిశాఘంటాపథ పాఞ్చతవా
 స దశాధానురమై సమస్తజనులన్ సంతృప్తి గావించి మె
 ప్పొదవన్ వర్తిలు నీకు నింబ మొకఁ డోహో! యెట్లు తోడయ్యెనా
 ఖ్యదమా, చూతమ ! రామభూపతికి రంగారెడ్డి తోడొగిలెన్. 248

— గ ద్య —

ఇది శ్రీ....కింకవీంద్రఘటాపంచానన విద్యత్కవి బాలకృష్ణుని
 బాలసరస్వతీ శతావధాని తిరుపతివేంకటేశ్వరులచే రచింపఁ
 బడిన నా నారాజ సందర్శన మ్ము సంచుఁ
 బూర్వార్థము.



ఓం

శ్రీమత్పురదేవతాయైనమః

నా నా రాజ సందర్శనము, ఉత్తరార్ధము



రెండవ సంవత్సరం కిర్లంపూడి.

చ. హితుల్ పురోహితులు బుధు లహీనవచోవి భవాభిరాములు
 స్మృతులు కవీశ్వరుల్ యశమునందగు మిత్రులుఁ జుట్టుముట్ట సం
 గతముగ నెల్లలోకములు గాచెడి శక్తినిఁ బూజనేయు నీ
 ధృతి జగతీత్రయమ్మునను దెంపరియై చరియించు భూపతీ :

1

క. అవనీ నాయకులుం గల

రవనీనాదులకు నెక్కుడై యొప్పెడి వై

భవములునుం గల వయినన్

గవులకు నీవంటిన్మృపతి కన్పడఁడు నృపా :

2

ఉ. అన్నిటికేమిగాని నిజమాడెద నా గురువాన మేలుమేల్
 చిన్ననృపాల : యెక్కుడగు శ్రీఁదులఁదూఁగియు నొక్కసారి నిన్
 గన్న మనుష్యునిన్ మరలఁ గన్గొనినంతన పల్కరింతు నిన్
 బన్నినబమ్మ వేటొకడు, పార్థివులం దిటులెందుఁ గల్గునే :

3

తే. గీ. ఇతర దేశాధిపులఁ జూడనేగి యచటఁ

గలుగు నుష్ణంపుఁ గన్నుల కాఁక నేఁడు

నీ శరీర మహస్తపసీయబాసు

రాంజనముశోకఁ గడుఁ జల్లనయ్యె భూప :

4

ఉ. “కొడలు నత్తయున్ మిగులఁ గోరికలీరికలెత్త నొక్కెడన్
 గూడి వసించుచుండుటొనఁగూడ” దటంచు వచించుచుండు రీ
 పోడిమి విద్యకున్ సిరికిఁ బుట్టిన యిల్లుగ నొప్పు నీ సభకా
 జూడఁగ నన్యథాగతికిఁ జొన్నెడిఁజిత్తముఁ జిన్నభూపతీ :

5

ఉ. ఏవునుజెందనీ మఱియు నెంతయు సంపదఁబొందనీ కడున్
 రూపమునందనీ మఱియు రూఢికి నెక్కుయశంబు గాందనీ
 భూపతులందు ధైర్యమునఁ బోల్పుఁగ నీ కెనలేరు చిన్నరా
 యా : పరిపూర్ణసౌఖ్యముల నందెద వందునఁజేసి నిచ్చలున్. 6

చ. జనని జగద్విరోధిజనసంహరణప్రవణప్రభావమో
 హిని పరతత్త్వరూపిణి మహేశ్వరి కామితదాత్రియో జగ
 జ్జనని విధాత్రి నీ కధికసంపదలిచ్చి సతంబు నా నుద
 ర్శనునివిధమ్మనన్ బిరియమెసంగఁగఁ బ్రోవుతఁ జిన్నభూపతి : 7

ఉ. ఎన్నఁగ సర్వభూపతుల నెన్నికలోఁ దలఁదాటి యిగిలో
 నున్నతిలోనఁ బెద్దయననున్న వినున్ మది శంకఁ దట్కుచున్
 జిన్ననృపాలుఁడంట కవిశేఖరులందఱి కెన్న సిద్దుపై
 నున్న స్వతంత్రభావమని యోపిక నేయుము చిన్నభూపతి : 8

మ. పరదేశజ్వరబాధచేత మిగులఁ బ్రాల్మాలి నానఁటిరు
 క్కతె మా యాశుకవిత్వధార, యది నిన్ గన్గొన్నమాత్రానఁ బల
 దురునిన్ గాంచిన చంద్రకాంతమణినఁ దోరంబుగాఁ గొంత కొం
 త రసమ్ముం గనుచున్న దిప్పటికిఁ జిన్నారాయభూపాలరా : 9

మ. అనుసంవత్సరమున్ యధోక్తముగ బల్యాదిక్రియల్ దొప్పడం
 గను బూర్వమ్ము నుదర్శనాదిన్యవతుల్ గావించుచందమ్మునన్
 దశవిందీతేడి పూజ సీతమునన్ దాఁ గంచు నీదేవి నిన్
 ధనపుత్రుంబలెఁ బోర్చు నెల్లపుడు చిన్నారాయభూపాలరా : 10

సీ. సత్యవృత్తునిఁ బ్రోవఁజాలె నేజగదంబ
 యఖిలవిద్యాప్రాధి నందఁ జేసి
 యలనుదర్శనుఁ బ్రోవఁ గలిగె నేజగదంబ
 నేలనాల్గుచెఱంగు లేలఁ జేసి
 శ్రీరఘరామమూర్తిని ప్రోచె నేయంబ
 రిపుని రావణుని హరింపఁ జేసి

బ్రహ్మచిదేవతాప్రభుల సంరక్షించె

నేయంబ సృష్ట్యాదు లెఱుంగఁ జేసి

తే. గీ. అట్టి పరశక్తిమహిమంబు నరసి పూజ

నేయు నినుఁ బ్రోవకున్నె బల్ సిరులొసంగి

యంతకన్నను మఱియు నింకింతకన్నఁ

జిన్నరాయనరేంద్రః సుశ్రీమహేంద్రః

11

మ. నిరు దేతెంచినయపు పద్యములఁ గొన్నింటిందగన్ జెప్పి శ్రీ

రరుని విన్నుఁ బ్రశంసచేసితిమి వేడ్కల్ మిన్నుముట్టంగ, మా

కట వద్దానను దీఱదాయె నపు, డాకర్వెల్లఁ దీఱంగఁ గొం

త రహిన్ నేఁడు ప్రశంస చేసెదము చిన్నరాయభూపాలకా : 12

మ. ఇనుఁ గంటిన్ నినుఁ గంటి భేద మొకయింతేనిన్ గనన్ రాదు, సో

మునిఁగంటి విన్నుఁగంటి భేదిము లవమ్మున్ గానగారాదు. మే

ఘనిఁ గంటి విన్నుఁగంటి భేద మరయన్ గోరంతయున్ లేదు, మీ

యినుగంట్యన్వయ మెంత చేవగలదోయీ : చిన్నరాయాధిపా : 13

చ. ప్రియము నయమ్మునున్ సౌజఁగు పెంపెసఁగన్ వినుమయ్యఃబుచ్చిత

మ్మయ నరపాల : యొక్కడగు మన్ననఁ దమ్ముఁడు నీవుఁగూడి యు

చ్చయముగ మావధానము గరంబును జూడఁగ నిచ్చ నేయరా

దె ? యది యశస్కరిం బనుచుఁ దెల్లమకాడె : నృపాలకోటికిన్. 14

తే. గీ. నిరుడు మా యవధానంపు నేర్పు చూడ

ననుమతించియు రాజకార్యప్రసక్తి

పొసఁగుటంజేసి యది “ప్రోష్టప్రోసు” జేసి

రది యిపుడు తీర్పవలయుఁ దమ్మయన్వపాల : 15

క. నిరు డూరకున్న కారణ

మరయకా విను, మేన్వపాలు నరయుటకై మే

మరిగిన నదేమొ! తొలివ

త్పర మవధానసభ లేదు చర్చింపంగన్.

16

క. అందఱురాజు తొనర్చిన
చందమునకు మాఱురీతి సంధింపక యా
సందముగ శతవధానకృ
తిం దగఁ గనుఁగొనుట కనుమతింపఁగరాదే :

17

సీ. శంఖచక్రగదాది సాధనమ్ములు దాల్చి
హవణించు నాల్గు బాహువులతోడ
తొక్కొక్కఁమెఱుఁగునఁ గొమరారు పదియాఱు
వన్నెబంగారు దువ్వలువతోడ
ఘగరాలనత్తు పెన్నిగనిగల్ నగఁజాలు
సొగసుగల్గిన చిన్ని నగవుతోడ
జనతోడఁదులఁదూఁగఁదగు నొయారముగల్గి
యలరారు నెయ్యంపుఁ జెలులతోడ

తే. గీ. భక్తులకు నెల్లవేళఁ జూపట్టు జనని
సిరుల దయచేసి మిమ్ము రక్షించు నెవుడు
శ్రీమ దినుగంటి వంశాబ్ధి సోములార !
బుచ్చితమ్మయ చిన్నరా డ్భావులార !

18

సీ. బంగారు సింగారముం గాఱు మీ దేహ
ముల సౌరు బలులన్న చెలువు దెలుపు
తమ్మి లేకులతోడ దొమ్మియధము నేయు
మీ కన్ను లాకర్ణమితము దెల్పు
మాటమాటకుఁ దేట మాటగట్టెడు మీదు
పల్కులు సురగపీఠమ దెల్పు
చంద్రబింబముతోడ సఖ్యమ్మునేయు మీ
మోములు రామాభిరామతఁ దగు

తే. గీ. పండితులకును జగతిలోఁ బామరులకు
వేతె వర్ణింపవలెనె మీ వితరణంబు ?

శ్రీమ దినుగంఽ వంశాబ్ధిసోములార :

బుచ్చితమ్మయ చిన్నరా డ్భాపులార :

19

ఉ. మేరువునందుఁ జెన్నలరు మిక్కుటమైన పసిండి చాలునో :

తారకశైలదుర్గమున దండిగ నొప్పెడి వెండి చాలునో :

గారవ మొప్ప నీవు కవికాంతులకుం దగ నిచ్చువేళ నీ

చేరువనుండెనే నొకటి చేతికి నడ్డమె? చిన్న భూపతి :

20

చ. ఇతర సృపాలకుల్ శతములిచ్చెడివేళను గల్గమోద మా

దృతికినివాసమైన నిను దేటి కనుంగొనినంతఁ గల్గ ని

చ్చుతటిముదం బదింత యనుచున్ వివరింపఁ దరంబె? సుందరా

కృతి వదికాదరోదయుఁడ పీగిని మేటివి చిన్న భూపతి :

21

మ. స్మరునిం జూడని గొప్పలోపమును రంభాజారునిన్ జూడ మన్

దురదృష్టమ్ము జయంతుఁ జూడమను కందున్ నిత్యసంపూర్ణఁ జం

దురునిం జూడని నేగియున్ జెలులకున్ దోడ్తోడనే తీటు నుం

దరునిన్ గనుఁగొన్న మాత్రమునఁ జిన్నారాయ భూపాలరా : 22

శా. “దారిద్ర్యజ్వరమున్ హరించుటకు విద్యచ్ఛ్రేణి కిస్సంటి చి

న్నారాయాభిధమైనమం దొకటి విన్నాణమ్ముగా మంచి బం

గారమ్ముంగొని చేసె ధాత యదియుం గన్నంతనే పాయు న

ద్దారిద్ర్యం” బని చాటు నీ యశము విద్యాభోజ : చిన్నాధిపా :

23

మ. కరుణాశాలినివంచు నిన్ గొలిచినన్ గార్యంబు చేకూరుట

బ్బురమే యంచు మదిం దలంచుకొని నిన్ బూజించుచిన్నావనీ

వరునిన్ బోగ్గెక యుంటివేని నిను అవ్వన్ జేతు మోశాంకరీ :

గురుఁడున్ దైవములేఁడు సత్కవులకుం గోపంబు రా నీకు మీ : 24

నీ. ఏకరంభాశుభాలోకంబు నాకం బ

నేకరంభాశుభాలోక మిద్ది

ఏతైక బుధ కవిశ్రీకంబు నాకం బ

నేక సత్కవిబుధ శ్రీక మిద్ది

ఏకవాసవ చాతురీకంబు నాకం బ

నేక వాసవచాతురీక మిద్ది

ఏకనిర్జరగపీశ్లోకంబు నాకం బ

నేక నిర్జరగపీశ్లోక మిద్ది

తే. గీ. అనుచు నిర్జరలక్ష్మి దా నరసి మీదు

కొలుపు లోపలనే పాదుకొని యెసంగె

శ్రీమ దినుగంటి వంశాబ్ధి సోములార :

బుచ్చితమ్మయ చిన్నరా డ్భూపులార :

25

సీ. కోటిసూర్యులకాంతి గోటమీటంగజాలు

డంబైన్ కాంతిపుంజంబుతోడ

చండముండాది రాక్షసరాజసంహార

కారకంబైన బింకంబుతోడ

పార్శ్వద్వయ స్థాయి భక్త ప్రసారితా

కృత్రిమనద్దయాదృష్టితోడ

శ్రీ గిరిజాముఖ ప్రేయసీసంయుత

హరిహర బ్రహ్మాది సురలతోడ

తే. గీ. పోతురక్కసుతో, బోరి పొలియజేసి

జగము లేలిన చల్లనిజనని శక్తి

సిరులదయచేసి మిమ్ము రక్షించుగాత

బుచ్చితమ్మయ చిన్నరా డ్భూపులార :

26

సీ. చక్కందనమునందుఁ జర్చింపఁగాఁ జెర్కు

వింటివా రంద టిన్నంటివారు

శక్రవిజయమందుఁ జర్చింపఁగా జేసి

కంటివా రంద టిన్నంటివారు

గాంభీర్యమందు సాగరమందు మోకాలి

బింటివా రంద టిన్నంటివారు

సర్వకార్యములందు సంపూర్తిగా నొంటి
వంటివా రంద టిన్నంటివారు

తే. గీ. వారిలోపల మణిపూసవంటివాఁడు
తొంటిరాజుల నీగిరో గెంటువాఁడు
మింటికిని నేలకును గీర్తినంటువాఁడు
శ్రీకరాకారసుకృతి మా చిన్ననృపతి.

27

సీ. నీతి ర్తితెనయఁగా నెగడిన తెల్లుపూ
వునకు సుగంధమ్ము పొలియఁజేసె
నీరూప మెనయఁగానెగడిన సుమబాణు
సిడము నశ్టేటిలోఁ గలయఁజేసె
నీదైర్య మెనయఁగా నెగడిన బంగారు
పర్వతంబును నేలఁ బాఁతిపెట్టె
నీయిగి తెనయఁగా నెగడిన ధారాధ
రంబును దగ నీరదంబుఁజేసె

తే. గీ. జగతి నెక్కుడువారితో సమతగోరు
నల్పులకు ధాత గర్వంబు లణఁపకున్నె
రాజగోపాలవేంకటరామచిన్న
రాయభూపాల : విపులసామ్రాజ్యలోల :

28

ఉ. ఈపికవాణి నేయుకృతు లెంతయు వర్జనసేతునన్న నా
కోపికలేదు గాని యవియున్ గణియింపఁగ రావు నిక్క మా
యేపున నాఫణిస్వరము నింకొకమా టికనొక్కమాటటం
చోపిక గల్గెఁ జూచుటకు నోనరనాయక : చిన్నభూపతి :

29

సీ. చెక్కుపైఁగల చిఱుచెమటబిందులతోడ
జూకాలముత్యాలు జూదమాడ
పైతిణీరై కలోఁబడియు సందుగొని చం
దోయి సభ్యులఁ దొంగి తొంగిచూడ

చందోయి తాఁకుచే జడిసిన మెడకంటి

తలదాఁటి పాఱిపోఁదలఁచుచుండ

సరిగంచుగల పైఁట చెఱఁగు మేల్నడికట్టు

మలయమారుత సౌఖ్య మొలుకఁజేయ

తే. శీ. కందుకక్కిడ మంచి నాగస్వరంబు

సోయగము మించు గచ్చనకాయ లాట

పూలకోతయు మొగ్గలు మొదలు వసులు

చేసె నీసాని యిన్గంటి చిన్నరాయ :

30

ఆ. వె. మేటిరాజ వయ్య మిత్తుండ వైతిసి

మాగృహములు సిరులఁ దూఁగకున్నె

రాజు మిత్తుండన్న రాణ కవీంద్రుల

కున్న యదియకాదె, చిన్నరాయ :

31

మ. నిను నెల్లప్పుడు నాశ్రయించెడి బుధానీకమ్ములన్ సంతతం

బును నీ వేగతిఁ బోవ నెంచెదవొ సంపూర్ణానురాగమ్మునన్

దను నేఁజీటను బూజనేయు నిను నేతద్రీతి రక్షింపఁ గృ

న్నన వద్దేవి కెఱుంగఁ జేసెదము చిన్నరాయభూపాలకా :

32

ఉ. రాజులలోన సంపదల రాజిలువారలు లేరె? నీవలెన్

దేజముసొంపు పెంపు జగతి న్నుతికెక్కఁగఁ బూర్వకాలమా

భోజునిరీతి సద్యశము వొందఁగ నేరరు కాని, వహ్వరే :

రాజ : మనోజతేజ : కవిరాజిమణిస్తుత : చిన్న భూపతి :

33

నీ. సగపాలు సౌఖ్యంబొసంగి జారుని వీడి

చనసాఁగు నొక్కవిశాలనయన

మోము మోమునఁ జేర్చి ముద్దాడి బతిమాలి

మెల్లనఁజను నొక్క పల్లవోష్ఠి

నీవి విప్పెడి జారునికరం బవలఁ ద్రోచి

పరుగిడు నొక్క శంపాలతాంగి

ప్రేమఁగొఁగిటఁ జేర్చు ప్రియు నొప్పఁజేసిపో
వఁగఁ జొచ్చునొక్క బంధరసువేణి

తే. గీ. తమ మెనంగెడి సంకేతితస్థలముల
యందుఁ గ్రీడించు నభిసారికాంగనలకుఁ
ద్వద్వశశ్చంద్రికల కెంత తలఁకవలనెఁ ?
జిన్నరాయనరేంద్ర : సుశ్రీమహేంద్ర :

34

సీ. కఱపు దీఱఁగఁ జేయు కవనమ్ముగలవారి
చెఱఁగుబంగారు మా చిన్నరావు
శాస్త్రప్రసంగంబు చర్చింపఁగలవారి
చెంబులో ధనము మా చిన్నరావు
సంగీత విద్యా ప్రసంగంబు గలవారి
చెతిహొంబట్టు మా చిన్నరావు
అభినయమ్మున నేర్పు నందంబు గలవారి
సెజ్జపై పైఁడి మా చిన్నరావు

తే. గీ. అంచ జగములయందు నీ యశము చాటు
చున్నదయ్య ధరాపాల : చిన్నరాయ :
సుఖముగానున్న దే మేగి చూచినాము
సరస తిరుపతి వేంకటేశ్వరుల మేము.

35

శా. కన్నారన్నినుఁ గన్న కామినులకున్ గంజాస్తుచే బాధ నీ
యొన్నత్యంబు నుతించు సత్కవుల కాహా : పారవశ్యంబఁ బో
చిన్నరాయనృపాల : నీ వెవరి మంచిం జూచుచున్నావు : నీ
పున్నెంబిట్లు జగత్ప్రసిద్ధి గనునేపుం గీర్తియున్ గల్గుటన్.

36

సీ. దీనానమ్ముతో దేవనాథునివంక
లోఁతుగాఁ జూచెఁ బులోమతనయ
అభినయించుచుఁ జేతులాడక రంభయు
నిలువున నీరయి నిలిచిపోయె

భూలోకమున కేను బోయి వచ్చెదనంచు

నెలవుగోరెను లక్ష్మి జలజనయను

నశ్వినీ నక్షత్ర మతిభీతిచేతఁ గు

టుంబవై రంబు చేటునకు జంకె

తే. గీ. నల జయంతుని యక్షరాజాత్మజాతు

సాంగమదనాశ్వినేయుల రంగుఁ గాంచి

స్వారికై నీవు వేంచేయునమయమందుఁ

జిన్న రాయనరేంద్రః సుశ్రీమహేంద్రః

37

ఉ. మంగళరీతి గాయకసమాజము పాడెడిపాటలా : శుభా

పాంగతరంగరంగహృదయంగమసంగధనాంగనాకలా

సంగతులా : ముదంబెద కొసంగెడి పండితమౌళిగోష్ఠులా :

రంగగు నెల్లరీతులఁ గరమ్మును నీనభ చిన్నభూపతి :

38

సీ. ఆకారసర్వస్వ మరయ జేజేరాజి

చంటివాఁ దొకఁడు నీవంటివాఁడు

అరిపురవిజయమ్ము నందెన్నఁ గొండరా

వింటివాఁ దొకఁడు నీవంటివాఁడు

అశ్రీతావనకృప నరయఁ గల్ములకల్కి

యింటివాఁ దొకఁడు నీవంటివాఁడు

ఐశ్వర్యవిభవమ్ము నరయఁగా నెక్కుడు

కంటివాఁ దొకఁడు నీవంటివాఁడు

తే. గీ. గాని యితరులు నీకెనగారు తలఁచ

భాసురాకార : వేంకయాంబాకుమార :

రాజగోపాలవేంకటరామచిన్న

రాయభూపాల : విపులసామ్రాజ్యలోల :

39

ఉ. చందురుఁ డంద్రు కొందఱు, వసంతుఁ డీతంధని కొందఱు అందు రా
యింద్రుఁ డటంద్రు కొందఱ, అల యిక్షుళరాసనుఁ డంద్రు కొందఱ టి

చందమునన్ జగమ్ము పలుచాయలఁ బోలిక లెంచఁగాని నీ
యందమునన్ శతాంశమున కందరు వారలు చిన్నభూపతి :

40

పీ. “ఊరేగవలె నీ కుభోత్సవమ్ములవెంటఁ

గాళ్ళలోపల శక్తిగల ఫలమ్ము

చూడంగవలె నీదు సుందరాకారమ్ము

కన్నులలోఁ బాపగల ఫలమ్ము

ఎన్నంగవలె నీమహోన్నతవిభవంబు

కవులకుఁ గవనమ్ముగల ఫలంబు

పాడంగవలె నీదుపదముల నెంతయు

గాయకులకుఁ బాడఁగల ఫలమ్ము

తే. గీ. కాదె” యని భృత్యులును స్త్రీలు కవులు గాయ

కులును విన్నె నుతించుచుఁ గులుకుచుండు

రాజగోపాలవేంకటరామచిన్న

రాయభూపాల ! విపులసామ్రాజ్యలోల !

41

సీ. చెలికాని సూర్యునిఁజేరియు వితత ప్ర

భాయుక్తిఁ జెన్నొందఁ బరఁగువాఁడు

వంతతభోగీంద్రసహితుఁడయ్యును వింత

వింతకళలచేత వెలయువాఁడు

వగలు సంపాద్యింపఁ బలుమాఱు సాధించి

వితతతేజస్కుడై వెలుఁగువాఁడు

సతతసన్మార్గసచ్చాయ గల్గియు వర్ణ

సాంకర్య మెఱుంగని సరణివాఁడు

అ. వె. ఆధికమిచ్చువాఁడు బుధసమృతుండును

క్షయము లేనివాఁడు కందుగనఁడు

చంద్రుతోడఁ బురుడుసల్పఁగవచ్చునే?

చిన్నవన్నె ప్రోవు చిన్నరావు.

42

—• ఉత్సవమునుగూర్చిన దండకము •—

శ్రీశ్రీమదిన్గంటిపంకాద్వి రాకాశరచ్చంద్రః దేతాద్భుతస్సీతి భూతి ప్రకాశస్ఫురద్రోదసీమండలం దంగనా పంపబాణుండు దానాంబువారా సరి త్పంగ మారంగ దంభోధినుత్కుండు శ్రీచిన్నరాయావసీనాథుఁ దేవేటఁ జేయించు దేవీశరద్రదాత్రీ పూజామహం, బందులోనన్ విలంబ్యబ్రమం దైన యాయుత్సవమ్మున్నుతింతున్ మహాదండకం బొందుసంధించి, దీనన్ దొసంగుల్ తొలంగన్ క్షమింపన్ బుధానీకమున్ వేఁడెదన్ ముందుగా నిందిరానందసంధాయకంబైన యాస్థానశాలన్ గొటాయాని నిర్మించి యద్దానికిం బైఁడిపత్రమ్ములున్ గొమ్మలున్ బొమ్మలున్ జిత్ర ముల్నేసి యంటించి వలైపులందున్ గొల్లల్గి యెంతేని వింతం బ్రకా శించు రంభాతరుల్ నాటి యాకోటలో దేవదేవిన్ మహాదేవురాణిన్ దయావారిరాశిన్ దట్టంపఁగాఁ జేసి బేతాళరూపంబు గాఁగన్ గటారిన్ హటాయించి నిత్యంబు సుత్యంబుగా సత్యమౌ బత్తి దక్కొత్తఁగాఁ గొత్తగానంటిపండ్లుక్కెఱుల్ చక్కెఱుల్ నారికేళంబులున్ నాగవల్లి దళంబుల్ దళంబైన పూగంబులున్ జాతిపత్రీలవంగమ్ములున్ జాజికాయ తొదల్గాఁగ సంభరముల్లూర్చి వారాంగనల్ రంగమం దంగ ముఖ్పొంగ నాదంగఁ బాదంగ రంగకుశ్రీ మంగళారంభ వాదిత్రముల్ చిత్రమై మోయఁగాఁ దేవియల్ సోనలం బూనఁగాఁజాలు నాకుత్సమొప్పం గవి త్వమ్ము చెప్పంగనొప్పం గవిశ్రేష్ఠ లార్యామహాదేవిపైఁ బద్యముల్ నెప్పుచుండంగఁ బాండిత్యభూషా విశేషమ్ములం బోషితమైన విద్యన్మహా మండలం బర్థవాదమ్ము మోదమ్ముగాఁ జేయఁ బూజించు; తత్తద్విశేష మ్ములం జూచువారందఱున్ “జిన్నభూపాలరాయా : మహారాజ : సీయంతవా రెంత భూమిన్ విలోకించి నన్ గానరా” రందుఁ జంచన్మ రంద్రద్రవాసారపూరంబు తోరంబుగా సన్నుతుల్ నేయఁగా గేయమో దంబుచేఁ గొంతకాలంబు సంగీత మోదమ్ముచేఁ గొంతకాలంబు సాహిత్య మోదమ్ముచేఁ గొంతకాలంబు శాస్త్రార్థమోదమ్ముచేఁ గొంతకాలంబు హాస్యప్రమోదంబుచేఁ గొంతకాలంబు దాఁబుచ్చుచున్ నిత్యకల్యాణమౌ

రీతిగాఁ గల్గిమందున్ దివరాత్రు మేకప్రకారంబుగా సౌరు తోరంబుగా
 దేవి గారంబుగా నిన్న మున్నెసరితీన్ దగన్ బుచ్చుచున్ వచ్చుచుం
 బోవుచున్నట్టి వారందఱన్ యోగ్యరీతిన్ సపర్యావిధానంబు గావించి యా
 చిన్నరాయండు దేవీమఖంబు నివర్తించి యామీఁద నుద్వాసనంబున్
 దగన్ జేసి జేతాళునిన్ దేవినిన్ బల్లకీ నుంచి తామంచి సింగారముం
 గారు బంగారురంగారు నంగీ చెలంగన్ దురాయా శిరమ్మందు నూళ్ళొల్పి
 సర్పేషు గీలించి ముత్యాలహారములం దాల్చి బిల్హీరపుం బీరము
 జూపఁగా నుంగరా లంగుళీసంగతత్వముచే మించి మించుం దుటా
 యించఁగా మించుగాఁగా నిలాయీలునున్ గాగడాలున్ సహస్రేందుకాంత
 స్ఫురచ్ఛంద్రికాబుద్ధి పుట్టింపఁగా బాణసంచాలతో గారకాయల్ తుపాకీలు
 నున్ గూడ బ్రహ్మాండ మంతన్ బగుల్పన్ మఱిన్ గొన్ని మేల్తార
 జువ్వల్ దగన్ మిన్నుముట్టింగ దానన్ దగన్ జారుమిణుర్లు చూడన్
 సమాలోకనాయత దేవాంగనా హస్తవిభ్రష్టరత్న ప్రభాత్రాంతిఁ జేయన్
 సురేంద్రుండు దేవీమఖంబున్ బొనర్పంగఁ దా సంతసం బూసుచున్
 గాన్కఁగా నంపు నైరావణంబో యనన్ దీపకాంతిన్ సుదాశుభ్రమై
 యున్నతం బైన యా యేనుఁగున్ బైఁడిపుట్టుములున్ బైఁడికబ్బుములున్
 దొట్టికట్టించి యామీఁద నంబారి వేయించి యద్దానిపై సూనబాణుండు
 నాఁగా నదిష్టించి యూరేగుచోఁ బొరకాంతామణుల్ సంతసం బూరఁగాఁ
 జేరఁగా వచ్చి యాయదమున్ జందమున్ సోయగంబున్ హూయల్
 సూచి "యన్నన్న! కన్నుల్ జలేజమ్మలే మోము రాకాశరచ్ఛంద్రుడే
 చేతు లాజానులంబమ్మలే" యంచు "రావే" యటం "చక్రగారేమియుం
 జేయ దే నుందునే చెల్లెలా" యంచు "నప్పా" యటంచున్ దలన్ గొప్పు
 లల్లాడ వేణీ భరమ్మల్ చలింపన్ గరంబుల్ పదంబుల్ గగ్గూటు
 చెందన్ మొగంబున్ గురుల్ గప్పఁగా దప్పకొంచున్ బదంబందు ఘట్టా
 రవం బొప్పఁగా నందియల్ మోయఁగాఁ బైటలున్ జాఱఁగా వ్రీడచేఁ
 గప్పికొంచున్ "మరుండో! కుబేరాత్మజుండో! సురేంద్రాత్మజుండో!
 వసంతుండో!" యంచున్ బ్రశంసించుచున్ మించి యాయించువిల్కాని

బారిం దగుల్కుంచు “నెమ్మొము డాల్ నూచితే? కొను సింగారముం గాంచితే?” యంచు లోలోన నూహించికొంచున్ దదేకాతురాయత్త చిత్తమ్ముతో నత్తభీతిన్ విసర్జించుచున్ బ్రోవులై చూడఁగా నందులోఁ గొందఱింతి క్షోదండు భీతిం గృహం బేగఁగా నెంచ వారిన్ మఱిన్ గొంద “తేమే భయం బేల? పో చాలునే. యత్తలుం దాము కాలమ్ములో సీద్యశంబుల్ విలోకింపఁ బోరే” యటంచు నివారింపఁగా నత్తయేతెంచి “మా క్షోడ లిచ్చోటనే యున్నదా యింటికిన్ రాదు కాఁబోలు” నంచుఁ బ్రశంసించఁగాఁ జూచి యాగుంపులో డాగుచున్ “లేదు లే” దంచు నవ్వారిచేఁ జెప్పఁగాఁజేయుచున్ జోడుగాఁగూడు పూఁబోఁడులన్ గూడు చున్ “జూడఁగా నందునీవే” యటంచున్ మఱిం గొంద “తీవే కనుం గొమ్ము పొ” మ్మంచుఁ గోపించుచున్ దూరముం బోవుచున్ గోడలుఁ మేడలున్ గూడఁ దామంతఁదా మెక్కుచున్ నిక్కుచుం జూచుచుండన్ మఱిం గొంద అత్యంతవృద్ధాంగనల్ దీవన ర్సేయుచున్ సేసలం జల్లి సీరాజనంబీయఁగా నొక్క పద్మాస్య కే లొక్క పద్మాస్య గీలించుచున్ జూచుచున్నంత నూరేగి యాఁతేడు నారేయిలో నంత్యయామమ్మునన్ మేడలోఁ జొచ్చి యచ్చోట భృత్యులృష్టండుందయా ర్సేయఁగా మంత్రు లుద్యోగులున్ బండితుల్ సత్కవుల్ గొల్వఁగానిండు గొల్వండియందువ్ గపింద్రుల్ నుతింపన్ మహావృద్ధు లాశీర్వదింపన్ సదా దాస దాసీజనం బుల్ పదద్వంద్వమున్ మొక్కిఁగాఁ “బుత్రపౌత్రాభివృద్ధి స్సదాదాస దాసీసమృద్ధి స్సదాభోగవృద్ధి స్సదాత్యాగబుద్ధి స్తథాస్తంచ దీర్ఘాయుర” స్తంచ విద్వాంసు లాశీర్వదింపన్ ముదమొప్పఁగా బైఁడిపుట్టమ్ములున్ రాకవమ్ముల్ దనఁబుల్ మఱిం గొన్నిటిం దెచ్చి యాపండితస్వాము లన్ భృత్యుల నిత్యసంతృప్తులన్ జేసి యీ నేల పాలించుచున్నాఁడు; తల్లీ! జగత్కల్పవల్లీ! సమస్తాయురారోగ్య సంపత్తులున్ బత్తు లేస్తుల్ గుఱాలంగనా దాసదాసీజనంబుల్ కడున్ వృద్ధిచెందంగ నేఁజేట నిమ్మఁ సమర్పించు మా చిన్నభూపాలుపై రాజగోపాలుపై దాసరాదేయుపై రూప సూనాంకుపై శీతలామానదృష్టి ప్రసారంబు గావించి పాలింపవమ్మా!

మహాదేవ దేవీ ! మనోహరిణీ ! శాంకరీ ! గౌరి ! దుర్గే ! నమస్తే
నమస్తే నమః.

మ. అరవిందాసనుడాయు విచ్చి హరుఁడప్తైశ్వర్యముల్ గూర్చి తా
మరసాక్షుండు ప్రభుత్వమిచ్చి నిను సంపత్కామునిన్ లోకసుం
దరునిన్ త్రోచెద, రావయిన్ జనని నిత్యమ్మున్ జయించిచ్చి ముం
దర సీకుం బొడకట్టు నిక్కమిది చిన్నారాయభూపాలకా : 43

క. అనుసంవత్సర మీరీ
తివి దేవీపూజనేసి దేవీకరుణన్
గొనుమయ్య జయమ్ము సుద
ర్శనురీతిన్ జిన్నరాయ ! సరసవిధేయా ! 44

—, శ్రీ పితాపురపు మైనయరాజాగారిగెల్పు, —

సీ. భాష్యమయ్యంగారి పాండిత్యమునకు వ
న్నియదెచ్చె నీగెల్పు నృపవరేణ్య !
మంగయాంబాతపోమహిమమ్మునకు సాక్ష్య
మిచ్చె నీగెల్పు భూమీశమౌళి !
చెల్లయాంబిక నిన్నుఁ జేపట్టటకుఁ బొల్పు
గల్పించె నీగెల్పు కాశ్యపీశ !
అల జగన్నాథరాయని పరిశ్రమము స
మర్థించె నీగెల్పు మానవేంద్ర !

తే. గీ. నీదుప్రో పాసపడియెడి నిఖిలరాజ
బంధువులకును గవుల కపారముద మొ
సంగె నీగెల్పు విజయానుషంగ ! దివ్య
తేజ ! శ్రీసూర్యరాయపృథ్వీవిదౌజ ! 45

—, విరవ - రావు వెంకటసూర్యారావుగారు, —

మ. వినుమీ, వేంకటసూర్యరాయనృపః పృథ్విన్నిమ్ముఁ బోలంగ స
న్యుల కెవ్వారికిఁ గాదు, సత్కవులయందు స్త్రీకుఁ డా నింత యొ

ప్పునె యానందము: ద్రవ్యమెంత యిడినన్ బోకున్నె. యియాదర
మ్మునకున్ గోటులు సాటివచ్చునె: ధనమ్ముల్ మన్ననందెచ్చునె:

మ. కలిమిన్ లేమిని నొక్కరీతిగను ప్రఖ్యాతి ప్రదంబైన జ్ఞా
నలతన్ బుష్పమమై సుధీజనుల నానందమ్మునఁ జూచు నీ
యలముప్రాభవ గౌరవాదికము లాహాపుట్టఁగాఁజేయు యో
గ్యులకున్ వేంకటసూర్యరాయస్వప: నీకుం దుల్యలే యన్యులన్: 47

ఉ. ఇచ్చిన నీయకున్న మన మిచ్చి తనుం దగ గారవించు ను
ద్యచ్ఛరితుండు సత్కవులదాటికె: దాశేడువాఁడు గాక. పై
కిచ్చకమాడులబ్ధమతు లెక్కడ: సత్కవులేద: ద్రవ్యమా
నచ్ఛరితుం బొనర్చు: విలసద్యశ: వేంకటసూర్యరాజ్ఞాణీ: 48

మ. ధనమున్నంతన నేవనీయు: డనినం దప్పొ: నదేమన్న ర
త్ననివాసమ్ములు గావె వార్షియు ధరాధ్రింబుల్. జనుం డెవ్వఁడే
నిని నేవించిన నించుకేని యిడునే: నీవంటి గాంభీర్యవం
తుని నేవించిన నెమ్మనంబు గడుసంతోషించు సూర్యాధిపా: 49

ఉ. తా వచియించుసంగతులు తత్పరుడై విని నిన్నుఁబోలె వి
ద్యావిదులన్ గరంచు స్థుపతల్లజుఁ డెవ్వఁడో నూటికొక్కఁ: డెం
తే విభవమ్ము: గల్గియును దెల్వీయు: దేటయు లేనివారిపై
లేవదు వాక్కు: లేచియు: జలించును వేంకటసూర్యరాజ్ఞాణీ: 50

ఉ. ఇంతకుఁ జెప్పుమాట యొక యితయులేదు. మదీయకార్య మా
వంతయు లోటు లేక యెటులైనను దీరు. మనంబునందు న
త్యంతమునీకు సున్నతపదం బొడఁగూర్చఁగ నెల్లవేళ దీ
వింతు. నుతింతు నాసిరిని వేమరు వేంకటసూర్యరాజ్ఞాణీ: 51

—, కోటరామచంద్రపురం, కాకర్లపూడి రామచంద్రరాజుగారు, —

నీ. స్వస్యమ్మ శ్రీరామచంద్రపురీసూక్ష్మ

సౌధనిర్మాణసంసక్త: నీకు

పుక్కిలాభక్త సంభూయా త్కుకవిరాజ

మాననామితకీర్తిమాన్య: నీకు

దీర్ఘాయురస్తు సందీపిత కాకర్ల
పూడివంశామృతాంబోధి! నీకు
జగదతీతాతిప్రకృతి రస్తు ధరాసు
రాశీర్వచనసంభృతాత్మ : నీకు

తే. గీ. సంతతారోగ్యబుద్ధిప్రకృతి స్థిరీతి
భూతయ స్సంతు రాజేంద్రపుత్ర : నీకు
అస్తు సత్సంగతిశ్చ విద్యాదరశ్చ
సత్కవివిధేయ : శ్రీరామచంద్రరాయ :

52

మ. సుకవుల్ రాజులఁ జూడకున్న యశ మస్తోకమ్ము గాకుండు, రా
జకులై కాభరణుల్ భవాదృకులు విశ్వాసమ్ముమై సత్కవీం
ద్రకదంబమ్ముల నాదరింపమియు నొన్నత్యంబు దేకుండు, నిం
తకు నన్యోన్యసమాదరమ్మున యశంబొ రామచంద్రాధిపా :

53

మ. తమదాతృత్వముపేర్చి సత్కవులచిత్తం బెక్కఁగాఁ జేసి పూ
ర్వమహీకుల్ కృతులంది నేఁడును నవార్యంబొ యశోరూప కా
యమునం బొల్పుటఁ జూడ రాజుల కవశ్యమ్మున్ గవీంద్రావన
ప్రమదంబున్ విధియించు నాగమముతేవన్ రామచంద్రాధిపా :

54

చ. సదయుఁడు సద్గుణాకరుఁడు సత్కులజాతుఁడునై న రాజు భూ
విదితయశస్కుడైన సుకవి ప్రవరుండును గూడు పెన్నఁదో
యొదవెడిఁ దాదృశంబగు మహోదయవేళఁ దదాభిముఖ్యమున్
బొదలరె? రామచంద్రనృపః భూమిపతుల్ యశమిచ్చగించినన్.

55

ఉ. తొల్లిఁటిినాటనుండి కవిధూర్వహాలన్ గరఁగించు నేర్పువా
టిల్లి యశంబునం దగి కడింది రసజ్ఞత మించు మీరలే
యెల్లరఁబోలి సత్కవుల నేలకయున్నను రామచంద్రభూ
వల్లభః వార లింకఁ గృషివర్తులు గావలెఁ బొట్టకూటికై.

56

ఉ. భూసురులందు పూజకలపొంతకుఁ బోత కవిత్వసత్కలా
భ్యాసము చేసి పేర్వడసి యాచకులై తిరుగాడువారికే

దోసము లేనివార లని తొల్లఁటినుండి ప్రిసిద్ధి గన్న మీ
రే శరణంబు గా కితరు లెవ్వరు నేవ్వలు; రామభూషరా : 57

చ. వెనుకటిరీతి రాజ్యపదవిన్ దమ రుండిరయేని మాకుఁ గా
లినడక లేల పాలమున లేఖన నేయు విధాతః రామచం
ద్రినరవరేణ్యః శిష్టుకులతల్లజుడై తనరారు కృష్ణమూ
ర్తిని శిఖికాధిరూఢు నొనరింపరెః మీపెదతాత లుద్ధతిన్. 58

మ. “శతఘంటాకవనమ్ము సల్పఁగల బల్ సామర్థ్య మున్నట్టి దీ
యుతులొవారికిఁ నైతముకా గటగటః యూరూర గోరుష్ట్రయే
గతి యోనే” యను దుర్యశమ్మునకు మాకాలమ్ము గాకుండ ను
న్నతి కల్పింపఁగదయ్యః పాలితకవీంద్రాః రామచంద్రాధిపాః 59

చ. సరసుఁడు గర్వదూరుఁడు ప్రశస్తగుణాఢ్యుఁడు పూర్వరాజబా
స్వరుఁడు విశుద్ధవంశజుఁడు పండితమాన్యుఁడు రామచంద్రభూ
వరుఁడు యశోఽర్థియై యిపు డవారణః జేయఁగఁ జేసె నొప్పగం
దిరుపతివేంకటేశ కవిధీరులచే నవధానసత్కిర్యన్. 60

మ. తమపూర్వుల్ కవు లెంద టెంచఱనొ సత్కారమ్ములంజేసి ని
ల్పి మహీయస్త్యము గాంచి రంచు విని తల్లిలన్ యశంబున్ వహిం
ప మదిం గొతుకమంది సత్కవుల సంభావింపఁగాఁ బూనె ను
త్తముడై యొప్పెడి రామచంద్రవిభుఁ డేతదీర్ఘితి సామాన్యమేః 61

ఉ. అందముగల్గుఁగాక ఛన మబ్బెడుఁగాక జగమ్ములన్ని యే
లం దగుఁగాక యెక్కుడు విలాసము చొప్పడుఁ గాక యేరికే
నిం దరమే నిగర్వగతి నెక్కొను? టయ్యది రామచంద్రారా
జేంద్రునియందుఁ బాల్పడియె. నియ్యది వంశపుఁజేవ గాఁదగున్. 62

చ. తెలియని ద్రవ్యవంతుల సుధీమణు లెల్లరుఁ గల్గుకంటె మేల్
తెలివెలంగియున్ ధనములేని నృపాలుర మెచ్చులై ననున్
జెలువముదెచ్చు, మంచియును జెడ్డయు లేని యవాత్రులారితోఁ
గలయికకంటె నేర్పరిని గన్గొనుపాటియె చాలు భూషరా : 63

—, క్రొత్తపేట, రామయ్యగారు —

శ్లో. జీవనదాతాఽపిఘనోఽప్యప్రతిహతసత్పథప్రచారోఽపి
అవపలహృదయేనకథం రామయ్యరుణా సమత్వమపిగచ్ఛేత్.

శ్లో. మేఘద్వారే వాసో, జీవనదాతు ర్నవా సముచిత ఇతి
రామయ్యర్ నామాఽసౌ, జీమూతఃకోనసీమ్ని సరేజే.

శ్లో. శిఖివరసంతుష్టికరో, వర్ధితకుభశాలికో దయాసారః
మితభాషిణా కథం స్యా, ద్రామయ్యరుణా సమ స్సజీమూతః.

శ్లో. రామయ్యర్ నామా నభ్, డివిజన్నాపీసరుః కలాశాలీ
గోదావర్యోరుభయో, ర్మధ్యస్థాయాం చకాస్తి దెల్టాయాం.

67

—, గురువుగారు —

మ. కలిమానంబొక యైదువే లరుగ నేకతృప్తసప్తగృహ
మ్ములకున్ శాంతి యొనర్చుచు శ్రమలవమ్మున్ లేకయే బ్రహ్మమన్
గలిసెన్ బ్రహ్మగురుత్తముండు దశమీకంజా ప్రవారంబు నా
ద్యలసత్పక్షముఁ గార్తికమ్మును వికార్యబ్దిమ్మునుం గూడఁగన్. 68.

—, తామరాడ, ఆరిశ జోగన్న —

చ. పదముల సౌష్ఠవమ్ము కవివర్జ్యములై తగు మంచిరీతులున్
మదికి ముదమ్మొసంగు రసమాధురియన్ దగునట్టివృత్తులున్
బొదలెడి కావ్యకన్యక నపూర్వకృపాపరమౌ మనీషతో
నిదె భవ దంకితమ్ముగఁ గవీంద్రహితమ్ముగ విచ్చినార; మి
య్యది సరసప్రచారగతి నబ్బురపున్ యశ మబ్బుజేయు న
భ్యుదయము గల్గజేయుఁ గడు యోగ్యతయున్ బ్రబలింపజేయు స
మ్మదము పొనర్చు సత్సభల మాన్యతయు న్నైగదంగజేయు వి
య్యది యది నాఁగనేమిటికి? సన్నికుభమ్ములు దీనఁగల్గు; వి
ట్టిదియని లోనెఱింగి కడు తీవిగ దీనిఁ బరిగృహించి యె
న్నఁదగిన యాయువున్ సిరియు నందుమ! యారిశజోగనాథ్య! ము
మ్మెద మఱవంగఁబోకు మివియే పదివేలకు నీకు దీవనర్. 69

—, మాడవ సంవత్సరం కిర్లంపూడి —

ఉ. కోప మెఱుంగవైతి వొక కొండెమునున్ వినఁజాలవైతి వే
పాపపుఁగార్యముల్ సలుపు పద్ధతులన్ జొరవైతి బొక్కనం
బేపుగఁ గూర్పవైతి వొక యిండుక గర్వము దాల్పవైతి పృ
థ్వీపతి వెట్టులైతివా! సుధీజనచందనః చిన్నరాణ్యణి!

70

—, పాలతేరులోని వివాహమును గూర్చి —

సీ. ఇనుగంటివంశ పాపనుఁడు శ్రీబుచ్చిత
మృయన్మపాలకుఁ డతిమాన్యుఁడొకఁట
సీన్మపాలునకు మాతృష్వ నేయుఁడు చిన్న
రాయభూపతి కవిగేయుఁడొకఁట
వీరిబావయు మేటిధీరుం డుదారుండు
వేంకటరావు పృషీణుఁడొకఁట
తదృజ్ఞాతివర్గమై తనరారు దామెరా
స్వయజాతులైన భూపరులు నొకఁట

తే. గీ. వేడ్కఁజెన్నార బరిణయవేదికావి
రాజమానగృహంగణరాజమందుఁ
గూఁతులకుఁ బెండ్లిచేసె బల్ కోర్కెదనరఁ
గల్గి కనువగురీతి వేంకటవిభుండు.

71

ఆ. వె. ధీరులైన మేటిపాఱుల పౌరు గం
బీరులయిన వెలమవారి తీరు
చారతయును గల్గి సారెకుఁ జెన్నారుఁ
బాలతేరు మారు పూలతేరు.

72

క. ఆ జనపదమున సన్నుతి
భాజనమగు దామెరాస్వవాయమ్మన నెం
తే జనసుతుండు భూసుర
పూజనరతుఁ డొక్క వెలమపుంగవుఁ డలరున్,

73

క. ఆపేరుపేరు వేంకట

రావందురు, తనయ లిర్వురకుఁ బరిణయమున్

గావింపనెంచి బంధుల

రావించె నతండు పృథుతరమ్మగు పేర్కిన్.

74

చ. సత్యు సుతుండుఁ బుత్రికలు చారులుఁ బౌరులు గాయకుల్ బుధుల్
హితులుఁ బురోహితుల్ శ్రీశు లహీనులు భృత్యులుఁ గొల్పి సోదరీ
సుతల వివాహపున్మహము చూడఁగఁ గిర్లపూడినేత యా
ప్రతముఁడు బుచ్చితమ్మయనృపాలుఁడు వచ్చెను బాలతేరికిన్.

75

సీ. శతఘంటకవనంబు సారెసారెకు నల్పు

తిరుపతి వేంకటేశ్వరులతోడ

నమృతంపువెల్లి కర్ణములఁ బోయఁగజాలు

చకచకగల్గు గాయకులతోడ

దామెరాన్వయసముదృవము చెందినసాద్వి

బహుమాన్యయగు ధర్మపత్నితోడ

నాజ్ఞానుసారులై యలరు వందలకు వం

దలు దానదాసీజనంబుతోడ

తే. గీ. రాజగోపాల వేంకటరామ చిన్న

రాయభూపాలకుండు సామ్రాజ్యలోలుఁ

దా వివాహమ్మునకు వచ్చె నధికమైన

గౌరవమ్మును మోడమ్ము గడలుకొనఁగ.

76

ఉ. బెబ్బలిఁబోలువాఁ డహితభీముఁడు సౌమ్ముఁడు రాజమానితుం
డబ్బురమైన మేటివన మార్జనచేసినవాఁడు వేడుకక
బొబ్బిలి నేలువాఁడు పరిపోషితభృత్యుఁడు వచ్చెఁ బెండ్లికై
నిబ్బరమైన పేర్కి ధరణీపరిణేత నిరంగ రావొగిన్.

77

ఆ. వె. మణియుఁ బెక్కుమంది మాన్యులు రాజబాం

ధవులు వచ్చి యొప్పుదవులఁజేయు

కతనఁ బాలతేరు కళ్యాణ మలరారు

పూలతేరుభాతిఁ బొలుపుమీటె.

78

సీ. విద్వద్వరేణ్యసంవిద్గోష్ఠి యొకచోట

నొకచోట శాస్త్రశోధకులగోష్ఠి

సుకవిరాజన్యభాసురగోష్ఠి యొకచోట

నొకచోట మంచివైఱికులగోష్ఠి

పారిహాసిక పరస్పరగోష్ఠి యొకచోట

నొకచోట వెలవెలందుకలగోష్ఠి

వ్యావహారికవచఃపరగోష్ఠి యొకచోట

నొకచోట దాసికాయవతిగోష్ఠి

తే. గీ. దనరఁ దనరమ్యసంపద కనుగుణముగ

దామెరాన్వయవార్ధిసుధామరీచి

యైన వేంకటరావు ప్రఖ్యాతియెనఁగ

సరసగతిఁ జేసెఁ బెండిలి జనులు మెచ్చు.

79

క. తరువాత జన్మలందఱు

దరలిచనిరి పిదప సరసతరకవులగు నా

తిరుపతి వేంకటకవులు

త్తరముగఁ జేసిరి శతావధానము పేర్మిన్.

80

— దామెర చినవెంకటరాయనింగారు —

శ్లో. అగదంకారశిల్పీ సుకవిః కార్తాంతికశ్చమేధావీ

దామెర చినవెంకట రాజ్యయతి పయోరథసమాఖ్యకే గ్రామే.

81

శ్లో. జాతోఽయం కిల పద్మనాయకకులే గర్వం నధత్తే తథా

ప్యాశీర్వాద మపేక్షితే సుకవి రప్యర్వీసురాజాం ముహుః

ఈషచ్చ వ్యసనే మతిం నకురుతే విద్యాసు తత్తం తనో

త్యేష శ్రీకర దామెరాన్వయమణి శ్రీవేంకటాఖ్యోవిభుః.

82

శ్లో. జాతోఽపి పద్మనాయక. వంశేఽనూచానసంపదభిరామే

జ్ఞాతా యేనతు దైవీభాషా. తత్రాపి ప్రాప సుకవిత్వం.

83

శ్లో శ్రీఫలసఫలీకరణే, చాతుర్యంయేన సాక ముత్సన్నం
యస్య శ్రవణే నామ్నః. ప్రకుపితరోగోఽపి రోగిణం త్యజతి. 84

శ్లో. సరసా సుగుణా సువదా, సాలంకారా సువృత్తరీతిశ్చ
చకమే కవితాకన్యాఽయంకృతినం ప్రాకృతేన సుకృతేన. 85

శ్లో. య స్పిధ్ధాన్త వ్యాప్తః; జాతకవిషయం సమస్తమపి లేభే
ఆయ మయ మిద మితి యత్కిం, సర్వం ప్రాప్తం చ మతిమతాయేన.

ఉ. దామెరవంశసంభవుఁ డుదారగుణాఢ్యుఁడు చిన్న వేంకటా
ఖ్యామహితుండు మామహితు డార్జితసత్కవితాలతావృతా
రామవిహారహారి కృతిరంజితసూరి మనోంబుజోల్లస
త్స్వామి చిరాయురుచ్చతరసంపదలన్ బొదలున్ నితాంతమున్ 87

సీ. సాహితీగ్రంథముల్ చర్చనేయఁగ నేర్పుఁ
గవనంబు మిగులఁ జక్కఁగరచించు
శిల్పవిద్యలయందుఁ జెల్లు మిక్కిలిగాంచు
వైద్యమ్మునందుఁ బేర్వాసిఁజెంచు
వినయమ్మునందు మేటి నయమ్మునందు మా
ర్దవమందు నెక్కుడౌ రాణఁగాంచు
తనకన్న గొప్ప విద్యద్వరేణ్యుల సంశ
యంబులు వివరించి యడుగుచుండు

తే. గీ. గర్వదూరుండు సంపత్ప్రకాశమానుఁ
డవవిపాలక బాంధవుఁ డమల దామె
రాన్వయాభరణంబు శ్లాఘ్యతరకీర్తి
పటుతరవిభుండు చిన్న వేంకటవిభుండు. 88

—• గజపతిసగరము •—

సీ. ఆర్జించుచున్నాఁడు యశము రాజులకన్న
సధికమౌ ధర్మకార్యములొనర్చి

పోషించుచున్నాఁడు బుధులను గవులనుఁ
 దగుగతి నెలకు జీతములొసంగి
 చెప్పించుచున్నాఁడు శ్రీమించు నాటక
 ప్రకరంబు తగునట్టి బాలకులకు
 పెట్టించుచున్నాఁడు ప్రీతిమైఁ దనసత్ర
 మందు శాశ్వదన మతిధితతికి

తే. గీ. నెవరినెటుగారించిన నెసఁగునో య
 శంబు తద్రీతి నెఱిగిన సజ్జనుండు
 ఘనుఁడు పొట్టాన్వయుం డెఱకయ సుతుండు
 హాళిఁజెన్నరుఁ బెద్దచ్చనార్యుఁడెందు.

89

—, విశాఖపట్టణం—విక్రమదేవవర్మగారు ,—

సీ. ఓడ్రభాషయుఁ దెల్లుహూణభాషయుసంస్కృ
 తమును నేర్చినయట్టిధన్యతముఁడు
 అన్ని భాషలయందు ననుగుణబగురీతిఁ
 గవిత చెప్పఁగ నేర్చుఘనయకుండు
 జయపురం బేలురాజన్యుల సద్వంశ
 మందు జన్మించిన యనఘమూర్తి
 దృశ్య ప్రబంధమ్ము లెన్నేని రచియించి
 ఎ్రిజలకుఁజూపించు భవ్యయకుఁడు

తే. గీ. భూషరాగ్రణి వికృమదేవవిభుఁడు
 మమ్ము సభఁజేయ రావించి మన్నె నేఁడు
 గాన మిమ్మిటఁ దన్ను భాగ్యమ్ముగల్గె
 సరసతరచర్యులార! యోసభ్యులార!

90

—, వీరవరము—తోఁట నర్వారాయఁడు ,—

చ. సరసత నాత్మకూరు నృపసత్తముఁ డొక్క ప్రబంధరాజమున్
 విరచనచేయఁజేసి యది విద్వదుసాస్యమటంచు మెచ్చి యా

దరమునఁ జంద్రహారములు ద్రివ్యము నేలువ లట్టులుండ ది
క్కరి కెనయైన యేనుపయి గ్రంథముతో మముఁ బాదుకొల్పి త
త్పురవరమేగఁజేసి యిడె భూమియుఁ గొందొక శాశ్వతమ్ముగా
వెరవరి వాడరేవుకులవేంకటరత్నము కబ్బిమొక్కఁడి

తిరుపతివేంకటేశ్వరసుధీద్యయిచేఁ గృతిగాంచి ద్రవ్య మ
స్థిరమని యెంచికొంత యది తేఁకువనిచ్చియు నంతఁ బోక ను
స్థిర యొకకొంత యిచ్చెఁ; గడు దెంపరి యారిశ జోగనాఘ్యుఁ డి
క్కరణిఁ గృతింగ్రహించి కలకాలము కీరితి నిల్చునట్టుగా

ధరణి యొకింత యిచ్చుటకు దానవుఁబత్రము వ్రాసియిచ్చె; శ్రీ
కరుఁడు జమీనుదారుఁ డొకకబ్బము వేంకటకృష్ణరావు దా
విరచనచేయఁజేసె నదివిన్నుట నేయుదు మెల్లినేఁట, నా
సరసవతంసుఁడున్ వెస నొసంగఁదలంచియ యున్నవాఁడు మే

ల్లరమగు భూమిఖండ; మమలాపురవాసియు న్యాయవాదియున్
ధరణిసురాగ్రగణ్యుఁడును దాతయు శ్రీ యివటూరి వంశ్యుఁడున్
గురుమతి యయ్యనాభిధుఁడు గొందొకకబ్బముగోరి “మీకు నిం
జరమను మీనివాసముకు సన్నిధి నొప్పెడి కాట రేవు కో

న రస నొసంగి గ్రంథము గొనంబడు కాలమునందు మిమ్ము బం
గరుపనిపల్లకి నునిచి గ్రామము నేగఁగఁజేయువాఁడ” నం
చు రహిఁ బ్రతిజ్ఞచేసెఁ గడుశూరుఁ డుదారుఁడు మేటి సద్గుణా
కరుఁ డినుగంటివంశతిలకంబగు చిన్ననృపాలమౌళి మొ

క్కరమున మొన్నఁగోరెనొక కబ్బి, మతండది స్వీకరించువే
ళ రస నొసంగుటన్న నొకలక్ష్యమె ? యీనృపమౌళి ‘కిచ్చుచోఁ
గరమున కెమ్ము లే’ దనెడి గౌరవ మెవ్వ రెఱుంగ ? రింతకున్

జరణభవాగ్రగణ్య : సరసా : వరసాహితి : సర్వరాయ : ను
స్థిరమగు కబ్బిమిప్పుగిదిఁ జేకొనినందుకు సీవు మాకు నుం
ది రమగు వృత్తికొంత యిడితేని యశంబు కృశంబుగాక యీ

ధరగలయంతకాలమును దా నెగడున్; మఱియొక్కమాట, భూ
సురులకు నాన యెక్కుడనుచున్ మచినెంచెదవేమొ ! దీని కి
త్తటి నిటునేయుటే యుభయతారకమంచు వచించినార మం
దఱివలెఁగాక యెక్కుడగుద్రవ్యము భూమియుఁ దెల్వి తేటలున్
సరసతయున్ మహాకవనసారమెఱింగిన సాహితీధురం
ధరతయుఁ గల్గు నీ కిది మనమున్నఁ దోచకయున్న నన్య లె
వ్వరికిది దోచు ? నిక్కవులవై ఖరి నీ కెఱుఁగంగరానిదే !

91

— విక్టోరియామహారాజ్జిగారి మృతివిషయము —

చ. కడుపెఁడు బిడ్డలం గనుటెకాక జగంబులనెల్ల నేలి యే
ల్పడి నినుమంతయైనఁ బొరపాటనునట్టిది లేక లోకులం
గడుపునఁగన్న వారిగతిఁ గాచెడు “నెంపెసపిండియా”ను గో
ల్పడితి మటన్నవార్త దెలుపన్వలనెంగద, నేటి కక్కటా !

92

మ. “పసిదంచుం దలపోయ కుద్ధతభరాభారంబు మోయించినా
రిసిరో ! భూజనులం గరంచుపని మేలే !” యంచుఁ బట్టాభిషే
కసమారంభమునంద యేడ్చిన దయాక్రాంతాత్మ యేతాదృశ
ప్రసిసువింకన్ మనయిండియాకు లభియింపవోడు నిక్కంబుగన్. 93

సీ. నెలలేగుభూమి రోజులకేగుగతి ధూమ

శకటంబు లేనాఁడు సంభవించె

బరదేశములవార్తఁ బడయు విద్యుత్తంతు

సంపత్తులేనాఁడు సంభవించె

పర్ణభేదములేక పలువిద్యులను నేర్పు

చదువుబళ్ళేనాఁడు సంభవించె

మగవాండ్రితో సమంబుగ నాఁడువాండ్రకుఁ

జదువుకో లేనాఁడు సంభవించె

గీ. నుప్పు పండని భూముల కప్పు లొదివి

శాలిదాన్యంబు లేనాఁడు సంభవించె

నట్టి యెంప్రెను విక్టోరియామతల్లి
మరణవార్తకు గడుపులు చెఱువుగావె ?

౪4

మ. విశదస్వీయగుణాభిరామయగు మావిక్టోరియారాజ్ఞిమే
లశలన్ నైఃపక చేతఁగానిపని యేలా చేయఁజేయాడె ? జే
యి శిలాకారముగాక, క్రీస్తుశకమధ్యకాధికేకోనవిం
శశతాబ్దంబి ! భవన్ముఖం బిల నికేచండాలుఁడుం జూచునే ! 95

మ. “చదువుల్ నేరిచె నేల నాల్గు చెఱఁగుల్ శాసించి పెంపొందె న
ర్వదియైదేండ్లు, తనూజులం దనుజులం బ్రాపించె నింకేమిటం
గొద వీరాజ్ఞి” కటంచు లో దిటముగైకొన్నన్ భవత్రేపుమముం
బ్రదయత్వంబుఁ దలంపఁగాఁ గడుపు చుమ్మల్ చుట్టు విక్టోరియా ! 96

సీ. ముదుకనై తినిరాజ్యమును మోయుటిఁకఁగష్ట
మనియెంచి స్మరణీయవై తివొక్కొ
చెలికత్తెయగు ‘చెర్చియలు’ ముందుగఁగతిఁచె
ననియెంచిచేరంగఁజనితివొక్కొ
భువికిఁజేసినమేలు దివికిఁగూడ నొనర్పఁ
దలఁచి యీ కాయంబుఁదొరఁగితివొక్కొ
యలువదేండ్లు గతించినట్టి పెద్దకుమారు
ధరణియేలింపఁ గన్మోఱఁగితివొక్కొ

గీ. అంచఁబలువురు దలపోయునట్టి యూహ
లన్నియు నబద్ధ మీ యిండియా యొనర్చి
నట్టి దురదృష్టమే నిన్ను నట్లుచేసె
నంచుఁ దలఁచెద విక్టోరియామతల్లి ! 97

సీ. మనుమరాండును మన్మలును సంతుఁగనునట్టి
భాగ్యంబుఁగనుదాఁక బ్రదికియుంటి
వెగ్గానర్చినవారు నుగ్గునూఁచముగాఁగ
సంగ్రామములయందు జయముఁగంటి

కలకాల మల్లతమ్ములవిందు పెంపొందు

దీవులేలి ప్రతిష్ఠఁ దెచ్చుకొంటి

వానేతుతుహినాచలావసీ స్థలికెల్లఁ

జక్రవర్తినివై యశంబుఁ గంటి

గీ. వెందునేనియుఁ జూడ నీకేమి కొదవ

శాంతవనమూర్తి వసుటకు సాక్షిగాఁగ

మకరసంక్రాంతికై వేచి మాయమైతి

వకట : కరుణకు దూరంబవగుచుఁ దల్లి :

98

సీ. పసితనంబునఁ దల్లిపనువుఁ జేయుచు మెప్పు

గాంచిన కన్యకా గౌరవంబు

తారుణ్యమున భర్తృదాసివౌచుఁ బొగడ్డ

గన్న జాయాపత్య గౌరవంబు

వైధవ్యమునఁ బతివ్రతవై మహాకీర్తి

గైకొన్న జితమనో గౌరవంబు

వార్ధక్యమునఁ బుత్రపౌత్రదాహిత్రాది

గణ్యతఁ గాంచిన గౌరవంబు

గీ. నొజ్జలకునెల్ల నొజ్జయై యొక్క ధర్మ

శాస్త్ర మొనరింపఁగాఁజాలు జనులకొఱకు

మేలుబంతివి మా నీవె స్త్రీలకెల్ల :

నో మహారాజ్ఞి : విక్టోరియామతల్లి :

99

సీ. “ఏను గ్రీస్తుమతంబుదాననైనను మీ మ

తములజోలికి రాను, తాము పదవి

నందఁగాఁ దగువారైన నిచ్చెదఁ గాని

తమతమ వర్ణభేదంబుఁ జూడ

వీరు మావారను భేదంబుఁజూడ కం

దటిపై పమంబుగా దయ నునిచెద

మీ తృప్తి నాతృప్తి మీవృద్ధి నావృద్ధి

మీకృతజ్ఞప్తుజ్ఞేత నాకు గొప్ప

తే. గీ. బహుమతి" యటంచు మున్ను మా పదమునకును

జక్రవర్తిని వగునాడు సలిపిన ప్రతి

నలకు నలుసంత భేదంబు గలుగకుండ

నవని భరియించి మిగుల కృతార్థవైతి

వోమహారాజ్ఞి : విక్టోరియామతల్లి :

100

ఉ. వాతనికాలధర్మ మనివార్య మటంచు దలంచినం గుఱో
దారుల పూర్వరాజుల కథల్ దలపోసిన నీవయస్సమా
చారముగన్న నీదగు యశంబునువిన్న భవత్కుటుంబ వి
స్తారముఁజూచినకా భవమదారభుజాబలసంచితావనీ
సారముఁజూడ జాతకవిచారముఁగూడదు గూడిమాడ నీ
మారకమంతగాఁగ బెడమార్గములోనికి మామనంబులం
జేరఁగనీక మేటిధృతి చెందఁగఁజేయును గాని, నీవలెన్
ధారుణి యేని సుంతయును ధర్మముఁదప్పక సౌఖ్యరాశిఁ బెం
పారఁగ మర్త్యకోటిఁ గడుపారఁగ గాంచిన తల్లిపోలికన్
గూరినపేర్మిఁ బ్రోచుచు నకుంతితమౌ కరుణారసంబు నే
కూరఁగ వారికిం బొడము కోరికలెల్లను దీర్చునట్టి యా
కారము మా కిఁకెట్లు దొరకంగల దన్న విచార మెట్లు చ
ల్లఱును తల్లి ! నీ వహరహం బువదేశముఁజేయు యోగ్యతల్
కారుణికత్వ బుద్ధికుశలత్వములం బడి పెద్ద పెద్ద నీ
కూరిమిబిడ్డ మాయెడలఁ గూర్మియుఁ బేర్మియుఁ జూపి యెప్పు నీ
తీరుపు తప్పకుండఁ గడతేర్చినఁ దాదృశలోపమెల్లఁ బో
కారునుగాని, యింతకు నొకండు కొఱంత యదేమి చేసినం
దీఱదు తీఱ దేదియనఁ దెల్పెదఁ, దొల్లిటిరాజవంధ్రు లే
వారును జేయలేని పిరిఁ బండఁగఁజేసి సమస్త సౌఖ్య సం

భారము మీఱజేసి యశుభంబులు వాపి శుభంబులిచ్చియుం
 బేరు సమస్త దిక్కులను బెంపువహింపఁగ నేలినట్టి నీ
 కారహి నిండియాను గనునంతటి పుణ్యము, నిన్నుఁజూచి పెం
 పారుట యిండియా ప్రజకు నాస్తియొనర్చిన మాలదైవముం
 దూఱని వారలుందురె ! మనుష్యుల కాయువు వందయేండ్లుగా
 సారసనంభవుండు మితిఁ జక్కఁగ జేసియు నట్లు నీకుఁగా
 నీ రచియింపఁడయ్యె; గణనీయమె తన్మితికాల ? మేలొకో
 దారుణమైన గండములు దాపరమైనను వాని నెల్లఁ బో
 కారిచి నిన్నుఁబోచిన జగంబుల పుణ్యము నేడు నేడకుం
 జేరెనో ? మాపయిం గరుణ చెల్లుట న్యాయమె ? 'లే' ట్టదంబు నే
 కూరెనె ? నీకునుం బ్రజలకున్ బుణబంధము తీతిపోయెనే ?
 గౌరవ మిట్టులెవ్వరికిఁ గల్గెను రాచవెలందు లందు ? వి
 క్తోరియ : ముగ్ధి రాలిన పటోలఫలంబన మ్రగ్గతే ! త్వదా
 కారము లండనందుఁ గలకాలముఁ జూచెడి జాతివారికిం
 దూరమునయ్యెనే ? యకట తోరముగాఁ దలపోయ మేమె య
 వ్వారలకంటె బల్ సుకృతవంతుల; మేమనఁగా, భవచ్ఛుభా
 కారము మున్నుగన్నటులె కాంచుచునుంటిమి చిత్రమంద; వి
 స్తారముగాఁగ లండనునిదాసులపై దయగల్గుదానిఁగా
 మోఱకులెల్ల నిన్ననుట మోసముగాని నిజంబుగాదు, మా
 వారలపైని నీకు దయ వాస్తవ మెక్కుడు; గావునం ద్వదా
 కారము మేముచూడఁగ నొకప్పుడునైనను నిండియాకు నీ
 చేరమిగల్గె మాప్రథమస్థితికి నేటికి మాకు లోటు లే
 దూరక నీదు సద్గుణసమూహము లోనఁదలంచి యెన్న నే
 వారలువింద్ర ? మానవులవాక్కులు నీదరి కెట్లువచ్చు ? నీ
 చేరినలోకమందు గుణసింధులతో సహవాసమబ్బి చే
 కూరునుగాత నీకు సుఖగుంభము, నీ పెదబిడ్డ మేలుకీ
 క్లారసి యేలుఁగాత జగమంతయు, మా ప్రజకెల్ల మేలు చే

కూరునుగాత : నేడు దొరకొన్న మహాసమరంపు వేడి చ
 ల్లాఱునుగాత : నీకొడుకునందు భవత్ప్రభుశక్తి కీర్తియున్
 చేరునుగాత : నీకొడుకు నీవలె హాయిగఁ బెక్కువత్సరాల
 ధారుణి యేలుఁగాత : కుశలంబగుఁగాత భవత్కుటుంబపు
 న్వారలకెల్ల : ధర్మములు వర్ధిలుఁగావుత : లేకపోవుఁగా
 కేరికి నీవులేనికొద వెన్నఁడు నెంప్రసఫిండియామఱి :

101

— పోలవరపు జమీందారు —

మ. సరిగా గోడలు లేచె ద్వారములతో సత్యవ్రతా : యింకఁ బై
 బరువేగా తరువాయి, దానికగు కల్పన్ వేగ నిప్పించినన్
 ద్వారలో లోగిలికట్టికొంట యది సందర్శించు; మీదైన స
 త్కరుణాదృష్టికిఁ బాత్రభూతులకు నేతత్కార్యమెంతో నృపా :

102

శా. పాకన్ వాసమొనర్చు బొక్క టటుపై భార్యాసమామోగ మె
 ల్లో కాలమ్మును గడ్చుచుండుటకునై యూహింపఁగా నంత వ
 ర్షకాలమ్మరుదెంచె నీవయి నుపేక్షం జేసినన్ గోడ లే
 వీకన్ నిల్చును ? గృష్ణరాయనృపతీ : వేవే గటాక్షింపవే :

103

క. కృతులన్ నిర్మించుటకు

శతావధానములు సారెసల్పుటకున్ మా

ప్రతినిలు చెల్లుంగానీ

యితరకృతులు మాకు శక్యమే ? నరనాథా :

104

మ. ధనవంతుండవు రాజ్యవంతుండవు విద్యావత్తయున్ రూపవ
 జ్ఞసమాన్యత్వము గల్గుప్రోడవు నినున్ శ్లాఘింపఁగానేల ? నీ
 యనురాగమ్మున కాలవాలములమై యానందమున్ జెందు మా
 జననమ్మున్నుతియించుకొందు మిఁకఁ గృష్ణరాయ విద్యత్రభూ :

105

చ. తిరిగితిమెల్లదేశము లదే పనిగా నికమీదఁ దేశ సం
 చరణ మొనర్పఁగా వినువు చాల మనంబునఁగల్గెనయ్య ! యీ
 తిరుపతివేంకటేశకవిచీరుల నొక్కెడ నుండఁ జేసి భూ
 వరసభలందు భ్యానిని నవశ్యము చెందుమి, కృష్ణభూపతీ :

106

—: ఉర్దూము :—

శా. శ్రీ వయ్యం గడు వాసిఁ జెన్నలరి కాశీసేతుమధ్యస్థవి
 ద్యావంతుల్ సుతియించుకీర్తిగను నీ యొన్నత్యమున్ విన్నచో
 నేవారే శిరసావహింతు, రిది యేమీ కొత్తయే : మున్ను శ్రీ
 దేవిన్ విన్నది లేదో : రాణి వినమో : శ్రీగారె : లక్ష్మ్యంబిరా : 107

సీ. నీయన్న వియ్యన్న నిరుపమానప్రాధి
 నఖిలభాషారూఢుడైనవాడు
 నీమామ బసవరా జీమహీతలమెల్లఁ
 బేరుఁజెందిన జమీందారుబిడ్డ
 నీభర్త విశ్వనాథాభిఖ్య సార్థకం
 బుగఁ జేయఁజాలు సత్పుణ్యశాలి
 సీతమ్మ లెల్ల విఖ్యాతిచేఁ జెన్నొందు
 సీతిగల్గిన మహానిపుణమతులు

తే. గీ. పుట్టినింటను నత్తింట నిట్టి నట్టి
 దని పచింపఁగరాని ప్రఖ్యాతి నొప్పు
 నిన్నుగొనియాడఁరమె ? విర్నిద్యోక్తి
 లక్ష్మశశిబింబ : యోమహాలక్ష్మమాంబ : 108

ఉ. ఎన్నిదినాలనుండియో యనేకులు పండితు లెన్న నేటికిన్
 గన్నులకర్పదీఱఁ గనఁగాఁ గలిగెన్ మది సంతసించె నే
 విన్నటువంటిదానికిని వేడుక నిప్పుడు గన్నదానికిన్
 జెన్నుగ నొక్కటాయె నిటు చేకులు టబ్రము లక్ష్మమాంబికా : 109

ఉ. ధారుణి నచ్చటచ్చట బుధప్రకరమ్ములు మెచ్చు మేల్ జమీం
 దారులు పూరుషాకృతులు దాల్చినవారలలోనఁ గల్గి ర
 వ్యారికినైన నెల్లరకుఁ బండితరీతు లెఱుంగ రావు నీ
 కీరుచి సత్కవిత్వమున నీశ్వరుడే యిదె లక్ష్మమాంబికా : 110

మ. చదువన్ శక్యమే కావ్యపంచకము ? స్వచ్ఛందై న దీశక్తియే
 ట్టిదియున్ గానియెడన్, బురాణపరిపాటిన్ సంస్కృత మ్మాండ్రమున్
 ముదమొప్పన్ విని తద్విశేషముల కామోదించు నేర్పన్నచో
 సది పైపైఁ బడియున్నదే : తదితరం బైశ్వర్యమే ? లక్ష్మమా : 111

క. వేదాంతమనిన నెట్టి మ
 హాదీరులకేని దెలియు టది దుర్లభః మే
 లా దానియందు లక్ష్యం
 బా : దార్ద్యము నీకుఁ గలిగెనని మది నెంతున్. 112

ఉ. శ్రీపరిపాలనమ్ముగల చిన్నజమీనులుఁ బెద్దచోట్లు నె
 న్నోపరికించి చూచితని నొక్కెడ నిక్కడఁ గల్గినంత వి
 ద్యాపరిశీలనంబు మఱి దాతృతయున్ గనఁ జోలఁ దింతయున్
 శ్రీవతి సాక్షి నిక్క, మిటు చెప్పట సీస్తుతిగాదు, లక్ష్మమా : 113

తే. గీ. ఏను జూచినరాజులందెల్ల నొక్క
 విజయనగరమహారాజు వేత్తః రెండు
 పోలవరపుజమీందారు, బూటకమ్ము
 గాదు, శ్రీలను నీకన్న లేదు, నిజము. 114

సీ. అధికాన్నదాత్రివై యలరారుటకు నీవు
 తగ నిల్వినట్టి సత్రమ్ము సాక్షి
 బండుగులం బ్రోచుచుండు వన్నందుకు
 సవిధాన నుండు బంధువులు సాక్షి
 విద్యాభివృద్ధి సల్పెద వన్నమాటకుఁ
 బురిఁ గలార్థులును విబుధులు సాక్షి
 కవులయం దాదృతి గలదాన వనుట క
 సృద్ధత్తమగు బహుమతియే సాక్షి

తే. గీ. వైదికులఁ బ్రోతువనుటకు వారె సాక్షి
 యింతమంది పోష్యులు గ్గొ తెంతవారి

కబ్బు! నొకపొట్ట నించుకొం టబ్బురంబె!
లలితసుగుణావలంబ! శ్రీలక్ష్మమాంబ!

115

క. ధన మిచ్చెడు నృపతులు నూ

ర్లును వేలును నుండ్రుగాక, రుచియింతురె యీ
తనిశక్తి యిట్టి దని యెఱిఁ
గినవారిం బోలెఁ గవులు కేవలధనులే?

116

క. సంతోష మయ్యె మది కా

ద్యంత మృవధాన మరసి యంతటితోఁ బో
కెంతటి శక్తియొ యెఱుఁగుట
వితా, మఱి వంతకన్న వితా! చెపుమా!

117

—, బహుమాన సమయమునఁ జెప్పినవి, —

శా. బాలత్వమ్ముననే ననున్విడిచి తాఁ బైకేగె దారిద్ర్య మే
మూలో కొంచెము డాఁగియుండినను సీమాలాన సీనాటితోఁ
దూలెం దా నదియున్, మనమ్మునకు సంతోషమ్ము వాటిల్లె నే
లా లక్ష్మీకృపగల్గు పండితుల నాలంబించు దారిద్ర్యముల్!

118

శా. వారుం బండితు లేముఁ బండితులమై వర్తించు టట్లుండఁగా
గారాబంపుఁ గవిత్వమల్లు టతిశీఘ్ర మ్మందులో ధారిణా
భార మ్మోర్చుట యిన్నిగల్గుకతనన్ బైవారికిన్ మాకు నే
లా రాజిల్లెడి సంతరంబని మహాలక్ష్మ్యాంబ! వారొప్పరో?

119

ఉ. వారలొనర్చునట్టిపని వారక యేనొనరించి సర్వముం
దీలుపనేర్తు, నాపనిని దీర్చఁగ వారికి శక్యమే? మహా
ధీరతగల్గు మీమదికిఁ దెల్లముగాని దొక్కడు గల్గునే!
వారిని మమ్ము నొక్కటిగఁ బార్థివులెవ్వరు చూతు రంబితా!

120

క. ఈలాటివార్షి కమ్మున

కే లక్ష్మము చేసి మేము కేవల మేగం

జాలుదుము కాని చూడు మ

హాలక్ష్మ్యాంబ! యితరము లరయుట కలదే?

121

అ. వె. ఆత్మకూరురాజు నడిగిన నిచ్చే మే

ల్వసతి రెండునూర్లు వచ్చునదియు

నొక్కయేటనయిన నొట్టుచుమీ : శిస్తు

కొఱకు నేగలేదు కువలయేళి :

122

తే. గీ. ఒక్క కిర్లమపూడికిదక్క వార్షి

కమునకంచును మే మెటకయినఁ జనుట

యిప్పటికిలేదు పండితుల్లెల్ల వచ్చు

స్థలము గాన నిచ్చటికి రాఁ దలఁపుగలిగె.

123

చ. ఒక నెలరోజు లేము మఱియొక్కెడ కేగిన రెండు మూఁడు పే

రుకలుగు సత్పథల్ జరుగు రూపికలున్ ద్రిశతమ్ము వచ్చు వా

ర్షికమవఁ బక్షమౌ నదియుఁ జేమునుఁగన్ దగ లేకయున్నచో

నకట : వృథాప్రియాస మని యాత్మ మమున్ వెనుదీయఁజేయదే.

చ. “నెలకొక మూఁడువందలను నేమముమై మఱి మీరు తెచ్చినన్

గలుగును వేలసంఖ్యకు నఖండధనం” బని యందురేమొ, నేఁ

బలుక నసత్య, ఘిప్పటికిఁ బ్రాతఃధనం బొకచిల్లిగవ్వయే

వలవద; దున్నచోఁ బయన మౌటయు కల్గదు లక్ష్మహంబికా : 125

క. అడిగితి నటంచు మదిలో

బెడిదమ్ముగ నెంచుకొనక పేళలకరుణన్

దడిసినమదితో మము నె

ప్పుడు చూడఁగ వేడికొందు ముమ్మాటికినిన్.

126

క. అడుగుట మంచిది కాదని

నొడివి యడుగు టంతయుక్తి నొప్ప దనుచు మీ

రడుగ రొకవేళ నడిగిన

“నడుగనిచో నమ్మ పెట్ట” దను తెఱుఁగనిదే.

127

క. అక్షరలక్షలు తెచ్చెడి

దక్షత సుకవులకె కాక తక్కురులకు లే

దీక్షింపు లక్ష్మమాంబ : వ

లక్ష్మయశోనిర్మలతకలానిధిబింబా :

128

—, ఈ ఉల్లాసునందే దివాన్ గారింటి విందులో చెప్పిన పద్యము —

మ. కురపామందు దివానుతండిరి మఱి నీ కుల్లామునం దత్పదం
బరవిందాననుఁ డిచ్చె నందుకు ఫలంబై యొప్పు పేరొప్పునన్
వరవిద్యత్కవిరాజనుత్యయశమున్ బ్రాపించి నీదో నమా
భ్య రహిన్ సార్థముచేయుచుఁటివి పృకాశా : బోడపాడన్వయా? 129

—, ఆరోజున పీయన చెప్పించిన పద్యము —

అ. వె. వారు వీరు నెల్లవారును గుమిగూడి

శతవదానకవికి జడతగూర్చ

గాఁ బ్రయత్నమంది కడకుఁ దద్బుద్ధివా

తప్రచలితశారదఘను తైరి.

130

—, మందసా సంస్థానం దివాన్ గారిమీది పద్యములు —

చ. బలమగు పాండితిం దగు దివానఁట యెవ్వరి కెందునేనియుం
దలఁకని సత్కవిండుఁ డఁట దాతలకెల్ల శిరోవతంసమై
తెలివియుఁ దేటయుం గలుగుఁదీరుఁడు రాజఁట యిట్టికూట మో
చలపతిశాస్త్రి : యెక్కుడు యశమ్ము గడింపక పోవ నేర్చునే : 131

తే. గీ. అవుడు మీరాజుఁ జూడ మే మరుగుదెంచి

నదియు మొద లీసృపునిఁ జూడ నాత్మ నెంత

యేని యూహించి యాతేండ్లకిపుడు రాక

నృపునిఁగన కేగుటెట్లు : చలపతిశాస్త్రి :

132

క. సరసులగురాజు లెచటనొ

పరికింపఁగ నూటి కొకరు, పండితు లిచ్చో

తెఱిఁగి, యతిదూరదేశము

లరిగి వృథాచనుట యెంతయన్యాయ మహో :

133

చ. చలపతికాన్త్రీ : ముఖ్య మగు సంగతి చెప్పెద రాజులంచు మే
మెలమినిఁ జూడ నెచ్చటికి నేగిన నూరక “పొం” డబంచు వా
ర్చులుకుట లేదు : మిక్కిటపుఁబట్టు భవాద్యకుఁ డిచ్చటం దగన్
గలిగియు నట్టులొటయును గల్గెనె : సత్సభ కాకపోవునే : 134

చ. అలరెడివేడ్క నొక్కసభయైనను జేయఁగఁ జేసి దానిలోఁ
గలిగినవట్టు నాదయిన కైత నృపాలునిచిత్త మెక్కఁగా
సలిపి విశేషమై తగుయశమ్ము గొన న్వలె నంచుఁ గోర్కె ని
ష్ఠకులదీప : నీకెఱుఁగఁజాలని దొక్కవిశేష ముండునే : 135

— శ్రీ వాసుదేవరాజమణిరాజదేవుగారు —

శ్లో. రాజానశ్చ మయా దృష్టా స్వయాచ కవయస్తథా
మాదృశా బహవో రాజ న్నత్వాదృ గుపలభ్యతే. 136

శ్లో. ఏకోదరస్య పరిపూరణతో నదత్తం
రాజ్యం ప్రజావనపరేణ రమేశ్వరేణ
యస్త్వన్యథాచరతి తేన గతాధరా యో
దాతా న తేనతు గమిష్యతి కిం వదాన్య : 137

సీ. తగ నాత్మకూరు సీతారామభూపాలుఁ
డేన్గునెక్కించి యూరేగఁ జేసె
నానందగజపతిజ్ఞానాథుఁ డెక్కుడు
కవిచంద్రులని మెచ్చి కాన్కలొసఁగె
గద్వాలరామభూకొంతుండు జయపత్ర
మటులుండ బిరుదు నూతారు లిచ్చె
వేంకటగిరిలోన విభుఁడుఁ దదనుజులుఁ
జేరి వేనూటపదాఱు లిడిరి

తే. గీ. ఆంధ్రగీర్వాణములఁ గవు లభినుతింప
శతవధానాచిత్తముల్ సలుపు టట్లు
లుండ నరసకవిత్వమ్ము నొప్పఁ జెప్పు.

టిప్పటి కపింద్రులందు మాకిచ్చె వాణి

మందసారాజ ! రాజదమందతేజ !

138

శ్లో. ఆస్తాం శ్రీః కిము తావతా జననిధౌ రత్నాని నోవా నకిం
గోత్రే కాంచనవృద్ధి రంచతి కవి ర్యః కోఽపి నై నం నతం
యో రాజాఽపిచ విద్యదీద్యః పరితో దాతా చ యుష్మాదృశ
స్తన్మైస్యా దృగవా నతీవ ధనద శ్రీమందసాభూపతే !

139

శ్లో. కింవా బాలక పత్యతే వద, మయా గీర్వాణభాషా; తతో
లాభో నాస్తి; కుతో, యతో జగదిదం హూణై స్సమాలంబితమ్;
రాజానోఽపిచ సంతి, వాతులశిశో సర్వేఽపిహూణాయితా;
ఏవం మావద విద్యదాదృతివణ శ్రీమందసాభూపతిః.

140

—, ఆలస్యమగుటచే జెప్పినది. —

శ్లో. దేశో దూరతరో యువాఽస్యహ మహోవృద్ధౌ గురూ గేహిసి
నూత్నాయంచ ఋతుర్ద్విమప్రచుర ఏషోఽస్యత్ర నీత శ్శ్రీమాత్
విద్యాజ్ఞానవతశ్చ దేవ భవతః కిం వక్తు మీహామహే
భావ్యం బుద్ధిమతా పరేంగితవిదా శ్రీమందసాభూపతే !

141

—, ఐదవ సంవత్సరం గద్వాలసంస్థానం. —

మ. వ్లవసంవత్సర చైత్రమాసమున శుక్లద్వాదశిన్ దిగ్మరు
ద్దివసమ్మందు నుదారతాఖని మహాతేజస్వి శ్రీరామభూ
పవరుం దాశ్రితపక్షిపాతి గనె నిర్యాణంబు, వేదమ్ములన్
గవితల్ శాస్త్రము లెల్లవిద్యలును నింకన్ వృద్ధి నెట్లందునో ?

142

ఉ. ఏఁబదితోమ్మిదేఁడ్లు ధర నేలి యఖండవదాన్యుఁడై కలా
శ్రీబహుమాన్యులౌ కవులచే యశముం గొని తమ్ముఁ డీగ ము
శ్రీబలు నొక్క యాత్మజునిఁ జేకొని రాజ్యమునందు నిల్పియున్
దాఁ బరమాత్మునిం గలిసె ధన్యుఁడు గాఁడొకొ రామరాజిలకా.

143

కా. శ్రీరామక్షితిపాలుఁ డిట్టిఁ డని నేఁ జెప్పన్ దొరంకొంటయే
లా, రాజన్యు లెఱుంగుదుర్ బుధులు వాలాయమ్ము దా మెర్గుదుర్

జారుల్ చోరు లెఱుంగుదుర్ మఱియుఁ గోశం బెర్గు నేతాదృశ
శ్రీ రాజిల్లిన రాజులుం గలరె : దాత్రి నిక్కు మెక్కాలము. 141

ఉ. ఆతఁ డొనర్చు సత్కృతుల నన్నిఁటిఁ దుల్పగ భారతమ్ము గా
దే : తగుభంగిఁ జెప్పఁ గలఁ దెప్పఁడు ? తద్దన మింత దిన్న నా
కీతఱి నిట్టిబుద్ధి జనియించె వచించెద సూత్రీరీతిఁ బ్ర
భ్యాకి పీఁ బోలు నృపకాంతులు లేరు నిజమ్ముగా భువిన్. 145

సీ. ఎవ్వనిభార్య లోకై కపావనశీల
లలితసద్గుణ మహాలక్ష్మమాంబ
యెవనితమ్ములు కవీంద్రేడ్డులు భీమిరె
డ్డియును రంగారెడ్డి నయవినమితు
లెవనిస్యాలకులు సర్వవిధాల నిజముగాఁ
గృతకృత్యులగు రామిరెడ్డిముఖ్యు
లెవనిబందుగు లట్టి రిట్టివా రని తెల్పు
నలవికాని పృశస్తి నందుఘనులు

తే. గీ. ఎవనిస్వీకృతపుత్రుఁ డీ యెల్లజగము
నేలఁగల సద్గుణమ్ముల కెల్ల యట్టి
రామభూషాలు వర్ణింపరాదె ? యతఁడు
మృతి గనుట కల్ల నిక్కమ్ము బ్రతికింయంట. 146

ఉ. కీరితిలేని భూపతు లకించనులై జనియించినప్పుడే
ధారుణి లేనివారని యథార్థము చెప్పఁగవచ్చు; కీర్తిఁ జె
న్నారెడి రాజచంద్రులకు నాశము గల్గుట యెట్టులక్కటా :
యేరికి శాశ్వతంబె తను వెప్పుడు నిల్చు యశమ్ము చాడ్చునన్ ? 147

క. కీరితి గల్గుటయును నా
నారీతులనైన నందు నానా కవిరా
ధ్వారణ సమ్మానమ్మున
సారయశము గల్గనదియు శాశ్వతమునగున్. 148

తే. గీ. కవులు కవులన్న నెల్లరు కవులుగారు
 నృపులు నృపులన్న నెల్లరు నృపులుగారు
 చిన్నతనముననే నీకుఁ జెప్పినాఁడఁ
 దవనధామ : సీతారామనృపలలామ :

149

ఉ. కానఁ గవీంద్రులన్ మిగుల గౌరవబుద్ధినిఁ జూపి మెల్లరున్
 మానన కర్తులే ద్విజులు, మంచి కవీంద్రులు రిక్తులంచు నీ
 మానసమందుఁ జూచుటది మానుము; చూచితివేని రారు, లే
 వీనియమమ్ము లియ్యెడఁ బరీక్ష యొనర్పెడివేళ భూవరా :

150

శా. రాముం దెవ్వఁడో కృష్ణుఁ దెవ్వఁడో ధరన్ రక్షించిరో లేదో యే
 భూముల్ మెట్టిరో యెవ్వరిం దునిమిరో పొల్పొంద వాల్మీకి యు
 ధ్దాముఁడో నలవ్యాససత్కవియు సీతారామభూపాల : ను
 శ్రీ మీఱన్ గృతి గూర్చకున్నచరమే చెప్పంగ నెవ్వారికిన్ ?

151

శా. ఈరాజ్యమ్మరుదెంచి పండితుల మేమెంతే దిగం ద్రొక్కి ను
 శ్రీరంజిల్లుట దక్క నింటికెపుడున్ జే మున్నదృవ్యమ్ముతోఁ
 జేరన్ లే; దది యేమనన్ వినుము, వాసిన్ బొల్పువాఁ డొక్కఁడే
 నీ రా డియ్యెడ, తేగుదెంచినను వానిన్ లేవనీ ర్పండితుల్.

152

క. ఒకవేళఁ బైకి వచ్చిన

సకలోన్నత వార్షికం బొసంగరు మఱివా

ర్షిక మది పొట్లకు సరిపడు

నకటా! తిరిపమ్ము రైలు కావల వలయున్.

153

మ. కనుఁగొమ్మో నరపాల : పూర్వమున రంగారెడ్డిగా రామకు మీ
 జనకుం దెప్పుడు నిచ్చుచుండు దినవెచ్చ మృడ్ను చేయించె, దా
 నన కాదే యిటవచ్చు టుడ్గితిమి; నీనాటన్ సమస్తంబు బొం
 దనగుంగా యని నేఁడు రాక విను సీతారామభూపాలకా :

154

శా. గోచీ వెట్టినదాది నేఁటితుడఁ గన్గొందున్ నృపశ్రేణి, నన్
 గాచంబున్ మఱి నొందుగాఁ గనుగతిం గన్గోయ, మీ తండ్రియున్

నా చంద మ్మొఱుగన్ గవీందుగ్గఁడనినన్ నాగేంద్ర మన్నన్ దులం
దూఁచన్ వచ్చు నెఱుంగు మిద్ది మనమందున్ గద్దవాలాధిపా : 155

—, శ్రీరాజేగారి మీది పద్యము —

మ. తన కిమ్మంచు వచించు కన్నను వచ్చోదైన్యమ్ము వే తొందు లే
దని యే నెర్గదునైన నాయెడల మీ రత్యంతమున్ బేర్మిగ
ల్గినవా రంచును నేను గోరినయెడన్ లేదంచు వాక్రుచ్చ రం
చును నీరీతి వచించితిన్ మదికి వచ్చుంగాక లక్ష్మ్యంబికా : 156

—, శ్రీ చిన్న దొరవారి కోరికచే నప్పటి స్థితినిగూర్చి చెప్పినవి —

సీ. నిఖలేశ్వరుండైన నీ తండ్రి రామభూ
పాలుండు స్వర్లోక మేల నేగె
సీతల్లి లక్ష్మ్యంబు నెగులున నేమియుఁ
దోచక మిన్నక చూచుచుండె
జనకతండ్రియు మఱి పినతండ్రియును నేమి
యును జేయఁజాలని యోగ్యులైరి
మేనమామలు సాధుతానూను లేరికి
నించుక చెప్పలే కెదఁ దలంకి

తే. గీ. రట్టియెడఁ గేశవస్వామి యాత్మభక్తుఁ
డనుచు నిన్నాత్మనెంచి తా నఖిలమును సు
ఖమ్ము గావించె నీదుభాగ్యమ్ము కతన
తపనధామ : సీతారామ నృపలలామ : 157

సీ. జగము లేలి మహేంద్రసముదైన రామభూ
పాలుండు తపసునిపగిది నస్త్ర
మయము చెందినమీఁద నతని పుత్రుండు నీ
తారామభూపతి తారకాధి
పతిమాడ్కి నభివృద్ధి వడసి ప్రకాశించు
సందాఁక మధ్యసమయమునందుఁ

దమము పోలికఁ గలహములు రాకుండల

క్ష్మీ దేవి రామభూమిపతిపత్ని

తే. గీ. సంజవడువునఁ గాంతిభాస్వరముగాఁగ

రాజ్యమొనరించి యెల్లరఁ బ్రజలనేలఁ

జాలు సామర్థ్యమిచ్చి నిష్కంఠకముగఁ

గేశవస్వామి యరసి రక్షింపవయ్య !

158

—, మూడవ సంవత్సరం ఆత్మకూరు సంస్థానం :—

చ. వి వినినంతమాత్రమున వీనుల విందని సంతసించి చ
య్యన లిఖియింపఁ బోవలయు, సంతటితోడను బోక వచ్చుద
న్నను బితియింపఁగావలె, ననంతరమందు సమస్తవేళలఁ
బనిఁగొని దానినే మదిని భావనసేయవలెన్; గ్రహకృమ
మ్మున రసమెక్కుడై వలపుముద్దులు గొల్పెడి వన్నెలాఁడి పొం
దునుబలెఁ జెప్పనొప్పని వినోద మొసంగవలెన్. రతాంతసం
జనితసుఖమ్ము వోలె వివశత్వము చూపవలెన్, వసంతవే
ళను వనమధ్య నొప్పెడి విలాసపు మంటపమందునన్ బసం
దునఁ దగుకమ్మఁ దెమ్మెరలు దోవఁగ వారవధూమతల్లికా
భినయవినోదమున్ బలె నవీనముదం బొసఁగన్ వలెన్, దనం
తన తనసంగతిన్ మఱచి తా నెవరో బరు లెవ్వరో యెఱుం
గనియటు లుండఁగావలె; నొకానొకఁ డెవ్వఁడు గాని తన్నుఁ బి
ల్చిన నిఁక వాని కుత్తరము లేదు సరే కద, పల్కె నేని “యే
మనదగు నారసంబు నహహః ! మహనీయగు జాఘ్యఁ డెవ్వఁడో
వినుతికి నెక్కఁ గల్గినకవిత్వమహత్త్వ పటుత్వసంపదన్
గని రచియించె లేకునికిఁ గల్గునె యిట్టిరసప్రసార?” మం
చును నదియే వచించుచును జొక్కుచు సోలుచు వెట్టివాస రీ
తిని, మదిరారసంబుచవిదేలిన పూరుషభాతి, మందుపో
ల్కెను గనుపట్టి చొప్పడవలెన్; మఱియెద్దియునేనిఁ గారణం
బున నొకవేళ నద్ది మఱిపుంగను దుర్దశ మూడెనేని మిం

చినతమిఁ దన్ను బూర్వము వశీకృతుఁగా నొనరించి యెన్నియో
 దినము లభేదరీతుల మదిన్ గరఁగించి యకారణంబ త
 న్నును విడనాడి పోయిన యనుంగుఁజెలిన్ దలపోయునట్టి జా
 రునిగతిఁ దద్వశీకృతిపురోగముఁడై చరియింపఁగావలెన్.
 మెనుకటిరీతి నద్ది స్మృతిపీడిఁ దగుల్కొనినప్పు డెంతయున్
 దనకుఁ బ్రియమ్ముగల్గు వనితామణి యల్లనవచ్చి గుచ్చి య
 క్కునఁ బెనగొన్నసంగతులకున్ సరిగావలె సత్కవిత్వము
 న్నను; గుకవిత్వమో, వినుజనమ్ము మనమ్మునఁ బెట్టినే; యెటో
 వినుదగు కర్మశేషమున విన్నను మోద మొసంగునే? రసం
 బు నెఱుఁగనట్టి కామినుల పొందులు విందులుగాఁగఁ జాలునే?
 మనమున లేనిపోని యవమానపురీతులు దోచు గాని; యొ
 క్కని ధనమా కవిత్వమనగా; నది యొక్కనియం దొకొక్క రీ
 తినిఁ బ్రసరించు దానిఫణితిన్ వివరించ విరించియైన నో
 పనియపు డస్మదాదులకుఁ బాటిలునే? రసికుల్ భవాదృకుల్
 గనుఁగొనువారుగాక కవి కష్ట మదిట్టివటంచుఁ బూర్వమే
 వినిచితి నింతయున్ వినియు పీఠలమాటలు నమ్మి పుస్తకం
 బును బ్రకటింపకుండు బది పొల్పనితోఁచెనె? పార్థివేంద్ర! వీ
 రనిన దొసంగులం దొకటియైనను నిల్చినదేమొ చూచితే !
 చనవునఁజేయు నీవృత్తి న చక్కఁగ విందురుగాక పండితుల్. 159

క. “చచ్చి రవధాను లిఁక మన

వచ్చును మన” మనుచుఁ దలఁచి వచ్చితివో? నీ

మచ్చ మడగింపుటకునై

వచ్చితి మిదె మరల దిగుము వాదమ్మునకున్ 160

చ. ఆభినవరామలింగ బిరుదాంకుఁడ నాకవనమ్మునందు నీ
 యభణపుఁగాండ్లు తప్పు లిడ నర్హులె? “కా” దని తప్పు దిద మా
 యుభయులలోన నొక్కఁడు మఱొక్కనికిం దగుఁగాక యీర్ష్యచే
 నభము శుభమ్మునుం దెలియ కార్పెడి దేబెలు మాకు లెక్కయే ? 161

— . పాఠభూటవారి సంగీతమును గూర్చి . —

తే. గీ. నూలుమంది గాయకులకు మీరొసంగు
టొక్కతల వీరలకొసంగు టొక్కతల య
టంచు లేవిస్వాతంత్ర్యము నాత్మ మాని
మనవిచేసెన నీతోడ మానవేంద్ర :

162

తే. గీ. మాయలోఁ బరబ్రహ్మము మణుగుకరణి
వీశ్వరయ్యగాత్రమ్మువ నెల్లగాత్ర
ములు నిముడుఁ దదనుజునిదో తెలివి చూడ
స్వరమువేనెడిపల్లు ససాధ్య మధిప :

163

శా. ఈవా దాతవు, వారు గాయకులు, నీకే వారికే చెల్లునొ
నీ వేమియ్యఁగలేవు : వారు మఱి దా మెద్దానికిం జాల రో
దేవా : ముక్కరవంశరత్న : యిది కీర్తిం దెచ్చునన్నాట నీ
తో వేమాలువచించు టొక్కటి సుమీ దోసంబు మాబోఁట్లకున్. 164

— . వనపర్తి సంస్థానం . —

సీ. గళమున బిరుదులు కై నేనె నమలపూ
ర్గద్వాల విజయనగరపురములు
దానికే యాత్మకూర్ధవుఁ దేస్తునెక్కించు
నప్పుడొసఁగెఁ జంద్రహారములను
కుడిచేతికొక బిరుదిదియె నంతకుమున్న
మొగలుతు ర్తి నృసింహభూవరుండు
ఎడమచేతికి మొన్ననిడెఁ దాటికొండ రా
మారెడ్డి మేల్మిఠంగారుమురుగు

తే. గీ. వితర సంస్థానములవంక కేగ కీ ప్ర
తిష్ఠ నీక దక్కింప మదిని దలంచి
గండపెండారమొక్కటి గైకొనంగఁ
కా లెదురుచూచుచున్న దోకాశ్యపీండ్ర :

165

చ. ఎనిమిదియేడు లాయె విట కేగ మొదగ్గాని మేము, నిన్నుఁ గ
 గ్గానుట యదేమొ నేటి కొనఁగూడెఁ దగఁగ నొకప్పు డట్టి యి
 చ్చనుగాని వచ్చి మేఁకమెడచన్నులపోలిక శీతలజ్వర
 మ్మున మును పే రొకించుకయుఁ బొందక యేగితిమయ్య భూవరా :

చ. కవు తెన్నంగ శతావధానమును వేడ్కన్ జూచెదో లేక య
 ష్టావధాన మ్మది చాలునో నొడువు “మేట న్వచ్చువా” రంచు నీ
 కవులన్ జూడకు “కొండుభొట్లకుఁ బరీక్ష ?” యంచు లోనెంచెదే
 నవధాన మ్మది యేల ? మాకొనగు నూతార్లిమ్ము రామేశ్వరా : 167

చ. “కృతి కైకోఁగఁ దలంచినాఁడ” నని మున్నే పల్కితేమయ్యె నా
 యతనం, బిప్పుడు చెప్పుమయ్యె యది నీవానించుటే విక్కమై
 నతఱిన్ వీడ్య మొనంగు మిచ్చిన యపర్ణదేవి చెప్పించి నిన్
 గృతకృత్యున్ తొనరించుఁ బాల్యవనపర్తిస్సూర్తి : రామేశ్వరా : 168

సీ. అల పితాపురభూవరామాత్యతనుజాతు
 నకు మున్న యిచ్చినా మొకతనూజ
 నల పోలవరపాలుఁడగు కృష్ణరావు బి
 య్యే కొక్క కన్యక నిచ్చినాము
 వలుగండములు దాటి బ్రతికినకన్య న
 ర్పించినా మాతృకూర్పుధివిపతికి
 నఖిలలక్షణయుత యగు పెద్దదాని దే
 శికునకే యిడి పెండ్లిచేసినాము

తే. గీ. కోరియుంటివి తగునట్టి ధీరమతివి
 నీకు నొకకన్నె నీకున్న నేర మగు న
 టంచు నీనెంచి యిట కేగుదెంచినార
 మడుగు మిదితఱి రామేశ్వరావనీప :

169

శా. ఘోషా లేదట “రాజరాట్నభలకున్ గొంపొమ్ము న” న్నంచుఁ దన్
 బోషించున్ జను గాసివెట్టునట యేభూపాలునిం జూపినన్

“దోషంబే కల” దంచు నీలునఁట యీడుర్గర్విణిన్ గన్నియన్
బోషింపం దగురాజు మృగ్యుఁడు సుమీ : భూమీశ రామేశ్వరా : 170

ఉ. గుడ్డిది గా దొకించుకయుఁ గుంటిదిగాదు కుహాప గాదు మా
బిడ్డ సమస్తదేశపుథివీపతిసత్పథుండు మంచి పే
ర్పడ్డది దీనిఁ గైకొని నృపాలురలో యశమందుమయ్య : మా
పడ్డ పరిశ్రమమ్ము ఫలవంతుముగా వనపర్తిభూవరా : 171

—* ఆశ్యాభుధారలో నెదుట వ్రాసినవి :—

చ. అరుడుగ వత్తురంచును మహాకవు లంచును దోడిరాజులం
దొలు నవధానశక్తిగని నూలులు వేలు నొసంగి రంచు నీ
వెఱిఁగియు మేటిదాశవయ్యే పదిరూపిక లిచ్చినావుగా :
తిరుపతివేంకటేశకవిధీరుల కో వనపర్తిభూవరా : 172

ఉ. అన్నము లేక వచ్చితి మటంచు మనమ్మున నెంచినాఁడవో :
చిన్నగఁ జూచుచే యశము నేయుఁ నటంచుఁ దలంచినాఁడవో :
వన్నెయు వానియుం గలుగుపార్థివుఁ డెవ్వఁడు మమ్ము నిట్లు చూ
చెన్నరనాథ : నీక యిటు చెల్లె మఱేమన నేర్తు మిమ్మెయిన్ : 173

చ. కలరిల వేనవేలు నృపకాంతులు వందలు వేలు నిచ్చు ను
జ్వలతరదానశాలు లటువంటి వదాన్యుల వీడి యియ్యెడన్
సలలితశక్తిఁ జూపఁగ నసాధ్యుల మే మరుదెంచి ముష్టికిం
దులయగు గౌరవమ్ముగొని తొల్తన పోవుట యుక్తమే ? నృపా : 174

తే. గీ. “మాటలనుజూడ మాయమ్మమాద్రి గాని
చేతుల కదేమొకో కొంతచేటు వచ్చె”
ననెడి సామెత విస్పష్టమాయె నివట
రమ్యగుణసాంద్ర : రామేశ్వరక్షితింద్ర : 175

సీ. ఆనుభవించితిమి దీవ్యద్యోగములను రా
జాధిరాజులకన్న నధికముగను

నఁచరించితిమి రాజ్యస్థానములఁ బూర్వ
 కవులకన్నను నిరాఘాటముగను
 అర్జించితిమి యింత యతిధులకిడి మేము
 ననుభవింపగఁ జాలునట్టివృత్తి
 రచియించితిమి వచోరమణి తోడుగ రస
 వంతమ్ములైన ప్రబంధములను

తే. గీ. రాజమిత్రుల మదిగాక రాజబంధు
 వులము కవిరాజులము పడువురుగలట్టి
 కొలమువారము మాకెందుఁగొదవలేదు
 కీర్తికై రాకచుమి : వనప ర్తిభూప : 176

తే. గీ. కవితయందలి రసము చక్కఁగఁ దెలియుట
 కనుగుణమ్మగు నీవి దా నమరెనేని
 పూవునకుఁ దావిగల్గిన పోల్కెఱుమ్మి :
 ఎఱుఁగు మిట్టిసంగతిని రామేశభూప : 177

తే. గీ. నూఱుమందికిఁ గవనం బపారధార
 వఱలఁజెప్పెడి మాకిది బహుమతి యని
 తమకుఁ దోచుట మేము స్వప్నముననైన
 నెఱుఁగ కేతెంచితిమి క్షమియింపు భూప : 178

తే. గీ. పడుపుకూటికి నిటు పాలుపడిన యేని
 కడుపు నిండనియప్పు డిక్కొన్న కేము
 కక్కుఱుతి చెందుటయుఁ గొంతకాని పని య
 టంచు నూహించెదరు లోకు లవనినాథ : 179

క అక్షరలక్షలు దెచ్చిరి
 దక్షలు సుకవులని మున్ను తజ్ఞులనుట యీ
 పక్షమున మృషయనుచు మే
 మీక్షింపఁగవలనె గవ్వయేనియు లేమిన్.

- తే. గీ. నూటికొక్కఁడు చక్కని ధాటిగల్గి
సరసకవనమ్ము చెప్పెడి చతురుఁడుండు
నట్టివారలలో వేయి కమరు నొకఁడు
శతవధానాదికమ్మును సల్పుజాణ. 181
- తే. గీ. వారిలోనెల్లఁ జేర్గొని దూరదేశ
మనక వచ్చిన వారి నిట్లరయుటయును
గౌరవమ్మని తమమది గాంచినప్పు
దేమియన నేరుతు ము వచియింపు భూప ! 182
- తే. గీ. ఎందుకేతెంచితి మటంచు నెడద దుఃఖ
పడుటయే మేటిలాభమ్ము పార్థివేంద్ర !
ద్రవ్య మిది యేల కైకొమ్ము దయయె చాలు
దానికింత యనెడి వెల తనర దధిప ! 183
- క. కైకొని సంతోషింపని
మాకిడు ద్రవ్యమ్ము వమ్ము మహిపాల ! వృథా
యీకరణి వెచ్చఁబుచ్చిన
లోకులు మెచ్చుదురె నిన్ను ! లోగను మిదియున్. 184
- తే. గీ. దాతయన్నప్పు డెవరి నేరీతిఁ గన్న
ననువగునొ యట్లు చూచెడి యతఁడు గాక
కాచమణులను నొకరీతిఁ గాంచునతఁడు
కాఁడని ప్రమాణముఁగ జెప్పఁగలము మేము. 185
- తే. గీ. మాకునూతారు లిచ్చుట నీకు లెక్క
గాదు మాకదియును లెక్కగాదు గాని
యుభయులకును యశమ్మది యొసఁగు నిపుడ
కాక యీభువియున్నంతకాల మధిప ! 186
- తే. గీ. కవిత యాశుగఁ జెప్పిన కారణమునఁ
దప్పులుఁదెడి నయ్యవి తమదుపండి

తులును దమకెడురాడిన దుడుకుతనము
తామును క్షమింపుటకు వేఁడెదము నరేంద్ర ! 187

తే. గీ. సివిలు మొదలగు నధిక్యతి చెలఁగుమీర
లేమియొనరించినను మంచిదే యటంచు
సంతసింతుము మాకట్లు సంభవించె
నేని యది హెచ్చుగౌరవ మింతకన్న. 188

క. గానమ్మకన్నఁ గవన
మేనాఁడేనియును దక్కువే, నరవర : నీ
వీ నియతి విడిచియిచ్చిన
నే నేమని సమ్మతించు నెఱిఁగియెఱిఁగియున్. 189

క. రఁగాచార్యులవా రీ
నంగతిని నెఱుంగునట్టి చతురులె యటులై
నం గాని చెప్ప సంశయ
ముం గాంతురు శ్రీతుల కదియు ముఖ్యమకాదే : 190

క. ప్రతిపత్నరమును రామని
మతి నెఱిఁగియు మీర లిట్లు మాకిచ్చుట “దు
ర్గతికిన్ తావులు కవు” లని
ప్రతిజ్ఞ నేయుటయకాదె ? వనప ర్తిన్మహా : 191

క. ప్రభువాకచో రసికుండగు
సఖికులొకఁట రసికు లగుట సంభవమగు నీ
యుభయులును రసికులగుటది
నభిన్నమముఁ రీతి చుమి : వనపరితిరాజా : 192

తే. గీ. వేలకొలఁదిగ నేఁటెట విప్రవరుల
కిచ్చిపుచ్చెడి నిను దాతవే యటంచుఁ
బల్కెదనుగాని యెవరి కేవరుస నీయ
వలయున్ యెఱుంగవని చెప్పవాఁడ భూప : 193

తే. గీ. ఇచ్చెదవుగాక మానెన వేమికొదవ
మాకవిత్వపరీక్ష సమ్యగ్గతిని ర
చింపు మేకథనేనియుఁ జెప్పనపుడు
చేయి యాపిన నది తెగవేయు మధిప : 194

క. పదిగాదు వేయిపదులకు
నిదియే చాలునని యెంచఁడే యెఱిఁగిన స
ద్విదితుఁడగు నరవఁడు నీ
మదిలో నీవియెల్లఁ జూడుమా భూమికా : 195

తే. తే. ఎందులోఁ జేరకుండెడి హీనులెల్లఁ
గవులలోపల నియ్యెడఁ గలియుచుండ్రు
ఎల్లవర్ణమ్ములును గూడి యిండుకంత
యంతరములేక తురకలయందుఁ గలియు. 196

తే. గీ. కానఁ గవులకు నీలాటి గతులు వచ్చెఁ
గాని నీలోప మేమియుఁ గానఁబడను
ఎఱుఁగ కొక్కింత వ్రాసితి నింతపట్టు
నెఱిఁగి ఉమియింపుమయ్య : రామేశ్వరయ్య : 197

తే. గీ. కాగితమ్ములు లేనట్టి కారణమున
నింతతో విరమించితి నిపుడ యొక్క
కబ్బి మొనరింపఁ జాలిన కవిని చెళ్ళ
పిళ్ళ వేంకటకాశ్రీ నాపేరు నృపతి : 198

—, దారిలోఁ బ్రసంగవశమునఁ జెప్పికొన్నవి —

తే. గీ. పొందు గద్వాల కాత్మకూ ర్పురమునకును
ఏమొసంగిన నరసు లా భూమిపతులు
వినుఁడు మామాట పైనెందుఁ జనకుఁడయ్య
పాకనాటిన్మపాలు రెప్పట్లలేరు. 199

సీ. కవులచేతను మేటి కవనమ్ము చెప్పించి

విని మొండిచేయి చూపించువారు

“పాటకు వినుటయే బహుమతి, తలయూఁపి

నందుకుఁ దంబురా” యనెడువారు

దగ్గరపండితుల్ దమ కేదియేనిఁ జె

ప్పిన నది పెడచెవిఁ బెట్టువారు

మాటలచేతనే మంచిప్రతిష్ఠ నా

ర్జించు మార్గమ్ము యోజించువారు

తే. గీ. లేరు నీయందు, నీదగుపేరు విన్న

యంతనే బోవు దారిద్ర్య మహాహ : పాక

నాటిరాజవంశంబ : యీనాఁట నృపతు

లందు నినుఁజెప్పి చెప్పురా దన్య నొకని.

200

మ. మును సాగంధికపుష్పమున్ గొనఁగ భీముం డే దైత్యుఁ బోవుత్రో

వను సాక్షాత్కృతిఁజేసి ఖడ్గమృగమున్ వారింపఁగా నంజనా

తనయుం డెక్కుడు పేర్ని నిచ్చిన పదార్థంబేనుమా : యీపయిన్

జనువాఁ డార్జనసేయు వేంకటకపి : సారస్యమట్లుండుటన్. తి. శా. 201

మ. ఒక యేగానికిఁ జిన్నికుట్టనికి నాయుష్కర్మ చేయించి దా

నికినై కానియొసంగి, “తక్కునగమున్దె” మ్మన్న, “నాచేత లే

దకటా :” నాఁగను శౌరవుంగృతికిఁ దా నంగీకృతిం జొన్ను లొ

భ్యకులాయమ్మగు ముద్దరాలి చరితం బాలించితే ? తిర్పతీ : వెం. శా.

—, ఆత్మకూరు సంస్థానం, —

మ. కురుమత్యద్రిపతి న్నుతించితిమి తత్కర్మార్థి భూమీధరా

కరకారుణ్యసమాగతామితవసుజ్ఞైపాలకత్వస్ఫుర

త్తరభాగ్యోదయ నాశ్రయించితిమి సీతారామభూపాల : మీ

కురుమూర్తిన్ దయసేయుమయ్య : మాటి మాటన్ వృత్తిసత్తావతిఁ.

తే. గీ. ధరణినాయక ! మా వాగుదారధార
పాటి పండించు సరసకేదారములను
తాదృశం బగు మీవాగుదారధార
పాఱఁగావలె మాదు కేదారములకు.

204

—, ఒక సమయమునఁ బ్రసంగవశమునఁ జెప్పిన నిందాస్తుతి —

సీ. నీమీదఁ గృతిచెప్పి నిను మతించిన కృష్ణ
మాచార్యవరుఁడు సన్యాసియైయ్యె
నీదు సంస్థానపండితుఁడైన యల శ్రీని
వాసార్యవరుఁడు ప్రవాసియైయ్యె
నీగాయకుఁడనఁచు జోగియై రాఘవా
చార్యుఁ డూరూర యాచనకుఁదిరిగె
నీ కిలవేల్చిన యా కుర్మతిస్వామి
యడవిగుట్టల నంగలార్పఁ దొడఁగె

తే. గీ. నెఱిఁగియును నీకుఁ గృతినిచ్చు గురుమనీషు
లరయఁ దిరుపతి వేంకటేశ్వరులె కాక
నీదులోప మొక్కింతయు లేదు నమ్ము
మాతృకూరుపురీరాజ ! యతులతేజ !

205

—, గద్వాలలో మధ్వస్వాములవారి దర్శనము —

శ్లో. పశుపతిదయితా తృతీయపుత్రౌ
తిరుపతి వేంకటశాస్త్రిణౌ కపీంద్రౌ
ప్రణమత ఇహ సత్యధీరతీర్థం
సకలజగద్గురునాయకం భవంతం.

206

శ్లో. స్వామిన్ ఛస్తసమస్తశాస్త్రజలధీభూతప్రభావస్ఫుర
చ్చర్లబ్రహ్మసుధీంద్రసాంద్రకరుణానంప్రాప్తవిద్యాభరా
ధన్యాశ్రీపతివేంకటేశ్వరకపి శ్రీసత్యధీరప్రభో !
విద్వన్నంద్యశతావధానచతురౌ ష్యత్పాదసందర్శనాత్.

207

శ్లో. శ్రీరామోఽన్యోఽసౌ మన్యోస్తిహి మహా దుభయోరంతరంచేతి చేత
 స్యాస్తాం యుష్మాక మేషత్వ మితి నతి మిమా మర్పయే యుష్మదంహ్రా
 ద్వైతాఽదైతాదిభేదై రల మధికతరం యత్ర తేజస్సనర్వై
 ర్నమ్యోగమ్యో యతీంద్రప్రణతపదరజ స్సత్యధీరార్యవర్యః ? 208

శ్లో. భుక్తిం దదాత్యపిచముక్తిమథాపిశక్తిం,
 ఖావత్కదర్శన మనేక కుభానిదత్తే
 బ్రహ్మాదిభిః కిమహమాశ్రితకల్పవృక్షం
 నేవే భవంత మనఘం గురుసత్యధీరం. 209

శ్లో. ఆబాల్యాద్రాజరాజా నతులశతవధానాదిభి స్తోషయిత్వా
 య న్నా గారోపణై ర్నిస్తులతరవసుభి ర్భూషితా భూషణైశ్చ
 త త్సర్వం నైవతుల్యం భవతి భవదనుగ్రాహ్యతాగౌరవేణ
 స్వామిన్ చ్ఛ్రిసత్యధీర ప్రభుతిలక గురో రాజరాజాశ్చితాంఘ్రే. 210

శ్లో. అతిబాల్యవీవదీవ్యత్కాకపట్టణే
 కింకవిగజసింహకీర్తి మాప్య
 తద్వయస్యేవ సంపద్వత్సమలపురే
 విద్వత్కపీంహ్రీ సద్భిరుద మాప్య
 తదధికే వయసి బృందావనే పట్టణే
 బాలకళానిధిపద మవాప్య
 తద్వయస్యేవ విద్వద్వతి హరిపురే
 బాలసరస్వతీపద మవాప్య.

తే. గీ. ఆంధ్రగీర్వాణభాషయో రపరిమిత సు
 పద్యగద్యమయాని కావ్యాని నైక
 విధరసాని విధాయ భోబుధవరేణ్యః !
 వందనాయ సమాగతౌ వందనీయః !
 తిరువతి ర్వేంకట స్సత్యధీరతీర్థః !

— శ్రీ వారి నన్నిదికంపిన పత్రిక —

- శ్లో. శ్రీసత్యధీర తీర్థానాం, గురూణా మనఘాత్మనాం
సన్నిధౌ విద్యమానా భోః; పండితా దృశ్యతామిదం. 212
- శ్లో. శ్రీరామోఽన్యోహ మన్యోఽస్తి హి మహదు
భయోరంతరం చేతిచేత, స్యాస్తాం యుష్మాకం, 213
- శ్లో. హ్యస్సా యాహనిపద్యేఽ స్మిన్, పదంయుష్మాక మిత్యదః
దుష్టమి త్యవదన్ త్వర్వే, భవంతః కృతబుద్ధయః. 214
- శ్లో. ఇదం జన్మసహస్రేఽపి, శబ్దశాస్త్రాధికారిభిః
నానా కావ్యవిదీశానై, ద్దష్టం కర్తుం వశక్యతే. 215
- శ్లో. భవత్ప్రతిజ్ఞాం యది పాలయేర, నిదం యథాదుష్ట మభూత్తదర్థే
విచార్యపత్రం లనదు క్తిపాత్ర, మాశాన్మహే ప్రేషయితుం మహాంతః.
- శ్లో. నచే దభినివేశస్తు, తూష్టిం తిష్ఠస్తు కా ష్ఠిః
భవదజ్ఞాన వైరస్యే, వయంతు శతదానుమః. 217
- గ. ఇతిసజ్జనవిధేయా తిరుపతి వేంకటేశ్వరౌ శతావధానీత్యాది విరుదాంతితౌ
ఆవాంపరశ్వ ఏవజిగమిషూ, తతస్సత్వరం ప్రత్యుత్తరం దీయతామితి
ప్రార్థ్యంతే.

— మొదటి సంవత్సరము నూజివీడు —

- శ్లో. శ్రీమంత స్తనయా, ససతీగుణవతీ విద్యాఽనవద్యా మహా
ద్రాజ్యం తే సకలం చకాస్తి కి మతః కామ్యం నృణాం సంసృతౌ
అన్యైవాస్తు సుఖస్య సుస్థితిరహో శ్రీరామచంద్రాప్సరా
దన్యస్యాఽపిభవే దవాప్తి రథ యద్యత్తేహృతే రోచతే. 218
- సీ. నన్ను నేడతి ప్రయత్నమున రావించుచే
కవితాభిమానసంగతికి సాక్షి
వేమూరి శ్రీరామవిబుధుఁ బూజించుచే
నిర్వాజదాతృతాన్వితకి సాక్షి

ఆడంబరం బింతుకైన లేకుండుటే

సులభుఁడీతంఁడన్న స్తుతికి సాక్షి

అతిమితభాషణ స్థితి నెప్పుడొప్పుటే

యని తప్పడను యశమ్మునకు సాక్షి

తే. గీ. విరవ వేంకటసూర్యరాడ్విభుఁడు మాటి

మాటికిఁ బ్రశంససేయుటే నేటిరాజు

లందు విద్వాంసుఁడనెడి నియతికి సాక్షి

యఖిల కవిగేయ ! రామచంద్రాప్పరాయ !

219

సీ. ఆ స్తికత్వమునఁ జెన్నారువాఁడనుటకుఁ

దావకంబైన వర్తనమె సాక్షి

అతికరుణారసాన్వితఁ డీతఁడనుటకు

ధర్మార్థమైన వైద్యంబె సాక్షి

దీనపోషణము సంధించు వాఁడనుటకుఁ

బంగ్గంధకుఙ్గాదిపటలి సాక్షి

రామనామోపాసనామాన్యుఁడనుటకు

ముమ్మాటికిని రామమూర్తి సాక్షి

తే. గీ. క్రూరకృశ్ణము లెఱుంగని ధీరుఁడనుట

కెడతెగక దోసతోట నా నెసఁగి యెసఁగు

చును నెసఁగనున్న వీదగు సుతులు సాక్షి

యఖిల కవిగేయ ! రామచంద్రాప్పరాయ !

220

శ్లో. ఇంద్రశ్చంద్ర స్త్వ మసి ననమ స్పర్వతా తే జగత్యా

మిత్యేవం యే పునరసి పున స్సంస్తువంతః కపింద్రాః

తేవై చోరా శ్రుణు పర మిదం యస్వభావోక్తిచంచు

స్సోఽయం శ్లాఘ్యా భవతి విదుషాం రామచంద్రాప్పరాయ !

221

ఉ. అవల నెవ్వఁడేని గవి యల్లిన పద్దెములన్ బఠించుచో

“నీవిధమెల్ల విశ్చయమ యీశుతికిన్ దగు సీతఁ”డంచు సం

భావన గల్గెగవలయు భావమటుల్ గనుపట్టకున్న నా
దేవిరిగొట్టు వద్దెముల దీవన లేమిటి? కప్పరాడ్విభూ : 222

ఉ. ఏ నవధాని నంచు మఱి యీవు నృపేంద్రుడ వంచుఁ జెప్పఁగా
నూనుట యొప్పునొక్కొ పునరుక్తికిఁ బెద్దలు సమ్మతించురే :
దానినటుండనిచ్చి, కవితారసమున్ జవిఁ జూచుపొంటె న
న్యూనములైన మా కృతులనున్ వినఁగోరెద నప్పరాడ్విభూ : 223

ఉ. దొమ్మరిసాని యెంతయును దుడ్కు మెయిం గడనెక్కి యాడు పో
ల్కిమ్మతిబల్కి కల్మిఁగడు లేమిడిచే నవధానమున్ బొన
ర్చు మ్మనుజుఁడు, దానినొక చోడ్వముగా గణియింపఁ బోక స
త్సమ్మతిగా నెసంగు కవితారసమున్ జవిఁజూడు భూవరా : 224

శ్లో. శ్రీమద్రామం మనసి నితరాం సేవనేత్యంత భక్త్యా
శ్రీమద్రామస్త్య మసి న పున స్వాధికాపత్యశాలీ
త్వం చైతాదృ క్సతు పరిచితో ధర్మ కర్మణ్యతీవ
శ్వంతాదృక్ష స్సన కథమవే ద్రామచంద్రాప్సరాయ : 225

—, ఈయన రాణింగూర్చి చెప్పి యంపినది, —

సీ. సీభర్త సుశ్లోకుఁడై భూమినేలు వి
ద్యాశాలి రామచంద్రాప్సరావు :
నీయన్న విద్యావిసీతి పరీధానుండు
రావువేంకట సూర్యరావు విభుఁడు
నీదుసంతానం బనేతాదృశము చిరా
యుష్కమైశ్వర్యవృద్ధ్యనుభంబు
నీదుశీలమ్ము వర్ణించెడి కవులకు
సీతాదిసాధ్వల స్మృతికిఁ దెచ్చు

తే. గీ. నొక్కఁడననేల, సకలమ్ము చక్కనైన
ఫక్కినొప్పెడి నిన్నెన్న వశమె మాకు

రామచంద్రాప్పరాయసామ్రాజ్యలక్ష్మి :

వృద్ధినందుము శ్రీలక్ష్మి వెంకయాంబ :

226

—, భాసింకోటలో తోటలోనైన యత్సవముంగూర్చి చెప్పినది —

సీ. గాడిదపై సవార్గావించుచందము

సిగ్గుమాలినవాని చేష్ట తెలిపె

త్రాటితోడను బెస్సలాట యరసమైన

పల్లవి తెగబాడుపగిది దోచె

తొలఁగు నీర్కుండలతో బరుగెత్తుట

యల్పవిద్యావంతు ననుకరించె

కొప్పుఁబూసిన వెదుర్కొయ్యెక్కిపడుట స్వ

శక్తి గాననివాని చందమయ్యె

తే. గీ. నొకఁడు ముందీద వెనుక నెన్నో విధములఁ

దప్పుటీతలు గొట్టుట పిప్పికైత

మెల్లనల్లి యాకుకవుల మీఱ నెంచు

పొరు దోపించె వేంకటాచలన్మపాల :

227

—, తోట్లవల్లారు జమీందారు శ్రీ భాష్యకార్ల నాయఁడుగారు —

సీ. శ్రీరస్తు సంతత శ్రేయోఽస్తు కలియుగా

బ్రములొక యెదువేల్ పైని నాల్గు

జరగుచో శోభకృత్సంవత్సరమున మా

ధవమాసమందు శుద్ధమగు పక్ష

ముససు నేకాదశి ననఘమౌ నుత్తరా

నక్షత్రమందుఁ బూర్ణ బలయుక్త

మగు వృషలగ్నమునందు మహోత్సవం

బలరార వల్లారఁ గలిమిమిగుల

తే. గీ. జమ్మదేవర సద్వంశవర్ధనుండు

ఘనగుణాధ్యుండు శ్రీ భాష్యకారన్మపతి

పుత్రవతి సతి తనదరిఁ బొలుపుదెలువ

శ్రీధవునికృపఁ బట్టాభిషిక్తుఁడయ్యె.

228

సీ. బమ్మదేవర నెమ్మిగ్రిమ్మి యాయువొసంగు

బమ్మదేవరకులాభరణ : నీకు

శ్రీభాష్యకారు లకేష విద్యతొసంగు

శ్రీభాష్యకారాఖ్యఁ జెలఁగు నీకు

ఇలవేల్పు గోపాలుఁ డిల యేలఁగాఁజాలు

శక్తి నీకిచ్చు సువ్యక్త తేజ :

ఆ దేవుభార్య లక్ష్మీదేవి నీ కిడు

నింత కెచ్చగుసిరుల్ నృపతివర్య :

తే. గీ. అనఘులగు బ్రాహ్మణులును మహానుభావు

తైన కవివర్యులును ముదమంది దీవ

నల నొసంగుదు రెల్లప్పు దెలమిసీకు

ఘనతరావోప : శ్రీ భాష్యకారభూప :

229

చ. చెలులును మంతులీలున్ సుతులు శ్రీకరయౌ సతియున్ మహామహా

జ్ఞులులగు చుట్టులన్ గవులు సన్నిధి మేల్మి నలంకరింప రై

తులు జయపెట్టి దూర్యములు తోరముగా మొరయన్ మృదుస్వసం

బులు నెలఁగంగ నెల్లెడల బోగపుటింతులు నాట్యమాడ భృ

తులు కడు మోదమొప్పుఁగ నొహో, యని హెచ్చరికల్ పొనర్ప చం

దులు సుతియింప నెల్లర మనోరథముల్ ఫలియింపఁ బూర్వము

దల రఘురామమూర్తి జనకాత్మజతోడ నయోధ్యఁ బట్టమున్

సలలితరీతిఁ గట్టికొను చాయ యెలర్పఁగ నేడు భాష్యకా

రులు నృపపుంగవుం డతినిరూఢిని బట్టపుభద్రప్రీతమం

దెలమిచెలంగ నొప్పె, సకలేశ్వరుఁడౌ నలగోపబాలుఁడ

య్యలఘుని కింతకన్న సీరి, యంతకు మించిన మేటిసంపదల్,

బలమును బుత్రసంతతియు భాగ్యము భోగ్యములైన వస్తువుల్

గలుగఁగఁజేసి పోవుఁ గలకాలము కంటికి డెప్పరీతిగన్.

230

రెండవ సంవత్సరము నూజివీడు

— శ్రీరామచంద్రాష్టావగారు —

చ. పదియును దొమ్మిదొ దినము బందరు చేరక తప్పదిష్ట వి
 ఘ్నదశ ఘటించె గేహిని యనన్ సకలమ్మును దేటతెల్లమోఁ
 గద ! యిక్కనాఁటి ప్రొద్దుట నెకాయెకి నియ్యెడనుండి పోయి యి
 ర్వాదికయినం జనన్ వలయు బందరు, దేహము నమ్మికొన్న య
 ప్పిది విహితంబుకాదె, తమకియ్యది యొండొరు లేల చెప్ప, ని
 య్యది భవదీయసంశ్రితులమౌ మముబోంట్లకు నెంచి చూడ గో
 వ్వుద మనరాదె, సార్లు గుడివాడకు దేవరవా రొసంగ న
 య్యది కడువేగరీతిమెయి హాయిగ దేహము నొచ్చకుండఁగా
 నుదరములోని నీర్కదలకుండఁగ నయ్యెడ దింపెనేని య
 య్యదనున యెడ్ల బండిపయి నా నిశి యెల్లను బోతిమేని మే
 ముదయము కాకమున్న చనియుందుము బందరు, స్కూలువేళయో
 పది పదొకొండుగంటలకుఁ బైనగుఁ “జెప్పఁగనేల దీని, మీ
 ర్మొద లిట వచ్చియేగునెడ మోదముమై నిటు లిచ్చి పంపమే,
 యిది యొకరాచకార్యమె ? కపింద్రుల కీయక యేరికిత్తు” మం
 చుఁ దమ రనంగవచ్చు విది సూన్యతమేయగుఁ గాని యిప్పు డి
 య్యది దయచేయు పెంతయును నొఁ బదివేలని లోననెంతు “నే
 మిది” యసి యుండురేని తురగేంద్రములం గొనితేర మొన్ననే
 కద ! తమదంపి యుండి రిది కన్నులనిండఁగఁ గాంచి కోరఁగా
 నెద యొకకొంత సందియమునే కనె, నైననుఁ గార్యసక్తిచే
 విది విధియయ్యె, రాజు లెదనెంచిన దేనికినేని లోపమే !
 పదిలముగాఁగఁబోయెడి యుపాయము చూచితిఁగాని, లేనిచోఁ
 గుడువునకోర్చినన్ దొరకు గోడిగబం డ్లిటనెన్నియేని; య
 య్యదరది యంతదూరము నహం బదియెల్లను బొంది నైఁచు న
 య్యద నది వోయె, దేహమిది యార్తదశాపరిభూతమౌటచేఁ
 బదిఁబది విన్నవింపఁదగువారును మీరును గారుగాన నిం

కిది విరమింతు దేవరకు నింతగ విన్నప మాచరించుటే
మొదల వివేక మింతకును మోటగుఁ బెంచి వచింపఁబూనినన్
సదయ ! కవీడ్విధేయ ! విలసద్గుణ ! శ్రీకర : యప్పరాడ్విభూ ! 231

మూఁడవ సంవత్సరం మాజిపీఠు

—, వెంకటరంగయ్యప్పారావుగారి సభలోఁ జెప్పినది —

ఉ. స్వామి వచించునంగతులు సత్యములే యగుఁగాని యొక్కఁడన్
నామము వెట్టుకన్నను ననామునిఁగాఁ బరు నిర్ణయించుఁ దా
నేమత మద్ది హిందువులకే యనఁగాఁ బనిలేదు సర్వలున్
దా మది సమ్మతింజ్ఞు పరతత్త్వవిదుండగు వ్యాసమౌనియే
మీ మఱియన్యులేమి తమ రేకృతులన్ రచియించి రందు దా
రామహితాత్ము నామ మది యచ్చట నచ్చట భిన్నరీతిగా
నే మోతయింపఁజొచ్చి రది యెల్లను జూచియె శంకరుండు ని
ర్నామునిఁగాఁ బరాత్పరుని న్యాయముగాఁ దగ నిర్ణయించె నా
యీమతమే విదేశములనెల్లఁడలందు వివేకయోగి స
ద్ధీమహితుండు లోకము నుతించుగతిన్ వెలియించె కైపు “లా
స్వామి విభూతిరాయఁ”డని, వైష్ణవు “లాతఁడు తిర్మణిన్ సదా
నామముగా ధరించు”నని “న్యాయమిదే” యని మాధ్వ లన్యథా
గా మదికెక్కునట్లుగను గారణముల్ వచియించి “మీది త
ప్పే మఱి మీది త” పునుచు నెంతయు వాద మొనర్తు రొప్పుమై
వేమరు క్రైస్తవుల్ తమవివేకము గన్పఱుతుర్ మహమ్మదు
ద్దామ మతస్థు లింకొకవిధమ్మున బోధయొనర్తు రిన్నియున్
శ్రీమహితంబులే సకలజీవులకున్ ముదమిచ్చునట్టివే
యీ మతముల్ పమస్తమును నేకమెయన్న విశేష మేమతం
బీమహిఁ జెప్పు నయ్యది మహేశ్వర ! శంకరు లానతిచ్చి రే
రామత మాచరింతురొ సమస్తము వారికి మిత్ర మౌమఱిం
కేమతముకా పహించినను నెక్కడి కేగిన నక్కడే విరో

ధామయ ముండితీఅలె నందటికిన్ విశదంబ యీస్థితుర్
నామదిఁ దోచినట్టిదిది నన్ను ఉమింతురుగాక పండితుర్. 232

— తేలప్రోలు మేనేజరుగారు —

మ. అధికారమ్ము వహించినారమని గర్వాంవ్యమ్మునం బొల్చువా
రు ధరన్ వేలకువేలు గల్గుదురు పేరుకా మంచియోగ్యత్వమున్
బుధమాన్యత్వము దీనపాఠకతయున్ బొల్పారువాఁ డెక్కడో
పదికో నూటికో వేయికో యొక్కఁడు గన్నట్టున్ బ్రవంచమ్మునన్. 233

చ. మనుజుల కీక యెవ్వరికి మాన్యతమం బధికారమిత్తు రి
చ్చిన వెనువెంటనే మనుజుడేష్టల వేదిగఁద్రావి కొందఱొ
య్యన తమపూర్వజాతిదయినట్టి కపిస్థితి గాంతు రక్కటాః
ధన మధికార మెవ్వరిని దాఁబడఁద్రోయదు సర్వభంగులన్. 234

క. గొప్ప తనకబ్బుకొలఁదిని

ముప్పని మదినెఱుఁగు బుధుఁడు; మూర్ఖుం డదియే

యొప్పనుచుఁ బొంగి సంపూ

ర్ణాస్పతిసుతుభంగి వెనుక కరుగుఁగ్రమమునన్. 235

చ. వెనుకవిధమ్ముగా కిపుడు వేత్తృత హెచ్చుట పక్షపాత వ
ర్తనమడుగంటి లంచములు తగ్గుటయున్ వ్యవహర్తలందుఁ గ
ల్గె ననుట సర్వసమ్మతమె కేవల మీ విభునందు నద్ది హె
చ్చని వచియింతురెల్లరు నహః యిది యూరక కల్గినేర్పునే? 236

చ. ఇతఁడు మహమ్మదీయుఁడయి యెల్లర నొక్కగతిన్ దయోదయ
స్థితి గనుఁగొంచు దగ్గర పసింఁచెడివారలఁ బేర్చి నోర్చి నొ
క్కతఱినినైన నాగ్రహము గాంచకయే కనుఁగొంచుఁ బూర్వ పం
దితు లధికార మన్నది గణింతురు దాము పిశాచమంచుఁ ద
ద్గతి మనయందుఁ గన్నడుట గా దనివోలె నిగర్వియై క్రమో
న్నతిఁ బ్రతిపక్కఁగానిది యనం దనరారుచుఁ దా భరించు భూ

పతి కభివృద్ధి సారెకును శాశ్వతమౌగతి సంతరించుచున్
మతిగలవారల్లెఱఁ దను మాటికిని స్తుతియించునట్లు లో
ప్పి తనరు “నైదుబింద్గి” యను పేరునఁ జెన్నగునత్తమున్ గృహ
న్వితఁడు పరాత్పరుండు కరుణించుత సర్వవిధమ్ములన్ దగన్. 237

క. మొగము నెదుట స్తుతియించుట

తగునెల్లర, కిమ్మహాత్ముడశ యెట్టిదియో

సుగుణాధ్యుడంచు దూరగు

లగు సుజనులు గూడనెంతు రది మృషయగునే ? 238

— శ్రీపొలవరపు జమీందారుగారు —

చ. వెనుకటి రాజు లిట్టులు నవీనకృతుల్ గొని పండితేంద్రులం
దనిపినసంగతుల్ తమకుఁదామె యెఱింగిన మీకుఁ జెప్పువా
రునుగలరే ? పరిశ్రమమెఱుంగు మిమున్ గృతినాథుఁ జేసి మే
మనవరతంబు వేతొకరి యాశ్రయజమ్మునఁ బొట్టనింతుమే ! 239

ఉ. భూములు గోరలేదు పరిపూర్ణధనమ్మును గోరలేదు మేల్
గ్రామము గోరలేదు తమ కారుణికత్వ మొకందె, కోరి మే
మీ మహనీయమైనకృతి నిచ్చితి మిందలిలాభమున్ మముఁ
బ్రామికొనంగఁ జేయఁదగుఁ బార్థివనత్తమ : దానవిత్తమా : 240

మ. కృతినాథుల్ కృతులంది యిక్కతమునన్ గీర్తిన్ వహింపంగఁ ద
త్కృతికర్తల్ కృతినాథు లిచ్చుధనమున్ గీర్తిన్ మఱిన్ దానసం
గతమౌలాభ మశేషముం గొనుటయేకాదా ? తగున్ ధర్మమో
మతిమచ్చేకర : మీరెఱుంగనివి ధర్మముల్ మహింగల్గునే ! 241

క. పుస్తకము లమ్మికొనుట ప్ర

శస్త్రముగా దనెడి వెఱ్ఱినందేహపుఁ జా

దస్త్రమున మున్ను మే మీ

పుస్తక విక్రయపుఁ బనికిఁ బూనము నృపతి : 242

క. ఎటకేగిన నూతనాలు

తటుకునఁదెచ్చుకొను మాకు ధనమియ్యది ము

స్పటిరోజులలో లెక్కిం

పుటకుఁ దటస్థింపదయ్యె భూమిశమణీ ! 243

క. ఒకచోట నుండుకారణ

మకటా ! మాయరువుకును నాయావృత్తుల్

సకలము చేయించెడి నేఁ

టికి సంసారంపు భరము దెప్పరమగుటన్. 244

క. వచ్చెడిజీతము పొట్టకు

వచ్చెడి మాయరువురకును బైమును ఋణముల్

దెచ్చినవి కలవు మేమిఁక

నెచ్చటఁ దెచ్చెదము ? వాని నీయఁగ ధనమున్. 245

క. కావున మీరీవిషయం

బై వెఱుగ్గని నొకటి నగువఱచి దయా

శ్రీవిభవ మెసఁగ జూడం

గవలెనని వేడితిమి తగన్ మిము నృపతీ ! 246

ఉ. ఇప్పటి సత్కవీశ్వరుల కియ్యదియే యొకవృత్తాయయ్యె మే

మిప్పటికిందుఁ జొచ్చితి మిదేగతినైనను సాగఁజేయ మీ

గొప్పదనంబుఁ దోడవడఁ గోరితి మియ్యది మీకుఁ జెల్లదే ?

అప్పటి కేమిలెక్క ? యొక యంబదమిచ్చెడి వర్షబిందువుల్. 247

సీ. ఆత్మకూరునృపాలుఁ డవని యిచ్చెనుగాని

యది దూరమగుట మే మరుగలేము

రైతు దుర్మార్గుడై రానీడు వాడేవు

వా రిచ్చు భూమిపైఁ బైనయేని

తోట సర్వారాయఁ డేటికో “భూమి యి

చ్చెద” నని చెప్పి వంచించెమమ్ము

నిది యిట్టులుండఁగా నింకెందుకని తాటి

కొండ రామరెడ్డిఁ గోరలేదు

తే. గీ. తమరు భూమి నొసంగుటే తలపరైరి
మముఁ గవులఁ జేసినట్టి యమ్మాలధాత
ననవలయుఁగాని యెవరి నేమందుమయ్య
రామచంద్రు వేంకటకృష్ణరాయచంద్రుఁ :

248

ఉ. కర్మముచాలకెయ్యదియొ కానుకగాఁ గృతివేళ నిచ్చి యా
మర్మ మెఱుంగనేరని యమాయికు లీ కవులం చెఱింగి మా
శర్మముఁ జూడ కక్కతులు సర్వము మీరలె విక్రయించుటే
ధర్మమే ? యిట్లులేని గృతిదాతల కేమిఫలమ్ము ? చెప్పఁదీ ? 249

శా. అచ్చొత్తించితి మందురేమొ, యటులే యోగక యాసౌమ్ముమున్
వచ్చెంగాదె : యికేని మా కొసఁగఁగావచ్చున్ జమీందారు లీ
వెచ్చమ్మున్ గణియింపఁగావలయునే : వేవేలకున్ మీరు భా
గ్యోచ్చై శ్రీగనఁగావలెన్ మఱియు మేమో చూచి మెచ్చన్వలెన్. 250

చ. ఒకకృతి నెవ్వఁడో నృపతి కొక్కనికిచ్చి మహాగ్రహారముల్
సుకరిరథాశ్వముల్ మొదలు చూఱులు గొన్న కపింద్రజాతి కె
న్ని కృతుల నెందఱెందఱికినేని యొసంగిన నేటి కాలమం
దకట : యొకింత పొట్టకును నన్నము చాల దదేమి పాపమో : 251

ఉ. ఇచ్చినదేమొ పుచ్చుకొని “యంతియ చా”లని సంతసించి పై
వచ్చుఁగదా, పరీక్షికిది పాఠము వెట్టినయప్పు డంచు మే
మిచ్చఁదలంపుచుంటి మది యిప్పటికబ్బె ననుగ్రహించి మా
కిచ్చుట న్యాయమా? యిడక యీగతి మిన్నకయుంట న్యాయమా? 252

ఉ. “అమ్మిన పైకమంతయును నాపయి మీకె యొసంగువార మే
మిమ్మెయిఁ గోరనేల ? యని యీ రనవత్తునా, యేమి లాభ ? మీ
యెమ్మెలు సర్వముంగనియె యీక్రియ వ్రాయఁగ బుద్ధిపుట్టె లో
కమ్మిది వేఱు; నేడు కవిగాఁదగ దింతకు వేయు నేటికిన్. 253

చ. తిరుపతి శాస్త్రి కిచ్చెడిభృతిన్ బునరార్జన నేయువో ? కృతీ
శ్వరతకునిచ్చు ద్రవ్యమది సంగ్రహణం బొనరించుకొందో దే

వర యిటులాచరించు టది భావ్య మటంచును నాకుఁ దోఁప దె
వ్వరును జమీనుదారు లిటువంటి కృతుల్ గొనరెందు నెన్నఁడుకా. 254

—, నాల్గవ సంవత్సరం నూజివీడు శ్రీ వానమామలస్వామి —

శ్లో. స్వామిం చ్ఛ్రీకరదర్శనం ప్రభవతాం యుష్మాదృశాం మాదృశాం
సంతాపం హరతే దదాతి విజయం విద్యా మవద్యేతరాం
సంపత్తిం చ తనోతి కీర్తి మతులాం కల్యాణ పారంపరీం
సర్వం సిద్ధ్యతి యద్భవాన్ భగవత శ్రీశస్య రూపాంతరమ్. 255

శ్లో. తాదృశో భగవతోఽవతోగురో
ద్దుర్లభం భవతి యత్నత స్వయం
దర్శనం తదిహ రామచంద్రితః
కేవలం సులభ మద్య సంభృతమ్. 256

శ్లో. దేవోభవాన్నరపతి ర్భవదీయభక్తోఽ
ప్సారాయభూపతి రథాఽపి వయం కపింద్రాః
అన్యోఽన్య గౌరవవశా దృవదంతికాప్తి
ర్భక్తాశ్చియోదిశతి భావుకదేవతాప్తిమ్. 257

శ్లో. క్వతోతాద్రీః : క్వ వా యూయం : క్వవయం : భృతకోద్యతాః
పూర్వజన్మార్జితం పుణ్యం, కస్మైనామ నకల్పతే. 258

శ్లో. శ్రీరామానుజదేశికేంద్రీ భవతా మేషా నతిః కేవలా
ద్వైతేనాఽపి మయా నిరంకహృదయే నానందతో దీయతే
యుష్మద్భక్తగణేషు యాదృశదయా తాదృగ్దయా మయ్యపి
స్వామిం స్తుల్య చరాచరేణ భవతా కార్యా యతి శ్రీవతే. 259

శ్లో. యతీనాం రాజాహి ప్రభవతి యతీ రా దీతి మహాన్
కపీనాం సందేహో భవదుదయ సందర్శనమితః
యతో వై రాగ్యే సంపది భగవతా చాఽత్రభవతా
సమం పారమ్యం సంభృత మనఃపు రామానుజగురో. 260

ఉ. ఇప్పటి కెంత లే వనిన నేజదిగ్గింథము లాంధ్రమందు సౌం
పొప్పెడు సంస్కృతంబునను సున్నవి మా రచించినట్టి వో
యప్ప ! భవత్సమీపమున నన్నియును నివినిపింపఁగా మదిం
గొప్ప కుతూహలంబు పురికొల్పెడు మీరలు విజ్ఞులౌటచేన్.

261

మ. అవధానమ్ము లవెన్నియో సలిపి ధీ యాయాస మట్లుండ భూ
ధవులన్ జూడఁగ దేశము ద్విరుగుటన్ దార్ద్యంబు దేహంబున
నిమిషం దగ్గెను, దానఁజేసి యొకట నేమెట్టులో యుండి యీ
వ్యవసాయంబె పరిత్యజించితిమి జియ్యా ! అయ్య ! రామానుజా ! 262

సీ. దర్శనంబునన యెంతటి మూర్ఖునేని వి

ద్యావంతుఁగాఁజేయు ధన్యు లనియు

తప్పైన నొప్పుగాఁ దగ లగింపఁగఁజాలు

నోర్చుగల్గిన మహాయోగ్యులనియు

ఇపుడెట్టులైనను నిద్దానిఁ బట్టి పూ

ర్వపుక క్తి గుర్తించువార లనియు

రాజు లెందఱిఁజూచి రాణించినను భవద్

గౌరవంబున కీడు గా దటనియు

తే. గీ. రామచంద్రాప్పరాయ లూరకయ రండ

టంచు వ్రాసెడువారుగా రనియు వచ్చి

నార మిరువురమును మిమ్ము నారయుటకు

వానమామలజియ్య ! రామానుజయ్య !

263

—• శ్రీరామచంద్రాప్పరావుగారు .—

మ. విపరీతంబులు చేయనీయని శుభావిర్భూతిచే శాంతిచే

గృహచే సర్వమహిషతి ప్రణతఃపక్కిన్ బుత్తులుం బొత్తులు

నివిపులై శ్వర్యముతో ముదం బొసఁగ నుర్వీనాథరత్నంబ ! యె

ల్లపుడున్నిన్నల శోభనాచలనృసింహస్వామి పాలించుతన్.

264

మ. సరసాంతశ్శకరణుండు చారుకవితాస్వారస్యసంవేది యం
చురుకీర్తిం గనుచున్న మీనముఖ మేదో దైవలోపంబుచే
దొరయంజాలకపోతి నేటి కది మత్పుణ్యాతిరేకంబునం
జిగకాబంబున కీప్రకారము లభించెన్ రామచంద్రాధిపా : 265

అ. వె. మేటిరాజవయ్య మిత్రుండవై తివి
మాగృహంబు సిరులఁ దూఁగ కున్నె ?
రాముఁ డంచు నిన్నురహిఁగొల్వఁ బండదే
కోర్కె ? రామచంద్ర కవలయేక : 266

క. మణిపూసలు సుతులు, సతీ
మణి పూసలలోన దారమనఁ దగు, రాజా
గ్రాణివి భవత్కథ సంప
చ్చణ మప్పారాయ : రామచంద్రకకుప్పా : 267

మ. అవసీపాలురు కొందఱేని గవిరాజాలంబకు ల్లేచిచో
వ్యవసాయం బొనరింపఁగా వలయునో ? వాణిజ్యవృత్తంబునం
దవులంగా వలెనో ? సదా పరిణత ద్రాక్షగుళుచ్చంపు వా
చవులం దేలుచు సత్కవీశ్వరులు రాజా : రామచంద్రాధిపా : 268

ఉ. పాటిలునేమొక్కో గుడినెవాటుతనం బని కొంకునాళ్ళలోఁ
జీటికిమాటికిం బియ్యవజ్రేయుచు నూటపదాఱు లిచ్చు మీ
బోటి నరేంద్రులేర్పడిరిపో, యింక సత్కవితాపురంద్రి కే
లోటులు లేవు మాతరములోపల నో పృథివీంద్రచంద్రిమా : 269

పీ. చదివినారము శబ్దిశాస్త్రంబు తుదముట్టఁ
జిరకాల మొక్క దేశకునియొద్దఁ
దిరిగినారము తెన్నుదేశమెల్ల శతావ
ధానప్రచారప్రధానముగను
రచియించినా మురుగ్రింథమ్ము లొక్కక
పీశ్వరుండే రచియించినట్లు

పొరపొచ్చె మింతేని బొరయకుండగ నిల్చు

కొన్నార మేము గైకొనినమైతి

తే. గీ. యొక్కరే చేసి రవధాన మొక్కనూజి

వీట ననుమాటయును దీట నేటితోడ

సరసతిరువతివేంకటేశ్వరకవీశ్వ

రాశ్రీయణగేయ : రామచంద్రాప్పరాయ :

270

చ. జగతిఁ బ్రసిద్ధుడై కడు యశంబువహించు కపింద్రుఁగాని నీ

వగవడువానికెల్ల బహులార్థములిచ్చుచు సత్కరింప. విం

పుగఁ గవితారసం బెఱిఁగి మోదముతో నిడు రాజుఁ గాని మే

మగవడువానికెల్ల నిటు లర్థులు గా మెపు డప్పరాధ్వీభూ :

271

మ. కవు లెల్లం దలయాచి మెచ్చఁగల వాక్పాతుర్య మింపొందు మా

నవరత్నంబులు మీరు మెచ్చఁగల విన్నాణంబు లేకున్న మా

కవులే చేసిరటన్న యాశ్రితకటాక్షం బొప్పుఁగా నైన మా

నవరత్నంబులు స్వీకరింపఁగదవన్నా : రామచంద్రాధిపా :

272

—• రెండవసంవత్సరం భాగంకోట —

క. రామా : సీరేజదళ

శ్యామా : సీతాభిరామ : జగదభిరామా :

కామాభిరామ : నతసు

తామ్రా : రాక్షసవిరామ : రవికులధామా :

273

సీ. శ్రీవర్ధమాన మారెక్కొన్వయక్షీర

వారాశిపూర్ణ జైవాత్మకుండు

భోజభూపతి వంటి పొలుపుగాంచిన వేంక

టాపలభూపాలు నాత్మభవుడు

నఖిలసన్మృద్ధమైన భాసింకోట

రాజధానిగ నేలు బాహ్మణుండు

మితభాషి సత్యసమ్మితభాషి విద్యాని

నోది యాశ్రితపాలనుండు ఘనుడు

తే. గీ. వేంకటాచలనామకోర్వీధవుండు
 చైత్రమాసాది నీకు వసంతపూజ
 తొమ్మిదిదినంబు లధికనంతోష విజయ
 విభవములు పెంపుచెందఁ గావింపఁజేసె. 274

తే. గీ. పదియవదినంబునందు సంపదచెలంగ
 వేదవేదాంగవిధులై న విప్రవరుల
 సమ్మతంబున నధికముదమ్ము గాఁగ
 ఐతలఁ బట్టాభిషేకోత్సవంబు నీకు. 275

క. వనభోజనోత్సవంబుం
 దనమిత్రులతోడఁ గలసి నాఁటినిశం జే
 నెను బహుళతరానందం
 బున విభుఁ “దానందబాగు” పూవుందోఁటన్. 276

తే. గీ. అధికముదమున నూటపదార్లు మొదలు
 బహుమతు లొసంగి గాయకవరుల సుకవి
 వరుల నంపించెఁ దరువాత వారువారు
 జెలఁగి సంపత్కరముగ నాశీర్వదింప. 277

చ. పదిఁబది నాఁటిరాత్రి జనపాలుని కొల్వైన మంచి యన్నుతా
 స్పదములఁ బెక్కుచిత్రములఁ బల్వరిదెందములం గరంబునున్
 మృదుమధురోక్తులం దనిపె మేటియనందగు బుద్ధిశక్తికిం
 గుదురని మెచ్చుకోదగిన కొండలరావు బుధుల్ మతింపఁగన్. 278

గీ. ఇంద్రజాలము మఱియు మహేంద్రజాల
 కంబనుచుఁ జూచితిమి పుస్తకంబులందు
 వానిఁ బ్రీత్యక్ష మొనరించె వరున నతఁడు
 “ఫార్సు” చూపించెఁ బదప నెఱాననంగ. 279

తే. గీ. తొమ్మిది దినంబు లిట్లు సంతోష మెనఁగఁ
 జెలుపుమీఱఁగ నిన్నుఁ బూజించినట్టి

సరసు మారెళ్ళ వేంకటాచలనృపాలు

తనయు రక్షింపుమయ్య, సీతాకళత్రీ :

280

తే. గీ. పుత్రపౌత్రాభివృద్ధి సంపూర్ణబుద్ధి

ఆయురారోగ్యములు సంపదాదికములు

నిచ్చి శ్రీరామచంద్ర ! నీవెప్పుడు బ్రోవ

వలయు మారెళ్ళ వెంకటాచలనృపాలు.

281

—, సంస్కృతపు ఇనస్సెక్టరు, ఆర్. కృష్ణమాచార్యులుగారు —

ఉ. వేదమువృద్ధిచెందుత, వివేకము హెచ్చుత, శాస్త్రమందు నా
మోదమువొల్పుతన్, సమసిపోవుత మూర్ఖత, నాడునాటికి
బాదజు లాదిగాఁ గలుగు వర్ణములందును విద్య లొప్పుతన్
భేదములన్నిటన్ గలిగి పెంపఱకుండుత దేశమాతయున్.

282

మ. వినుఁడీ : వైదికులార : మీ మనములన్ భీతుల్ దిగన్ ద్రావుఁడీ :

మనుఁడీ : మీ మతమర్మకర్మములతో మర్యాద లీపైని గై

కొనుఁడీ : కృష్ణుడు డక్షిణాశ నడుగో, గోగోపరోలాత్ముడై

జనియించెన్ మవకేమిలోప మిఁక ధర్మంబుల్ విడంబోకుఁడీ.

283

ఆ. వె. శాస్త్రకర్మమునకు సాహాయ్య మొనరించె

నాంజనేయమూర్తి యప్పుడు రామ

మూర్తి, కిప్పుడు కృష్ణమూర్తికి, నాకృతి

యందుఁ దోడుపడియె నతఁడు బళిరె :

284

ఉ. కాలపుబల్మిచే విగమగాధలు పూజ్యములయ్యుఁ బూజ్యమై

మూలనడంగె నాకలలు పూని పఠించిన వారిఁ బట్టువా

సాలఁ గలట్టి నాగరికసంఘము గేలియొనర్పఁజొచ్చె నీ

గాలియు వానయున్ బొలియుఁగాక భవత్కృపఁగృష్ణసత్కృపీ :

285

క. కవివో ! శాస్త్రివో ! రావువో !

యవధానివో ! పంతులివో ! యాచార్యుఁడవో !

సవిశేషమ్ముగ నిన్నెటు

కవులు పిలువవలయుఁ జెప్పఁగాదగుఁ గృష్ణా : 286

చ. స్వామి, యేమనువాఁడ నీమహిమ : దేశంబెల్ల నింగ్గీపుభా
షామూలం బగునట్టిపట్టున పరీక్షావ్యాజమున్ బూని నీ
వీమాడ్కిఁ జగమెల్ల సంస్కృతకలాహేలాలవాలమ్ముగా
ధీమన్మాన్యముగా నొనర్చితివికాదే : కృష్ణమార్యాగ్రణీ : 287

సీ. వేదశాస్త్రాదుల కాదిమూలంబైన
మంచివంశమున జన్మించినావు

జన్మానుసరణంబు జవదాటకుండ న

శేషశాస్త్రము లభ్యసించినావు

వేదశాస్త్రాదుల వెలతగ్గె నిపుడని

యింగ్గీపులోఁ బ్రవేశించినావు

ఉద్యోగ మది పూరుషోచితమని పరీ

క్షేధికారమున 'జాయ' నయినావు

తే. గీ. కవిత పూర్వపుణ్యమునన కలిగె వేంక

టప్పలాచార్యశాస్త్రి తోడయ్యె నుపరి,

స్వామి : నీభాగ్య మేమని సన్నుతింతు

నార్యనుతచర్య : శ్రీకృష్ణమార్యవర్య : 288

చ. మునుపు గుచేలఁ డున్నతిని బొందఁదలంచి యనంతరంబు కృ
ష్ణుని గననెంచి యుట్కులను సూడిద గైకొనురీతి నేను మీ
మ్మునుగని యున్నతిం గనెడిబుద్ధిని గానుక గాఁగఁ బద్యముల్
పనిగాని కొన్ని చెప్పితిని బండిత కృష్ణ కపింద్ర : నీపయిన్. 289

—, పైవారి సంస్కృతోపన్యాసమునకు నాశువులో తెలిగించినది. —

తే. గీ. భాషలెన్నెని గల వహా : భాషలందు

సంస్కృతం బుత్తమంబు తత్సరణేబోల

నితర భాషల కించుకయేని గాదు

దానికెన్నియో హేతువుల్ తనరుఁజుండి.

క. అందు మొదటిహేతువు మీ

కందటికిని సుగమమే మహామహాలారా :

విందుమె సంస్కృతమను పే

రందనరెడి భాషనొకటిఁ బ్రబలినదానికా.

291

గీ. “క్రొత్తక్రొత్త రూపములు క్రొత్తక్రొత్త

రచనలును దేవభాషలోఁ గ్రాలుపగిది

నన్యభాషలలో లే”వటంచు కృష్ణ

మార్కుఁ దెడినెప్పె నదియ సత్యంబునుఁడి.

292

గీ. మనకు నన్నివిషయముల జననియైన

వేద మీభాషలోననే వెలయుచుండ

నెవ్వరెఱుఁగని ? దిటువంటి దెందు లేదు

భాష, ప్రాశస్త్యమునను బావనతయందు.

293

క. పావనత నట్టు లుంచుఁడు

జీవముగల భాషయైన శ్రీ సంస్కృతమే

యీవిధి శ్రవణప్రీతి మ

తేవియు భాషలు పొనర్చ విది నిక్కువమా.

294

గీ. ఇందుల కనేకములు స్వామి యిచ్చినారు

తగిన దృష్టాంతముల, విది తగ వినుండు

పొట్ట కన్నములేని యీపట్టునందు

దీనిఁ బరియింతు జను, అది దీని మహిమ.

295

గీ. విత్తకరిగాని విద్యను వెట్టియైన

సంగ్రహింపఁడుగద ! నేఁడు సంస్కృతమును

జదువనేటికి ? జదివెఁజో చదువ నేమి

లాభమున్నది ? యెందు కీలోభ మిచట ?

296

గీ. దీని మాధుర్యమునకు సమానమైన

గొనము మఱియెందునేనియ్యఁ గనమియె నుఁడి

కానిచో హూణమయమైన కాలమందు
నెందు కిచ్చటఁ గృషి నేతు రెల్లవారు :

297

క. అన్నమ్ము వెట్టుననియో

మన్నన కలిగించుననియో : మఱియుఁ దనున్ సం
పన్నునిఁజేయుననియో : యే
మున్నది యిద్దాన సుగుణ మొక రసము వినా :

298

గీ. "మాక్కుమూలరు" మొదలగు మాన్యచరితు

లితరదేశపువారయ్య నిందుఁ గల్గు
నుక్తిమాధుర్యమునకుఁ దా మోడికాదె :
బట్టులై రెన్నఁదగినట్టి భట్టలయ్యు.

299

సీ. ఎందుకై పుట్టుటో, యెందుకేగుటయైనా

శంకనడఁచు నొక్కసంస్కృతంబె
సుకృతదుష్కృతముల పృకృతులెట్టివాకొనా
శంకనడఁచునొక్క సంస్కృతంబె
జీవుఁడెవ్వఁడొకో, దేవుఁడెవ్వఁడొకొనా
శంకనడఁచునొక్క సంస్కృతంబె
న్యాయమెయ్యదియొయన్యాయ మెయ్యదియొనా
శంకనడఁచు నొక్కసంస్కృతంబె

గీ. ఇంతయెందుకు, సామాన్య మెల్లరకును

గలుగు మొగమును నెగడింపఁగలిగినట్టి
చొక్క సంస్కృతభాషయే యొండుభాష
లిన్నియొగ్యతలున్నవి సున్న సున్న.

300

గీ. ఇట్టి సంస్కృతభాషచే నిహముఁ బరము

గన్నవార లనేకులు గలరు, దాని
నట్టులంచుఁడు దీనికి నగ్రపుత్రి
యైన తెలుఁగుభాషయు నెంత యర్హమహాహ :

301

ఉ. సన్నయతిక్కనాదులు సనాతనులున్ దదనంతరంబు పె
ద్దన్నయు ముక్కుతిమ్మనయు నావయిఁ గొందఱుఁ గన్న మాన్యతల్
విన్నవికావె : మీరలు, స్వజేషము భాషయు నేరికేనియున్
మన్నన దెచ్చునంచెఱిగి మానకుఁ డాంధ్రమునందు భర్తీయున్. 302

గీ. ఆంధ్రదేశీయులార : మీరంద తొక్క
ప్రార్థనను గైకొనుఁడు దేవభాషయందు
కొంచెమేని పరిశ్రమ కొనవలెఁజుడి
దాన సులభఁబుగా మీకుఁ దనరుఁ దెల్పి. 303

ఆ వె. ఆదిభాషయందు నంతో యింతో ప్రవేశ
మబ్బకున్నవారి కందఱికిని
వందనములొనర్తు, నెందుకందురయేని
తెలుఁగునందు మీరు దిగకుఁడనుచు. 304

గీ. తెలుఁగు తెలుఁగని యద్దాన దిగుటెకాని
సంస్కృతమ్మునకన్నఁ గష్టమ్ము హెచ్చు;
ఒక్కదానఁ జరిశ్రమమున్నఁ జాలు
దాని; కిద్దానికో, రెండఁ దిగులపలయు. 305

క. ఓ సంస్కృతమా : నీకిక
శ్రీ సన్నిధి కేగుదెంచెఁ జింతింపకుమీ
సీసఱుఁడు కృష్ణమాయఁడు
వ్యాసుండై యవతరించె వర్ధిల్లుమిఁకన్. 306

—, బందరు — జంధ్యాల గౌరీనాథశాస్త్రిలుగారు .—

శ్లో. భవదాదరకారణా దహం, నహికించి త్రృణయామి దీనతాఁ
నహిస్పృచ్ఛతి పుత్రకే ప్రసూ రపి నో యచ్ఛతికిం బతాపఁ. 307

శ్లో. సదృశేష భవద్బిరాదృతా, కరుణా సాఽపి మయి ప్రవర్తతామ్
సమయోఽయ మితి బ్రీపీమి భో, స్వకలం వోవిదితం కలావతామ్.

శ్లో. భృతకంతుమమాఽవ్యతోధికం, వితరంతీతి బృహత్పురాత్పురా
అసి పీఠపురా త్వమాగతం. ననువత్రం త దుపేక్షితంమయా. 309

శ్లో. క్రియ తేయదివా శ్వవృత్తి రేషా, ననునాఽన్యత్రపరం త్విహైవనూనం
ఇతినిశ్చితవర్తనస్య బాధం, గతి రన్యత్ర కదాఽపిమే స భూయాత్.

శ్లో. నాఽహ మర్హో నవాయాయం, మయ్యసుగ్రహశాలినః
సమచ్ఛిష్యాః కృతార్థావా, నమేకిం భృతకోఽప్రచయః 311

శ్లో. సహ ద్రవిణమస్తీకిం క్రియత ఇత్యపి ప్రోచ్యతే
తథాస్తు సహ తత్రమే కిమపివక్తు మిచ్ఛాపరం
కుత స్వసదృశేషు త న్నహి పరం మమైవై త ది
త్యతీవ హృదయే భవత్యనఘ సంశయ స్సన్మణే : 312

శ్లో. పురాకాలే యావద్భృతక మిహకాలేఽపిచ తథా,
యదిస్యాత్తామేఽస్మిన్ కథ ముదరపూర్తి ర్గృహీమణే
కలావిక్రేతృత్వేఽప్యనధిగతసంసారభరణః
కవిత్వగ్రంథానామపి వినిమయస్యాఽస్పదమహం, 313

శ్లో. క్లుప్తోమే సంసారో, గృహస్య నైవాఽస్తి దేయతా కించిత్
తదపిన పర్యాప్తమిదం, భృతకమితి తదేత దీశ్వరో వేత్తి. 314

శ్లో. గైర్వాణ్యా అపిచాంద్ర పాఠనవిధౌ విద్యార్థి బాహుశ్యతః
కష్టంస్పష్ట మతస్తతోఽదికతరం మే జాయతాం జీవితం
దృష్టాంతోఽత్రపురి స్థితాముకురవత్కా లేజిరేవాఽస్తి భో
గారీనాథకలానిధే కిమపరం వాచ్యంభవాదృగ్విదాం. 315

శ్లో. ఇదమేవ భవే ద్భవద్వశా, త్వకలానామపి తత్సభాసదాం
ఇతినిశ్చయత స్సమర్పితం, తదిదం మాఽస్తు వృథాకథాస్పదం. 316

శ్లో. అన్యేషా మభివృద్ధితో నసహతే, సోఽయం, దురూహః పుమా
నిత్యేవంకతిచి ద్వదంతు మమ తేనైవాఽఽశయజ్ఞానినః
తద్వృద్ధి ర్మమ వృద్ధిరేవహి తతస్తస్మై పరంసమ్మతం
పూర్వాంగం త్వనవాప్యవృద్ధి మయతే నైవోత్తరాంగం క్వచిత్. 317

—• బందరు కృత్తివెన్ను జమీందారుగారు •—

ఉ. గాయకుఁడొనుగాక మఱి గాయనియే యగుఁగాక పేర్నిమై
సియెడకేగుదేర నొగినెవ్వఁడు దా సభఁజేసి తృప్తులం
జేయునొ యట్టియాతని నశేషసుఖంబిడి ప్రోచు గాయనీ
గాయనగేయుఁ డా హరి దగన్ బుచివెంకటరెడ్డి నాయనివ్.

318

—• బందరు శ్రీ దొడ్డంపేట వాడరేవు రంగనాయకమ్మగారి
దత్తపుత్రుని వివాహము •—

మ. అనుఁగుంజ్రేయసి మున్నుగా లలితనా నావిర్భవంబందఁదా
నును ద్రూపముమీఱు రూపమును బూసున్ బుద్ధి బాముల్ మొదల్
తనసర్వంబు పరిత్యజించి సతిచిత్తం బెక్కు కామేశ్వరుం
డనుదేవుం డిడుఁగాక భద్రములు రమ్యంబైన యీ జంటునన్.

319

సీ. ఎవ్వనితండ్రి తా నవ్వారిగాఁ గలా

సారస్య మెఱిగిన ఛీరవరుఁడు

ఎవ్వనితల్లి లోకైక ప్రసిద్ధంబు

లగు సద్గుణంబుల కాకరంబు

ఎవ్వనిమాతామహియగు పెంపుడుఁడల్లి

రంగాంబ త్రిభువనారాధ్యచరిత

ఎవనిభావుకుఁడుభూపవరుఁడయ్యునుగవి

త్వముగూడరచియించు ధన్యతముఁడు

తే. గీ. ఎవనిధార్య నియోగులందెల్లఁ బెద్ద

పేరుగల వడ్లమన్నాటివారి పడుచు

అతఁడు శ్రీవిశ్వసుందరుఁ డనుగత్తార్థ

నామకుఁడు వర్ధిలుత, జమీందారుఁడగుచు.

320

చంపకమాల

జనకుఁ డనన్ గపీశ్వరుఁడు శాశ్వతకీర్తిమతల్లి తల్లి పెం
చినయలిరంగనాయకమఁ జెప్పిననోట మఱొక్కరిన్ వచిం

వనగుదు రెల్లవారు, “గవిపండితసంఘ” మటంచుఁ బెట్టి నూ
తనమగుత్రోవఁ జూపినయుదారుఁడు బావ భుజంగరావు, గా
యనజనగాయనీజనసమాదృతిచే నభిధానుకూల్యముం
గనుటయకాక భూభరణకార్యమునందును నట్టివాఁడె వీ

రిని నిటులుంచి, యీవయిపురీతి గణితము నీడు భార్య పు

యలచోటు వైదికపురీవినియోగపుఁడెక్కుఁగూడఁగ
ల్గినయది సర్వమున్ సుపథలీల ఘట్టిల్లుటచేతనే జయం
బునకు నివాసమయ్యె నిది భూసురరాజ ! యిఁకొక్కమాట యెం
దునకునుగాని కట్టుఁబడిత్రోవలు లేనికతానఁ గాదె ! గా
యనజనగాయనీజనులు హాయిగఁబాడుట దీనఁగల్గె; నే
మనఁదగు శంభుఁడే యిటకు నాగతుఁడైనను నాతిరీతి హా
యిని గలిగింప నేర్చునె ? యఁతేనియుఁ “బూరుషగాన మంగసా
జనముల సంస్కృతం” బనెడి సామెతకున్ గతియేమి ? పెండ్లినే
యొనరుచుకోఁగ నిచ్చగలయోగ్యుల కియ్యది మార్గదర్శిగాఁ
గనుపడుచున్న, దిట్లు తగుగాయకులున్ గవులున్ బ్రసిద్ధగా
యనులును గల్గి మేటిసభ లారసి యారసి నేఁడు కూపకూ
ర్మనియతినున్న నా కిపుడు మానస మించుక సంతసించె నే
మన ? గదవాలరా జిటు సమాదరణం బొనరించి గాయనీ
జనకవిగాయకాదులకు సంతతముం బ్రతిపత్సరంబు మ
న్నవల నొనర్చు నియ్యెడఁ గనంబడ విట్టివసుల్, భవచ్ఛుభం
బున నిది మొల్కయెత్తె నిఁకముందును నీ విది భార్యతోడిదే
యని మదినెంచి కాఁదగినయట్టి ప్రభుండవుగాన సాహితీ
వనితను గీతితోఁ గలిపి భవ్యగతిన్ గనఁజేయుచున్ జమీన్
దనరెడితక్కుగేస్తులకు దారిని జూపఁగదయ్య ! “బావ నీ
కును మఱి నీవు తక్కురులకున్ గురువై” రని ముందువారు డీ
విని గడుమెచ్చికొందురు జవించిన కస్తురివంశ మిక్కతం

బునను బరీమశించి కడుఁ బొంపిరివోవుచుఁ “నోడరేవు” త్రో
వను జగమెల్ల మొల్లపునువాసన నిండఁగఁజేయు నిక్కతం
బున సఖివృద్ధి నందెదవు పూర్వపురాజులఁబోలి నీవు, శో
భనముగ విశ్వసుందరనృపా : ధర యేలేద వార్యు లౌననన్. 321

క. మొదలన్ గస్తూరీసం

పద గల్గినయింటఁ బుట్టువడసిన నిన్న

య్యది వీడునె ? నీవద్దా

ని దిగన్ ద్రావినను సహజనిత్యము కలిమిన్. 322

— : శ్రీ రాజా రామచంద్రాప్సారాపుగారి నిర్యాణము : —

నూ జి వీ డు

చ. కలి నొకయైదువేలపది గాఁడుశాలికంబు చంద్రద్వ
క్తలభధరల్ పొసంగఁగ జగద్ధితుఁ డప్పయరావు రామచం
ద్రలలితనాముఁడేగె సురనాథునిఁ జూడఁగ సౌమ్యవత్సరం
బలవడఁ బూర్ణిమన్ నలువదాటవయేటను మాధవమ్మునన్. 223

శా. ఓసౌమ్యబ్దిమ ! యెంత జెసితివి నీ వోహో ! దయాశాలి వి
ద్యాసంపన్నుఁడు రామచంద్రవిభుఁ డత్యానంది యాధీరు స్వ
ర్వాసింజేసిన నీదుసౌమ్యతకు నేవా రొప్పువారింక, నీ
కేసంతోషము గల్గె ! నిక్కతన నోసీ ! గోముఖవ్యాఘ్రమా : 324

ఉ. రాజులు లేరె లోకమున, రాజులుగాఁగల రేమి లాభ ? మీ
తేజము రంజకత్వమును దేకువ లోఁకువగానిశ క్తియున్
భోజునివంటి పాండితియుఁ బొల్చెడివాఁ డెవఁడో వచింపు మిం
కీజనపాలురందు ధరణీశ శిఖామణి ! యప్పరాద్విభూ : 325

సీ. తల్పుగొట్టినయంత దానమిచ్చెడి తేండ్లు

గలరె : యీనాటలోకముననెందు

తా జ్వరమ్మున ముగ్గుతటి వార్షికమ్మిచ్చు

మేటివదాన్యు లీనాటఁగలరె :

పన్నుగావార్షికం బెన్ని యర్పించు భూ

నాథుండుగూడ నున్నాడెయిపుడు :

“వారంటు” గైకొని వచ్చువానికిఁ బోలె

గవి కిచ్చుదాత లిక్కలిగలాఁ :

తే. గీ. వహ్వరే ! నీకుఁ జెల్లె నీ వార్షిక ప్ర

దానచాతురి యిందుల కేనే సాక్షి

యెంతకవియైన నగునుగా కెవరుచూతు

రయ్య ! యీనాఁడు రామచంద్రాప్పరాయ :

326

చా. దాతల్ లేరనికాదు వారిదరికిన్ దైర్యమ్మునన్ బోదుమో,

యేతేరన్ మఱివారు బందుగులుగానీ మమ్ముఁ బ్రేమింతురో ?

యాతీ రెక్కడనుండఁబోవ దకటా ! యే మెందఱన్ జూడ మో

దాతృత్వంబ ! యనాథవైతిగదె ! తథ్యం బప్పరా వేగుటన్. 327

మ. ఘనవంశమ్మునఁబుట్టినాడ ననుచున్ గర్వంబు గైకోవు వి

ద్యను సంపూర్తిగ నేర్చియున్ వినయమున్ దైవారఁ గైకొంటివో

యనఘా ! యెల్లర కీవు నచ్చెదవు, నీకా, యెల్లయం దెవ్వఁడో

మన మెక్కున్ విను మప్పరాయ ! యిదెనుమ్మా నీకు దోసంబనన్.

మ. అవివేకుల్ గడు దుర్మదాంధులును మర్యాదావిహీనుల్ నృపుల్

కవినిందుల్ ద్రువ మంచు నీ వెఱుఁగు టక్కదంబరీ కావ్యమం

దు విశేషమ్ముగ రాజనీతికడఁ బంక్తుల్ నీవు గుర్తించిన

ట్టివి వేనోళ్ళ వచించు నారనృపువట్టి ! రామచంద్రాధిపా :

328

ఉ. నీవును మంత్రియున్ మఱియు నేనును “సారటుపై పికారుగాఁ”

బోవునెడన్ శిరోగ్రాతముల్ వసనమ్ములు కొమ్మరాపిడిన్

ద్రోవఁబడంగ నీవ చని తోకొనివచ్చి యొసంగినట్టి నీ

యా వినయంబు రాజకులమం దెఱఁ గన్నడె నప్పరాడ్విభూ : 330

నీ. వినయంపుఁగనివి, వివేకివి, రాజకా

ర్యధురంధరుఁడవు, గర్వంపుఁ దెఱవు

నెఱుంగనివాడవు, పరుసదనంబు నీ

పేర్విన్నమాత్రనఁ బెటిలిపోవు,

విద్వాంసుడవు, లోకవిదిత చరిత్రుడ,

వసుకంప కీవ ముఖ్యమగు తావు

సత్కృత్రుండవు, సంతానకాలివి,

భోగివి, మిగుల విరాగివి, రఘు

తే. గీ. రామభక్తుండ వతుల పరాక్రమైక

శోభితుడ వుత్తముడవు యశోమయుడవు

వట్టినుతికాదు మీ గురువరుఁడు వాన

మామలస్వామి యిట సాక్షి మానవేంద్రుఁ :

331

ఉ. ఇప్పుడు చెప్పితిన్ భవదహీనగుణమ్ములు కొన్నికొన్ని, మా

యప్పనరేంద్ర ! నీ సముఖమందు పచింపఁగనేరనైతి నీ

వొప్పవటంచెఱుంగుదును నున్నది యున్నటులేని జెప్పినఁ

గొప్పకు నంద్రుగాక నృపకోటులు నీ తెనవత్తురే విభా.

332

చ. ఎనిమిది యేడులాయె నిను నేఁ గని నాఁటనుగోలె నీధనం

బును దినుచుంటి నచు నుతి పూనికఁ జేసితినుచు లోకులా

డను మఱి సాహసించురను “దా” బొకఁడొంతయు నాకు లేదు నీ

గొనము లెఱుంగనట్టి మొఱకుల్ సరకుంగొనకున్న లెక్కయే.

333

— అంతఃపుర పరామర్శ —

చ. పతి గతియించెఁగాయని యపారపుదుఃఖము నందుచున్న మీ

మతి తెవ రేమిచెప్పిన సమాశ్వననం బది గల్గఁబోదుదు

స్థితు లిటువంటి వెంతయు నతీతిలకమ్ముల మిమ్ముబోంట్ల నా

ర్తతఁ గనఁచేయు టబ్బురమె ! ధారుణి నెందఱో భర్తలుండియున్

గతిచెడి మా కవిత్వసతి గాటపుదుఃఖము రామచంద్రున

త్తితివతి లేమిఁ గాంచి కడుదీనతఁ గుందుచునున్న, దెందఱో

పతులు గలట్టి యీపురి భవత్పతి స్వర్గతిఁజెంద మేటిదు

ర్గతి తన కబ్బెగా యనుచు గద్గదికన్ బ్రజయం దన
 రతస్థితి వెలిఁబుచ్చుచున్న, దెటుచేకులు నింతటి తెల్వితేటలున్
 ధృతియుఁ బ్రజానురాగమును దేజముఁ గొంకొకయింతలేని పాం
 డీతియును మంచియోరుపును నేరుపుగల్గిన రాజు దీనికిన్
 వితగనుతిఁత్తు కొందఱు వివేకులు, నే నెపు డట్టి పట్టిప
 ధృతిగననంచు నీపతి యధార్థముగా నెఱుఁగున్, భవన్మనం
 బు తగ నెఱుంగు నన్ను, మిముఱ్ఱొట్లకు దుఃఖముకూర్చుధాత దు
 ర్మతి కిఁక నేమిసేతుఁ, బలుమాటలు నేమిటి కొక్కమాట, మీ
 పతి కొక మీరెకాదునుఁడి : పండితులున్ గవులున్ గుజానుర
 క్తతగల యెల్లవారు సతతమ్మును గుందినఁ దృప్తి గల్గినే ?
 సుతియనుకోకు మమ్మరొ : యనుంగుఁగవిత్వముపాలి భాగ్యముల్
 మృతిఁగనెఁగాని నీపతి యమేయమశోమయకాయుఁ డెన్నఁడున్
 మృతిఁగనఁబోఁడు నిక్కమిది మిక్కిలి నమ్మఁగదమ్మ : దాత్మతా
 సతియుఁ గృపాలతాంగియును సంస్కృతభారతభారతీమహా
 న్నతియును నీవునుంబలె ననాధతఁ గుందుచునున్నవారు నీ
 పతియెడ నీవునుంబలెనె వారుఁ బతివ్రత, లట్టివారి బ
 ల్వెత్త లుడుపంగదమ్మ : సువివేకిని వీవె మనంబులో నిటుల్
 ధృతిచెడి కుందుచున్న నిఁక ధీరతకున్ గతియేమి ? యింతకున్
 సతమె శరీరముల్ ? వినుము సజ్జనమాన్యుఁడు నీదుభర్త, సం
 తతిఁ గడుఁజక్కనై నది ముదంబునఁ గాంచినవాఁడు, కల్లు సం
 తతి యదియెల్ల నున్నతవిధమ్మున నుండఁగ మేటిమోదపున్
 గతియదితప్ప, దుఃఖమనఁగా నెటువంటిదో లేకమేనిఁ దా
 మతి నెఱుఁగండు ముద్దులకొమార్తయుఁ గోడలుఁగూడ మన్మలన్
 గుతుకముమైఁ గనంగలుగు కోరికయుఁ మదిలో నెఱింగినఁ
 డతులితుఁ డాతఁ డన్నిటను నాయన కెందును లోటులేదు, జీ
 విత మిటు లెందు నెవ్వరికి వీనము వ్యర్థముగాకయుండ సం
 గతముగఁ బోయె ? నాయువునఁ గల్గెను గొఁడొకలోప, మయ్యెడన్

శతధృతికిన్ వివేక మది చాలకపోయెను, నేబడేడులేన్
 బ్రతుకగఁజేయఁడయ్యె, నటు పాల్పడినన్ మఱికొన్ని మువ్వటల్
 ధృతిఘటియించుగాని, విను దేవి ! సమస్తమునందుఁ బూర్తి దే
 వతలకె లేనియప్పు నరపాలురకున్ గతి యెక్కడమ్మ ? ను
 స్థితి నికఁ గాంచి పెద్దలును జిన్నలుగాని రుమారులన్ గొఱూ
 రితలను దేర్చి, వీరలకు రేపట నెల్లుటఁ గల్గు శ్రేయముల్
 గుతుక మెలర్పఁ గాంచఁదగు కోర్కివహింపఁగదమ్మ : నీయెడం
 బతి “కడు ధీరురాలనియుఁ బ్రాజ్ఞతలోఁ దనుమించు” నంచునున్
 సతమును నమ్ముటిప్పుడు వ్రసక్తికిఁ దేగదపమ్మ : సమ్మతిన్. 334

—• మన్మల జన్మదినోత్సవ సందర్శమునఁ జెప్పినది •—

గీ. రామచంద్రాప్పరాయల కేమిగాని

యెల్లవిధముల గడుఁ గృతకృత్యుఁ డతఁడు

ఈమహోత్సవ మాయన లేమిఁజేసి

మనకు సంతాపకర మనుకొనఁగ నయ్యె.

335

—• శ్రీ మైలవరపు జమీందారుగారు •—

మ. పట్టుకీర్తిప్రథితప్రబంధరచనాపారీణవివృత్కవీ

ట్టుటలోక్తిస్ఫురణావధానకలనాసందర్శనోత్సాహ : వేం

కటనారాయణరాయ : నీదుసభ వేడ్కన్ జూడ రాలేకపో

వుటకున్ గారణమున్ వచింతు విసుమీ భూపాలచూడామణి :

336

క. శ్రీవేంకటనారాయణ

రావునకున్ శుభవరంపరావృద్ధికినై

దీవించి వేంకటేశుఁడు

శ్రీవిభవము వెలయు మనవిచేసికొను నిటుల్.

337

ఉ. శ్రీలలనామనోహరవిశేషకృపన్ సుజనాలవాలమై

భూలలితాంగికొప్పలరుభూషణమై యలరారునట్టిశ్రీ

మైలవరంబు నేలు గుణమాన్యుని ధన్యుని సూరనేని భూ

పాలకులీసు నిన్ను భగవంతుఁడు పేర్చి నఖండుఁ జేసి స.

చ్చీలతకున్ బ్రితాశగతిఁ జెందఁగఁజేసెడిఁగాక, యేరికిన్
 బోలదు శత్రువైన విను భూప ! పరేచ్చకు లోఁగియుండుటల్
 స్కూలునఁ దెల్ల 'టీచ' రని ఊద్రులు కొందఱు నన్ను సారెకుఁ
 హేళనచేయుచుండినను నిప్పురి యోగ్యులు సేయునత్కృతిన్
 జాలినయంతసంతసము స్వాంతమునం గనుచుందు, "హిందుహై
 స్కూలుసొనై టి" నాపయినిగూర్చి విశేషము చూపు, దీనిలోఁ
 జాలదినమ్ము లుంటి నొకచక్కని నే నొక యేడువత్సరాల్
 తాలిమి నుండుటన్న నిది తద్గతయోగ్యత గాని చావలా
 వాలుఁడనైన నాదు గుణవత్త యనంజనదోన్మపాల ! మీ
 పాలికి "నేగుదెంతు" నని పత్తిక నంపియు వచ్చుపూనికన్
 జాలనొనర్చియున్ దుద కసత్యవచస్కుఁడనైతి నోధరా
 పాల ! పరీక్షకాలమిది, బాలురు వ్రాయుచునుండువేళఁ ద
 త్పాలకు లుండఁగావలయుఁ బండితు లందుల కంతముఖ్యులై
 గ్రామికయుండిభున్ నెలవుగైకొనివచ్చుట చిక్కదయ్యె, మా
 స్కూలునఁ గొన్ని "రూల్సు" లవి కొత్తవి పుట్టుకతానఁజిండి మీ
 పాలికివచ్చునాకు నొకపాటిదియున్ నెల వబ్బదయ్యె' వి
 ద్యాలలనాతనూజులు నిరంకుశులయును నేటికాలపుం
 జాలునఁ బుంగి పొట్టకయి చాలఁ గృశించుటఁజేసి శృంఖలా
 కీలితులట్ల వేఱొకరికిన్ వశులై చరియింపనయ్యె, నే
 నోలి దినంబులైదు నెల వొందఁగఁజాలకపోతిఁ, బాతపుం
 గోలయులేదు చేయఁదగు కొందొకకార్యముఁ గూడ లేద, యీ
 కాలమునందు వచ్చుటకుఁగా "నెలపీయరె" యంచు నెంచితిన్,
 బాలకు లొప్పరైరి తలవంపు మటిల్లె, "స్వతంత్రతాస్పదున్
 బోలఁడ యేమహాత్ముఁ" డని పూర్వులు నెప్పుట నేఁ దెలింగితిన్
 జాలఁగృపావిశేషమున సత్కృతిఁ జేసెడు విచ్చ వైదుషీ
 లోలురుమీరు "రం" డనుచు లోఁగడనే వ్యవధానముంచి 'యెం
 తే లిఖించిపంపితిరి తేకువకల్మిని జాబు, నేనునుఁ

“మైలవరంబుఁ జూతు” నని మానసమందునఁ బొంగెతిన్, దగుం
 గఁము చేకుటెన్, గవుల గారవమన్న నెఱుంగునట్టివా
 ల్పాలకులైరి సర్వమును బాగుగనున్నను గొత్త ‘రూల్సు’ మీ
 పాలికివచ్చు నాపయిఁ గృపన్ గలదయ్యుఁ గ్రియానుకూల్యపున్
 జూలునఁబోమి మానుటిది సంభవమయ్యె, నృపాలః యెప్పుడో
 మైలవరంబు వచ్చెదను మానను మిమ్ములఁ జూచెదన్, సదా
 స్కూలునఁ దెల్ల “టీచరుగ” సోలుచునుండునె? యీగ్రహంబె నా
 పాలికి నెల్లకాలమును బట్టివలార్చుచు జాతకముల్లోఁ
 గ్రారెడినే? యిఁకన్ గొలఁదికాలములో గురుఁ డేగుదెంచు స
 చ్చీలుఁ డతండు రాహుఁగతి జేయఁగజేయఁడు “నాకరీ” గురు
 శ్రీలోలయన్ స్వతంత్రునిగఁ జేయును, జాతక మేనెఱుంగుదున్
 జూలుదు నిట్టులుఁడియు వెనన్ దమపాలికి వచ్చుపూర్వికిన్
 జూలియు రాకపోవుట విచారము నేయుటచే ఘటించె, నే
 స్కూలుననుండి పాలకులసొమ్మును దించుఁ దదాజ్ఞలేక భూ
 పాలుని జూడఁబోవుటది భావ్యముగాదని సంశయించితిన్;
 “స్కూలున నుండనేల?” యని కొందొకసందియ ముండవచ్చు స
 చ్చీలురు మీకు’ నిందులకుఁ జెప్పఁగజాల సదుత్తరంబు “నా
 వ్రాలిది” యంట యొప్పు, గరువమ్మున దేశములన్ జరించి వి
 ద్యాలలితుల్ నృపాలకులయాదృతి గల్గి యొకింత ప్రజ్ఞయున్
 గొలిచి యెవండు నావలె నొకానొకటన్ దగులున్ నృపాలః యీ
 స్కూలు విడన్ “గుటుంబమునకున్ భృతియె” ట్లను సందియమ్ముతో
 డోలల నూఁగఁబోవ, “నిఁక దొంకెది?” యన్నను “శుద్ధవైదికున్
 స్కూలునఁ బెట్టికొంటి” మని ‘స్కూల్ కమిటీ’ కడుఁజింతిలున్గదాః
 పాలకు నాజ్ఞలేక తమపాలికి వచ్చిన నంచుఁగొంకితిన్;
 తోల శిరంబుఁ దూర్పునయి రోకటిపోఁ పెటుడప్పిరోసగున్ ?
 ధీలలితుండు మీకడకుఁ దిర్పతిసత్కవి యేగుదెంచు, భూ
 పాలకునొద్ద నుండుటది పండితలక్షణ మాతఁడట్లె వి

ద్వాలయుఁ దైన పోల్వర, ధరాదిపుసన్నిధి నుండె; నేనొ యీ
 కూలికి నాయితంబయితిఁ గొందొకలోపము లేదుగాని భూ
 గోళమునందు నెల్లెడల గొప్పమహామహా బుండ్లు వారి స
 చ్చీలముఁజూచి యక్కతనఁ జెందెడిలాభము దూరమయ్యె, ను
 శ్రీలకు నేమి, సత్సభలు సేయుచుఁ గాలముపుచ్చుకంటె నే
 కాలమునందు సత్కవికి గౌరవముండదు, ప్రజ్ఞలేనిచోఁ
 జోలునుగాక యెచ్చటనో పొట్టకునై కనిపెట్టుకుంటఁ నా
 కేల? నృపాలః రాజమణు లెందఱో యుండియుఁ బ్రజ్ఞ యుండియున్
 స్కూలున “సమ్మమాట” యనుచున్ బొడిమాటలు చెప్పికొంచు గో
 పాలకురీతి నుండఁగఁ; గృపాపలు లేరె, నృపాలు రక్కటాః
 యీలలి కేరుఁ బండితులు నింతకుఁబూర్వము సమ్మతింప, రే
 చాలనివారో యిందులకుఁ జాలఁ బ్రయత్న మొనర్చువార, లీ
 కాలమునందుఁగూడ సిరికాంతుఁడు కొందఱ మిమ్మువంటి స
 చ్చీలుర సత్కవిత్వపరిశీలకులన్ సృజియించె లోటులే
 దేల గతాంబుబంధనము? లీపయి నేనియు జీవితంబు వి
 ద్వాలలనామనోహరు లహర్పతితేజులు పూర్వులట్లు నే
 నోలి నృపాలగణ్యముగ నుంచికొనం బ్రయతించు, శిష్యుల
 బాలురకున్ జయంబగుతఁ బాలకసంతతికిన్ సుఖంబు, మా
 “స్కూలుకు” వందనంబు, లనుఁగుంజెలికాండ్రకు నేమ, మింక మా
 ప్రోలికి నేగి మాగృహముపొంత వసించెదఁగాక, పిల్చు భూ
 పాలురఁ జూచుచున్ గవనవైఖరులన్ బ్రచురించుకొంచు, స
 చ్చీలవదగ్గగణ్యులకు నేవలుసల్ప యతించుఁగాక, నా
 పాలిటితల్లి కాళి తనపాదయుగంబు స్మరించు నాపయిన్
 బాళి యొకింత చూపి యిటుపై ననుఁ బూర్వులత్రోవఁ జొన్ని స
 చ్చీలుఁడు బ్రహ్మపండితుఁడు చెప్పినముక్కలకున్ ఫలమొబో
 తేలుచుఁగాక, యిన్నిటికి ధీవరమాన్యులు మీరు, “హిందు హై
 స్కూలు”లదికారు లేర్పఱచు త్రొత్తవిశేషములు న్నిమిత్తమై

చాల రహించుఁగాక, కవిజాతికి స్వేచ్ఛయెసంగుఁగాక, నా
 పాలిటివేల్పుటావును బ్రబంధఫలావళికల్పవల్లిన
 చీలత కాటవట్టు, సుఖసేవధి బంద రెసంగుఁగాక యీ
 ప్రోలికి రాకయున్నయెడఁ బొత్తములెన్ని రచించి యుంచినన్
 గ్రాలఁగఁజేయుటబ్బ, దిట వ్రాయవలెన్ మఱికొంత యుల్లస
 చీలుఁడు భైరవాహ్వయుఁడు స్నేహితుఁ డిల్లాగినిచ్చి శిష్యుఁడై
 యేలలి నన్నుఁజూచె నదియెల్లను దేవుఁ డెఱుంగు, నాతఁడే
 శ్రీలకుఁదానకంబయిన స్వీయకళాలయమందు ముద్రాణం
 బోలి మదీయగ్రంథముల కోపికమైఁ బఠరించె నట్టి శీ
 లాలయుఁడై కృతజ్ఞతకు నాకరమై తగువానికిన్ గృపా
 వాలుఁ దొసంగుఁగాక భగవంతుఁడు మేటిసిరుల్; భవద్యశ
 శ్రీలలరారుఁగాక కవిశేఖరవర్ణ్యములై. బుధాగ్రణీ
 లోలత మీకుఁ జేకుఱుత, లోకములోఁ మఱియేరికన్న మీ
 పాలి కితండు వచ్చుత నపారముదంబునఁ గొన్నినాళ్ళలో.

३३३

—• రెడ్డిపోలవరము పాఠశాల —

పీ. నిలిపినాఁడట విద్యనేర్చి పెంపెక్కిన
 శ్రీపోలవరధరిత్రీవిభండు
 తెఱచినాఁడట యశస్కురుఁడు గోదావరీ
 కలితమందలకరగ్రాహిమౌళి
 పోషింతురట బ్రజాభ్యుదయ మారయు కళా
 చతురులు పాలకసమితివారు
 చదువువారటమహోచ్చయముసాధింపఁగాఁ
 జాలువిద్యను గోరుఖాలురెల్లఁ

తే. గీ. బోలవర మున్నిపట్టఁట పుణ్యపురుషు
 లెల్ల దీవించువారట యిన్ని వృద్ధి
 పద్ధతులుకల్గి యలరు సీపాఠశాల
 కొలుఁదికాలములోన హైస్కూలుగాదె !

३३३

చ. తనతమభావ మెన్నుచు సుభామధురోక్తులకేని కైతలో
మెఱుగిడఁజాలు నెవ్వనిసమేధితబుద్ధిఘహత్త్వచాతురీ
పరిణతి యట్టి పోలవరపాలుని వేంకటకృష్ణరాయభూ
పరుని రసజ్ఞఁగాక యల భారతి వేఱొకయింట నుండునే ? 340

శా. సీతరమ్మన నున్న పోలవరము స్నీతిప్రధానంబుగాఁ
జేతశ్శుద్ధికరంబుగా మనతగా శ్రీజార్జిరాజేంద్రవి
భ్యాతప్రాభవ మూతకోలగఁ గడంకం బ్రోచుమీ కృష్ణభూ
నేతం గోర్కులొసంగి ప్రోచుకొనుమా నిత్యంబు గోదావరీ : 341

సీ. గోదావరీనదీకుల్యలచే నదీ
మాతృకంబై పొల్చు మండలంబు
అశ్రితకల్పకంబైన దాక్షరామ
భీమేశ్వరస్వామి పెరిమచోటు
ఘాణరాజన్యపాలులు హాణవిద్యావ్ర
వీణులౌ భూపతుల్ వెలయునాఁడు
భక్తిముక్తులు రాజభక్తులుగల ప్రజా
కాండంబు నొడుబంగారుకొండ

తే. గీ. గొతమీమండలము వొల్చుఁగాత, సామ
వర్తనుండును దుర్మార్గకర్తనుండు
నగు కరగ్రాహి యేకాల మరయుచుండ
జార్జిభూపాలు సత్కీర్తి చదలునిండ. 342

క. ఆయుర్భాగ్యము లధికము
లై యెల్లసుగుణములును నితోధికములుగా
మా యేలికయగు కృష్ణా
రాయనికిన్ శుభములెల్లఁ బ్రబలుంగాతన్. 343

—, గుంటూరుజిల్లా చేబ్రోలు, —

సీ. కావింపుచున్నాఁడు గాధోత్పవమ్మల
నాగేశ్వరస్వామి కద్భుతముగ

సేవించుచున్నాఁడు శివపదాంభోజమ్ము
 లశ్రాంతభక్తిచే నహరహమ్ము
 రావించుచున్నాఁడు రాజమాన్యులఁ గవీ
 ట్టతి గాయకులను బండితుల హితుల
 భావించుచున్నాఁడు పరమార్థమునకు సం
 పదలెల్లఁ గత్తుణప్రాయముగను

తే. గీ. దేవభక్తునికులము సార్థికరించు
 చున్నవాఁడు నదాశీస్సు లున్నవాఁడు
 పిన్నవాఁడయ్యు యశమునఁ బెద్దవాఁడు
 శోభితుండు సీతారామయాభిధుండు.

344

సీ. నతవరప్రమదైన నాగేశ్వరస్వామి
 పరమాద్భుతంబైన కరుణ వలన
 నమృతవాక్సారస్య మమర వర్తించు న
 త్కవుల యాశీర్వాదకలన వలనఁ
 దనవర్ణమున మేటిఘనతఁగాంచిన పెద్ద
 లైనవారి యనుగ్రహంబు వలన
 నన్నదానాదుల నాహ్లాదమునుగాంచు
 బ్రాహ్మణోత్తముల దీవనల వలన

తే. గీ. నాయురారోగ్యసంపద లనుకరంబు
 వృద్ధిచెందఁగఁ జేఁబ్రోల వెలయుఁగాతః
 దేవభక్తుని సద్వంశదీపకుండు
 శోభితుండు సీతారామయాభిధుండు.

345

చ. తనయనుజుం దొనర్చు సుకృతమ్ముల కెల్లను గారకత్వముం
 గొని ఫలభాక్త్యమందునను గొందొకభాగముఁ బంచికొంచు న
 జ్ఞననుతి పాత్రుడై కడుయశమ్మున మించెడునట్టి దేవభ
 క్తుని కులభూషణుక శివుఁడు కూరిమి నేని సనంతరామునిన్.

346

— శ్రీ మంగళగిరిలో శేషగిరిరావు పెండ్లి —

ఉ. చేనెను నిన్ను గేస్తుగ నృసింహుడు మంగళకైలనేత, త
ద్దాసుడవై బుధప్రవరదాస్యము మానక, పుత్రపౌత్ర బా
ధాసురమైన గేహమున భద్రము లెప్పుడు సుప్పతిల్ల మేల్
వాసియు, వన్నెయుం గలిగి వర్ధిలు శేషగిరి : గిరిబ్రహ్మపన్. 347

సీ. గద్వాలభూపాలుఁ గననేగునప్పడు
నాత్మకూర్పువుఁ జూడనరుగు నపుడు
వనపర్తి నరపాలుఁ గననేగునప్పడు
గుంటూరుపోరి కేగుతరియందు
వెంకటగిరిరాజు వీక్షించు నదనున
వేంకటేశుని జూడ వెడలునెడల
నరసరాట్సురి కేగుతరుణమందున విను
కొండపురికి నరుగు సమయాన

తే. గీ. నిన్నుఁ గనకుండ నేగిననింద వోయి
శేషగిరిరావుకతన నీనేవ కలిగె
వానిఁ బ్రోవుము నూతన వధువుతోడ
గిళితబహుళాంహ : మంగళగిరినృసింహ. 348

మ. తగుభక్తిన్ సుజనాళి పానకము నెంతన్ బోసినన్ దానిలో
సగమేగైకొని వారికిన్ వరములన్ సంపూర్తిగావించు భ
వ్యగుణోపేతుఁడు మంగళాచలనృసింహస్వామి రక్షించు శే
షగిరి : తిర్పతివేంకటేశ్వరదయాసంపూర్ణుని న్నెప్పుడు. 349

— శ్రీ మత్సంచమ జార్జి చక్రవర్తి పట్టాభిషేక పద్యములు —
సరస్వతి పత్రిక వ్రాసినట్లు మేము వ్రాసినవి.

సీ. అఖిల సామంతరాజాధిపైత గజేంద్ర
లోల శ్రవణజాల చాఠితంబు

ధిల్లీ పురాంగనావల్లీ శిరోజాత

మల్లీ సుమసుగంధ మానితంబు

సేవాసమాయాత సేనానమస్సమ

యాంతరాక్రాంత మార్గాంతరంబు

మణిమయాభరణసామంత నై నికనవో

ప్రీషఘర్షణకవోప్రీకృతంబు

తే. గీ. లలితవీచీపరంపరాస్థలితచలిత

మైన మరుదర్శకముచేత నంపుఁగాత

స్వాగతము ముందు “మేరియా జార్జివిభుల”

కమర ధిల్లీపుర ప్రవేశమున యమున.

350

సీ. అది ధర్మరాజు సంపదమీఱ మును రాజ

సూయంబు చేసిన చోటు దేవ !

అది కూరమాణిక్యమైన పృథ్వీరాజు

కోటగట్టించినచోటు భూప !

ఇది కుతుబుద్దీను విదితప్రతాపంబుఁ

జాటింపఁగల జయస్తంభ మధిప !

యిది సార్వభౌములై యీ నేల నేలిన

యేలిక లుండు గోరీలు రాజ !

తే. గీ. అనుచు గవిపింప ధిల్లీ పురాతిశయముఁ

గనుచు నానందముగ వాని కారికలును

వినుచుఁ బండువు మాకుఁ గాంచుమయ్య

మనుచుమయ్య మమున్ జార్జిమానవేంద్ర !

351

శా. హిందూరాజ్యభరంబు బాహుయుగళిన్ హేలాగతిం దాల్చి య

స్పందశ్రీ విలసిల్ల ధిల్లీనగర ప్రాచీన సింహాసనం

బందారుాధి వసించు నీ కళిల సౌఖ్యశ్రీచిరాయుఃప్రధర్

సందీపించుత నీ ప్రజల్ మనుత నిచ్చల్ జార్జి భూమిశ్వరా :

352

సీ. కుశలమా ? చిత్తమంకురసముత్పాదనా

ధారశక్తిత్యక్తవై రిరాజ !

అరోగ్యమా ? చిత్త మారోఃతానంత

వైదుషీనిరవద్యవైద్యరాజ !

క్షేమమా ? చిత్త మక్షీణ దాక్షిణ్యసం

రక్షదధ్యక్షతాదక్షతేజ !

ఆనందమా ? చిత్త మాలంబితాన్వయా

చారకృమప్రజాచరితపూజ !

తే. గీ. యమ నేవాసమాకారితాపనీశ్వ

రాభిముఖసార్వభౌమవాక్య ప్రకటన

భాగ్యము లభించె నిండియావత్రికలకు

మాకు నేటికి జార్జిభూమికళత్ర !

353

సీ. సార్వభౌమపదంబు సంతరించిన నీన

మంచిత శ్రీ సంతసించినాను

సకలసౌఖ్యంబు లొసంగి కాపాడిన

నీ యవ్వమృతికిఁ జింతించినాను

ప్రకటించినాను నాటకమొండు నీ తండ్రి

పట్టాభిషేకవైభవమునెల్ల

వర్ణించినాను నీ పట్టాభిషేకంబు

లండన్ మహాపురీమండనంబు

తే. గీ. సకలసామంతనరపాలమకుటమణివి

లాసరంజిత ఢిల్లీసింహాసనంబుఁ

గైకొనెడు నిన్నుతించిన కవులకవిత

నేఁడు ప్రకటించితిని జార్జినిర్దరేంద్ర !

354

—, మాపేరఁ బ్రకటించబడిన పద్యములు ,—

శ్లో. పారమ్యం లభతాం పున స్సమధికం ప్రాలేయ శైలేశ్వర

శ్రీరామేశ్వర సేతుమధ్యగగరీసీమంతసీమామణిః

శ్రీజాగ్రిషీతిపాలపాలనకలావిర్భూషనర్భూషిత
శ్రీసింహాసనవాసనాతతకుభశ్రీ రద్యధీశీపురీ.

355

సీ. కలుగదే : సర్వలక్షణలక్షితాకృతి

శ్రీపురంబగు కాళికాపురంబు

ఉండదే ? జనవశానుపమానవిత్తధీ

మత్తంబు బొంబాయిపత్తనంబు

రంజిల్లదే : కృతామరావతీనగర సం

ఘట్టనంబగు చెన్నపట్టణంబు

నెగడదే : యలతివేణీతీరబోధిత

, ప్రాగార్య జనభోగ యగుప్రయాగ

తే. గీ. కీర్తిధారేయులైన యాంగ్లేయ దొరలు

పట్టభద్రత సేయంద కట్టుకొనిరి

బ్రతికిచెడ్డను పొగ్గారవప్రపత్తు

లూరకేపోవు ధిల్లీ : యెవ్వారికైన.

356

కా. ధిల్లీపల్లవపాణి : నిన్ సదయదృష్టిన్ జూడనున్నాఁడు యా

వల్లోకప్రభమానసేతు నగరీప్రాలేయకైలాంతరా

పల్లీపక్కణపట్టణస్థితకుటీపాస్రాదసాధావళీ

పుల్లకారపటుండు జాగ్రిన్మపుఁ డీపుణ్యంబు సామాన్యమే :

357

సీ. సకలరాజన్యమస్తకమణిదీపనీ

రాజితుండగు ధర్మరాజునాఁడు

అంతఃపురంబవై చెంతఁబాయని నీకుఁ

దేజుతెచ్చిన పృథ్వీరాజు నాఁడు

అసేతుశీతాచలాచలా చాలితా

స్థానుఁడైన శహాబదీను నాఁడు

నిఖిలకామ్యంబైన వీసింహపీఠిపైఁ

గౌరీనిపెఱపాడుషాలనాఁడు

తే. గీ. నీవు చెందినయానంద మిప్పుడు గలిగె

మధ్య కొన్నాళ్లు లేకున్నమానెఁగాని

జార్జిభూపాల నేవాసమార్జితపర

తాపకీర్తిభరంబ : ఢిల్లీపురంబ :

358

మ. కరులశ్వంబులు రత్నముల్ మణులు బంగారంబు హారంబు లం

బరము ల్కొన్నకొలొసంగి ధర్మజుని మున్ భద్రాసనా సీనుఁ జే

సిరి. నిన్ జేసిరి నేఁడు జార్జి నృపతిః శీతాద్రిరామేశ్వరాం

తరరత్నాకరమేఖలాధిపతులంద ర్నాల్లువేలేండ్లకున్.

359

మ. బహుకాలాగతపాండితీయుతము, సప్రదీప్తపరికాంతమున్,

గుహనాదూరము, వాంఛితార్థఘటనాకూలంకషంబైన దీ

మహి, నీపాలన మెల్లపానములన్ బాగైన, దీ రెంటి కీ

శహిఁ జేకూరిన యానుకూల్యమును సంరక్షింపు జార్జీశ్వరా :

360

మ. అరులన్ ముంచుచుఁ దేల్చుచు న్నృపుల కార్యావర్తదేశంబు ము

న్నెరపెన్ దుఃఖము దాను కల్పవదెఁ గానీ నేఁటి కాంగ్లేయధీ

వరనై పుణ్యముచేత దానినుడియుం బైఁబడ్డదో నాఁగ న

చెరువై యున్నది జార్జిభూప : సరసశ్రీదేవదే దానికిన్.

361

సీ. స్థాపించి రుత్తరదక్షిణధ్రువదుర్గ

మాధ్వంబులందు జయధ్వజంబు

ప్రకటించిరి పతాక ప్రకృతిలోపలి మూఁడు

గుణములమూఁడురంగులునుజొనిపి

చేయించుకొన్నారు చేతనొపని నీళ్ళ

చే నిప్పుచే గాలిచేతఁ గూడ

నార్జించినారు ప్రజ్ఞాతిశయంబున

నైదుఖండముల రాజ్యం బొకింత

తే. గీ. వ్రజల విశ్వాసమును దృఢ పఱచినారు

రిపులనిశ్వాసములు సంహరించినారు

పెంచినా రిండియా యప్పగించినారు
ఏలుకోవయ్య జార్జిభూపాల : దాని.

362

సీ. “గ్రహియింపుమా, నన్నుఁగపాడుమా :” యంచుఁ

గౌరముచేతికొసంగు కామదాత్రి
ఏరాజ్యమునొసంగఁగారాని సార్వభౌ
మాభిధానమొసంగి నట్టి సాధ్వి
ఏరాజుల కొసంగ కేటిదాచిన మేటి
హీరంబొసంగిన వీరలక్ష్మి
ఏరీతినడిపింప నారీతినడచెడు

సారస్యమెఱిగిన చారుగాత్రి

తే. గీ. వ్రతనిధులచేతనే పున్నై పంపకుండ

పెండ్లి నాడైన మొగముచూపించుచుంటి
విదియె నీ నాటి గౌరవం బిండియాకుఁ
జాలు మాకిది పదివేలు జార్జిభూప :

363

సీ. బెదురుగుండెయుఁ బిక్కచెదురు లేకుండంగ

నీగౌరవంబు నీకాఁగినారు
నిఖిలవస్తువులు కానికలఁగాఁ బంపించి
నీకు సింగారంబు నింపినారు
మాటిమాటికి భంగపాటు లేకుండంగ
నీసతీభావంబు నిలిపినారు
సతతసూర్యప్రేక్ష్యసామ్రాజ్యాలయ్యు నీ
సిరి యసూర్యంపశ్యఁ జేసినారు

తే. గీ. అంగ్లరాజులు ప్రోషితులైన నేమి

పాప నారీతి జార్జిభూపాలకుండు
ప్రేమగల భర్తపొం దొక్క రేయియైనఁ
జాలదా సాధ్వి కోయిండియాలతాంగి :

364

సీ. కడిపెడుబిడ్డలఁ గన్నపూతచరిత్ర
 జనులు తల్లిగ పెంచుకొనిన సాధ్వి
 అతిదయావతి భాగ్యవతి సర్వసమురాలు
 సంతురాలు నదృష్టవంతురాలు
 నైన శ్రీవిక్టోరియాకు మన్మండవు
 పరమశాంతుఁడగు నెడ్వర్డుకొడుక
 వాస్త్రేలియాప్రజ కధిపతిస్వాతంత్ర్య
 మిచ్చిన వాఁడ, వీ విండియాను

తే. గీ. వలచినాఁడవు నీశైశవముననుండి
 చక్కవ ర్తివి కాఁబోవు సమయమేగు
 దెంచె, ననురక్తబలము చూపింపుమయ్య
 జార్జిరాజేంద్ర : వై భవనిర్జితేంద్ర :

365

సీ. పృథుభక్తి మాతృవిశ్వాసంబు పితృభక్తి
 దైవభక్తియు పూర్వధనముగాఁగఁ
 బిత్తువైరి మాతృవిద్వేషియు రాజదూ
 షకులును ఘోరపాతకులుగాఁగఁ
 బ్రభువు దేవాంశసంభవుఁడు తల్లియుఁడందీ
 ప్రజ కను కథలు శాస్త్రములుగాఁగ
 ధర్మవిశ్వాసకృతజ్ఞతావిధులు ని
 త్యం జొనరించు కృత్యములుగాఁగ

తే. గీ. భరతఖండనివాసులు బ్రీతుకువారు
 గాన వారిస్వభావంబు గరిమ మెఱిఁగి
 పాలనము నేయుమయ్య భూపాలమౌళి :
 జార్జిరాజేంద్ర : వై భవనిర్జితేంద్ర :

366

సీ. రాతిపై రాక్షసరాతిభావంబు భా
 వించి చిత్తంబు లర్పించువారు

గుణకూన్య లోచనాగోచరు గుణజాల

మెంచి మన్నించి వర్ణించువారు

అన్యతగాథలును సత్యములంచు మదులకె

క్రించి నమ్మకము పుట్టించువారు

భక్తితత్పరమైన పారవశ్యముచేత

నితరకృత్యముల సహించువారు

తే. గీ. ప్రతినిధుల రాజబుద్ధి, కన్పడెడు ప్రభువు

గుణములెన్నుట, సత్యవాక్కులను విశ్వ

సించుటయు, రాజభక్తిజూపించు పేమి

భరము హిందువులకు జార్జిధరణినాథ :

367

సీ. భక్తితోఁ బూజింపఁబడెడి మాదేవాల

యంబులెల్ల మసీదులై ననాఁడు

“భాంచోద్ధలంకోరు బాపనయ్యా” యంచు

నాల్కచేఁ దిలకము ల్నాకునాఁడు

పడుచుకుట్టుది వీధిఁబడిపోవ జంకి మే

డల మూలమూలల డాఁగునాఁడు

సన్న్యాసులగు మతాచార్యవర్యుల బోడి

నెత్తులపై మూటలెత్తునాడు

తే. గీ. రాజభక్తిని విడువని మాజనంబు

సకల సౌఖ్యంబు లిడి మతాచారవిధుల

నోము మీయెడ నది చూపుటొకభరంబె :

జార్జి రాజేంద్ర ! వైభవనిర్జితేంద్ర !

368

సీ. “మా మేలెఱింగిన భూమీంద్రులందు వ

చ్చినవారలెవరొ మెచ్చెదరుగాక

మాకు మాటుగఁబంపు మాననీయులను మె

చ్చినవారలెవరొ మెచ్చెదరుగాక

సదుపాయ మనఁజాలు సదుపాయనంబు దె
 చ్చినవారలెవరో దెచ్చెదరుగాక
 కోరుకోఁదగినకోర్కులు దెల్పు 'నడ్ర' సి
 చ్చిన వారలెవరో యిచ్చెదరుగాక

తే. గీ. పోకయుండినఁ బట్టాభిషేక మిపుడు
 కాకఁపో"దని రాక నిరాకరింప
 కీకరణి తావకీన కృపాకరంబు
 మాకుఁ జూపించితివి జార్జిభూకళత్ర :

369

సీ. పోనేర్చిరి విమానములమీదనె 'బిలోన్సు'
 మాటలేకయె యుడుమార్గములకుఁ
 దెలియనేర్చిరి దివ్యదృష్టిచేతనె తంతు
 లరయకుండఁగనె వార్తాశినెల్ల
 నరుగనేర్చిరి తపోగరిమచేతనె ధూమ
 శకటిలేకుండ దేశంబులెల్లఁ
 జూడనేర్చిరి భూమి జూడలెల్లెడల 'మ్యా
 పులు' లేకయె యోగబలముచేతఁ

తే. గీ. గాలవశమున మాతొంటి ఘనత తఱుగు
 కాలమున కేగుదెంచె మీపాలనంబు
 కలిగె నవియెల్ల మీ బుద్ధిబలముచేత
 జార్జి రాజేంద్ర : వై భవనిర్జి తేంద్ర :

370

సీ. తప్తారిరాజయంత్రవిదగ్ధపురధూమ
 మరిగి కృమ్మటవచ్చె నదియెమాకుఁ
 గనుమూయ నడచు మార్గమ్ములు గతియించి
 మరల మాకవియె సంభవములయ్యె
 నాపగల్ నేయు కీలాలకుల్యలు వోయి
 మరల మాకవియె సంప్రాప్తమయ్యె

మహివరుల్సేయు సంభ్రమములు పొలువోయి
యవెక్కిమ్మఱుదటస్థమయ్యెమాకుఁ

ఆ. వె. బరమరాజ కార్యపద్ధతుల్ నశియించి
మరల వఱలె నవియె మాకుఁ గాని
మాపదముల కర్థమాన్యత్వ మొనరించె
నాంగ్లరాజ పాలనాతిశయము.

371

సీ. మాదేశమున లేని మహానీయకార్యముల్
మీతో నమముగఁ గల్పించినారు
మే మెన్నఁడెఱుఁగని సీమవస్తువులెల్ల
మీచేతిమీఁదఁ బంపించినారు
మా మే లభిలపించి మాబుద్ధిమీఁదనే
మీరాజకార్యముల్ మెలపినారు
మాభాషలోలేని మహానీయశాస్త్రముల్
మీభాషలోన నింపించినారు

తే. గీ. దొరతనంబున్న మీదికా దొరతనంబు
మీపురముతోడ మాహస్తి నాపురంబు
సాటిపొందింపలేని యాలోటుకూడఁ
దీర్చితివి నేఁడు జ్ఞానిధాత్రీకళత్రీ :

సీ. పాలింపుమా : మేటిభరతఖండము, పరి
శీలింపుమా : మంచి చెడ్డలెల్లఁ
దోలింపుమా : దుర్మతుల నావలకు, నను
కూలింపుమా : పృజికోరికలకు
నేలింపుమా : నేల యెల్ల రాజులచే, ని
వాళింపుమా : కీర్తివళల దిశల
గాలింపుమా : దేశకష్టంబులెఱిగి, ను
రాళింపుమా : వైరిరాజబలము

తే. గీ. బిడ్డలంబోలె బ్రజల భావింపుమయ్య :

విశ్వమెల్లను వశము గావింపుమయ్య :

వినుతులను మాటలేక జీవింపుమయ్య :

జార్జి రాజేంద్ర : వైభవనిర్జితేంద్ర :

373

చ అటువదియేండ్లు దాటవయి నట్టెను తండ్రికి రాజ్య; మీతఁడో

ధరనుభరించె నేఁబదియు దాటకపూర్వమె; నూటికింకనా

క్కర తరువాయి, దేవుఁడు శతాయువు నిచ్చెడుఁగాక యంచు ను

ర్వరజనులెల్లఁ బల్కుఁడు ద్రువంబుగ నల్లె యొనర్చి తీఱెడున్. 374

పీ. ఆరోగ్యమిడుఁగాక యర్కుఁ డర్కప్రత

పునకు శ్రీజార్జిభూపునకు నెపుడు

విశ్వర్యమిడుఁగాక యగ్ని యగ్నింబోలె

కుచియైన శ్రీజార్జి కూరమణికి

భోగంబులిడుఁగాక భోగిరా ట్టిలఁ దన్నుఁ

బోలె నోమెడు జార్జిభూవిభునకు

వాక్కుద్ధినిడుగాక వాక్పతి పాక్పతి

వలెఁబల్కు శ్రీజార్జివల్లభునకు

తే. గీ. ప్రజలు జయవెట్టుదురుగాక, ప్రబలఁగాక

యంతకంటెను రాజ్యలక్ష్మీకుఁ డగుచు

నెల్లదీవుల నీతఁడె యేలుఁగాక

మనకు సంతోషమొనరించి మనుచుఁగాక :

375

—, ధవశేశ్వరము శ్రీరాజా రావుగంగాధరరామరావు బహద్దరుగారు .—

శ్లో. శ్రీమానాశ్రితరక్షణక్షణగుణ స్వర్వత్ర సర్వప్రద

స్సత్సంతానవిభాసురస్సురగవీజేగీయమానస్వయమ్

శ్రీగంగాధర రామరాయన్మపతేః పౌత్రం తమాశ్మోపమం

శ్రీగంగాధరరామరాయన్మపతిం పాయాత్సదా శ్రీపతిః.

376

చ. జనకపితామహుండు గుణసాగరుఁ, డాశ్రితపత్నలుండు భూ

జననుతక్తీర్తి దత్తుఁగొని సాకినయట్టి పితామహుండు, నీ

వనముఁడ విట్టినిన్నుఁ గననట్టి యథాగ్యత నేటితోడఁ దీ
తెను ముదమబ్బె నెమ్మదికి శ్రీకరః రావునృపాలశేఖరాః

377

మ. పినముత్తాత నృసింహసత్కవినిమీపెత్తాత సీలాద్రిభూ
జనపాలుండు బహుకరించె, నను నీజన్మించువంశంబు భూ
జనపాలు ర్గడు గారవించిరి; భవత్సహార్ద్రము నేను గై
కొనయత్నింతు భవాదృశుల్ సుకులజుల్ గోరంగ వర్ణుల్గదాః 378

మ. ధనధాన్యాదు లశాశ్వతంబులు యశోధన్యుండె సన్మాన్యుఁ డె
వ్వనికో ద్రవ్యము నేవ్యమైవను ఋజుప్రజ్ఞాఖనుల్ సత్కవుల్
గొనముందక్క ధనంబుఁగోరరు, భవద్గోష్ఠీసమావేశమే
నను సంతుష్టునొనర్చెఁ గైకొను మఖండమైన యైశ్వర్యమున్. 379

సీ. విదియచందురునకు వెనఁ గ్రమిమక్రమముగాఁ

గాంతివిస్తారమ్ము గలుగునేని

వాఁడినమాలతి వర్షాగమముకల్పి

ననుపమానస్ఫూర్తి నందునేని

శారదాంబుదము విచ్చలుఁ దొలక్కిరిని గడు

మాంసలత్వముకల్పి మసలునేని

ఆకరోద్భవైనయట్టి వజ్రంబు శా

జోల్లిథమై దీప్తి నొందునేని

తే. గీ. నిన్నువంటి సత్కులవంతు, నిన్నువంటి

మానధను, నిన్నువంటి సన్మాన్యచరితు,

ననుగుణై శ్వర్యయుతుఁ జేసి యజుఁడు కీర్తి

నోమకున్నె ? గంగాధరరామరాయః

380

ఉ. పుట్టినదాదిగా నృపులు భోగులునై తనరారువారికిన్
గట్టియశమ్ము గల్గి, దధికారమువీడి పరిశ్రమమ్మునన్
జట్టపురాజులైన కీతిపాలురనామము శాశ్వతంబగున్
ధట్టుఁడురాముఁ డర్జునసుదర్శనులాదిగ నిందుదాహృతుల్.

381

—, శ్రీ పోలవరపు జమీందారుగారు, కాకినాడ :—

ఉ. పోలవరక్షితీంద్రీ : విను బుద్ధవరిత్ర రచించి నీకు భూ
పాలకమాళికిం గృతిగఁ బంబినవేడ్క నొసంగినాము నీ
పాలయినాము వేడు తమపావన జన్మదినమ్ముగాన ను
ద్వైలభవద్వదాన్యతకు వేళ యిదేసుమి కృష్ణభూవరా : 182

—, వేటొకప్రసక్తిలో శ్రీవారినిగూర్చిన పద్యములు :—

తే. గీ. ఎన్నినాళ్ళాయె. శివ శివ : యెన్నిసార్లు
చనువుమాటలు మీరు న న్నునుటలేదు :
అగ్రహం బది వచ్చెనే? యకట : నాటి
ప్రాతరుత్థానసమయంపుఁ జేతగాక. 383

చ. వ్యసనమునందు ముగ్ధి ప్రతివాసరమున్ ధన మంతొ యింతొ కై
వసమొనరించుచుంటిఁ బయివారల, కయ్యది మీప్రతిజ్ఞచే
నసదయిపోయెనంచు మనసార ముదంపడుచుంటిఁగాని యా
రసి తమతోట్లకుఁ గినుకరానియఁగూడదటంచుఁ గుందెదన్. 384

క. నెల కింకొక పదిరూపా

యల జీతము హెచ్చిశ్రేణుట్టు లానందింపం
గల యీ విషయము నాకున్
గల కాలమ్మును మహోపకారమునుండి. 385

చ. 'హృదయము మంచి'దంచును 'సుహృత్త్వముఁ గోరెడువార'లంచు'నే
యదనునఁ జూచినన్ మది మహాముదమొందెద' రంచు "మైత్రికిన్
గుడురగువార" లంచుఁ దమకుంగల యోగ్యత దారిచూప నే
నిది లిఖించినాఁడ క్షమియింపుడు నాయెడఁ దప్పు గల్గినన్. 386

తే. గీ. మనము తొల్లింటివరుసనే మనలవలయు
నంచు నేఁ గోరి యిది లిఖించినాఁడ
సంతమాత్రముచే మీకు యశము పోడు
జేకయుండిన నపకీర్తి నాకు రాదు. 387

—, అన్నవరముకొండ, శ్రీయనుగంటి ప్రకాశరాయనింగారు, —

మ. మనకున్ మున్నిట నున్నవారలె యసామాన్యప్రతిష్ఠాదికం
బును గావించి స్థిరీకరించి, రోక నీప్రోపంది కానాచుని
ల్పిన దీదేవున కప్రప్రతిష్ఠ యొకటే. చేయింపు మీయప్రతి
ష్ఠను నీకిచ్చు నిదే ప్రతిష్ఠను బ్రకాశక్షేణీభృద్ధామణీ : 388

—, శ్రీ గంపలగూడెము జమీందార్లుగారి కుమార్తె బారసాల, —

శా. ఆయుర్దాయము బ్రహ్మ, కాంతి శశి, నిత్యైశ్వర్యమున్ లచ్చి, వి.
ద్యాయోగం బజరాణి భర్తృహిత సౌందర్యంబుమాదేవి, యా
మ్నాయంబుల్ కుచిమత్త, తక్కుగలసంపత్తుల్ సురల్ గూర్చి నా
నాయోగాడ్య నొనర్చి ప్రోచెదరు కృష్ణారాయనత్పత్రికన్. 389

శా. కాంతాకారమనంగగేహిని, కడుం గళ్యాణవిద్యామన
స్సంతోషమ్ములు సంతతంబును సరస్వజ్ఞాసరస్వత్యుమా
కాంతల్, దీర్ఘతరాయురాదికము తత్కాంతల్ ప్రసాదించి శ్రీ
సాంతత్యం బెనఁగింతుగాక మనకృష్ణారాయనత్పత్రికన్. 390

తే. గీ. ఏమహాసాధ్వివరిత వహ్నికెని శీత
లత్వమును నేర్పె నమాత లలితసుగుణ
పూత సీతామహాదేవి ప్రోచుఁగాత
బుచ్చమాంబిక కఖిలసద్బుద్ధు లొనఁగి. 391

తే. గీ. వీరపత్నీత్వమునుగాంచి వీరమాత
వగుచు మీ వెల్మ కులమున కమలకీర్తి
దెచ్చి వర్ధిల్లుమమ్మ! నీతికి నిధాన
మగుచు నోబుచ్చమాంబ! గుణావలంబ! 392

చ. కొమిరెలఁ గన్నతండ్రు లిలఁ గోటులు నర్బుదముల్ గలారు బు
చ్చుమ! వినుమమ్మ! వీరు పిత సత్కవియై నృపుఁ డౌటఁజేసి నీ
కమలినమైన బావిసుఖ మబ్బుఁగఁజేయఁగనెంచి యిందఱన్
సుమతులఁ బిల్చి దీవనలసౌంపు వహింపఁగఁజేసెఁ గంటివే! 393

చ. ధరణిపు లెందఱో భువి నుదారయశోనిధు లుండ వారికూఁ
తురవయి పుట్ట వీవు, విబుధుల్ వినుతించెడి కృష్ణరావుకూఁ
తురవయి పుట్టితియ్యదియుఁ దొల్లిటిపుట్టుఫలమ్ము, నీకు ను
ర్వర సమకూరనట్టి దొకభాగ్యము గల్గునె? బుచ్చమాంబికా : 394

— శ్రీశనివారప్పేట జమీందారు నారయప్పారావుగారు —

చ. సిరియును మంచినంతతియు జేవయు నీవియు రాజ్యమున్ యశ
స్కరమగు నాభిజాత్యమును సర్వముఁ బొంపిరివోవు నీకు నె
వ్వరొసఁగ నేమి యున్నయది; భవ్యగుఱోదయ : నారయప్పరా
డ్వర : భగవంతుఁ డీసిరిని బాలననేయుత శాశ్వతమ్ముగన్. 395

తే. గీ. దారుసంపత్తిగల జమీందారుఁడవు ను

దారుఁడవు నంచు నిన్ను నేఁ గోరుచుంటి

నూత్నగృహనిర్మితికి దారుత్నములను

నర్జనయశస్క : శ్రీ నారయప్పరాయ : 396

తే. గీ. అర్జునాహ్వయదారువు లర్జునవ్ర

భూతవిఖ్యాతి గల మహాదాత లలరు

వంశమునఁ బుట్టి నట్టి నీ వాసిఁబట్టి

యడుగుచుంటిని శ్రీ నారయప్పరాయ : 397

ఉ. ముప్పది మంచిదూలములుఁ బొంపిరివోయెడి వంశషట్పతం
బప్పన్నపాల : నా కొనఁగు టన్నది నీ కొక గొప్పగాదు, నా
కిప్పని నేయుతే మిగుల హె, చ్చిది శాశ్వతమైనకీర్తి నీ
కిప్పు దొనంగు, ముందటికి నీయఁగఁజాలు మహోన్నతస్థితిఁ. 398

క. యమశార్దూనభంజనకృతి

నమలినముద మిచ్చు కృష్ణుఁ డర్పించుత నీ

కు మహోత్సాహము విజయము

నమితమురాజ్యంబు నారయప్పారాయ : 399

— ఈ సందర్శముననే మైలవరపు కృష్ణమూర్తిగారికి వ్రాసినది —

శా. అప్పారాయ లసత్య మాడరని నే నామూలము న్నూజివీ
డప్పారాయలచే నెఱుంగుదును నేడమ్మాట వమ్మయ్యె న
ప్పప్పా ! కృష్ణసుధీ ! యిటొట శనిసాహాయ్యముచే గాదుగా !
చెప్పన్నేర్చిన జెప్పు నారనృపతిశ్రేష్ఠం డిటుల్ సల్పునే ? 400

శా. నా పద్యము వృథాగఁబోదనుచు విన్నాణంపు గర్వముతో
నేపారన్ గడుసోలు వేంకటకవిఁ హీహీలకున్ దింపఁగా
నీపాటన్ ఘటియించెనో యొకఁడు ? కాదేనిన్ వదాన్యోత్తమున్
భూపున్ వేఱుగఁజెప్పనున్నదియె ? లుట్టుండే యతం? డక్కటా! 401

తే. గీ. “గందపుంజెట్టుఁ దీపమ్ముఁజందుచుండు
ఫణుల మషి నంకమునుదాల్చు, బార్ధిఁవేంద్రు
లట్టులే చేరఁదీతురు చెట్టలను” న
టంచుఁ బండితరాజు మున్నానతీఁడె. 402

మ. వెనుకన్ గోరినకోర్కె యట్లు వృథయై వెండిన్ వృథాయై మదిన్
దనుకంజేనెడిలజ్జ కొక్కఁడు సమాధానంబు గన్నట్టై “భూ
జనమాన్యున్ ఘనుఁ గోరి వ్యర్థుఁడయినఁ జ్ఞాన్యుండెయ్యెయ్యి”యం
చనినాడేకద కాళిదాసు ! మనకేలా లాఘవం బియ్యెడన్? 403

తే. గీ. సంపదలు పూర్వపుణ్య పరంపరావ్య
యమ్మునంచేసి కలుగుట నాపదలగుఁ
బాత్రులకు నిచ్చుటే శాంతి, ప్రాజ్ఞులైన
యప్పరాయల కిది వేఱె చెప్పనలెనె ! 404

— కృతకృత్యతనందినమీఁదఁ జెప్పి పంపిన పద్యము —

ఉ. నారనృపాల ! నాయెడ మనమ్మున నీ కుదయించియున్న య
క్కురిమి కీడుగాఁగ నినుఁ గోరినకోర్కి ఫలించునట్టులీ
వారసి పంపినట్టి యన మందె శతద్వయరూప్యముల్ కడుం
గొరఁపూర్వకమ్ముగను గన్గొని మీగిరిరా వొసంగుటఁ. 405

— తంగెళ్ళమూడి శ్రీ చెలికాని జగన్నాదరావుగారు —

చ. ఇరువదియైదు వత్సరము లిప్పటికిన్ గతియించె గోపభూ
వరతనుజాత : ధీవరు భవజ్జనకున్ గని; నేటికిన్ మహా
త్తురు నినుఁ జూడఁదన్నపునిదిర్భవమైనటు లాత్మఁ బొంగె నో
నరవర : తండ్రియే కొడుకునా జనియించుట నెప్పు వేదముల్. 406

ఉ. ఈనరలో జమీన్లు గల వెండఱకేనియు, విద్య వారిలో
నేధరణీకుఁడో యెఱుఁగు, నెల్ల రెఱుంగరు వింటివే జగ
న్నాదన్నపాల : తద్జ్ఞజననాథశిరోమణి నీదుతండ్రి ప్ర
జ్ఞాధికుఁ డార్యసమ్మతనదాచరణ ప్రవణుండు వారిలో. 407

ఉ. ఆయన పుణ్యశాలి యగునన్నవిశేషము నిన్నువంటిను
శ్రీయుతుఁ డాత్మజుండగుటచే ద్రువమైనది, తండ్రి యోగ్యతా
శ్రీయెసఁగింపలేని సుతుచేఁ బితరుల్ తరియింపఁజోరు, స్వ
శ్రేయస మిచ్చుఁగావుతఁ బితృప్రియ : నీకుఁ బితృప్రసాదముల్. 408

మ. గొమరున్ గొంటివి వంగడమ్మునకు నీకున్ బ్రీతి సంధింపఁగాఁ
గొమరున్ గంటివి దాన, నక్కొమరుఁడున్ గోర్కుల్ పిసాళింపఁగాఁ
గొమరున్ గాంచెడిఁగాక మాతకును నీకున్ వేడ్క దై వారుతన్
గొమరుం బ్రాయము వైశమేయతనికిన్ గోముల్ ప్రసాదించుతన్. 409

ఉ. రాజులయొద్ద మాకుఁగల రమ్యతర ప్రతిభావదానవి
బ్రాజితసత్కవిత్వపరిపాటి విశేషము చూపి వారిచే
నోజ బహుకృతుల్ గొనఁగ నోజనపాలవరేణ్య : నాందిగా
నీజనకుండు మమ్మును గణించి బహుకృతు లిచ్చె నచ్చుగన్. 410

మ. తనయావిన్ దనియించి యంతటను స్వాంతంబును సంత్సప్తి చెం
దనివాడై మనగోపభూషరుఁడు విద్యాదక్షఁ డప్పట్ల న
బ్బిన వైరస్యము నాఁగి స్థానికమణిన్ బ్రేరేపి యవ్వారిచే
తను ముమ్ముం దనియింపఁజేసె ధనవత్త శ్రీవిశేషమ్ములన్. 411

చ. స్తుతికయి చెప్పుమాటలని చూడఁగఁబోకుము గోపభూవరుం
 డతులితు డద్భుమమ్ముఁ గనినట్టివిధమ్మును బ్రేమయున్ జను
 శృతమునకై ననున్ మఱవఁజాలము పేరిమిపట్ల నీకునుం
 బ్రతియన నాఁటికిం జిఱుతప్రాయమువారల సత్కపిందులన్. 412

సీ. వినుతినల్పినమాత్ర విని వేగ రక్షింపఁ

జాలిన యభయహస్తమ్మువాఁడు
 ప్రణతిఁ గొల్పినమాత్రఁబరమాదరముచూప
 నోపిన కనుదమ్ములొలయువాఁడు
 కరముమోడ్చినమాత్ర వరములీయ సమర్థ
 మైన మెత్తనిచిత్త మూనువాఁడు
 అపరాధ మొనరించి నంత బుద్ధినిచెప్పి
 తనభక్తులను బ్రోవఁ దలఁచువాఁడు

తే. గీ. వేంకటగిరీశ్వరుండు నిరంకుశుండు

కరుణమైఁ బ్రోచు శ్రీ జెలికానివంశ్యుఁ
 డగు జగన్నాథరాయని నతఁడుగొన్న
 పట్టి శ్రీమంతు రాజగోపాలరావు.

413

శా. శ్రీమీఱన్ ఖసిమీఱ వేంకటమహీభృన్నందిరావాసకే

శీమంతుండగు వేంకటేశ్వరుఁడు హాళిన్ భక్తమూర్ధన్యు మే
 ధామాన్యున్ జెలికానివంశజు జగన్నాథక్షమాజాని శ్రీ
 రామక్కమ్మును వీరిదత్తసుతు సంరక్షించు నెక్కాలమున్.

414

మ. అతియోగ్యుండగు భర్తతో సుతునితో నాయుర్యశోవై భవో
 న్నుతితో నన్మతితో హృదంతరకనన్నారాయణాంఘ్రిద్వయా
 శ్రితదీప్యచ్ఛరుభక్తితో నిరతమున్ శ్రీరాజగోపాలరా
 ట్పుత, రామక్కసతీమతల్లిక కడున్ శోభిల్లి వర్ధిల్లుతన్.

415

సీ. విష్వద్వతంసమై వెలయు శ్రీగోపాల

భూపాలకు యశఃప్రపూర్తి నెఱిఁగి

శ్రీరాజగోపాలకృష్ణయాచమ హేంధ్రు
 స్తవనీయగురుతరౌదార్య మెంచి
 శ్రీరామచంద్రాంఘ్రి నేవారతుఁడు జగ
 న్నాథరాజేంద్రు నొన్నత్యమరసి
 పరమపాతివ్రత్యభరిత రామక్కాంబ
 యనుపమసత్పవర్తనము దెలిసి

తే. గీ. తాతకును దాతకును తల్లిదండ్రులకును
 ముదము గూర్చఁగఁజాలిన చదువుసాము
 లభ్యసించి నదాచార మలరఁ గీర్తి
 పరత నెగడుము రాజగోపాలరాయ :

416

— శ్రీరాజా భుజంగరావు బహద్దరువారి రెండవకుమార్తె వివాహము. ఏలూరు —

శా. ఆకారమ్మన విద్యయందు గుణధన్యత్వమ్మునందున్ జను
 శ్రీకళ్యాణపరంపరాపరిణతిన్ జెన్నొందుచున్నట్టి యా
 శ్రీకృష్ణుండు చెలంగుతన్ సతతమున్ శ్రీమన్మహాలక్ష్మితో
 నేకాకారముగా నెసంగెడి భవానీకుండు రక్షింపఁగణ.

417

— ఇంకొకసందర్భమున జెప్పినది —

ఉ. ఏలూరియందు రాకొమిరె కియ్యెడఁ బెండిలియొనటన్నఁ దా
 నేలొకా చూపుమంచు వచియింపుచు మాకవితాకుమారి గ
 గ్గోలొనరింపఁగా నిచటకుం గొనివచ్చితి మోభుజంగభూ
 పాలక : దీనిపల్క చెలువం బొకయింపుక యాలకింపుమా :

418

— మఱియొక సందర్భమున జెప్పినది —

మ. ఎలమిన్ సత్కవివై ధరాధిపతివై యూరీతి నీకూతుపెం
 డిలికిన్ సత్కవులందఱన్ బిలిచి పాండిత్యంబు మన్నించుచోఁ
 బుబులన్ మేఁకల నొక్క చెరువ జలమ్మున్ ద్రావఁగాఁ జేయు చ
 ర్యులఁ జూపించితివయ్య కౌశలమునన్ రాజా : భుజంగాధిపా :

419

శా. “ఏకగ్రీవముగాఁ గపిశ్వరులు మాయంటన్ బ్రవర్తింపుఁ డ
 జ్ఞాఁకల్ మాని” యటంచు మున్నె మము సంప్రార్థించి రప్పించి “రా
 జీ” కల్పింప దయోదయమ్ముఁ గనె మాచిత్తంబు, లేకున్న, “గో
 రీ” కట్టింపమె ? కాకవిప్రతతి కర్థి న్నేడు హేలాపురిన్. 420

ఉ. దగ్గఱనున్నయప్పుడు యధార్థపుదాసులపోల్కి నుండి కే
 లొగ్గుచు, నొద్దలేనపు డయోగ్యపుమ్రోతలు మ్రోగుచున్న యీ
 ముగ్గురుమూర్తులన్ దృతతమోనిభకీర్తుల వైఁపజుమ్మి యా
 ముగ్గురుమూర్తు లొక్కటయి మూఁగిరయేని భుజంగరాడ్విభూ : 421

—, వేతొక సందర్శమనఁ దిరుపతిశాస్త్రి చెప్పినది —

క. వెలనాటివాఁడఁ గవితకు

వెలనాటిసవాఁడ, వట్టివెలనాటిని గా

నెలమిన్ ద్రవిడులకన్నను

వెలనాటులె తెలుఁగుఁగయితవిందులు తలఁపన్. 422

—, శ్రీ భుజంగరావు బహద్దరువారి తృతీయ పుత్రికా వివాహము —

క. కవి వజ్రధానివి రాజపు

కవితాకన్యకలఁ గన్యకలఁ బెక్కురఁ గం

టివి జగతిని సీతో సము

లెవరయ్యా ! యోభుజంగపృథ్వీనాథా : 423

సీ. ఎవరిఁటికినిబోవు పెఱుఁగనిబాంధవుల్

చనుదెంచినారు మీసదనమునకు

నేరాజుపిల్చిన నేతేరని కపింద్ర

వరులు మీయింటికి వచ్చినారు

ఎవరియింటను బెండ్లినేని జూడనివేడు

కలు మీగృహంబునఁ గాంచినారు

ఏజన్మమందేని నెఱుఁగని భక్త్యముల్

మీయింటఁ దృప్తిమై మెసవినారు

తే. గీ. ఒకటికంటెను నొకటి యింకొకటి హెచ్చు
తోఁపఁజేయఁగ బళిర : కూతుండ్రొపెండ్లి
చేసితివి చేయుచుంటివి చేయఁగలవు
సకలకవిగేయ : రాజాభుజంగరాయ :

424

శ్లో. హరిహరహిరణ్యగర్భా దదతు సభార్యా వరస్యవధ్వాశ్చ
ఆయుర్విద్యాం లక్ష్మీం ప్రాభవ మైశ్వర్య మపిచ సౌభాగ్యమ్.

425

ఆ. వె. మంత్రబిడ్డ వీవు, మంత్రప్రెగడబిడ్డ
నీ యనుంగు రంగనాయికమ్మ
యొకటికొకటియనక సకలధర్మంబులఁ
జూచి యేలికొనుము జోగరాయ :

426

సీ. పతిని దై వమ్ముగా భావింపవలెనమ్మ :

తరుణిమాటలు జవదాఁటకయ్య :

అత్తమామలమీఁద బత్తి చూపఁగదమ్మ :

వెడయల్లుఁదనము చూపింపకయ్య :

మగనిచుట్టాలపై మమతఁ జూపఁగదమ్మ :

సతివైపులను గొప్ప జరుపుమయ్య :

మగఁడు చేసినతప్పు మాటుచేయఁగదమ్మ !

తెఱవకు సవతాండ్రొ దేకుమయ్య

తే. గీ. పతికిఁ దలలోనినాల్కవై ప్రబలుమమ్మ

రంగనాయిక ! ప్రియమనోరంగళయని

యువిద ముంగొంగువసిడివై యుండుమయ్య

జోగరాయ : వధూసమాయోగగేయ :

427

సీ. నీతాత సుకవివర్ణితుఁడు చల్మయసుంత్రి,

నీతాత నరసింహనీతివిదుఁడు

నీమామ్మ కామేశ్వరీమాన్యచరిత, నీ

యమ్మమ్మ యల లక్ష్మి యతులక్తిర్తి

నీతండ్రి సత్యవిఖ్యాతి పేంకటరావు.

నీతండ్రి భుజగావవీధవుండు

నీతల్లి చెల్లాంబ నీతికోవిదురాలు,

నీతల్లి సుబ్బాంబ పూతచరిత

తే. గీ. కృతుల నందినవాడును గృతులు చెప్పి

రన్నదానమ్మునందు విఖ్యాతయకులు

వారిపోలిక జగతిలో, బేరుగనుడు

రంగనాయక ! యో జోగరాయ ! మీరు.

ఆ. వె. మును భుజంగరాజుతనయ సురాధిప

తనయునిన్ వరించె దప్పటంచు

మన భుజంగరాజుతనయ భూమీసుర

ప్రవరిసుతుని జెట్టవట్టె నేడు.

429

—, శ్రీ భుజంగరావుగారి చతుర్థపుత్రికా వివాహము —

శ్లో. యశ్శివో నామరూపాభ్యాం. యాదేవీ సర్వమంగళా

తావిమో దంపతీ పాయా స్తా మేతా జంపతీ పునః.

430

శా. రాజాంకుండు భుజంగరావు సవిమర్శప్రక్రియన్ జేయు వి

భ్రాజనైకవిధాన్నదానజనితాపారంభసత్పుణ్యమే

యీ జంటన్ సిరులిచ్చి ప్రోచు మఱి దోడింకేటి కట్టెన. నీ

తేజశ్శాలుల నీ వధూవరులనే దీవింతు శ్రీవర్ధిలన్.

431

—, శ్రీ సౌతువల్లారు నృపాలకుమారనామకరణ మహోత్సవము —

ఉ శ్రీరుచిరుండు భక్తజనసేవ్యుఁ డపారకృపాకరుండు భూ

దారుఁ డుదారుఁ డవ్యయుఁ డతంద్రుఁ డుపేంద్రుండు వేణునాదపున్

దోరణి ప్రేతలన్ వలపుదూఁగఁగఁజేసినవేల్పు సౌతువ

ల్లారునృపాలమౌళికి మహోన్నతసంపద లిమ్మఁగావుతన్.

432

తే. గీ. సత్యనారాయణవరప్రసాదవృషతి

కొమరునకు నామకరణోత్సవము నొనర్చు

నెంచి కవిగాయకుల వెలమించుబోండ్ల

నోలి రావించె దోటవల్లారిపురికి.

433

మ. సుకుమారుండయియున్ బరిశ్రమపుసంకోచంబు లెక్కింప కూ
రికినిం బల్లెకుఁ బట్టణంబునకుఁ బేర్మిన్ దాసుగా నేగి బం
ధుకులంబున్ దన మిత్రవర్గమును నెంతో ప్రీతిమైఁ బిల్చి వా
రక రప్పించెఁ గుమారనామకరణప్రారంభసంరంభియై.

434

సీ. ఇరువుర జతఁజేసి యేకరీతిగ నాట్య

మాడించు నొక్కొక్క యవసరమున

మూగుర గుమిగూర్చి ముచ్చటనృత్యంబు

లాడించు నొక్కొక్క యవసరమున

నలువుర నొనఁగూర్చి నలువొప్ప లాస్యంబు

లాడించు నొక్కొక్క యవసరమున

నాల్గుర నేమించి యచువొప్ప నృత్యంబు

లాడించు నొక్కొక్క యవసరమున

తే. గీ. పెక్కుపూఁబోండ్ల రంగంబు నెక్కఁజేసి

చక్క నాడించు మక్కువ నొక్కమాటు

అచ్చరలమధ్య నలరు వియచ్చరేఖ

మాదిరిని దెల్పు సత్యప్రసాదనృపతి !

435

శా. కోలల్ కేలను గీలుకొల్చి వెలకుల్కుంబోండ్లు పూవిల్లుమేల్

డోలల్ నాఁగ స్వరప్రచారపుగతుల్ సూపించుచు పేటా

జాలం బల్లెదుహాళి గన్గొనిన విస్తారప్రమోదాబ్ధిలో

నేలా తేలకయుండు : దుఃఖియగువాఁడేనిన్ గణచోకుడై.

436

మ. తనకున్ హాస్యమొనర్పఁగాఁదగిన యాప్తశ్రేణి కష్టపు రో

వనితల్ నాట్యమొనర్చువేళ సభ నవ్వన్ వాండ్రచే మార్దవం

బునకున్ దప్పని కొంటెచెయ్యల రసంబున్ బుట్టిఁగాఁజేయు న

జ్ఞసపాలాగ్రణి సత్యభూపతి మహోత్సాహంబు దీపింపఁగన్.

437

క. కలఁగించిన రోవెలఁదికిఁ

గలఁగింపఁగ నొప్పికొనినకామికి నాపై

వెలగలుగు చీరలును ము

ర్వుల జోడులు క్రాను కిచ్చుఁ బొలుపెసఁగఁగన్. 438

క. ఆగతి నమస్కరించిన

భూగోపాలకుని భక్తిపూర్ణతకు మదిన్

లోఁగినపేరిమి పెంపున

నీగతి నాశీర్వదించి రెలమిఁ గపింద్రుల్. 439

సీ. అనుకూలదాంపత్య మలరించి నినుఁబ్రోచు

సామేన సతిగల్గు శంకరుండు

అనుపమానశ్రీల నర్పించి నినుఁ బ్రోచు

సురమున సిరిగల్గు దరదరుండు

బహుళసంతానంబు ప్రబలించి నినుఁ బ్రోచు

జగ మెల్లఁగనిన యబ్జప్రసూతి

ఒగి నితోఽధికరాజ్య మొసఁగినిన్నునుఁబ్రోచుఁ

ద్రిభువనంబులనేలుదేవవిభుఁడు

తే. గీ. సత్యనారాయణుండు ప్రసన్నహృదయుఁ

దెప్పుదును నిన్నుఁ గంటికి తెప్పపగిది

సమతు సకళతు సిరులిచ్చి సాఁకుఁగాక

సత్యనారాయణవరప్రసాదభూపః

440

సీ. పుల్లలమ్మెడివాని కెల్లలోకముమెచ్చ

శ్రీమత్త యొసఁగి రక్షించినాఁడు

పొగరుఁబోతయి తనపూజమానిన బచ్చు

వాని యజ్ఞానంబుఁ బాపినాఁడు

ప్రతులైన వ్రేకుమారకుల ప్రసాదంబుఁ

దినని తేనికి బుద్ధి తెల్పినాఁడు

తొలుదొల్ల భువిలోనఁ దుంగధ్వజనృపాల
వరుని భక్తికతాన వెలసినాడు

తే. గీ. రత్నగిరినుండు సత్యనారాయణుండు
తన ప్రతమునేయు నృపతికి ధన్యమతికి
సత్యనారాయణవరప్రసాదకృతికి
నెలమిని నితోఁదికై శ్వర్య మిచ్చుగాక :

441

శా. శ్రీ యిప్పించుత భార్యచేఁ గొమరుచేఁ జేయించు నాయుర్మహా
శ్రేయం, బింకొకకుఱ్ఱచే నవవయశ్రీసొంపు వాటింపఁగా
జేయున్, శ్రీపతి వేణునాదగతి నీచిన్నారి మేల్పుట్టికో
రాయగ్రామణి ! భాష్యకారనృపపుత్రా ! సత్యనారాయణా :

442

సీ. గిరిరాజసుతపొదిగిటిలోపలి కుమారు
హాళిమైఁగను రాజమౌళిపగిది
నంభోధిసుతచేతులందాడు తనుజాతు
నందంబుగను దానవారికరణే
బొలోమియొడిలోనఁ బరఁగు జయంతు ని
రీక్షించుచుండు దేవేంద్రునట్టు
లనసూయకరములనలరారు బాలచం

ద్రుని చెన్నుగను నత్రిమునివిధమున
తే. గీ. చెలువయొడిలో నెనఁగు చిరంజీవి చెలువు
లీల గనుఁగొనుచున్ బారసాల సేయు
సత్యనారాయణవరప్రసాదరావు
వై భవముఁ బ్రోచు వేణుగోపాలమూర్తి.

443

సీ. ఆయుష్య మొసఁగి నీయర్థకునిం బోచు
నది యాయఁదగు చతురాననుండు
ఆరోగ్యమొసఁగి నీయనుఁగుఁగూనంబోచు
నది యిచ్చుసూర్యనారాయణుండు

ఐశ్వర్య మొసంగి నీయాత్మజాతునిగాచు

నది యాయదగు నగజాధినేత

సామ్రాజ్య మలరించి సాకు నీతనయుని

నది హెచ్చుగల్గు సురాధిపతియు

తే. గీ. నీతి దై తేయగురుఁ డిచ్చు నీతనయున

కితర సద్గుణముల నిత్తు రెల్లసురలు

చారుతరలీల : సౌతువల్లారుపాల :

సత్యనారాయణ వరప్రసాదభూష :

444

తే. గీ. అన్నదానంబు విప్పుల కాచరించి

భూతిసంభావన యొసంగి పూజనేసి

షణ్డియు నెన్నేని విధముల మహిపుఁ డల్ల

నాఁడు పేదలఁదనిపె నానందగరిమ.

445

చ. అతని యుదారభాషమున కంతకుఁదోడుగ రాకుమారునా

యతి కొకపెద్దసాక్షిగఁ జిరార్దితసస్యసమృద్ధజీవన

స్థితికి విదానమై కురిసె జీవనదంబుల, రైతులుం దదా

శ్రీతులును నెల్లవారలును జీవనదంబులభంగిఁ బొంగఁగన్.

446

క. నలువురుదనయులు దాసుం

గొలుపున నాస్థానగాయకుఁడు కోటయ యిం

పులు గులుకఁగ గానంబుం

జలిపెన్ మేలలర నాటి సాయాహ్లామునన్.

447

చ. ప్రమదము మీఱ బందరుపురమ్మన యందలిమేటి “యిండియన్

డ్రమెటికు కంపెనీ” యనెడు నాటకసంఘము వచ్చి చూపె రా

కొమరుని భావిభావుకతకున్ గుడురై తగు “కృష్ణలీల”లం

ఁముగ నదస్య లెల్లరు ముదఁబున సారెకు నోలలాడగన్.

448

తే. గీ. నాటిమధ్యాహ్నమునఁ గొల్వకూటమందు

సరస తిరుపతి వేంకటేశ్వరునిపురు

గవిత జెప్పిరి పిమ్మట గాయకమణి
నాగభూషణముం బాడె నాజెమెసంగ.

449

తే. గీ. నాగభూషణుగానంబునకు సహాయ
ముగను వాయించె మద్దెల ముదము దనర
ధాటి చెన్నార సల యశ్వధాటి రామ
మూర్తి తనయింటిపేరి యబ్బరము దోఁప.

450

తే. గీ. అట జలక్రీడ లాదిగా నవనినేత
తనదునాప్తులతో ధనాంగనలతోడ
వాద్యఘోషంబుతోఁ గృష్ణవారి నాడె
గనెడివారల కానంద మినుమడింప.

451

చ. వదవడి యాకనంబున గుఱాలు గుఱాలు గుఱాల్ గుఱాలు మం
చుదయమునందె బిట్టులుము లుర్విపయిన్ బడు నభ్ర మన్నటుల్
కదలెను వాయువుల్ సకత గప్పెను దిక్కుల నెల్ల వానయున్
మొదలిడె, సుంతయైనఁ దనమోదము భంగముగాన తేనికిన్.

452

తే. గీ. సత్యనారాయణ వరప్రసాదనృపతి
సత్యసంకల్పుడను నుడి చాటుకొఱకె
కాని యావాన క్షణవిఘ్న కారయయుఁ
బిదప క్షణవిఘ్న కారిగాఁ బొదలదయ్యె.

453

తే. గీ. శ్రీతులతో వారసతులతో హీతులతోడఁ
బరిజనులతోడఁ బెక్కువార్షములతోడఁ
వేనుఁగులతోడఁ బురమున కేగుదెంచె
రాజు సాయాహ్లాదమున గజరాజు నెక్కి.

454

క. మొగ్గలనెఱి గల్గిన వెల
దిగ్గజమనలకు నరపతిప్రవరుఁడు మై
నిగ్గులు వెలార్పఁ జేసెడి
మొగ్గలచేఁ గొంతద్రవ్యమున్ దీయించెన్.

455

క. చిన్నలకుఁ జిన్నయై కడు

మిన్నలకున్ మిన్నయగుచు మేదురమోదా

భున్నతికిం గురురై యా

మన్నీఁ డెన్నేనిగతుల మది దవియించెన్.

456

ఉ. ఆమఱునాఁడు నూటపదియాఱులు మేలిమివస్త్రముల్ మొదల్

గా మరియాదకుందగిన కానుకలిచ్చి సగౌరవంబుగా

నామహినాథుఁ డంపెఁ గవు లాదిగఁ గల్గినవారిన్లెల్ల వా

రామెయి నేగుచోఁ దన యుదారతథానక ముగ్ధింపఁగన్.

457

—, సాయంకాలము కృష్ణానదిపై నౌకాయన మొనర్చునపుడు చెప్పినవి .—

మ. అదె, సంధ్యాసతిః కృష్ణలోన జలకం బాడంగ నేతెంచెఁ, ద

నృదిరాక్షిమణి యంగరాగపుఁబసన్ నద్యంబువుల్ తక్కు బె

క్కిందవన్ వైశమ యాపెగోప్యతకునై యూహించి వ్రేలాడ ది

క్కుదతుల్ నించిన వెల్లచీరలనఁ బొల్పున్ నీటిలో మేఘముల్. 458

చ. దయగలవాఁ డుదారగుణధాముఁడు దాత మనోజ్ఞమూర్తి స

త్యయకుఁడు సత్యకాముఁ డనృతప్రతిపక్షుఁడు దేవభాసురా

న్వయభజనానురక్తుఁడు విహారమహారసికుండు సర్వదా

జయమును సంపదల్గొనుచు సత్యనృపాలుఁ డెసంగుఁగావుతన్. 459

మ. ఒక సంతానము వేణుగోపకృప నా కొప్పారె నబ్బాలు వా

మకృతిస్పారమహోత్సవమ్మునకె మీ రా వీటి కేతెంచినా

రిక నాకున్ గృతిరూపసంతతిని మీ రిప్పింపఁగా మీకు నే

నకలంకంబగు భక్తి మ్రొక్కితిఁ గృతార్థాత్మున్ పొసర్పందగున్. 460

కా. సాయంరాగము నీటిపైఁబరఁగు తచ్చాయన్ విలోకింప నా

కాయానంబున వచ్చు నీకుఁ గడువేడ్కన్ బూజఁ గావింపఁ గృ

ష్ణాయాదఃపతివత్ని తాఁ బఱచె విన్నాణంబుగాఁగన్ “దివా

సీ” యంచున్ మఱి నూహపుట్టె గుణరాశీః సౌతువల్లాన్నుపా, 461

—, కడియము — డాక్టరు కారిక్కు. —

మ. బలవద్రోగనివారణోషధకలాపారీణు శ్వేతాస్యస
త్కులజున్ నిస్తులశాంతిశాంతిసుగుణస్తుత్యన్ స్మితాంచన్ముఖన్
లలితాంతఃకరణున్ సతీసుతయుతున్ నాసత్యసత్కీర్తితో
సలరంజేయుతః గ్రీస్తుదైవ మెలమిన్ యప్ ఆరు కారిగ్గారన్. 462

శా. చిన్నారాయఁడు మాకు న్నేహితుఁడు సుశ్రీకుండు ఘోరార్తితో
సున్నం జూడఁగలేక చేయునదిలే కోదార్పఁగాఁ ద్రోవ లే
తెన్నెన్నోగతులన్ శ్రమంపడఁగ నీ వేమిచ్చినక రాని సం
పన్నగ్రామణి వేగుదెంచితి తదాపవ్వార్థిపోతంబవై. 463

ఉ. వచ్చినవెంట విన్నుఁ గని వ్యాధి భయంపడినట్టులై వెనక
హెచ్చది పూర్తిగా సురిఁగి యీడిగిలంబడి రాయమోకిన్
బెచ్చుపెరింగె సౌఖ్యమది నిద్దుర చక్కఁగఁ బట్టఁజొచ్చె నే
మిచ్చినఁగాని తీతమసుమీ భవదీయబుణంబు “డాక్టరు!” 464

ఉ. వైద్యము నేయవచ్చు ఘనవై భవ ముండఁగవచ్చు ఘోరరో
గాద్యపమృత్యువారకత నందఁగవచ్చు సదా నిగర్వియై
హృద్యవచోభిరాముడయి యెల్లరఁ జల్లనిమాడ్కిఁ జూచు నా
విద్య సుదుర్బటం, బది వివేకికిఁ జేకుతె నీకు “డాక్టరు!” 465

శా. రామారాయఁడు చిన్నరాయనికి నా రాయండు మాకుఱ్ఱకున్
శ్రీమంతమ్మగు నీదువైద్య మెలమిన్ జేకూర్చి, రింకెట్లు నీ
ప్రేమంబబ్బిన మమ్ము వ్యాధిభయముల్ పీడించు ? మాకీవయిన్
నేమంటే యగు నేమమేయగు నగున్ నేమమ్మె “కారిగ్గార!” 466

—, శ్రీ వేంకటాద్వైతానుభూతః, నూజివీరు. —

మ. కవివై భూపతివై సదా సుమతివై కళ్యాణివై నిత్యపూ
ర్ణవ మొప్పురఁగ నూజివీరు సుఖివై రాజ్యంబు పాలించు ని
న్నవలోకించునదృష్ట మిప్పటికి సంపాప్తించె నుయ్యారురా
జవరా : తిర్పతిశాస్త్రికిన్ సుకవితాసాఫల్య మింపారఁగన్. 467

ఉ. చిన్నతనమ్మునన్ రసవశీకృతమైన కవిత్వశక్తిఁ గై
కొన్న భవాదృశావనివకోరకముల్ వికసించుచున్నచో
మన్నన కేమిలోటు రసమంజులమౌ కవితావధూటి క
భృన్నతి వచ్చురోజు లిపు డున్నవి నిక్కము భూమిపాలకా ! 468

తే. గీ. శ్రీసమృద్ధియు సుగుణసమృద్ధి గల్గు
రాజ్యలక్ష్మికి సఖియౌచుఁ బూజ్యయైన
సుకవితాకన్య నిన్ను మన్నున్ సుకవివ
రాభిసుతిగేయ ! వేంకటాద్ర్యప్పరాయ ! 469

—, కోటలో నాడుజరిగిన నాటకమునుగూర్చి —

సీ. భక్తి చిప్పిలెడి గోపన్నవేషము గన్నఁ
గనుల కానందంబుఁ గఱపుదీతెఁ
బ్రాభవంబును శూరభావంబు దెల్పు సు
ల్లానుమేల్సౌరు దలంపవలదె ?
రామలక్ష్మణవేషరామణీయకవచో
గౌరవంబుల నెంచ నేరితరము ?
తక్కు నక్కన్న మాదన్న ప్రముఖులయు
వేషముల్ మిగుల సంతోషదములు

తే. గీ. నాటకం బెల్లను బ్రయోగపాటవమున
కాటపట్టయి యానంద మబ్బఁజేసె
నటులలోపము రాసీనినాటకము నె
బ్బాసు నాఁదగు శ్రీ రామదాసచరిత ! 470

సీ. శయ్యారసౌచిత్యసంప్రదాయములకు
సంతోషపడు కపీశ్వరులతోడ
ధారాచమత్కారధాటికై సంతసం
పడుచుండు పండితవరులతోడ
సుకవి యయ్యెనటంచు సొగియు చానందించు
తండ్రిలోనైన బాంధవులతోడ

నీతి విజ్ఞానోచితీతంత్రములకు లో

మెచ్చు నుద్యోగినమితులతోడఁ

తే. గీ. దన యొనర్చిననాటకం బనుపమంబు

చూచుభాగ్యం బదృష్టంబు శుభయశంబు

నీకుఁగాకెవ్వరికిఁ గల్గు నృపతులందు ?

వేంకటాద్ర్యప్పరాయ పృథ్వీతలేంద్ర :

471

—, శ్రీ నారయప్పారావుగారు—నూజిపీడు —

మ. చిరకాలంబుననుండి మేము ధనమార్జింపన్ బిరియత్నింపకె

వ్వరికిన్ శక్యులుగాని త్వాదృశుల భూపశ్రేష్ఠులన్ సత్కవి

త్వరసోదారతరాంతరంగులను సంపాదించుకొన్నాము నె

యురుగాఁ గార్యములున్ గథల్ జరుగఁగా నో నారయశ్మైవరా : 472

మ. ధనమావంతయుఁ చేతఁబూనక మహోత్సాహంబు ప్రేరేపఁ బు

త్రున కుద్వాహము నిశ్చయించితిని, ఖర్చుల్ నేయఁగా రెండువే

ల్లనుకంగావలె, నందుకై జడియ; విద్వద్భార మాత్రీయ మం

చనుకోఁజాలినవారు త్వాచ్ఛకులు లేరా : నారయశ్మైవరా : 473

మ. కవితాకన్యక నెన్నియేనియు నలంకారమ్ములన్ గూర్చి మ

క్కువతోఁ బెంచి భవాదృశోత్తములు గైకోఁజేసి కోడండ్రకుం

కువగాఁగన్ నగ లిచ్చిరే యనుచు లోకుల్ దెప్ప మావంటి న

త్కవులన్ జెందు నకీర్తి రాజులది కాదా, నారయశ్మైవరా : 474

మ. కవిమాన్యుం డగురామచంద్రధరణీకాంతుండు మాచేతము

న్నవధానం బొనరింపఁజేసి తమి నూతార్లిచ్చె నాఁడాది మా

కవలో నొక్కరు యుష్మదీయ మగుసత్కారమ్ము గైకొంచు ను

న్నవిధం బిప్పుడు విన్నవించిఁగదన్నా : నారయశ్మైవతీ : 475

మ. ప్రతిసంవత్సర మేగుదెంచుచు భవద్వర్షాశనం బేను స

మ్మతితోడం గయికోని హేతువు తలంపన్ లేకపోలేదు నా

కతిభారం బగుకార్య మొందొదవుచో నానాటికిన్ దాని “దాఁ
చితి” నంచున్ దలపోయుచుంటి గుణరాశీ, నారయజ్ఞోపతీ : 476

తే. గీ. పొట్టపోషించుకొనుటకై పోలనగర
పాలకుండగు కృష్ణనృపాలుఁ డుండెఁ
బరిణయాదిక శుభములు జరుపుపొంటె
భారమును బూసవలె మీరు మీరు మీరు. 477

తే. గీ. “ఒక్కరే చేసి రవధాన మొక్క నూజి
పీట” నను వాడు మీతండ్రినాఁటఁబోయె;
“నొక్కరే సత్కృతియుఁ బొందు చుండి” రనుటఁ
బావవలె నీవు నారయప్పక్షితీంద్ర : 478

తే. గీ. “నీవు గా వందఱకొసంగు సృపతివరుఁడ
వెల్లరను వేఁడువారల మేముగాము”
అనుచు మీతండ్రియొద్దనే మునుపు విన్న
వించియుంటిమి నారప్పఛ్చీతతేంద్ర : 479

చ. అడుగకయుండుకార్యముల నన్నిటినిన్ దమబోఁటివారికె
క్కుడుశృమగొల్పుకే జరుపుకొంటిని నేఁటికి మీరు మీరునున్
గడపక చేయలేని గురుకార్యము పుత్రునిపెండ్లిగాన నే
సడుగక తప్పదయ్యె సరసాగ్రణి నారయభూతశేష్వరా : 480

—• శ్రీకృష్ణవిర్యాజము—కాకినాడ •—

క. మాకావుఁడు మాకొడయఁడు
మాకాలంబంబు రాజమౌక్తిక మపుడే
నాకాలయమున కరిగెన్
మాకృష్ణారాయ భూమినాథుం డకటా : 481

పీ. నాగరాజాదిజన్మస్థాన మైనపె
ద్దాడవఁశాబ్ది నుద్భవముఁ జెంది

శ్రీకామమాంబికా శ్రీకరపాణిపో

షణశాణకషణసంస్కార మంది

కొచ్చెల్లకోటాన్వయోచ్చమాక్తికహార

మునకుఁ బేరిడు మణిపూస యగుచుఁ

బరమహుణాంధ్ర గీర్వాణభాషాంగనా

కంఠసీమల కలంకారమైన

గీ. రామచంద్రవేఁకటకృష్ణరాయనామ

కమగు మగరా జయం బధికముగఁ గాంచు

టకును మాటుగ మసియయ్యె నకట ! కాల

యుక్తివత్సరమునఁ గాలయుక్తిజేసి.

482

సీ. పదిమందియైనను బంక్తిని లేకుండ

భుజియింప నేరని పుణ్యమూర్తి

అపకారమొనరించునతఁ డేగుదేనైనఁ

గోపమ్ముఁ జూపని ప్రావకుండు

అలవిగాని పృచార మడుగువారలనేని

లేదు పొమ్మనలేని సోదరుండు

ఆశ్రయించినవాని యపరాధ మెంతైన

స్మరియింపనొల్లని సజ్జనుండు

తే. గీ. చదువుల టికాణ, కరుణ లొచ్చని దుకాణ

మాప్తజనముల ప్రాపు సత్యములకాపు

నాకమున కేగె నఖిలలోకై కనుతుఁడు

తృష్టలకు వేల్పుటాపు మా కృష్ణరావు.

483

తే. గీ. శనిమహాదశ మంచియుచ్చదశ యంచుఁ

బిల్కు కొర్తాంతికుల పల్కుబడు లన్వతము

లనఁగ శనిదశలోని శన్యంతరమునఁ

గుజుఁడు పాపాత్ముడగుచు మా కొంపదీనె.

484

సీ. కలకలనవ్వుమీసల మోసల నటింప

రాజనందగు ముఖప్రభలతోడ
సమయానుసారిగా నమృతంబుఁ జిలికించు
వనదగంభీరనిస్వనముతోడ
నాపులేతేర రండంచుఁ గుర్చి కేలఁ
జూపించు వియవిక్రతులతోడఁ
గరుణచిందించు క్రేగఁటిచూపులు మీఱ
నలువంకఁ గను లోచనములతోడ

గీ. సౌధచత్వరమునఁ గొల్వసాలయందుఁ
బడుకవేత్తాననంబునఁ బ్రాధీమీఱ
నుండు నీరూపు సీనగ వూర్జితోక్తు
లెట్లు మఱపింతువయ్య : యోకృష్ణరాయ :

485

చ. ననుపగునాజెము తైము లనందగు నక్షరపంక్తి మీఱవం
చిననడు మెత్తకుండఁగ మషీజలపూరితమైనమేటిలే
ఖినిఁ గొని వేయిచేతుల లిఖించినయట్లుగ వ్రాయు కృష్ణరా
జ్జనపతిఁబోలు లేకరి నిజంబుగ నింక ధరన్ జనించునే ?

486

సీ. శ్రీమత్త గలిగియుఁ జెన్నపట్టణ కళా
శాల బి. యే. దాఁకఁ జదివినావు
చదువుచేగాదు భాషాసాగరంబెల్లఁ
గుంభసంభవురీతిఁ గ్రోలినావు
క్రోలుచేకాదు పెక్కులుగ్రంథములు గొని
గ్రంథాలయంబు నేర్పరిచినావు
శాసనసభలోన సభ్యతాపదవి కొం
చెముతక్కు వాజేండ్లు చేసినావు

తే. గీ. పాదుకొనినావు సుగుణసంపద సమస్త
హృదయసీమలయందు సహృదయుఁ డట్లు

నీకు లోపేమి ? మేమెల్ల నిన్నుఁబాము

పాపమొనరింపఁగాఁ గృష్ణపాథివేంద్ర :

487

చ. విలవిల యేడ్పుచుం బ్రజ “వివేకహీనుఁడు మంచిచెడ్డనేఁ

తల నెఱుఁగండు మూర్ఖుఁ డతిదారుణచిత్తుఁ” డటంచు రోయఁగా

నలుబదియెన్నిదేంద్రకె వినాశము నీకు ఘటింపఁజేసి యా

నలువ పదెన్ వృథా జనులనల్వరనోటను గృష్ణరాడ్విఘా :

488

ఉ. చూచితి వెల్లదేశములఁ జొచ్చితి వెల్లనభల్ నరేంద్రులం

జూచితి వెల్లవారలను సూరుల సత్కవులన్ దయామతిం

జూచితి వింద్రలోక మిఁకఁ జూడనిదొక్కటియంచు నేగఁగాఁ

జూచితివేమొ లేక విధిచోదితమో యిది : కృష్ణరాడ్విఘా :

489

సీ. పతిభక్తి నిత్యదై వతపూజ యతిధిస

త్కారంబు వ్రతసంవిధానదీక్ష

మొదలైన సుగుణముల్ పుంజీభవించిన

యద్వితీయ కటా : భవద్వితీయ

యిరువదియా తేంద్రయంతి కెక్కడ వ్రాసె

వై ధవ్యయోగ మావనజభవుఁడు

అనుమాయిత తప్పదా యేమి ? కానుండె

గాఁబోలు రెండవకామయాంబ :

గీ. నీకు నీతండ్రిపోలిక, నీపురంధ్ర

కరయ నీతల్లిపోలిక యన్నిగతుల

నబ్బె; దివినుండి దీపింపుమయ్య : కృష్ణ

రాయ : కలుగంగఁ గొదవ నర్వంబు మాకు.

490

గీ. నీవు చదివినగ్రంథముల్ నీవు ప్రోవు

చేసినవికూడ పదుగురుఁ జేరి చదువఁ

దగినవని యెంచికాఁబోలు ధర్మపుస్త

కాలయము చేసినావు కృష్ణావనీంద్ర :

491

గీ. రావుబహదూరు లున్నారు, రాజమాన్య
రాజపూజితులున్నారు పూజ నీయు
లైన మా కాకినాడ చంద్రాస్తమయము
వాటిరాతిరి యయ్యెఁ గృష్ణక్షీతీంద్ర !

492

ఉ. లోపములం దెదో యొకటి లోకములోపల లేనివాఁడు లేఁ;
దేపని చేసినన్ బరుల కెన్నఁడు హాని దలంపవీవు, వి
ద్యాపటుసంపదల్గల మహాత్ముఁడు సర్వజనోపకార చిం
తాపరుఁ డన్నఖ్యాతి విడిచి న్నిను వీడదు కృష్ణభూపతి.

493

సీ. బహుకుటుంబములను భరియించితివి తత్త
దనుగుణగౌరవోపాధు లొసఁగి
పెక్కుమందిని జదివించితి వన్నవ
ప్రంబులు స్కూలు జీతంబులిచ్చి
చాలమందికి మేటిసౌహార్ద మొసఁగితి
వడిగిన సర్వకార్యములు దీర్చి
కాపట్యమెఱుంగని కరుణఁ జూపించితి
వాఙ్మితకోటిపై నావులందు

గీ. సరిగితివి “చెన్నరాష్ట్రంబునందు ఘనుల
యందుఁ దలమానికంబు ధరాధినేత
పండితుం” డన్నఖ్యాతి తోడ్పడఁగ రామ
చంద్రవేంకటకృష్ణరాయేంద్ర ! దివికి.

494

ఉ. మంచముమీదఁ గాలిదె నమాసనిశీధిని నాఁటినుండి బా
ధించె జ్వరంబు భూతమయి తీక్షణతరంబుగఁ గొన్నినాళ్ళు వే
ధించెను సూపిరిన్ విడుచుతిత్తు లబింధనమూత్రవస్తు ల
భ్యంచితమైన కృష్ణనృపుప్రాణము దీనె వివెల్ల నేకమై.

495

సీ. హృదయంబు శోధించి కుదురునంచు వచించు
నావల నాసలేదనుచు నుడువుఁ

బట్టిచ్చె మందంచు నట్టెసంతోషించు
 జ్వరము హెచ్చె నటంచుఁబరితపించు
 వాయుకోశము భగ్నమాయె నంచుఁ గృశించు
 వగరుపుఁ గన్నొని భయముఁజెంచు
 జీర్ణకోశము కొంత చెడెనంచు దుఃఖించు
 జ్వరము లేదనియెంచి సంతసించు

తే. గీ. నిట్టులై దాఱుదినము లనేకగతులఁ
 జూపురోగంబు మరలింప నోహడయ్యెఁ
 బురభిషజ్మణిః యిట్టి దుస్తరగదంబు
 విడిచెఁ ద్రుటిలోనఁ గృష్ణపృథ్వీకళతః :

496

సీ. శతవధాన మొనర్ప సరసులు కబురంపఁ
 బంపకుండఁగ మానిపింపలేదు
 సర్వదేశంబుల సభలకుఁ బోవుచో
 వెంట రమ్మనకుండ విడువలేదు
 పీటపైఁ గూర్చుండి పిలువనంపక యుండ
 నేదినమ్మున భుజియింపలేదు
 మొదటినుండియుఁ దుట్టతుదదాఁక నొకరీతి
 గురుభావమునలోటు జరుపలేదు

గీ. నిట్టిరీతిగఁ బదునెన్నిదేండ్లు జరిపి
 కృష్ణభూపాలకుఁడు దివి కేగె నేటి
 కాయనకు నాకుఁ గల్గు ఋణానుబంధ
 మక్కటా ! దైవదౌర్బల్యమణఁచివై చె.

497

సీ. ఆత్మకూరునృపాలుఁ డాస్థానకవులు కం
 డంచుఁ బెన్నక్కిఁ బ్రార్థించినపుడు
 గద్వాలరామభూకాంతుండు మున్నగి
 హార మిచ్చెద నుండు మన్న యపుడు

నోతరభూపతు లెందఱెందఱో తమయొద్ద

నుంచుకోఁదలఁచి పిల్పించినపుడు

పాఠశాలలయందుఁ బండితపదవిఁ గై

కొనుఁ డంచుఁ బౌరులు కోరినపుడు

గీ. కృష్ణభూపాలగుణశంకుకీలితుండ

నగుచుఁ గదలఁగలేనైతి నకట : యట్టి

పండితుండైన బ్రాహ్మణప్రభు వుపాస్య

సుగుణుఁ డింకెవ్వఁడున్నఁడు జగతియందు ?

498

గీ. సకలసద్గుణరాశిని సకలలోక

నుతుని బండితు విప్రభూపతిని గృష్ణుఁ

గంటివను సద్యశము గంగఁ గలిసిపోవఁ

గాటి కంపితివే పాడుకాకినాడ :

499

సీ. రచియించినాఁడ బుద్ధచరిత్ర కృతిగాఁగ

మేలినాటకములు మృచ్చకటిక

బాలరామాయణ పాండవవిజయము

ద్రాక్ష సేద్యర్థరాజమౌళి

ఘట్టాభిషేకముల్ పావనయుష్మదా

ఖ్యాభూషితంబులుగా నొనర్చి

నీకీర్తికాంత కీ లోకమ్మునందు వ

సించుసౌధమ్ము నిర్మించినాఁడఁ

గీ. బండితుఁడు కవిమిత్రుండు బాంధవుండ

నంగ మెలఁగితి, దానికి నాకు నీవు

చేయుప్రత్యుపకార మిస్సీ, మహాత్మా :

వదలి దివి కేగుటా ? కృష్ణవసుమతీంద్ర.

500

శా. అనఁదాత్ముఁడవై సుఖింపుము మహాత్మా ! సత్యలోకంబునం

దో, నాకంబుననో, వికుంఠనగరీదుర్గంబునందో, శివ

స్థానంబందుననో, సమస్తసురసంస్థానాధిపత్యముతో
నానావైభవయుక్తితో నెపుడుఁ గృష్ణారాయభూపాలకా : 501

గీ. గౌతమీపుణ్యపుష్కరకాలమం దొ
నర్చినట్టివి రెండుదానములు గలవు
వానిఁ జేయించుకొనుము నీభార్యచేత
శాంతివడుఁ గృష్ణరాయ : నీయంతరాత్మ. 502

—, శ్రీ పోలవరం జమీందారుగారి శనిమహాదశ —

మ. శనిగా : నీవరుడెంచి పోలవరసంస్థానంబుఁ బాలించు కృ
ష్ణనృపాలోత్తమకల్పపాదపముఁ బెల్చుంగూల్చి యాచెట్టు మీ
ద నివాసంబొనరించు సద్విజితతిం దైన్యంబుఁబొందంగఁ జే
సిన నీచిత్రపుఁ జర్య లెల్లరును 'జీచీ'యంచు దూషింపరే : 503

మ. 'శని యేతెంచు ఋణంబు తీర్పు నిక రాజ్యంబెల్ల వర్ధిల్లుఁ గృ
ష్ణనృపాలాగ్రణి' కంచు నందఱును బల్ సంతోషముంజెంద సూ
ర్యనకుం దోడయి తత్ప్రియత్నముల కయ్యో : భగ్నభావంబు నే
ర్చున సాధించి ఘటించితే మొదలికే మోసంబు చండాలుఁడా : 504

శా. నీసంబంధములేక కృష్ణనృపుఁ డెన్నేనాళ్ళు దా రాజ్యముం
జేసెన్ మిన్నగఁ బెంచె నాశ్రితులఁ బోషించెంగవీశానులన్,
శాసించెన్ సభయందుఁ, దుట్టతుదకుం దాపైతి వోరీ శనీ :
నీసంబంధముచేత మాసెఁగదరా నిర్భాగ్యదామోదరా : 505

శా. చేయించెం జపముల్ సహస్రములు కాశీయాత్రఁ గావించె నా
సాయంకాలము నాప్రబాతిము మనస్సాస్థ్యంబు లేకుండఁగా
నీయేర్పాట్లగుఱించి జాతకము నెన్నేసార్లు యోజించె లే
దాయెన్ లాభమొకింత నీవలన నింద్యా : శ్రాద్ధదేవానుజా : 506

మ. కలలోఁ గన్పడెనంచు నానతిడె "బిక్కల్ దీర్ఘముల్ డేహ మిం
గల మాస్యం జదయారసంబు వికటాగ్రభూసమాలోక మం

ఘ్రులమీదంబడు నల్లకోటుగల యొక్కొండు నాల్ గైదు రో
జులకుం బోవుచు కృష్ణరావు, యమరాబోదర్య : నీవేమొకో : 507

మ. రజనీనాథుడు మున్ను గాగలుగువారల్ దాటు నామీద నీ
కుజనుస్సంగము వచ్చి మాపెగదరా : కూలంకషప్రజ్ఞచే
త జగనిద్దపుగాంతిచేతఁ గవివిద్యతోషణాసక్తిచే
త జగంబెన్నఁగఁ బొల్పు కృష్ణజననాథభ్యాతదీర్ఘాయువున్. 508

శా. ఆచంద్రార్కము పేరు నిల్చుటకు మున్నార్జించెఁ దా నీతివి
ద్యాచాణక్యుడు కృష్ణభూపతి కవిత్వభ్యాతులన్ మమ్ము; నీ
వేచందంబున దాని మాపఁగల వోరీ మందః పాపాత్ముడా :
నీచేయంగలదొండు చేసితివికానీ, లోపమేమీ ? శనీ : 509

శా. ఎన్నోధర్మము లాచరింపఁ దనలో నేవేళఁ జింతించు మా
మన్నీఁ డింతకు మున్ను; నీ వెటులొగిన్ మాయించితో వాని : మీఁ
ద న్నీకంఠెను లేఁడు పాపమతి, యేధర్మంబు లేకుండ యా
పన్నుండై నరపాలుఁడున్నయెడ వీల్ వ్రాయించి తోరీశనీ : 510

శా. బాముల్ పెట్టకయుండఁ జంపె శని విద్వాంసుఁ ధరాపాలునిన్
భూమీదేవుని గృష్ణరావుననుచున్ మూర్ఖుల్ ప్రశంసించుకొని
కో మందాత్మ నినుం బలే, యతని కాయుర్దాయమే యున్నచో
బాముల్ పెట్టఁగఁజాలునే యొకఁడు దీవ్యతీర్తి కామూర్తికిన్. 511

మ. తనయావాప్తి భవద్దశాంతరమునం దాపైన దంచున్ బుధుల్
వినిపింపన్ వినుచుం దదాశపడి సంప్రీతాత్ముడై కృష్ణఁ డూఁ
కొనుచుం దద్దము మిన్నకుండె నకటా! గ్రుక్కెండు పాణింబు పో
యిషడాఁక స్తుపు నీ వపుత్రకునిగానే యుంచి తోరీ శనీ : 512

ఉ. వదలె న్నిదశ కృష్ణరాయనృపరాట్పాణింబుతో నింక నా
సదుదారాత్మిక రాణి యెల్లపుడు నీసంబంధముల్ లేక ని
న్నెదవంజేయుట కోసమేనియును నోరీమందః కావించుతన్
దుదకుం దత్తుగ నింటనున్న నుపసీతుండమ్ము మోదంబునన్. 513

ఉ. తమ్మునిగాకయున్నఁ దన దాయల లోపలి కుఱ్ఱవానిఁ జి
తమ్మునకెక్కు యోగ్యతము దత్తకుమారునిఁజేసి భర్తకున్
ముమ్మరమైనదుఃఖమిడు పున్నరకంబుఁ దరింపఁజేయు ని
క్కమ్ముగ “పీలు”లోఁ గపటకారయితృత్వము లేకయుండినన్. 514

శా. ఆరోగ్యంబు నొసంగఁజాలు వరదుం డొరారఁ నీతండ్రి లో
కారాధ్యుం డటువంటివాని కెటు మందా ! నీవు నీతమ్ముఁడుం
గూరాత్ముల్ జనియించిరో ప్రజలు గగ్గోల్వెట్టఁగా నంతకా
కారుల్ చెల్లె లొకర్లు చాలు నదియుం గాళింది కాలానుజా ! 515

చ. కవిబుధమైతి నీకుఁ గడకం గ్రహచారము చేతఁగాని నీ
కవిబుధమైతి కాలఁ గలకాలము వారలఁ బోవఁజాలు పో
లవరనృపాలుఁ జంపితి విలాతలమెల్ల నిసీఁ యనన్ శనీః
కవిబుధవైరి వైతివిరః కాలము కర్మము దాపరింపఁగన్. 516

ఉ. నాదశ చూడుమంచొకఁ డనంతరమావిభవం బొసంగె, నా
యీదశ చూడుమంచుఁ జదువించె నొకం, దొకఁడిచ్చె సౌఖ్యముల్
నాదశయంచుఁ బాపుఁడు ఋణంబులు పెంచె నొకండు కాని యీ
నీదశవచ్చెఁ దుట్టుతుద నీచుఁడఁ కృష్ణనృపాలుఁజంపఁగన్. 517

శా. మీకర్మం బదిగాక నావలని పేర్కిం బెక్కు రాజన్య ల
స్త్రోకప్రాభవశాలు లేరుపడిరంచు న్ని వనంబోకుమీ
నాకున్ గోపమువచ్చుఁ; జంపుటకుఁ గృష్ణక్షోణీపాలుండు ధ
ర్మైకాలంబుఁడు నీకుఁగన్నదెనె యోరీ వక్రచారీః శనీః 518

శా. సామంతంబునఁదెచ్చి పోలవరసంస్థానాలవాలంబునం
గామాయ మొక్క మొక్కపాఁతె, నదియుం గల్పదుర్గమంబై ద్విజ
స్త్రీమాధారమునై మహాఫలమునై ద్యోవీధికింబ్రాకుచో
నామూలంబుఁ బెకల్పివై చితివి మందా ! మొక్కలేకుండఁగన్. 519

శా. బుచ్చాయమ్మయుఁ దెచ్చివైవఁగల దాపోగిది న్నవాంకూరమే
యొచ్చెఁజుంగనకుండఁగాఁ బెరిఁగి కల్పోర్వీజ మౌనట్లుగా

నిచ్చల్ వేల్పులకెల్ల మొక్కెదను రాజ్ఞీ తల్లజంగూర్చి నీ
గచ్చుల్ చూపకుమోరి నీకును నమస్కారంబు సూర్యాత్మజా: 520

ఉ. అచదు వామనోద్రధిమ యామతి యాస్మిత పూర్వభాషణం
బాచతురోక్తు లాగుణము లన్నియు నేమయిపోయెనో: నయ
శ్రీచన మందుతిన్న క్రియఁ జేటు వడంకు దిగుల్ భయంబు రా
నీచనుదెంచునాటి కవనీపతి మాతె శనీ: కృమంబుగన్. 521

శా. వ్రాయించెం గురుఁడొక్క 'విల్లు' మును, ధర్మాలెన్నియో చేయఁగా
వ్రాయంగాఁబడె నందు; నీవు మరలన్ వ్రాయించి తా విల్లిసీ:
యే యేర్పాటులు లేకయుండ నెటు నీకింపయ్యెనో కాని వి
ద్యాయాదోనిధి కృష్ణరా ఎతనివ్రాఁతల్ కూడ నిట్లుండు నే: 522

చ. అమలమనీషతోఁ జదివినట్టివి చిన్నవి పెద్ద వాంగ్లగ్గిం
థములొక యాటువేటు జననాథుఁడు దా సమకూర్చియుంచె భ
ద్రముగ నెటో పురంబునకు దానముజేయఁగ వ్రాయఁ జేసి తా
సమయమునందు నున్న సహచారిగృహంబు కతంబునన్ శనీ: 523

మ. అనయం బన్నలుఁడమ్ము లాత్మజులు విద్యాదేశికుల్ బాంధవుల్
తనకెల్లప్పుడు మిత్రులాశ్రితులుగాఁ దథ్యంబుగాఁ గూడఁబె
ట్టిన మాకృష్ణుని కప్పు డాశ్రితుల మాతే జ్ఞప్తి లేకుండఁజే
సిన నీదుశ్చరితంబు వ్రాయ శనిగా శేషాహియుం జాలు నే. 524

మ. అమరన్ జాతకరాశిచక్రమున నీకబ్బెం ద్వితీయాధిప
త్యము పొందించె వ్యయంబునందునికి మందా: యందులో నీదశా
సమయంబై నపు డేల మానుదువురా చంపింప; కాచావు లో
కముతోపాటుగ నేలయుండును నపఖ్యాతంబుగాకుండఁగన్: 525

మ. అగుఁ గష్టంబని యెంచ కెట్టిపనికే నాశించువా రెందులో
దిగుమన్నం దిగువాదు, రేయును బవల్ నిదింపునందాఁకఁ బా
ర్వగులైయుండెడు వార, లాశ్రితులు మిత్రశ్రేణి యువ్యోగులుం
డఁ గటా: చేసితి వొక్కడే నెఱుగకుండం జేయుచేతల్ శనీ: 526

శా. “అయ్యుర్వేద విధిప్రకారముగ వైద్యుంజేల చేయింప రాం
గ్నేయప్రక్రియ చాలు దానివలనన్ లేదాయెలాభం” బటం
చాయీవై ద్యులు పల్కు దేశభవ వైద్యశ్రేణి చండాల : యే
సాయంబుం బొనరింప నీ వయితిగా జాతి స్వభావంబునన్. 527

శా. తల్లింజంపెను రాజయోగ మటుపై తద్బాత్రి పోషించె నా
యిల్లాలే కొనె దత్తుగాఁ, గుజునిచే నేర్పాట్లుగావించె సం
పల్లీలాకళ లభ్యసించుటకు స్వర్బానుండు పెంచెన్ ఋణం
బుల్లాసంబు గురుండు, కృష్ణునకు నాయుశ్చేదివై తోశనీ : 528

చ. “శనిదశ వచ్చునంట యది చాల మహత్తర రాజయోగకా
రిణీయఁట యందు నేను బొనరించెడు ధర్మములెల్ల గొప్పగా
నొనరుతు”నంచు లోఁదలఁచుచుండెడు కృష్ణన్మపాలు కోరుకుల్
గొనకొని సున్నఁజుట్టితివి క్రూరుఁడ : యొక్కటి చేయకుండఁగన్. 529

చ. శనిదశవచ్చెఁ జంపెనని శాస్త్రమెఱింగిన పెద్దలెల్లఁ బ
ల్కిన విని కృష్ణభూవరునిఁ గేవల మీవు జ్వరాదివైక సా
ధనములఁ జావఁజేసితని తధ్యముఁ బల్కితిఁగాని నీవయం
గినుక యొకింతలేదునుమి నీరజబాంధవపుత్రరత్నమా : 530

మ. శనిచాలం డని చెప్పికొందురు విపత్సమ్మగుల్లొవారలె
ల్లను సామాన్యముగాఁగ జాతకముఁ బోలంజూడకే, మున్ను నీ
జననంబొందిన వేశ యట్టిదిర నీచా : నిన్ను దుష్మెత్తిపో
యనివా రెవ్వరు ? మిన్న కే కలుగ వాహా మంచియుం జెడ్డయున్.

—, కాకినాడ, బాలగంగాధరతిలక మహారాజ నిర్యాణము —

క. కలకాలము బ్రదుకుట మ
ర్త్యులకున్ సాధ్యంబుగా దనుత్తముఁ డకటా :
తలఁచినపని కాకుండనె
తిలకమహారాజు మర్త్యతిలకం బరిగెన్. 532

క. చేసినకృషి ఫలితంబై
వీసంజేనియును ననుభవింపక మునుపే

కేసరి చనియెఁ దీరా

గ్రేసరుఁడగు మన మరాటకేసరి చనియెన్.

533

శా. త్యాగుల్ సర్వకళావిశారదులు దాదాభాయినొరోజి, గో

క్షే. గాంధి ప్రముఖుల్ మహాత్ములు ప్రజాక్షేమంకరప్రక్రియో

ద్యోగుల్ గాంచిరి పేరు గొంద జీవు డందుం గాంచుచున్నారు గా

నీ గీతార్థసమన్వయంబు తిలకా ! నీరీతిఁ గావించిరే ?

534

సీ. ప్రజలకోసము రెండుపర్యాయములు బందిఁ

గొంకక కడగండ్లు గుడిచినావు

జనులకోసరము రాజద్రోహమను పెద్ద

కింవదంతిక నుపేక్షించినావు

లోకులనేమ మాలోచించి యాంగ్లేయ

ధీరులతోడ వాదించినావు

ప్రజలేలవలయు రాజ్యంబు రాజచ్ఛాయ

నంచుఁ బల్సభలు కల్పించినావు

తే. గీ. పడఁదగిన కష్టముల నెల్లఁ బడియు ఫలము

ఖంబునకు రాఁదగిన సమయంబునందు

హైందవావనిఁ దిలకఘాత్యంబుఁ జేసి

యేగితే ? నీవు తిలక ! తోకై క తిలక !

535

మ. అరయంజాలియుఁ “దప్పుజేసి”తని కారాగారసంవాసముం

బొరి హూణుల్ విధియించి నిన్ననువఁగా ముంజాపురంబెల్ల న

త్తతి “నోహో, తిలకార్య !” యంచడలి ప్రత్యగ్వార్ధిమధ్యంబునం

దొరఁగంబోయెనఁటార ! నీఘనత యెంతోతెల్పు నా శక్యమే ?

536

తే. గీ. జన్మదివసోత్పవము నీకు సలువనెంచి

నంతనే లక్షరూపిక లరుగుదెంచె

నొక్కనాఁడఁట తిలక ! నీ యుత్తమాభి

ధేయగౌరవ మెంతయో దెలుపవశమే !

537

తే. గి. లోకు లొసంగినదేకదా : “లోకమాన్య”

బిరుద మొకటి “మహారాజ” బిరుదమొకటి

ఇవియ సాక్ష్యం బొసంగవే ? భవదుదార

సుగుణసంపత్తి కోమహాశూర, తిలక :

538

శా. సూరత్పట్టణమందు సర్వపురవాసుల్ చేరి కర్తవ్య చ

ర్పారంభం బొనరించునప్పుడు సభాధ్యక్షుండు యుష్మద్వచ

స్సారన్యమ్మునకున్ రవంత యవకాశం బీయమిన్ దత్సభా

స్థారుల్ తత్సభ నాగిరోతిలక : సీ సామర్థ్య మింతింతయే :

539

మ. బలముం దేజముఁ బెంపుఁ బ్రాభవయశఃపాండిత్యముల్ గల్గి వై

రులకున్ గుండెల గాలమౌచుఁ బలుసారుల్ వైరులం దోలి భా

సిలె నేవీరకిశోర మాతఁడు శివాజీ, పూజ్యమౌ తజ్జను

స్థలమం దీవును బుట్టి తోతిలక : వింతల్గావె సీవర్యలున్.

540

మ. ప్రమదం బొప్పఁగ దేవదేవుఁ డనుకంపన్ “ధర్మసంస్థాపనా

ర్థము జన్మించెద” నంచు మున్ను పలికెన్ దా రామకృష్ణాదిరూ

పములంబుట్టియుఁ జేయఁదగ్గపని నిర్వర్తించె నేఁ డేమిపా

పమొ : సంపూర్ణమునేయకే తిలకరూపం బుజ్జగించెన్ గటా :

541

క. పట్టంచుల మేల్ దోవతిఁ

గట్టి తొడిగి బొందులొప్పు కంచుకముఁ జరి

పట్టిగల “పగిడి” తలఁ

జుట్టిన సీరూపు మరలఁ జూతుమె ? తిలకా :

542

సీ. దేవేంద్రుఁ డేదేవి దేవకార్యమ్ము యో

జించుటకై పిలిపించినాఁడొ

భరతభూమికినేడు ప్రాప్తించిన సమస్య

గురునితో యోజింప నరిగినావా

“ఇండియాకు స్వరాజ్య మిప్పించు” మంచు వి

క్టోరియాగన బయల్దేరినావా

స్వర్గ మేగిన పూర్వ చక్రవర్తుల సాత్య

మిప్పింపఁగా నట కేగినావో :

తే. గీ. ఏదియో గొప్పయుపకృతి యిండియాకుఁ
జేయుటకె కాదె మృతి తటస్థించె నీకు
మరల నేదేశమందో యేమానవతికొ
కొడుకవై పుట్టి తీర్చుకో కడమ తిలక :

543

తే. గీ. నియతసుకృతాత్మకుఁడవైన నీకు మరల
జన్మమబ్బుట కా దార్యసమ్మతంబు
కాని నీవంటిలోకోపకారి మరల
దొరకఁ డని కోరవలనెఁ గ్రమ్మట భవంబు.

544

సీ. పృతిగేస్తు నింటిచావడియందుఁ దనరారు

శ్రీకరం బెవ్వని చిత్రపటము

ప్రతిమనుజుండు జిహ్వోసీమ జపియించు

భావుకంబైన యెవ్వనిపేరు

ప్రతిభారతీయు ప్రబంధపేటికయందుఁ

బొలుపారు నెవ్వనిపుస్తకములు

ప్రతిపండితుని మనోభావవీధికయందుఁ

దనరు నెవ్వనిసిద్ధాంతఫక్కి

తే. గీ. మనలవిడనాడిచనె లోకమాన్యుఁ డతఁడు

దివ్య మాకారమొకటిసంధిల్లి నేఁడు

తన స్వరాజ్యాభిలాషమంతయును వదలి

బాలగంగాధరతిలకభవ్యయశుఁడు.

545

సీ. అనఘుఁడౌ తిలకమహారాజునకు నేఁడు

కన్నీట ధర్మోదకమ్ము లిడుఁడు

ధీరాత్ముడైన మహారాష్ట్రమౌళికఁ

గన్నీట ధర్మోదకమ్ము లిడుఁడు

లోకమాన్యునకు మహాకీర్తిశాలికి,

గన్నీట ధర్మోదకమ్ము లిడుడు

పరమచిట్టావన బ్రాహ్మణాన్వయనకు,

గన్నీట ధర్మోదకమ్ము లిడుడు

తే. గీ. తిలకమూర్తికి మానవాతీతమైన

దేహ మే తెంచు పదియవదినముగానఁ

గరయుగము లొదలందాల్చి కరుణ మొలుక

మొక్కుఁ దొకమొక్కు భారతీపుత్రులారః 546

—, కాకినాడ శ్రీమోతేవారింట పెండ్లి —

శ్లో. శ్రీకృష్ణం వరమూర్ధన్యం దమయంతీం వధూమణిం

దత్వా సమాన మైశ్వర్యం పాతా మాదిమదంపతీ. 547

శ్లో. శ్రీమోతేవంశసంభూతం తాటికొండకులోద్భవాం

శ్రీకృష్ణం దమయంతీంచ పాయస్తాం దంపతీ శివౌ. 548

శ్లో. కృష్ణయార్యతనూజాతం రామచంద్రీతనూభువం

దమయంతీంకృష్ణరాయౌ పాయస్తాంకమలావరౌ. 549

శా. శ్రీకృష్ణాః వినుమోయి, భార్యను గృహశ్రీయంచు భావించి ను

శ్రీకంభైతగు సంతతిన్ గనుము వారిన్ వీరిఁ జోలెన్ వృధా

యాకంజాస్తుని బారికిందగిలి ద్రవ్యం బాటడింబుచ్చ క

ర్థాకాంక్షన్ జరియించి కైకొనుము సారాచారసంపత్తులన్. 550

మ. దమయంతీ! వినుమమ్మ! దైవముగ భర్తన్ లోన భావించి ని

త్యము తద్వృద్ధికిఁగారణంబయిన సత్యశ్రీకి దూరంబుగా

క, మహత్త్వంబు గణింపుచున్ మదుల కై క్యంబున్ బ్రసాదింప దై

వములన్ గొల్పుచు మంచికీర్తులను సంపాదింపుమా పోడవై. 551

శా. మంజుస్వాంతుఁ డుమామహేశ్వరుఁడు ప్రేమస్నిగ్ధుఁడశ్రాంతసా

మంజస్య మృనురాగసంపదయు క్షేమపాభవంబున్ గళా

రంజత్సంతతి లోనుఁగా గలుగుసామ్రాజ్యంబు గల్పించి నీ

తిం జెన్నారఁగఁజేసి పోచు దమయంతీకృష్ణులన్ జిష్టులన్. 552

శా. మోతేవంశపయఃపయోనిధికి సోముల్ వైశ్యచూడామణుల్
 భ్యాతుల్ పెద్దజమీనుదారులు యశఃకాంతాదికీర్తుల్ గతా
 రాతుల్ స్వీయకులీను లందఱును వారల్ మెచ్చఁగాఁజాలు స
 త్ప్రితిన్ దంపతు లుండుగొక సతతశ్రీమీటిదైవారఁగన్. 553

— శ్రీ చెలికాని లచ్చారావుగారు—చిత్రాక్ష —

(హితవాది విమర్శనము)

మ. జనమాన్యుండును ధర్మశీలుఁడును భాషాపోషకుండున్ దయా
 భనియు స్థితిపథానువర్తియు యశఃకళ్యాణ కాముండు స
 జ్జనుఁడున్ శ్రీచెలికానివంశజుఁడు లచ్చారాయనిం దూఱనే
 ర్చిననీకున్ “హితవాది” నాను మెటు వర్తించున్ జగద్వంచకాః 554

క. ఎఱిఁగియును నీవువ్రాసిన

మొఱుఁగులచే నతనికీర్తి వోవునె? లోకం

బెరియదె? లచ్చారాయని

యుర వెఱుఁగనివార లెప్పురో హితవాదీ ? 555

క. హితవాది దేశసేవా

వ్రతునిన్ నిందించువ్రాతఁ బ్రకటించితివో

హితకారిణి! నీవు ఋతా

న్యతములు యోజింపకునికి నీతికిఁ దెఱవే ? 556

సీ. ద్రవ్యవ్యయ మొనర్చి తగువారి నియమించి

దేశదేశమ్ములా తిరుగఁబంచి

మూలమూలలఁ జిన్నిపోయెడు నాంధ్రమ

హాకవిరచితంబులైన యుత్త

మగ్గింధములను సమగ్గింబుగాఁగ వ్రా

యించికొన్నియును సొమ్మిచ్చి కొన్ని

యును బోవుచేయించి యొకనిలయమ్మున

“భీరువా” లందు వేర్వేఱు నునిచి

తే. గీ. పదుగురును వచ్చి చదివికోఁ బదిలపఱచె
నాంధ్రప్రళోధకాభిదం బైనయొక్క
మండలిని బీర పురియం దొకండ కాఁడె :
లలితగుణములపోవు శ్రీలచ్చరావు. 557

తే. గీ. “దేశవర్ధని” యనుపేర దేశమునకు
సౌఖ్య మొనఁగూర్చు నొక సమాజంబు నిలిపె
గానవిద్యావిశారదుడైన లచ్చ
రావె సంగీతసభలకుఁ దోవఁదీసె. 558

తే. గీ. గోరసమ్మున కాసించు గోరసౌఖ్య
జనపదమ్మున నిలిపిన పంస్కృతాంధ్ర
పాఠశాలకుఁ బ్రతిభవై ప్రితిభమీఱ
రక్షణముచేసె మా లచ్చరాయఘనుఁడె. 559

శా. సల్లాపమ్మున కాకరమ్మయిన లచ్చరావు గోదావరీ
జిల్లాసంఘమునందు సభ్యుఁడయి వాసింగాంచె గోదావరీ
“జిల్లాబోర్డుకు మెంబరై” ప్రజలకున్ నేమంబు చేకూర్చె ని
య్యిల్లాండ్రొందఱకున్ ఘటించెఁ గడుహాయి స్నీతిపద్యావళి. 560

ఆ. వె. కాకినాడ “తాలుకాబోర్డునకు మెంబ”
రగుచుఁ గొన్నినాళ్ళు యశముఁగాంచె
నాపదంబునకె పితాపురమ్మునను నేఁ
డర్థియగుచుఁ దాఁ గృతార్థుఁడయ్యె. 561

సీ. ఆంధ్రరాష్ట్రము వేఱ యమరఁగావలెనంచుఁ
గోరువారలలోనొకొండనంగఁ
బరఁగి యందులకేరుపఱచిన యుపసంఘ
మందొక్కసభ్యుఁడై యశము గాంచె
“నాంధ్రసారస్వతం” బనుమహాసభయందు
సభ్యుఁడై మిగులఁబ్రకృతికెక్కు

నఖిలభారతదేశ మందలి గ్రంథాల

యసభయందును సభ్యుడై రహించె

తే. గీ. నఖిలకవిమండలికి విజయనగరంబు

నందు జామీనుదారుడై యందెఁ గీర్తి

పీఠపురిపాఠశాలలోఁ బేరుగోరఁ

బడియెఁ బ్రాచీన విద్యార్థి పటలమందు.

562

సీ. నవనవంబులుగాఁగ నవలలు ప్రకటించఁ

గడఁగు “రామవిలాస గ్రంథమాల”

ప్రాక్రమిష్వరకృతగ్రంథముల్ ప్రకటించు

రసవ “త్ప్రబంధ శర్వస్వమాల”

నవలలు వచనముల్ నాటకంబులు ప్రబం

ధములు చర్చలు వినాదములు తీర్పు

లాదిగాఁ గల విషయంబులు ప్రకటించు

“భాషావిలాసిని” పత్రికకును

తే. గీ. దానసంపాదకుండయి తగినమూల్య

మునకుఁ గాక యతిస్వల్పమూల్యమునకుఁ

జదువరుల కందఁజేయు ప్రశస్తకీర్తి

దెచ్చికొనుచుండెఁ జెలికాని లచ్చరావు.

563

సీ. శ్రీరామచరితంబు త్రీనీతివద్యర

త్నావళి యంతఃపురాంగనలకు

గోపనీయతఁ దెల్పు ఘోషాప్రబంధంబు

భీష్మచరిత్రంబు పేరిమలతయు

మల్లెమొగ్గ, కురంగి, మహనీయులగు వర్త

మానాంధ్రికపుల సమ్యక్చరిత్ర

మొదలుగాఁ గలగ్రంథములు రచించినమేటి

రామవిలాస ముద్రానిలయము

తే. గీ. చిత్తరాడపురిన్ బ్రతిష్ఠించి యందుఁ
గవుల లోకోపకారకగ్రంథములను
సచ్చువేయించి యిచ్చు నిర్వాజకృపుఁడు
హెచ్చుగా మెచ్చఁదగఁడె శ్రీలచ్చరావు.

564

సీ. శ్రీరాజమానరాజారామయాంబికా

కల్పితపుస్తకాగారమునకు
గౌతమీమండల గ్రంథాలయసమాజ
గౌరవాధ్యక్షుడై కాకినాడ
మండల గ్రంథసమాజమునకుఁ బీఠ
నగర గోసంరక్షణసమితికిని
బెజవాడలోన నిల్పిన యాంధ్రదేశ కేం
ద్రగ్రంథతతి కుపాధ్యక్షుఁ డగుచు

గీ. “కావ్యనిధి” యన్న బిరుదంబు గనినవాఁడు
తెలుఁగుదేశములోపలఁ గలుగు పెక్కు
పౌరజవములచే జానపదులచేత
మెచ్చు లొందఁడె ! చెలికాని లచ్చరావు .

565

సీ. భావనారాయణస్వామిసన్నిధి భావ

నారాయణాఖ్యజనకునిపేరఁ
బుర మొండు గట్టించెఁ దిరిగి సంపాదించెఁ
దిరువతివేంకటేశ్వరులసేవ
కాశి శ్రీరంగంబు కాంచి మున్నైనపు
ణ్యక్షేత్రముల కేగి యందుఁ దత్త
దధినాథులకుఁ గాన్క లర్పించె భక్తితో
హితులతో నాశ్రితపరితతోడ

గీ. కృతులు సేయించి బహుబహుకృతులొనర్పి
కృతులుగైకొని కావించెఁగృతులు కొన్ని

సుకృతి కార్యంబుల నతండు సుకృతిగాఁడె ?
సచ్చరిత్రుఁడు చెలికానిలచ్చరావు.

566

తే. గీ. కడకువచ్చిన “మాంచేగు” గారితోడ
“నాంద్రరాష్ట్రంబుకావలె” నంచు విన్న
పంబు గావింపఁ బోయినప్రముఖు లందు
నొక్కరుఁడకాఁడె లచ్చరావక్కటకట :

567

తే. గీ. ఇంతయోగ్యత యింతధర్మైకబుద్ధి
యింతదేశాభ్యుదయచింత యింతసుగుణ
పంపదయు నింతకవిజనానక్తి గల్గు
హెచ్చుమానిసి చెలికానిలచ్చరావు.

568

—, దివాకరాస్తమయము —

(రాజమండ్రినభలోఁ జదివినవి)

సీ. గురుఁడు బ్రహ్మయశాస్త్రి కొనియాడు నెవనిఁ గ

ర్ణాటసీతారాముసాటిఁజేసి

తోడికలాద్ధు లేధూర్వహుతెల్వి కీ

ర్వ్యవహించి కలహంబు నలుపుచుండ్రు

ఎవఁ డెన్నఁడును బాఠ మెలమి విప్పకయె వ్యా

కరణపాండిత్య ప్రకర్షమానె

నొరుఁడునచ్చని నాదుగరువమ్ము నడలింపఁ

జాలె నెవ్వనిమనీషాబలంబు

గీ. ఎవఁడు నాకెక్కుడయ్యునాయెడలఁగార

ణాంతరమ్మున గురుభావ మంతరంగ

ముననెకాక వెలికిఁగూడఁ గనఁగఁజేసె

నట్టి తిర్పతికవి దివి కరిగె నకట :

569

క. నాకన్న దీబలమ్మున

నేకాదు తనూబలమున నెంతయు హెచ్చె

తోకస్తుత్యుడు తిప్పతి

నాకన్నన్ మున్నె యెట్లు నాకము ముట్టెన్.

570

మ. కలలోనైన “నతండు ముం” దనుచు “వెన్న న్నే” నబంచున్ మదిన్
దలఁపంబో మతఁ డేనుఁగూడ నెటు వీతార్థారు చేకూరెనో ;
బలవంతుండె మహోన్నతంపుఁ బదవిన్ బ్రాఁకుంగ నర్హుండు దు
ర్బలుఁడో కాఁ డటువంటివాఁడనుట సర్వత్రానుభూతంబి కా.

571

ఉ. ఏఁబదిదాఁటె నా, కతని కేఁబదికింక నెలల్ గొఱంత నా
ల్లాబుధమాన్యుఁ డిందనుక నాఁగకసల్పె శతావధాన, మే
నో బహుకాలమై యొకటనుండియు నాతనిచేతియాఁతఁ బ్ర
జ్ఞాబహుళావధానపుఁ బ్రసంగము వీడ్చుచునుంటి నెట్టులో.

572

శా. త్వంకారోక్తులతోఁ బ్రసంగము సహాధ్యాయిత్వముందెల్పు ని
శ్శంకన్ వ్రాసెడి లేఖలందలి నమస్కారాదిసంభావనా
లంకారంబులు నాయెడంగల యనల్పత్వతక్రృతజ్ఞత్వపుం
బొంకమ్మున్ వెలిపుచ్చ వర్తిలిన నీబుద్ధిన్ నుతింతున్ సఖా :

573

ఉ. “ఏ నల నూజివీటి సఖకేగితి నిన్దిగఁద్రావి” యన్న కో
పాననకాదె ? యొంటరిగఁ బాకరిపున్ గనఁబోయి తిప్పు డో
ధీనిధి : తిర్పతీ : యచటిధీరులతోఁ గలహమ్ముగల్గిన
ప్దేనియు నేను నీస్మృతికి నెక్కక పోనుజామీ; సుమిత్రమా :

574

క. నను “దర్శనమిప్పింపుం”

దని వ్రాసినలేఖ నాకు నందకమును పే

చనినాఁడవు స్వర్గం, బే

మిని నాతోఁ జెప్పఁదలఁపమింగాదె ? సఖా :

575

మ. కృతకృత్యుండవు నీవు, వేఱొకనితో నేమేనిఁజెప్పం బనే
మి ? తుది న్నున్నొకసారి చూచుటకుఁ జెల్మిన్ జుమ్మి రమ్మంచువ్రా
సితి, పోస్తుండని వల్లెయొట నదినేఁ జెల్లింపలేనైతిఁ ది
ర్పతివిద్యత్సుకవీ ! క్షమింప నిదియర్హం బెమ్మెయిం బేర్చిమై.

576

ఉ. నీకొమరుండు సత్కవిత నేర్వఁగఁజాలినబుద్ధిశాలి, త
 ద్దీకుశలత్వమున్ సరిగదిద్ది త్వదాత్మకు మెచ్చొనర్తు నం
 దాఁకను నాదురాకకయి నాకమునందుఁ బ్రతీక్షసల్పు మ
 య్యా : కవితిర్పతీ ! వ్యవధియొటకు నైఁపఁగదయ్య యియ్యెడన్. 577

క. నీపెద్దకొమరుకతమున

నీ పిన్నకొమరులు ముగురు నేర్తురు విద్వేల్

నాపై భారంబియ్యది

నీ పెట్టక పెట్టినదియ నేర్పుకతమునకా.

578

మ. మృతులంగూరిచి యేడ్పుపద్యములు నే నేనాఁడుఁజెప్పన్ మహా
 మతి : యోతిర్పతి సత్కవీ ! త్రిజగతీమాన్యాత్మ : విక్టోరియా
 సతిలోనా మృతులెల్ల నీకతననే స్వర్గంబదిష్టించి రే
 నతి పాపాత్ముఁడ, నాకు నీకతన లే వాలాటిసౌభాగ్యముల్. 579

తే. గీ. అల దివాకరునకుఁబోలె నస్తమయము

నుదయమునుగూడ నిజమున కుండఁబోవు

నీ యశఃకాయమున కని నే నెఱిఁగియుఁ

బామరతఁజేసి విలపింపవలవె నఖుఁడ !

580

— చిత్రాడ. శ్రీ చెలికాని లచ్చారావుగారు —

ఉ. దిక్కులనెల్ల నాత్మగురుతేజము నించి దివాకరుండు తి
 ర్యక్కుల కందరాని గగనంతర సౌధపుఁజంద్రశాలపై
 కెక్కెను లచ్చరాయ ! యిఁక నీతనిసంతతి కేమీ దిక్కుహాః !
 టెక్కలురాని పిల్లల భరింపఁగ నీవును నేను దిక్కుగా
 కక్కట ! యాతఁడిప్పటికి నాదరువైతగు నీపురమ్మునం
 దొక్కటఁ గాఁపురంబిడిన నూరకయుండవు నీవు; వెల్మవా
 రెక్కడఁ గూడ నింతటి యహీనతరంబు దృఢాభిమానమున్
 బెక్కురపట్లఁజూపుటలు వింటినిఁ గంటినిగాని యాతఁడీ
 చి క్కుదయించునంచుఁ దనచేతమునందు నెఱుంగలేక నీ

చక్కెర రాక నీ ధనము సాపడుచుండియుఁ గాకినాడనే
 మక్కువనుండెఁ గానియెడ మాదృకు లిక్కడి కిట్లు వచ్చి మీ
 కిక్కరిణిన్ విధించుపని యెందుకు ? మీరె భరింతు, రాక్కచో
 నక్కవిరాజు పోయెనని యాతనిభార్యయు బిడ్డలింకెదే
 దిక్కున కేగ నెంచిసను దీనికి సమ్మతిజూపఁబోరు, స
 మ్యక్కుతికర్తయై సుకవిమాన్యుఁడైనై యతఁడేగఁ బుత్రుఁడో,
 మిక్కిలిబుద్ధిశాలి, యిఁకమీఁదట వీనికిఁ దండ్రివంటి స
 మ్యక్కువితావిశేష మది యబ్బెడు శంక యొకింతలేదు, స
 మ్యక్కువయై నినున్ నను ముదంబుధి నోలలనార్చు నంతకున్
 దిక్కుగ నుండఁగా మనకుఁ దిర్పతి చెప్పకచెప్పె నింతయున్
 నిక్కువ, మీకుటుంబమును నెక్కుని ప్రోవఁగఁజాలు మేనమా
 మొక్కఁడు పెద్దజీతముననున్న యఖండుఁడు గల్గెఁగాని యా
 దిక్కురి యిట్లువ్రాసెఁ గను దీనిని, దీనఁగలట్టిభావమున్
 జక్కఁగఁ గన్న సీకు నిఁక స్వాంతమురాదని నేఁడలంప, నే
 ఫక్కినా కొంతకాలము కృపన్ మన మీకవిసత్కుటుంబమున్
 స్రుక్కఁగనీక ప్రోచునెడ సూరిజనస్తవసీయమైన పెం
 పెక్కు, యశమ్ముగల్గు, నదియేకద : యేరికిశాశ్వతంబగున్
 దక్కిన వారలంబలె నుదారత దాఁచితిమేనిఁ జేతికిన్
 జిక్కిన సద్యశోరమ యిసీయని యెక్కడికో చనుంజుమీ :
 టక్కురి యిట్టిపట్టునఁ గడంగక దాఁచెడినన్నమాట మీ
 కెక్కుట కేను వేతొకటి యియ్యెడఁ జూపఁగ నేల ? సర్వమా
 ఫక్కి హృదంతరమ్మునకు వచ్చియయుండును, గీర్తివచ్చి “యే
 దిక్కునులేదు నా” కనుచు దీనత నిన్ను వరించుచున్న దీ
 చక్కనియెమ్మెలాఁడిని వెసంగొని పేర్కొనుభింపుమయ్య : నీ
 కిక్కతనన్ జయం బెసఁగు, నింతయు సీవు నెఱుఁగు దైననే
 నక్కవిరాజునందుఁగల యాదృతిచే నిటు చెప్పుచుంటి; నే
 ముక్కులొ నేర్పిసందులకు మూర్ఖుల పేఁడుటకన్న విజ్ఞుఁడో

చక్కనినిన్నువంటి సరసప్రవరుం గవితామతల్లికిన్
 బ్రక్కకుఁ జేర్చుటొప్పగుటఁ బద్యమునల్లితి నిన్నుఁగూర్చి; నీ
 విక్రృతి కింతకున్ మునుపె యేర్పడియుండిన నుందుగాక, నే
 నిక్కవితన్ రచించి ఫలమించుక పంచికొనంగఁ బోలదే ?
 నిక్కము మీకుమాకు మఱినేటిదిగాదు ఋణానుబంధ; మే
 నెక్కడికేగ కూరకయ యింటవసించుట యీవెఱుంగు, దీ
 చిక్కుదయించి నిన్నిపుడు చేయిది కోరుచునున్నవాడ, నీ
 యక్కఱఁదీర్చి మేల్ సిరియు నాయువుఁ గీర్తియుఁ గైకొనంగదే !
 దిక్కిఁక నీవే వీరి కని దేవుఁడు వ్రాసెను మూఁడుపంక్తులన్
 దక్కువకాద యిక్కతనఁ ద్వద్ధనసంపద లచ్చరాజ్యజ్ఞే ! 581

—, శ్రీ కాటావులపల్లి జమీందారుగారు, —

శా. శ్రీమంతు నిన్నుఁ జూడవచ్చుటకు నర్థిత్వము మున్నెప్పుడో
 నే మూలం బడవై చియుండియును దాని న్నేడు గైకొంటకున్
 సామాన్యంపుఁ బ్రసక్తిగా దదియు నీనత్కీర్తికిన్ మూలము
 ద్దామప్రాభవ ! దామెరాన్వయజ : సీతారామనామాంకితా ! 582

శా. నన్నుంగోరెడిశిష్యవర్గమునకున్ నాకున్నయల్లంతలో
 నన్నమ్మున్ మఱి విద్యయున్ జరుగ మున్నార్జించికొన్నట్టి సం
 పన్నత్వంబునఁ దృప్తిఁజెంది యొరులం బ్రార్థింపకే కాలకం
 థి న్నే నీఁడుచునుంటి హాయిమెయి లేనేలేదు లోబెయ్యెడన్. 583

చ. కలిగినదానఁ దృప్తివడఁగల్గిన లోటగుపట్టి, దట్లు తా
 నెలమి వహింపకుండునెడ నెందును లోటులె తోచుచుండు ని
 చ్చలు, విది నీయెఱింగిన ప్రసక్తియె, కావున విస్తరింపక
 వ్వలి విషయంబు తెల్పెద స్పృహలక ! పేరిమి నాలకింపుమా. 584

ఉ. మాకడియంపు గ్రామమున మాన్యులు గొందఱు చిన్నిబాలురన్
 గైకొని సంస్కృతాంధ్రములఁ గావ్యములం బఠియించుయోగ్యతా
 శ్రీ కెనకొల్పనెంచి యొకచిన్నబడిన్ గతవత్సరంబునన్
 దేఁకువ నిల్చి యొజ్జ నొకనిన్ బిలిపించిరి యుంచి రాదృతిన్. 585

చ. నెలకుఁ బదేనురూపికలనేకొని యంతన తృప్తిజెంది శి
 ప్యుల కువదేశమున్ సలుపుచుఁ బడి వృద్ధికిఁదెచ్చె నొజ్జయ
 య్యలఘుని స్వల్పపున్ భృతికి నాకడియం బసమర్థమయ్యె ని
 చ్చలు నదియున్ 'నమా' జను పృసక్తికి లోనయి నామెడం బడెన్.

శా. ఈకార్యంబున నాకు లేశమును లేనేలేదు జోక్యంబు, వి
 ద్యాకార్యంబును కారణమునఁ దదాస్థానాగ్రహితమునన్
 నాకుం జోటది తప్పదయ్యె, బడి నానాఁడే క్షయంబందు దు
 ష్పాకంబుం గని మిన్నకుండటది శోచ్యంబంచు నేఁబూనితిన్. 587

ఉ. పూని మనమ్మునం “దెవరి పోడిమి దీని భరింపఁజాలు” నం
 చేను విచారణన్ సలుప నెడఁబు దాతలొ తోచి రందు దూ
 రానఁ గలట్టివారల భరం బిది పూచ్చటకన్న నీదు సం
 స్థానము దగ్గ తొటను బ్రసక్తముగాఁ గనుపఁటై భూవరా : 588

ఉ. దగ్గఱున్న కారణ మెడం గవి యాపయి నీకు విద్దెలోఁ
 బగ్గెయుఁ బ్రీతియున్ గలుగు భాగ్యము తోడయివచ్చి నేఁడు స
 మ్యగ్గతి నీదుదర్శన మమర్చెఁ బయింగల కార్యమన్ననో.
 నెగ్గుత నెగ్గుకుండుత మనీషికి దాన విచార మేటికిన్. 589

ఉ. పండితుఁడైన మానసికిఁ బండితుఁడొసృపుఁ జూడకుండుతే
 యొండొకలోప మాదొసఁగు నూడ్చితి నీమది కిద్ది నచ్చుచోఁ
 గొండొకప్రితిఁ గొల్పుటయుఁ గోరిక నచ్చనిపట్ల మాయెడన్
 నిండు మనంబు నుంచుటయు నే మిముఁ గోరెదఁ గోర నన్యమున్.

—, మురుమండ — చెలికాని సూర్యారావుగారు . —

క. శ్రీ కలిగియు గుణవత్తా
 ప్రాకట్యమునను వంశపారంపర్య
 స్వీకృతి నెగడంగల సు
 శ్లోకా ! చెలికానివంశ్య ! సూర్యారాయా !

క. మీ తండ్రి తరమునుండియుఁ

శ్రీతిమెయిఁ మమ్ముఁ జూచి పెద్దగ గురుతా

స్థీతిని బహుకరించుట

చేత మిమున్ జూచుహక్కు చెలఁగున్నాకున్.

592

చ. ఇపు డొకచోటి కెక్కడికి నేగుటమాని గృహమ్మునంద యుం

టపొనఁగె దీని నెట్లా విని నాయెడ మీచెలికాని లచ్చరా

ఁబ్బుపమణి పూర్వపున్ గరిమ హెచ్చఁగ సోదరి రామయాంబచే

నిపుణుఁడు పెద్దవార్షిక మనిందితుఁ డేర్పడఁజేసె నాకొగిన్.

593

క. ఈకారణమున మఱి నా

నాకారణములను నాకు నా సంస్కృతికిన్

శ్రీ కొదవలేదు తృప్తిం

గై కొనవలె నున్నదానఁ గవివరు రెలమిన్.

594

మ. అటుగాకున్నఁ జతుస్సముద్రములమధ్యంబెల్లఁ జాలించినన్

ఘటియింపబడదయ్య తృప్తి యిటు వక్కాణింతుఁ పెద్దల్ సుదు

ర్షుట మీమార్గము పోతనాదికవిరాట్కంఠీరవుల్ పట్టి రి

ప్పటి కవ్యాదికృపన్ దదీయమగుత్రోవ నిల్చితిన్ భూవరా :

595

మ. అగుచో నెవ్వరిఁగాని చూచుపని లేదన్నన్, యథార్థంబయౌ

మగుడఁక యాచకతాప్రసక్తిఁగొను సంబంధమ్ము వాక్రుత్తు శ్రీ

ద్దగ నాలింపుము మ్మాదుగ్రామమున విద్యావృద్ధికై కొందఱొ

ప్పుగ నొజ్జన్బిలిపించి యుంచి రెలమిన్ బోషించు నేర్పాటుతో.

596

చ. తెలుఁగును సంస్కృతమ్మును సుధీవరుఁ డాయన బోధనేయఁ గు

ఱ్ఱలు పఠియింపుచుండిరి, సరాసరి జీతముమాత్ర మొజ్జితే

నెలకును ముట్టదయ్యె నది నేఁ గనిపెట్టితి మిమ్మువంటి దా

తలకతనన్ ఋణంపడినద్రవ్యముఁ దెచ్చితి నిచ్చితిన్నపా :

597

సీ. వావిళ్ళతఁడు ప్రతివత్సరమ్మును నఱు

వదిరూపికల నిడ వ్రాసియిచ్చె

నన్నవరంపుఁ గళ్యాణమ్మలోన నేఁ

బది యనుగంటి నృపాలుఁ డిడియెఁ

గాటరావులపల్లెఁ గల జమీందారుఁ డి

ర్వదియైదు రూపికల్ వార్షికమిడె

మిముఁ జూడ నామది మిక్కిలిఁ బ్రేమించెఁ

దక్కినదానికై, దాన మెపుడు

తే. గీ. దాతృవశమగుఁగావునఁ దమకుఁ దోఁచి

నంత వాఙ్మిక మొసఁగుదురని దృఢముగ

నాకుఁ దోఁచెను దీని కెన్నాళ్ళనుండి

యో ప్రయత్నించి వచ్చితి నోనృపాల !

598

క. ఏటి కొకనూటయెనుబది

పాటియె రూపికల నాయుపాధ్యాయునకున్

బాటించి యొసఁగవలెఁ గల

లోఁబంతయొ మీమనమ్ములోఁ గనుఁ డింకన్.

599

—, మురుమండ. శ్రీ శ్రీ వేంకటగిరి యువరాజుగారు ,—

క. శ్రీ ర్వసుధాపి చ విద్యా

ధూర్వహతానంతతిశ్చ దోశ్చక్తి స్స

త్పూర్వాచారపరత్వం

సర్వజ్ఞకుమార ! తేఽస్తు శత మాయుష్యమ్.

600

సీ. మీతాతగారిసమీపమ్మునం దవ

దానమ్ము పల్పి సమ్మానమంది

నట్టికవీంద్రుఁడ నయ్యః శ్రీతిర్పతి

వేంకటేశ్వరకవిద్వితయ మందు

వేంకటేశ్వరుఁడను విప్రుఁడ, మీమేన

మామ సూర్యారాయమనుజపతికి

మిత్రుఁడ, మీమామ మేటి శ్రీ నూజివీ

జ్ఞారయస్పారాయనరవరేణ్యు

తే. గీ. నకుఁ బితృసఖుండ, గురుఁడ, వృద్ధకవి నగుట
 నీదురాజధానికి వచ్చి నిన్ను గాంచు
 భాగ్యమును నోచకుండియు, భాగ్యవశత
 విచటఁగన్నాఁడ, శ్రీయాచన్యపవరేణ్యః

601

మ. ఇనుగంట్యస్వయుఁడౌ ప్రకాశనృపుతో నేతెంచి చామర్లకో
 టను రైల్ స్టేషనునొద్ద జేసితి గరిష్టంబైన నీదర్శనం
 బును, సంతృప్తుఁడ నైతి, నేటికి నిటన్ భూయోభవద్దర్శనం
 బున నానందము చెందితిన్, నరపతీ! పుణ్యాకృతీ! సత్కృతీ!

602

మ. కవు లెప్పున్ నరనాథులున్నకడకున్ గాంచంగ నేతెంచుటల్
 భువి విందున్, నరపాలకుల్ కవికులమ్ముల్ వొల్చుదేశమ్ము తా
 మవలోకింపఁగ వచ్చుటల్ తఱచుగా నాలింప, నీభాగ్యమో
 యవనీశా! యనుభూతమయ్యె నిపు డం చానందమున్ జెందెదన్.

603

క. చెలికాని సూర్యరాయని
 చెలిమికతన నాకు నిన్ విశేషగుణశ్రీ
 కలితుని గనుఁగొను ఓబ్బెను
 గలిగించున్ సూర్యుచెల్మి ఘనమణికలనన్.

604

శా. సత్రాజిత్తను తేఁడు మున్ను తప మాశ్చర్యమ్ముగాఁజేసి తా
 మిత్రుంగాఁగొనె సూర్యు, నాచెలిమిచే మేలైనసద్రత్నముం
 బాత్రుండై గ్రహియించె నే నటులె భూపాలై కరత్నమ్ము ను
 ద్గోత్రమ్ముం గనుభాగ్య మందితిని, గోర్కుల్ నిందె యాచప్రభూ!

క. వీరాకకతన మాసూ
 ర్యారాయని తపము పందె, నతఁడిన్నాళ్ళున్
 ధీరులు మెచ్చఁగఁ దపముం
 బ్రారంభముచేసె దాని ఫల మీవె నృపా :

606

క. తనతోపాటుగ నితరుల
 ననయము తరియింపఁజేయు టది సత్కులజా

తునిగుణమగుఁగా మనసూ

ర్యునియం దీగుణము నేఁడు చూడఁబయ్యెన్.

607

మ. ధనముం గోరను, గోర భాగ్యమును, విద్వద్వంశసంజాత ! నీ
మనముం గోరెద నెన్నఁడేని యిటులే మాకిమ్ము నీదర్శనం
బని యాచించెద నోయి యాచన్వపతీ ! యామీద నీచిత్త మే
మనెదో, వృద్ధకపీంధ్రువాక్యములపై నత్యాదృతిన్ జూపవే !

608

ఉ. ప్రాజ్ఞులు పూర్వభూపతులు పల్వరు వొల్చిరిగాని వారు స
ర్వజ్ఞులు విద్వదంకనవిరాజితనాములు నౌట లేదు, స
ర్వజ్ఞకుమార ! కృష్ణనరపాలక ! యీద్వయ మం దొకండు స
ర్వజ్ఞుఁడు తాల్చె రెండవది వానికి నుండియు నప్రసిద్ధమే.

609

మ. కలముం బట్టితి గొన్నినాళ్ళ కవితాకన్యానుకూలుండనై
హలముం బట్టితి నేఁడు జీవికకునై, యాపన్నధర్మమ్ముగా
విలిఖించెన్ మను విప్పనిఁ ద్వజుల కోపుభీష ! యట్లాటచే
ఖలమున్ మెట్టితి దాన నిల్లు గదలఁగా వీలు లే దెమ్మెయిన్.

610

క. మును ముక్కుతిమ్మనకు స

జ్జననుతుఁ డొ కృష్ణరాయజనపతికిఁ గ

ల్గినపేర్ని వంటిపేర్నియె.

మనకుం గలదని యెఱుంగుమా ! యాచన్మహా !

611

క. నాముక్కున్ మొగముం గన

నీముక్కున్ మొగముఁ గనిన నిపుణమతులకున్

నామాటలు నిక్కమ్ములు

గా మానసవీధి కెక్కుఁగనుము నృపాలా !

612

మ. తలిదండ్రుల్ సుఖవంతు లన్వయము విస్వదూభి యర్థాంగి ని
స్తులసద్వంశజయౌతెకాక మిగులన్ శోభాయమానప్రభా
వీలనత్సద్గుణజాల, రాజ్యము మహావిస్తీర్ణ, మింకేదియున్
గలదే ! కామ్యము, పుత్రుని గనుము లోకభ్యాతచారితునిన్.

613

శా. సంతానమ్మలరారుతన్, దఱచు సత్సంగమ్ము చేకూరుతన్
 శాంతిస్ఫూర్తియు దాంతియున్గల మహస్సంపత్తి వర్ధిల్లుతన్
 జింతాకూన్యత యొప్పుతన్, సతతమున్ శ్రేయమ్ము దైవారుతన్
 సంతోషమ్ములు నీకు లభ్యమగుతన్, సామ్రాజ్యలక్ష్మీపతిః 614

మ. ఇనుగంట్యన్నయఁడౌ ప్రకాశసృష్టచే నేర్పాటుగా నీగుణ
 ప్రణుతి న్నే వినినాఁడ, నిక్కము భవద్భవ్యావతారమ్ము స
 జ్జనసంరక్షణ కంచు నావినికిచే స్పష్టికృతంబయ్యె నీ
 కనిశమ్ముకా భగవంతుఁడే యొసఁగుఁగా కాయుర్యశస్సంపదల్. 615

శా. “యాచింపన్వలెఁ దప్ప”దంచు భవదీయాభిఖ్య బోధించు, “సీ :
 నీచత్వ మ్మిది” యంచు నిందులకునై వే సమ్మతిన్ జూప, నో
 యాచేంద్రావనిపాల : నీ చనవునే యాచించెదన్, దానినే
 ప్రాచుర్యమ్ముగ నాకొపంగు మదియే బంగారపుంగొండయౌ. 616

. — . చల్లపల్లి, శ్రీమంతు రాజా అంకినీడు ప్రసాద బహదరు బి. యే.
 దొరవారి పట్టాభిషేకము . —

సీ. శ్రీతరక్షకత్వంబు శ్రీనాథునేకాక
 సీతండ్రిగని నీవు నేర్వవచ్చు
 నర్ధివాత్సల్య మయ్యజ్ఞాతనేకాక
 సీతల్లిగని నీవు నేర్వవచ్చు
 బురపాలకత్వమ్ము పురుహూతునేకాక
 సీతాతగని నీవు నేర్వవచ్చు
 భక్తిప్రపత్తి నాప్రహ్లాదునేకాక
 నీవారిగని నీవు నేర్వవచ్చు

తే. గీ. సహజముగ నీకు రాజ్యశాసకులకుండు
 లక్షణసమృద్ధికలదు ప్రత్యక్షమయ్యె
 రాజ్యలక్ష్మీయు నేఁ డనురక్తయగుచు,
 గైకొని సుఖింపు మంకినీడ్యాకళత్ర :

శా. ఆయుష్కాముడవై యశస్కురుడవై యైశ్వర్యపుంజుంబవై
 శ్రేయస్థానమవై యపత్యఖనివై శ్రీ పెన్నిధానంబవై
 న్యాయాన్యాయవిచక్షణుండవయి రాజ్యం బేలుకోవయ్య : న
 దేయంబొగతి నంకినీణ్నురపతీ : దేదీప్యమానాకృతీ : 618

ఉ. చల్లదనంపు తెల్లయని చాలఁ బ్రసిద్ధివహించినట్టి దీ
 యెల్లకు నీదుచల్లవలి యీపురి నీ పరిపాలనంబుచేఁ
 జల్లఁదనంబునన్ ద్విగుణసంపదనొంది రహించుఁగాక నీ
 యుల్లముదానఁ బల్లవిత యుక్తిఁదలిర్చి యొనర్చుఁగావుతన్ : 619

మ. “సిరియున్ వాణియు నొక్కచోఁ గలియుటల్ చేకూర”ద న్మాట ని
 న్నరయన్ దప్పనితోఁచు, హూణకలయందా, పెద్దవిద్వత్తకున్
 గుణుతై, తాండ్రమునందు సంస్కృతమునన్ గూలకషప్రజ్ఞకున్
 గురియై, తిట్టియదృష్టమున్ సులభమొక్కో : ఆంకినీఁడ్భూపతీ : 620

మ. ఎలమిన్ గొండిక నాడె నీవయితి బీ. యే. పట్టభద్రుండ, వ
 వ్వల గీర్వాణవచఃప్రపంచకలనాపట్టాభిషేకమ్ము నీ
 కొలనెన్, దెల్లన కాండ్రనాయకుడె నీకున్నాఁడు, రాజ్యమ్ము తా
 తలనాడె తలనుండు దేనికి ముహూర్తం బిప్పుడో భూపతీ : 621

క. శ్రీమత్తయు దీమత్తయు

గోమత్తయు గలుగు రాజకుంజరుడవు నీ

ప్రేమానుబంధ మబ్బిన

గ్రామంబుల ప్రజలసుఖ మగణ్యము భూపా : 622

శా. లోకారాధనమే ప్రభుత్వమని సుశ్లోకుల్ మునీంద్రుల్ మహా
 ధీకుల్ వల్కుట నీవెఱుంగుదువు రాక్షైజంబు వద్దిల్లుటల్
 లోకారాధనచేతనే మహితశీలుండైన శ్రీరాముడే
 యీకార్యమ్మున సాక్షియై యలరుఁజుమ్మి యంకినీఁడ్భూపతీ : 623

శా. నీకున్ విద్దియ నీకు సద్యశము మన్నీఁడా : మఱిన్నీకు సు
 శ్రీకళ్యాణసమృద్ధి నీకు విలసచ్ఛీలమ్ము నీ కాత్మజ

పాక్రికట్టమును నీకు రాజ్యకలనాప్రస్ఫీతియున్ సర్వమున్
జేకూరెన్ మునుపే యిక్కేమి కవియాశీస్సుల్ ప్రసాదించెడిన్ : 624

తే. గీ. శ్రీమదుద్బంధభారతీస్వామి సదుప
దేశమున నీదు పెదతాత దేవిఁగొలిచి
దేవతాద్విజభక్తిపర్ధిష్ఠుఁడయ్యె
ననఘు నాతేని మఱవంగఁజనదు భూప : 625

శా. ఏ కుక్షింభరులో యధేష్టముగ నేకృత్యమునో పట్టి ద
రైకాలంబనమైన యాచరణమం దన్యార్థమూహించిత
ద్వైకల్యమునకున్ గడంగినను నీ తాత్పర్య మావంకకున్
బోకుండన్ సుఖియించుఁగాక మతశంభూ ! అంకినేఁడ్చూవరా : 626

తే. గీ. కలవు నీ పాలిటికి రెండు కల్పతరువు
లందుఁ ద్రిపురసుందరియొక టవనినాథ !
రెండు శ్రీసోమనాథుండు పండితుండు
మేలు, నీధాగ్యమున కింక మేరగలదె : 627

మ. పలుచోట్లన్ వినుచుంటినయ్య, నృపతీ ! పట్టాభిషేకం బటం
చెలమిన్ లక్ష్మముగాఁగఁజూచినదిలే దే నెందు నేఁడబ్బె ని
స్తులమై శాస్త్రవిధిప్రచోదితమునై సొంపారు నీయుత్సవం
బలరన్ గాంచుట, లోటుతీతె, విజయంబొఁగాక నీ కెల్లెడన్. 628

— చిత్రాడ, శ్రీ చెలికావి లచ్చారావుగారి నిర్యాణము —

ఉ. కాకముగాఁ జిరాయువునఁ గ్రాలుటకన్నను బూటయేనిఁ దా
గోకిలమై మనంగనుట కోవిదమాన్య మటన్న పక్కి నీ
కే కద దక్కె, నీకునయి యేడ్వఁగనేటికిఁ ? గీర్తికాయ మీ
లోకమునందు డించితివి లోకహితమ్ముగ లచ్చరాజ్యణి : 629

చ. తిరుపతిశాస్త్రి కెంతయు విధేయుఁడ వీ వతఁ దేగె నప్పరం
దరుఁపురమ్ము; నాతనిఁ గనన్ మనమందలి కోర్కి నీకు దు

ర్భవమయి యేగియుండు, వదిభావ్యమయ్యెడుఁగాని, నీదు సో
దరినిఁ దలంపవైతి. గుణధన్యను, మాన్యను, రామయాంబికన్. 630

మ. అరరే ! యెంతటి మండగ మ్మిది విధాతా ! బ్రహ్మవిద్వేషవి
స్ఫురణం బించుక లేనివాఁడనియో : విష్ణుర్జ న్మహాసత్కవీ
శ్వరనిర్వాజమహోపకారి యనియో : స్వల్పాయుషున్జేసి భా
స్వరు శ్రీమచ్చెలికానివంశజుని లచ్చారాయనిన్ మింగితే ! 631

మ. తన యావత్స్వము వేత్తయై సతము విద్యద్రక్షణార్థముగా
వినియోగించినమేటి, కాన్యనిధి, నిర్విణ్ణాంధ్రభాషాంగనా
పునరుద్ధారణబద్ధకంకణుఁడు, సత్పూజ్యుండు, శ్రీలచ్చరా
క్షనపాలుండని నీవెఱింగియును గట్టా ! యిట్లు గావించువే ? 632

ఉ. ముప్పదియెన్ని దేడులకె ముప్పిటుమూఁడునె, కాకయేమి ! యీ
తప్పదు కాలమందు గుణధన్యులు మాన్యులు నిన్ను వంటి వా
రెప్పగిదిన్ మనంగలరు ? హేయపుగృత్యము లాచరించుచోఁ
దప్పక నీకునుం గలుగదా ? చిరమాయువు లచ్చరాణ్మణీ ! 633

సీ. నీ నేకరించిన నిఖిలనిర్ముద్రణాం

ద్రగ్రంథముల కింక దారియేది ?

నీవు రచింపఁ బూనిన యాధునిక కవీ

శ్వరచరిత్రకు నింకఁ బార్శవేది ?

నిన్నాశ్రయించి మనియెడి విద్యత్కవీ

శ్వరకోటి కింక నాస్థానమేది ?

నీపూర్వకతన వన్నెకునెక్కి నెగడు స

త్పత్తిక కింక నాధారమేది ?

తే. గీ. పొరఁబడితి. నెల్లభరమ్ము పూనఁగలఁడు

సోదరుఁడు ధర్మరావు సత్సారిహితుఁడు

నిన్నుఁగాంచుభాగ్యమె, మాకు సున్నయయ్యె

తీఱ దాలోటు లచ్చరా క్షీవరేణ్య !

క. మాతను సోదరముఖ్యుల

నీతీరున డించి యేగితే ? మిత్రమ : సీ

చే "తెవరికివారే యము

నాతీరే" యన్నమాట నాకున్ దెలిపెన్.

635

ఉ. పోయిన నింక నీకుఁ దలఁపొసిన లాభములేదు, నీదుస్వ

ల్పాయువు పెద్దపెద్దలకు నన్నివిధముల నొజ్జయయ్యె, నీ

శ్రీయును ధన్యయయ్యె, నినుఁజెప్పి మఱొక్కనిఁ జెప్పరాదు, శ్వ

శ్చేయనమబ్బుఁగాక యిఁకఁ జిన్మయమూర్తికి నీమకీర్తికిన్. 636

—, లక్ష్మీనర్పాపురము, శ్రీరావు రామాయమ్మగారు —

శా. లచ్చారాయఁడు కీర్తికాముఁ డదియే లక్ష్మ్యమ్ముగా నెంచి వి

ద్వచ్ఛంద్రుల్ దను మెచ్చఁ దన్మయలసత్కాయంబు నార్జించి ఛా

స్వచ్ఛారితుఁడు దాని యండఁగొని తత్సంపాదనవ్యాప్తికి

న్నిచ్చల్ కారణమైన నిన్నయిన మన్నింపండు రామాంబరో ! 637

శా. తల్లీ ! రామమదేవి ! కీర్తివనితాతాత్పర్యపర్యాపుతై

తల్లీలాకలనమ్మునం దగులు సోదర్యుల్ పృథూభక్తి వి

ద్వర్లోకమ్మునయందు రక్తి, యెదియుం బాటెంపమిన్ లోకమం

దెల్లన్ జూచుచునున్నదే, యిచటఁ గ్రొత్తేమున్న దోయమ్మరో ! 638

శా. అమ్మా ! యాతఁడు నిన్ను మమ్ములను దేహంబున్ మఱిన్ గేహ మ

ర్థ మృద్ధాంగినిగూడఁ గీర్తివనితాతాత్పర్యపర్యాప్తమో

హమ్మున్ జేసి తృణీకరించె, మనకేలా ? వానికిన్ లేని ప్రే

మ మృత్వానియెడన్ విరక్తి గొనుమమ్మా యింక రామాంబితా ! 639

శా. లచ్చారాయనివంటి సోదరుఁడు వే లచ్చల్ మఱిం గోటులున్

వేచ్చంబెట్టిన నీకుఁ జేకుఁడు తద్విఖ్యాతికాయంబుపై

హెచ్చొపేర్చిని జూపి నీవతవి పే రిలోకమం దెల్లెడన్

నిచ్చల్ నిల్పుటె నీమనమ్మునకు శాంతింగూర్చు నోయమ్మరో ! 640

సీ. అతఁడు నిల్పినయట్టి యాంధ్రసద్గ్రంథాల
 యమ్ముపైఁ బ్రేమమ్మునానుమమ్ము
 అతఁడు నడుపుచున్న యాంధ్రభాషావిలా
 సీనిఁ బతికికఁ బరామ్ముశింపుమమ్ము
 అతని కాయాయి కార్యములఁ దోడ్పడెడి స
 న్నిధివర్తులను గమనింపుమమ్ము
 అతనిగౌరవమున కాటవట్టులగు వి
 ద్వత్కవీంద్రుల పేర్మొఁ దలఁపుమమ్ము
 తే. గీ. ఇదియే పీ కన్నయెడఁ గల హెచ్చు పేర్మొ
 కరసి నీ చేయఁదగిన కార్యకృమమ్ము
 ఇది యతనిమాతృమేకాక యిహపరముల
 నిన్ను నెగడించుతోవ మన్నింపుమమ్ము.

641

మ. ఇతరశ్రీలనుబోలె విద్యయనఁగా నేలాటిదో సుంతయున్
 మఱిఁ జర్చింపనిదాన నై నయెడలన్ మాబోఁట్లు చెప్పన్వలెన్,
 సతమున్ విద్యయే నీవు నీ వదియునై సద్గోష్ఠితోఁ గలమున్
 గృతకృత్యం బొనరించు నీకు నొకరుం దేమంచుఁ జెప్పన్వలెన్. 642

శా. నచ్చంజెప్పెద నొక్కమాట వినుమీ నాతల్లి రామాంబరో!
 లచ్చారాయఁడు తేఁడు గాఁడుగద, వేలచ్చల్ ధనదాయముల్
 నిచ్చల్ గల్గిన రాజచంద్రులకునేనిన్ రాని సత్కిర్తితో
 నెచ్చో వెల్గెడి గారణం బరయ నీకే తెల్లమా సర్వమున్. 643

ఉ. కాన సుకీర్తికిన్ గొఱయుఁగాని ధనంబులుగాని రాజ్యముల్
 గాని కవిత్వసంపదలుకాని మఱేవియుఁగాని సార్థకం
 బై నెగడంగనేర విది యజ్ఞు లెఱుంగరు తల్లి! ప్రాజ్ఞులౌ
 ప్రాణులెఱింగి వర్తిలి యిహంబుఁ బరంబును జూఱగొండ్రొగిన్. 644

శా. నాకై జెప్పెడిమాట గాదిది యెటో నాకబ్బె సంతృప్తి యె
 ట్లో కాలమ్మును నిల్లు వీడకయె “ధన్యుం” డంచు నిచ్చల్ ప్రజల్

వాకో నెట్టుచునుంటి; లచ్చవిభుదీవ్యత్కిర్తితో నీదు సు
శ్లోకంబు న్నెగడింపఁ జెప్పు సుదు లాలోకింపు మోయమ్మరో : 645

శా. భాషారాజ్యమునన్ బ్రభుత్వమును సంపాదించి నీయన్న స
ద్యోషారత్నమవైన నీదయన చేయూతన్ దిశాచక్రము
ద్వోషింపన్ దగినంతకీర్తిఁగొని నీకున్ గల్గు ప్రేమమ్ము మా
ర్వేషంబుని కనన్ దలంచెడిని గీర్తి నిల్చికొమ్మమ్మరో : 646

—, అక్షీవర్షాపురం, శ్రీరావు రామాయమ్మ జమీందారిణిగారు .—

శా. మీపై సత్కృతి నిచ్చి మీవలనఁ బేర్మిన్ బోలెఁడనించి మీ
ప్రాపు న్నాత్రమ కోరియున్నకవి నారాధింతువో : లేక 'పో
పో పొ' మ్మందువా : తెల్పుముమ్మ యెప్పుడుం బూజ్యావమానక్రియల్
మీపూర్వుల్ పొనరింపఁజో రరయు మోర్మిన్ బూని రామాంబరో : 647

శా. సోదర్యఁడగు సూర్యరాయని నడుల్ శోరింపు మత్యంత మ
ర్యాదాపాదియు నన్నయున్ మఱియు ధర్మారావు తద్వాక్కు లా
మోదింపన్ బ్రయతంపు మిట్టియెడలన్ మోమోటముల్ దుర్యశః
ప్రాదుర్భూతికి హేతువుల్, యశము సంపాదింపు రామాంబరో : 648

శా. "లచ్చారాయనితోడనే చనె నఘూల్యంబైన రామాంబికా
త్యుచ్చైస్సద్యశ" మంచు సత్కవులచే నూరూర నోరార వా
క్రుచ్చంజేయకుమమ్మ : నా నొడువువాక్కుల్ త్వద్యశః కన్యకన్
విచ్చల్ వర్ణిలఁజేయునట్టి వగు నేనిన్ విమ్మ రామాంబరో : 649

చ. గురువఁట లచ్చరాయనికిఁ గోవిదుఁడొనఁట శాంతుఁడంట, పు
ష్కరము సుమారు కాదగినకాలమునుండి భవిష్యదాశచేఁ
గరమసుర క్తిమై నిలిచి కష్టసుఖముల కోర్చి కొల్చి యి
పురక మఱొక్కచోఁ జనుట కొప్పుదురమ్మ : భవాద్యశప్రభుల్. 650

చ. వ్యయములు మీరొనర్చునవి పారములేనివి యందు నిట్టి స
ద్వ్యయములు నూట నాఁట నొకటైనను నుండుట దుర్లభంబు ని

శ్చయమిది యియ్యోడన్ మనవిసల్పనిదోసము మాదికాని నుం
తయు నిట నుండఁబోదునుమి దాతలదోషము రామయాంబికా : 651

శా. మీ చేయూతనె లచ్చరాయఁడు మహామేరుప్రకాశాధ్యులన్
వాచాధుర్యుల నిల్పి కీర్తిఁగొనఁ దత్ప్రఖ్యాతి సర్వమ్ము మీ
కే చెందెకా ధ్రువ మీమహాయశము మీరిప్పట్లఁ గాపాడుకో
నాచంద్రార్కము నిల్పు, లేనియెడ నన్యాయత్తమా నమ్మరో : 652

ఉ. మిక్కిలి మీయెడన్ నిలుచు మీధనమున్ దినుచుంటఁజేసి నా
మక్కువ, యక్కతమ్మునన మాటికి “నా కిదియేల” నాక నే
నొక్కివచ్చించుచుంటేఁ బది నూలులు సాలకు ఖర్చువెట్టుటల్
లెక్కయే ? మీకు, లక్షలును లెక్కిడ రొక్కొకపట్ల నంబరో : 653

ఉ. కావున మీ యుదారతకు ఖర్చిది లక్ష్యముగాదుగాని స
ద్భావులు సన్నిధానమున వర్తిల, రొక్కటనుండియున్ వృథా
గా విభు మానసాంబుజము కందఁగఁ జేసెడివాక్కు లెంతయున్
నేనకధర్మదూర మని చెప్ప రెఱుంగుము సత్య మంబరో : 654

క. భూవిభు లగాధహృదయులు
గావున ‘నూతు’ లన నొప్పు ఘటకగుణ శ్రీ
జీవన మిడవలె విను తద
భావంబున జీవనంబు బహుదుర్ఘటమౌ. 655

క. కావున నింత వచించితి
భావమ్మున దీని నెఱిఁగి పండితకవిసం
భావితమౌ సద్యశమున్
జీవింపగఁజేసి వృద్ధిచెందుము తల్లీ : 656

మ. కవి నారాయణశాస్త్రి నీ దయకునై గన్నెట్టుకున్నాఁడు ల
క్షవరా లిచ్చియు నిట్టివానిఁ గొనుటల్ శక్యంబె ? పుట్టింటి న
త్కవి యొగ్గుండు కృతజ్ఞఁ డమ్మరో : భవత్సామ్రాజ్యపున్ లద్ది నె
న్నవ వంతో తిన సేతఁ డహ్నుఁడునుమా : యాలింపు రామాంబరో : 657

శా. “మారామాంబిక రాజ్ఞి గావలయు, మామారిక్తతల్ సర్వమున్
 దూరంబై కడు భాగ్యపుం గరిమతోఁ దూఁగన్వలెన్ మే” మటం
 చారూఢిం గనువారిలో నితఁ డొకం, డాత్మన్ విచారించి యీ
 షీరాగ్రేసరు కోర్కె దీర్చుటకు నుద్దేశింపు రామాంబరో : 658

మ. చిరకాలాశ్రితుఁ డుత్తమాన్వయుఁడు మీ సేమంబునే కోరు ధీ
 వరుఁ డిట్టిం డొకరుండు చిన్నయెడ మీభాగ్యానకు న్మేల్మి బం
 గరుకుం దావియిపోలె పార్థకతయుం గల్గిన్ బరంబందు న
 క్షరమౌఁబుణ్యము నక్షరాన్యజనరక్షన్జేసి రామాంబరో : 659

—, ఏలూరు, శ్రీ మోతే నారాయణరావుగారు —

శా. శ్రీనిండారెడి వైశ్యవంశమున వర్ధిష్ఠుండుగాఁ బుట్టి సం
 తానై శ్వర్యము లోనుగాఁగలుగు నైశ్వర్యములం బేర్చి వి
 ద్యానందమ్మునఁదక్కు వేతొకయెడన్ వ్యాలోలతల్లెని మో
 తే నారాయణరాయనిన్ సుఖితుఁగా దేవుండు దీవించుతన్. 660

—, హైదరాబాదు, శ్రీ ఆత్మకూరు రాజాగారి కుమారుఁడు —

ఉ. వినయవివేకసంపదల వెన్నటి రాజులకన్న మిన్నవై
 తనరెడి నీయెడఁ మనము తద్దయుఁ దృప్తివహించె నాత్మకూ
 ర్జనవరనందనా : వినుము సత్యముగా వచియింతు నీడు కో
 ర్కెను నెఱవేర్తు నీపురి కొగిం జనుదెంతు ద్రువమ్ము నమ్ముమీ : 661

—, మురువంద, శ్రీ చెలికావి సూర్యారావుగారు —

ఉ. శ్రీయుతమై మహావిబుధనేవితమై సరిదంతికన్ద్రమై
 పాయని భోగభాగ్యములపట్టయి చుట్టునెసంగు తోటలన్
 గోయని కూయు కోయెలలగుంపులు లోనగు పక్షిబృందమున్
 హాయినొసంగఁ జొల్పెడి ననాదిగ శ్రీమురువంద భూస్థలిన్. 662

తే. గీ. గౌతమికి దానిశాఖయై గ్రాలు తుల్య

భాగకును మధ్య నున్న యప్పరపుపావ

సంబగు ప్రదేశమున మునినాథులెల్ల

మండలిగఁ గూడి యచట ధర్మములు తఱచు.

663

చ. వెనుకటికాలమందున వివేచననేయుటఁజేసి యాస్థలం

బును “మునిమండలం” బనుచు మున్నని రంతటఁ గొన్ని నాళ్ళకుం

బనుపడె దానికెట్లా “మునిమండ” యనం జనుపేరు, నేడు దా

నినె “మరుమండ” యంచు నవసీప్రజలెల్ల వచింతు రెమ్మెయిన్.

ఉ. దామెరవంశవర్ధను బుదారులు శూరులు వెల్మవారు సు

శ్రీమహితుల్ సదా యలపురిన్ వసియింతురై తదీశులై ధన

స్తోమమునందుఁ దా మమితశోభ వహించియు సత్కృత్తివతి

ష్టామహానీయతల్ గడు నెసంగి రిలన్ మితిలేనివైఖరిన్.

665

సీ. దామెరవారికి దాహిత్రుడై చెలి

కాని భాస్కరరావుగారి కొమరుఁ

డైన సూర్యారావు మానమర్యాదల

కునికివ ట్టియోగ్యుఁ దొడయఁ డగుచు

మరుమండగ్రామమ్ము సిరిఁదులదూఁగఁగా

నేలుచున్నాడిప్పుడెనక మెసఁగ

నీతనిదేవేరి యెంతయు సుగుణాల

వాల మా దామెరవంశజాత

తే. గీ. యనఘ, వరహాబురాయని యనుఁగుఁగూఁతు

రుత్తమోత్తమశీల పత్యుచితవృత్తి

రహి నెసంగెడి వేంకటరమణయాంబ

మేనమామకొమార్తయు మేల్మీనలరు.

666

ఉ. దంపతు లిర్వరున్ మిగుల దైవతభక్తియు విప్రస్వక్తియున్

బెంపెసలారువారగుటఁ బేరుఁ బ్రతిష్ఠయు వృద్ధిఁజెంప బల్

సంపద సౌంధ్యమీట నరసమ్ముగఁ గాలము వెళ్ళఁబుచ్చుచున్

బొంపిరివోపుచుండిరి కవుల్ గణియించు సుశీల మొప్పుగన్.

667

క. సూర్యరాయఁడు పూర్వపు

టాకుల యాచారములను నవ్వారలమేల్

మర్యాదల నవ్వారల

చర్యల నెల్లప్పు నిల్పు స్వాంతము పేర్మిన్.

668

శా. ఆయురం గల దాలయం బొకఁడు పొచ్చుంబందు సోమేశ్వరుం

దేయేకాలమునుండియో కలఁడు గానీ, నర్మదాబాణముం

దాయాకుండు ప్రతిష్ఠనేయఁబడలే దాలోటు తీర్పంగ నీ

రాయం డెంచుచునుండె నెమ్మదిని విప్రప్రేరణల్ మీఱఁగన్.

669

ఉ. బాదముపూడి బుచ్చయ స్వభావవిసముఁడు 'స్కూలుమాష్ట' రా

ర్యాదయితాంఘ్రిపూజకకులాభరణుండు కలాకరుండు తే

దాదృతిఁ జూపుకార్యమున "కౌబళి, మే" లని ప్రోత్సహించె దా

మేదుర మయ్యె నాదరము మేదినిభగ్తకు నక్కతమ్మునన్.

670

తే. గీ. నర్మదాబాణమును దెచ్చి కర్మనిష్ఠు

లైన శైవద్విజులను వేదాదివిద్య

లందు నాఱితేఱినవైదికాగ్రణులను

నెలమి రప్పించె సూర్యరాష్ట్రపతివరుఁడు.

671

సీ. ఆగమశాస్త్రమం దగ్రగణ్యుండు వి

ద్యావయోవృ ధృపాధ్యాయవరుఁడు

నై నశ్రీకంఠవంశాంబుదిచంద్రుండు

కేదారలింగవిద్యాదయితుఁడు

శాస్త్రోక్తివిధి బోధసలుపఁగా శాలయు

నందలివేదిక లందు నందు

వలసిన కుండముల్ గలయ వినిర్మింపఁ

గాఁజేసి సూర్యరాష్ట్రనుఁడు భక్తి

తే. గీ. తనర దీక్షితుఁడయ్యె పాల్గునమున సిత

పక్షమున నవమిని భానువానరమున

మేషలగ్నమునను మఱి మృగశిరోభ

మునను దుందుభివత్సరమునను బేర్చి.

672

మ. సుకుమారుం డతఁడయ్యు ఋత్విజులతో శుష్కోపవాసవ్రతా
దికదీక్షిపరతంత్రుడై యచట నార్తిజ్యముఁ గైకొన్నవా
రికి నాశ్చర్యకరముగా “నితఁ డయారే ! పూర్వజన్మమునన్
బ్రకటబ్రాహ్మణవంశ్యుడౌ” ననుగతిన్ వర్తించె సత్యంతమున్. 673

చ. అచటి హరద్విజాగ్రిణుల యం దొకఁడేనియు నాగమమునన్
బ్రచలితదీక్షఁడున్ మఱి యపాత్రుఁడు తైలహుండు లేఁడ సూ
రిచయము మెచ్చుకోఁడగినరీతి స్వకృత్యమునన్ గృతార్థులై
ప్రచురగతిన్ జవించు నల వారలయొగ్గత లెన్న మిన్నయౌ. 674

మ. శివవిప్రౌఘమునందు మున్నుగల దుశ్శీలత్వశంకాదికం
బవకాశ మ్మిడఁబోక రూపణియె నాఁ డమ్మంటపమ్మందు శా
త్రవిధిన్ హోమములోనుగాఁగలుగు కృత్యముల్ నివర్తించు బ్ర
హ్మవిదగ్రేసరిం గనుంగొనిన యార్యశ్రేణికిం బూర్తిగన్. 675

క. ప్రత్యక్షరుద్రులో ! యా

దిత్యప్రతిబింబములో ! ప్రథితశక్తులో ! “త

త్రత్యర్త్విగ్వరు” లని త

త్రత్యులు సభ్యులు నుతింపఁ దనరిరి వారల్.

676

శా. దాసీదాస్యము కూటసాక్ష్యము వృధాదంభప్రచారము బల్
మోస మాతృత్వశివాలయాపకృతి సంపూజ్యాపచారము స
ర్వాసహ్యముగు దుష్ప్రవర్తనము లోనౌ దోసముల్ గల్గు నే
బ్రాసుల్ మందునకేని లే రచటివైవబ్రాహ్మణౌఘమునన్. 677

మ. తనవృత్తిన్ దిగఁద్రావి దేవునకు సంధ్యాదీపమున్ మాని “యే”
మని యేరే నడుగన్ సదుత్తరము నీ కాలోక మున్నట్లులే
ననుకో కే దురితంపుఁబాడువనులో యాసాయమున్ జేయు దు
ర్జనుఁడొక్కండును దచ్చివద్విజులతో రాకుండె నిర్భీకుడై. 678

ఉ. కొందఱు యోగ్యులున్ మఱియుఁగొందఱు యోగ్యులుఁ జేరు పెందునన్
విందురుకాని యిట్లులు వివేకులె కూడుట దుర్లుటంబు. యీ
పొందికకు నిమిత్తము “ప్రభూతపురాకృతప్రభూమే” యటం
చందఱు సూర్యరాట్రుభు ననారతము స్తుతియించి రమ్మెయన్. 679

ఉ. ఏన్మపు నాదరమ్ము వహించుటఁజేసి జయప్రదమ్ముగా
శ్రీ నెగడంగ నీనభ సుశీలురు మెచ్చ నెసంగె నట్టి స
న్మానితకీర్తి యా సుగుణమండితుఁ దా ఘనదాత, నిశ్చల
జ్ఞానయుతుండు వొల్చు జెలికానికులీనుఁడు సూర్యరా విలన్. 680

ఆ. వె. ఈమహానుభావుఁ డిట్టి సత్కార్యంబు
లెపుడుఁ జేయుఁగాక : హితులు మెచ్చఁ
గరుణ నితనిఁ బ్రోచుఁగాక సోమేళుండు
సర్వకామదయును సద్భితముగ. 681

— శ్రీమక్త్యాలసంస్థానము —

శా. శ్రీలన్ జాలఁ జెలుగుచుండియు నదా చెయ్యుల్ తపోవేదశా
స్త్రాల్లిధమ్ములుగాఁగ జీవితము శ్లాఘ్యంబొగతిన్ బుచ్చు ము
క్తిలేకున్ మనచంద్రమౌళివిభు ముక్తికుండు రక్షించుఁగా
తేలోపమ్మునులేక కాల మఖిలం బీలాగె కాలాఁగఁగన్. 682

తే. గీ. శిష్యులకుఁగూడఁ దలనరసినది కొంత
నాకుఁ దలయొక్కటియకాదు నరనె మీస
లిట్టిచో నేఁ గయిత నెప్పనేల : యైనఁ
జెప్పకే తప్ప కొక్కింత చెప్పుచుంటి. 683

— హరి నాగభూషణముగారి గానము —

తే. గీ. తఱచుగా రామశబ్దమ్ము తాఱుమాఱుఁ
జేసి నాగభూషణుఁడు వచించుమాట
కర్థ మోచంద్రమౌళిధరాధినాథ :
“ఏను సంగీతపున్ మర నెఱుఁగు” మనుట
“దీర్ఘమే” లన, నదియు గీతిగుణ మధిప. 684

సే. నీభారలామ్నాయనేతృత్వ మది యనే

తాదృశైశ్వర్యప్రదమ్ముగాఁగ

నీతనూజాతుండు నీతిచే భూతిచే

భూతిచే విస్ఫీతికరుఁడుగాఁగ

నీమజీవిత మొక్కనేఁడెగా కాకల్ప

మాదిరాజయశోవినోదిగాఁగ

నీదు సంస్థాన మానీతనత్కృతనిరం

తరకవిగాయకోత్కరముగాఁగ

తే. గీ. నాయురారోగ్యభాగ్యమహామహాఃప్ర

భూతవిఖ్యాతిముఖ్యవిభూతి కిప్ప

ఓల్లె యెప్పుడు నిలయమై యలయమయ్య :

అర్థిజనకల్పభూజ : ముక్త్యాలరాజ :

685

శా. గోదాతీరమునందు భారతము దిక్కులంకపోద్యద్యశ :

ప్రాదుర్భావుఁడు రాజరాజు తెనిఁగింపంజేనెఁ గృష్ణానదీ

భూచారుండవు నీవు నట్టివనికే భూయఃప్రయత్నమ్ము నా

పాదంపంగలవాఁడవై యశము సంపాదించి తో భూపతీ :

686

ఉ. ఎందఁబరాజు తెన్నికృతు తెందఱచేఁ గృతినందిరేని నీ

చందమునన్ యశమ్ముఁ గనఁజాలరు భారతమన్న వేదపుం

గంధము తాదృశంబయినగ్రంథము కృష్ణుఁడె విప్పిచెప్పు నీ

యందము గల్గుటెట్లు ? లీక నన్యుఁ డెవండు తెలుంగుచేసినన్. 687

తే. గీ. ములుగుపాపయారాధ్యులు మున్ను దేవి

భాగవతమును మీవంశపార్థివుల న

మక్షమందె తెలింగించె సంతకన్న

వేయిరెట్లు భారతకృతివిభుత మిన్న.

688

శా. ఎన్నోవున్నెము లీపు మీకులజు లాయీరాజ్యముం బూని మున్

మున్నార్జించియె యుండు రయ్యవియు విస్ఫుర్జ్వలకస్పీతికిన్

వన్నెం బెట్టఁగఁజాలియున్ బ్రకృతమై భాసిల్లు వీభారతం
బన్నన్ దత్కృతులన్నిటిన్ మిగిలి నీకర్పించె నత్యున్నతిన్. 689

ఉ. ముం దెటువంటినద్యకము పొందెదో ? యిప్పుడె రాజరాజ్ఞు రేం
ద్రుం దలనన్ని తీవధిప ! రూఢిగ నిన్ జనమేజయాచలేం
ద్రుం దులఁదూగఁజేయుటకుఁ దొల్లి యొకింత యతించినాడ నేఁ
డందులకే యతించెదఁ గృతార్థుడ నయ్యెద నన్న నమ్మికన్. 690

శా. అంతేవాసిని నేను గృష్టకవి, కత్యంతమ్ము నాయందు నా
యంతర్వాణికిఁ బ్రేమ పుగ్గలము, సీయాంతర్యమో నన్ను స
శ్రాంతమ్మున్ గమనించు నిట్టియెడఁ గార్యంబేల రాకుండు నం
చెంతున్ స్వాంతమునందు; నిక్కము జయంబేనాకుఁ జేకూరెడిన్. 691

శా. శ్రీనాథుండట, తొల్లి వేమవిభుతో సింగక్షమాభర్త కెం
తేనిన్ వైరము మీఱియున్నతఱిఁ దానే యేగి సింగక్షమా
జానిన్ సత్కవితావినోదమున మెచ్చన్ జేసి తద్వైరమున్
మానించెన్ గవిరాజువైరమును నే మాన్పింతు నారీతిగన్. 692

శా. నా తోఁబుట్టువు భారతంపుఁగృతికి న్నాథుండ వీ వాటచే
సీతోఁ జుట్టరికంబు నాకొదవుట న్నే నిన్ను విన్పింపఁగా
నేతున్, కృష్ణకవీంద్రుఁడో ? వినెడి మున్నే నాకు, నింకేటితో
కాతర్యంబు నరేంద్ర ! భావుకయశఃకాంక్షన్ బ్రవర్తించెదన్. 693

ఉ. చెప్పెడివాఁడు కృష్ణకవి, చెప్పఁగఁజేసెడివాఁడ వీవు, మీ
రెప్పటికిన్ మహాయశము నెంతయుఁ గాంతురుగాక, లోకపున్
మెప్పును గొండ్రుగా కది సమీహిత; మేదియు లేని నాకెబో
గొప్పదనంబుఁ దెచ్చుటకొకో ? యని యెంచెద మీవివాదముల్. 694

చ. మృదుహృదయుం డమాయికుఁ డమేయుఁడు కృష్ణుఁడు, సీవోసత్కవీ
డ్వదనముఁగన్నమాత్రిన ప్రపంచము సర్వము విస్మరించు సౌ
హృదము గలట్టి దాతృమణి విట్టిద్వయమ్మున కించుకంత యీ
కదనము వేంకటేశునెడఁ గల్గిన కూరిమిపెంపు భూవరా. 695

పీ. నచ్చిదానంద శ్రీశ్యామి చాతుర్మాస్య
కారణమ్మున వచ్చుగాక యిటకు
రారె ? నిన్నహలయ్యు రాజులకడకు య
తీంద్రు లవ్యాజంపుగృవకులోగి
యంతమాత్రన “యంతవ్యయమేటి” కనక యిం
దఱుబండితులఁబిల్చుధన్యులుండె
డిండుగా కే నేడ కొగి రాగ వీలు లే
కుండియు వచ్చు పెట్టానరె ? నీన

తే. గీ. మస్తమును నా కెడియె గొప్పయశము దొరకు
కారణంబని నామదిఁగానఁబడెడి
నితరనృపులఁ గాంచిన దొకయెత్తు నిన్నుఁ
గాంచు దొకయెత్తు సుమ్ము ముక్త్యాలభూప ! 696

—, లక్ష్మీనరసాపురము, శ్రీ రాజారావు చెల్లయ్యమ్మారావుగారు . —

శా. శ్రీరాజ్యంబని పేరుగాని మఱి యెందేనేని నీ కేజమీం
దారుల్ తుబ్బలు ? చెల్లయాంబరో ! భవద్దైర్యంబు నీ స్థైర్యమున్
సారోదారత రాజనీతి కవితాసారస్యనిర్ణేతృతా
భారంబున్ గన విజ్ఞులైన సృవు లబ్రింబండి లక్ష్మింపరే ? 697

శా. నీయారోగ్యము వృద్ధిచెందుక భవన్నిర్వాణకర్తంబు ల
త్యాయుర్భాగ్యము నందుతన్ గడు నమేయంచొ ధవద్వంశ మా
యాయాధర్మము లూతయై నెగడుఁగా; కాయాయుహనంబుమున్
నీయద్యోగముచూచి సౌఖ్యవడుతన్ నిక్కంబు చెల్లాంబరో ! 698

ఉ. పెంచితి పెందతెందఱనొ బిడ్డలఁన్నను మిన్నగాఁగఁద్రే
మించితి, పెండిఘర్ సలిపి మేటిగృహస్థులఁ జేసి చూచి హ
ర్షించితి, డెబ్బదేండ్లు గడచెన్, మఱి యెందును నీరు స్వార్థమొ
క్కించుక లేదు వీరుజని యెంతకృతార్థమొ చెల్లయాంబరో ! 699

మ. ఎంతో యోజనచేయకుండ మఱి నీ వేవస్తువునగాని వీ
చెంతన్ జేర్చువు, జేర్చుచో విడువవో చెల్లాంబ : యీమాట నీ
స్వాంతమ్మందు ముఖస్తవమ్ముగఁ దలంపన్ వీలు లే దిందు నొ
క్కింతేనిన్ మృషయున్నఁ దెల్పుటకునై యేనిన్నుఁ బ్రేరేపెదన్. 700

మ. నిను నిష్కల్మషవృత్తిఁ గొల్చి యెవఁడేవీగాని లక్ష్మీకృపా
ఖని కాకుండఁడు సీకృపాగరిమ నేఁ గైకొంటి నిన్నాశ్శకున్
జన వొక్కండవినా మతెయ్యదియు నాస్వాంతంబు వాంఛింప దెం
దునకే నెప్పటికేని యయ్యది కడుం దోడైబల మ్మిచ్చెడిన్. 701

మ. చిరకాలాశ్రితులై నినుం గొలుచుచున్ జీవించునుద్యోగు లం
దఱిభాగ్యమ్మునఁజేసి నీయెడఁ గడున్ దైవమ్ము దీర్ఘాయువున్
గరుణించెన్ ద్రువ, మే నెఱుంగుదును, నిక్కం బింత నీజాతకం
“బరుణాశీలితగూడఁ దోడగునుగా” కం చేసు దీవించెదన్. 702

—, నూజివీడు, శ్రీ వేంకటాద్వైతాపుగారు .—

మ. కవిపై, సత్కవిగాయకాదులను సత్కారమ్ములం దన్నుచున్
లవమున్ లోపము లేనిసంసృతిని హేలన్ గాలముం బుచ్చు వి
మ్ను విలోకించిన, నీదుసంతతిని గన్గొన్నంత వోవేంకటా
ద్రివిభూ : కన్నులపండు వయ్యెడి నినున్ దేవుండు దీవించుతన్. 703

మ. స్మితపూర్వమ్ముగ మాటలాడునట ! యా శ్రీకృష్ణుఁడో రాముఁడో
స్మిత మాపై నొసరించువాఁడట భవచ్చీకృష్ణునిన్ బోలునీ
స్మితపూర్వత్వము తండ్రివంకడనపై చేకూరె నోవేంకట
క్షితిపాలాగ్రణి ! నీకుఁ గృష్ణుఁడిడుతన్ శ్రేయమ్ముభూయమ్ముగన్.

ఉ. శాంతియు దాంతియున్ గలుగుస్వాంతము మౌనుల కుండు, నొడుచో
వంతగదా : భవద్ధృదయవీధి రజోగుణయోగ్యమయ్యుఁ దా
నెంతయు శాంతిదాంతుల వహించు ముఖస్తుతిగాదు, నిక్కమే
సంతసమందితిన్ కుభ మెఱుంగుత వేంకటభూప ! నీకొగిన్. 705

ఉ. ఎందఱు లేరు భూపతు లహీనరమావిభవానుభూతిసం
క్రందను లల్లయెల్లరకుఁ గావుత సేమము దానికేమి, నీ
యందలినద్గుణఁబు లవి యానరపాలకకోటిలోన నే
కొండఱుకో ఘటించు ననుకొందును వేంకటభూప : నామదీన్. 706

శా. చెప్పంగాఁ బనిలేదు నిన్నవఱియిఁచెన్ లక్ష్మి, నీయం దెటన్
దప్పల్దోపవు నీఱుఁబుండయినదాతన్ జూడ నా కెంతయే
నొప్పుం గోరిక నీకుఁ దాదృశమహాయోగంబు శ్రీ వేంకటా
ద్ర్యప్పారాయవిభూ : ఘటించుత మపర్ణాంబాకృపాంకూరముల్. 707

చ ఇరువదిరెండువత్సరము లిప్పటికే నిట కేగుదేరఁగా
దొరకొని, రామచంద్రనృపధూర్జటి యేమి, యనంతరంబు త
న్నరవరుజ్యేష్ఠపుత్రుఁడగు నారయభూపతి యేమి, నేఁడు త
ద్ధరణిపుత్రమ్ము లేమి, ననుఁ దద్దయుఁ బేర్చిని గాంచు ఫక్కి నీ
వెఱుఁగుదు, వీపురం బెఱుఁగు నేమికతంబొ : వచింపఁజాల మ
త్పరిచితు లెందఱో నృపవతంసులు గల్గియు వారువారు నన్
దఱచుగఁ గోరుచుండినను దన్నృపమౌకులఁ గాంచునిచ్చ నా
కఱిముఱి గల్గియుండినను నయ్యది సాఁగుటలేదు. నూజివీ
ట్పురమున కేగు టన్నను గడుంగడు వైశమ సాఁగుఁ గాలు శాం
కరియె యెఱుంగఁగావలయుఁ గారణ మెయ్యదియో, ధరాపురం
దరుఁ డలరామచంద్రనర నాథుఁడు స్వర్గతుఁడయ్యు నాయెడన్
మఱుఁపని పేర్చి నిప్పుగిది మాటికి మాటికి నిప్పురంబు చె
చ్చెర నరుదెంచునట్లు తనచిత్తమునం దలపోయు నేమొ ? యె
వ్వరి కిరయఁగవచ్చుఁ బరభావము, లిఁతకు నాకు నూజివీ
ద్ధరణిపుత్రవ్య మెక్కుడుగఁ దానది యర్పణ మన్నమాట లో
నరయఁగ నయ్యెడిన్, నృపతులందఱకున్ సమ మయ్యు మత్కవి
త్వరసమధునృవంతి తుదిదస్కను దక్కుట నూజివీణ్ణుపా
లర కని తేలె, నీవు కవిలోకము మెచ్చును గాంచు మేటివై

విరచననేయుచుంటివి వివేక మెల్లర్పఁగ నవ్యతావ్యమున్.
 స్వరసతపట్టునన్ మిగులఁ జాతురి నీయెక లేకపోదు నన్
 మఱవకుమయ్య : సద్గుణసమగ్రులు మీపితరు ల్గణించిన
 ట్టి రుచిరకీర్తి కద్దమయి తీవి నెలరెడి గ్రంథమున్ బరి
 స్ఫురణకుఁ దెచ్చినట్టికవిపుంగవుఁడన్ రచించె పేంకటా
 ధ్వరి మును పాణివిశ్వకులపావనుఁ డిచ్చిరి యస్పరాయ లీ
 శ్వరులయి యగ్రహారములు పైనది మీప్రపితామహుడు లె
 వ్వరికిని జ్ఞప్తియందున ద్రువంబుగ నుండకపోయె, నేనెదో
 యెఱిఁగితి దానిఁ దెచ్చి వెన నిచ్చితి నారయభూపమా? ర
 చ్చిఱుతస్మపాలుఁ డందులకుఁ జెందినమోదముఁ జెప్పఁజాలఁ జె
 చెర నది ముద్రితంబుగను జేయఁగఁ జేసెను దానిని ప్దలం
 కరణరసాగమజ్ఞులు దగన్ దమశిష్యుల కోలిఁ బాఠముల్
 దఱచు వచింపుచుండిరి, యదారుఁడు నారయభూపుఁ డంతఁడో
 కరసి తదన్వవాయజుల నాదృతిమైఁ బిలిపించె వారి క
 చెరువగు సత్కృతుల్ సలిపి చెందెఁ గృతార్థతః సర్వథా భవీ
 శ్వరుల సహాయ మెప్పటికిఁ బ్రాజ్ఞ నృపాలురు కోరుకొంటు నీ
 ర్తిరమకు వన్నెనెట్టఁగల తెల్వి మఱొక్కఁటికుండదంచు లో
 నెఱిఁగియెసూ : పృసిద్ధులగు నెందఱురాజులతోడ నీపు చు
 ట్టికములందినన్ గవికటాక్షపరంపరతోడ నందు చు
 ట్టికము బోలఁ జాలిమి ధృఢమ్ముగ నీమన మొప్పితిరు, నీ
 సరసత నేనెఱింగియె ప్రసంగ మొనర్చితి నింతవట్టు నీ
 రురువగునాయువున్, యశము, యోగ్యత, సంతతి సంపదాధ్యతా
 స్ఫురణము రాజ్యమున్ మిగులఁ బొంపిరివోఁ గరుణించుఁగాక యా
 గిరిపలికోభనాద్రి నిజగేహము గాఁ గల మూర్తి వేంకటే
 శ్వరుఁ డని వేంకటేశ్వరుఁడు సల్పిన దీవన పేంకటాద్రిభూ
 వరః గ్రహియింపుమయ్య జయవైభవమున్ గొనుమయ్య యెయ్యెడన్.

— శ్రీ బొబ్బిలి సంస్థానము —

చ. ఒకశుభ మిచ్చటం గని మహోదయ మందితి నో నృపాల ! యి
 టికిఁ జనఁగావలెన్ ద్వరగ నేటికి నాటవనాఁడు మత్కుమా
 రకు నుపనీతియుత్సవము రానయియున్నది బంధువర్గ మిం
 తకు మును పిల్వఁగాఁబడెఁ, బదంపడి కాఁదగు నందురేని యం
 దుకు నవకాశమేది ? కడుఁ దొందరగాఁ జనకున్న మాట ద
 క్కక రసభంగమయ్యెడిని, గావున నిప్పుడె యుష్మదాజ్ఞ వీ
 నికి దయనేయు మంచును వినీతిగ వేడుచునుంటి, మీకుఁ దీ
 టికగలరోజులేని మఱిరెందొకొ మూఁ దొకొ గంటలేని విం
 టకు నవకాశ మిమ్మని యొడంబడు నట్లొనరింపనేర్తు, ని
 ద్రకు మఱి భోజనమ్మునకుఁ దద్దయుఁ దీఱనియుత్సవంపు వే
 డుకను మెలంగు మి మ్మెట్టు కడున్ మొగమొటము పెట్టువాడఁ ? దీ
 టిక యగుదాఁకఁ దాకుట కరిందిమ ! నిశ్చితమౌ ముహూర్త మొ
 పిక యెటులిచ్చు : “భూవిభునివేశ్యము నందును మంత్రిగేహ మం
 దొకతఱి బెండ్లి” యన్న యటు లున్నది నేటిసమస్య, యిట్టులే
 సకల మనేహమున్ శుభవశమ్మున నేగెడుఁగాక నీకు, వీ
 ని కయిత కేమి వేతొకట నెమ్మదిగా వినవచ్చు, మీకుఁగో
 రిక గలదేని సత్కవివరేణ్యు లనేకులు రాఁగలారు, వీఁ
 దొక గణనీయుఁడే ? యొకరి కొక్కటఁ జిత్తము పల్లవించు, న
 న్నకుటిలమైనపేర్ని విటు లాగతుఁగా నొనరించినట్టి ప్రీ
 తికి నభివందనమ్ము లిడి దీవనీ లిచ్చితి నేగుచుంటి, వే
 తొకట వసింతుఁగాక యిట నుండుదుఁగా : ! త్వదీయుఁడన్ నృపా
 లక ! యిక నన్ను నీమతిని లాఁతిగఁజూడక స్వీయుఁగాఁగ నీ
 దుకృపకుఁ బాత్రుఁగాఁగఁ గని తొందరమై రచియించినట్టి మా
 మక కవితన్ వెసం బడుప్రమాదములన్ దిగద్రావి యీపయిన్
 నుకవులపాలి వేల్పువయి శోభిలఁగోరెన రంగరాట్టభూ :

—, శ్రీ బొబ్బిలిరాజువారి పట్టాభిషేకము .—

శ్లో. శుభమ స్త్వవిష్ణుమస్తు చిరాయురస్తు విజయోఽస్తు
అస్తు ధనదాస్యరాజ్యశ్రేయో విద్యాయశః ప్రజాసిద్ధిః. 710

మ. అలమేల్మంగమదేవి వక్షమునఁ జెన్నారంగ రంగక్కిటా
క్షలవస్సూర్తి సనేకరాజ్యములు నిచ్చల్ సృష్టిగావింపఁగాఁ
గల శ్రీవేంకటశైలనేత కృపతోఁ గల్యాణముల్ గూర్చి బొ
బ్బిలిరాజేంద్రునకున్ జిరాయు విదుతన్ శ్వేతాద్రిరాజ్యాశీకిన్ : 711

క. ఈతఁడు శ్వేతాచలవతి

యాతఁడు నీలాచలవతి యంతియ భేదం

బీతనికి నాతనికిని న

నేతాదృశు లిరువు రిరువురే యెన్నంగన్. 712

ఉ. తాతలనాటి చుట్టమని తద్దయు నెమ్మదిఁ బ్రేముడించి నీ
వీతటి వేంకటేశకవి నియ్యెడకుం గడుఁ బిన్నవయ్యుఁ బ్ర
భ్యాతిని గోరి వచ్చునటు లాదట సల్పితి వోన్మపాలః నీ
ప్రీతికి సంతసంపడితిఁ బెంపుగ నీకెడువాడ దీవనల్. 713

శా. నీకుం గీరితి హెచ్చుఁగాక, మఱియు న్నీ కాయురారోగ్యసు
శ్రీ కల్యాణపరంపరల్ పరఁగుతన్. శృంగారభంగుల్ సదా
నీకున్ భోగ్యములై చెలంగుతః మఱిన్ నీనామమే నీపరీజా
నీకమ్మం దొకమంత్రమై వెలయుతః శ్రీరామకృష్ణప్రభూ : 714

మ. వెలమల్ రాజులకన్న మిన్నలను నవ్విభ్యాతికిన్ దాపుగా
వెలనెన్ బొబ్బిలి, తాదృశంబగు మహావిభ్యాతి మీవారు ప
ర్థిలఁ గాఁజేసిరి, నీపు సిద్ధమగు తద్విభ్యాతికిన్ వన్నె చి
న్నెలు గల్పించుచు రాజ్య మేలు మనుచున్ దీవింతు భూవల్లభా : 715

మ. ఎలమిన్ దిర్ఘతివేంకటేశ్వరులచే నెందున్ దెలుఁగున్ ధరా
ష్టలి రాజుల్ ప్రతివారు చూడఁబడుటన్ దత్తద్యశంబుల్ సభ
ష్టలి రిక్కల్ బలె వెల్గు; బొబ్బిలికిఁ దద్భాగ్యంబు లేదన్న య
న్నలుపున్ నీపరిపాలనంబు దొలఁచెన్ న న్నీపు రప్పించుటన్. 716

పీ. వేంకటగిరినేత వెనుకటి యభిమాన

ముంచి ని న్నెపుడు రక్షించుఁగాక

తిరుపతివేంకటేశ్వరుఁడు నీ బంధుత్వ

మెంచి ని న్నెపుడు రక్షించుఁగాక

ఏడుకొండలరాయఁ డెంతదప్పున నుండి

యేని నీ సేమంబు నెంచుఁగాక

వడ్డికాసులవేల్పు వరదుఁడై నీపట్లఁ

గంటికి తెప్పయై కాచుఁగాక

గీ. నీదు పట్టాభిషేకనిర్ణీద్రదివ్య

తరమహోత్సవచరిత ముదగ్రకీర్తి

కాకరంబయి యెల్లెడ నలరుఁగాక

బెబ్బులిగ నేల నేలు, బొబ్బిలిన్యపాల :

717

మ. కలవానిక బురుడించునంపదల నెక్కాలమ్ము శోభిల్లి చు

క్కలవానిన్ హసించుకీర్తిగరిమన్ గైకొలు గావించి, చి

త్కలవానిన్ గనినంత నాదర మెదన్ గ్రమ్మన్ బ్రజల్ మెచ్చ బొ

బ్బిలిరాజ్యం బఱలేక యేలుకొనుమీ : శ్వేతాచలశ్రీపతి :

718

మ. వ్యయ మయ్యెన్ గలగల్పనల్ నృపులకై, వార్ధక్యపుంగన్నె దా

పయి కన్నన్నలు సేయఁగాఁబొడఁగె వేదాంతార్థముల్ దక్క నే

వియుఁ జిత్తమ్మున కింపు నింప విపు డోపృథ్వీమహేశాన : లే

వయసున్ రాచకొమారు నెల్లు కఱఁగింప న్నేర్తునికై గైతఁచే.

719

ఉ. కాఁగలవాఁడు శాస్త్రమునఁ గావ్యకలాకలనమ్మునన్ మహా

భాగులు మెచ్చికోఁదగిన పాండితి వొల్పెడివాఁడు యోగ్యతా

ధీగరిమమ్ముగల్గిన సుధీరుఁడు నాపినతమ్మునల్లుఁడి

చ్చాగతి నీకు నీడని వెసం గొవి తోడ్కొనివచ్చితొ నృపా :

720

శా. శ్రీ లోచుండు కృపాకరుండు సకల శ్రేయోనిధానంబు ది

వ్యాలంకారుఁడు భక్తరక్షణకలావ్యాపారపారీణుఁ డు

ద్వేలప్రాభవుఁ డర్జునశ్రితుఁడు సద్వేదాంతవేద్యుండు గో
పాలస్వామి త్వదిష్టదైవము కృపన్ బాలించు విన్ భూవరా : 721

—, 'పోలో' అటనందర్శమునఁ జెప్పినవి —

చ. అరదిము నెక్కి మున్ను విటలాక్షఁడు గెల్చెఁ బురత్రయంబు దే
వర తురగమ్ము నెక్కియు సవా రొనరించుచు నాడు కందుక
ప్పురదురుభేలనమ్మునఁ గవుల్ వినుతింపఁ బురత్రయంబు గె
ల్చిరిహి యశమ్ము గొంటిరని చెప్పఁగ వింటిని రంగరాఽర్జుభూ : 722

మ. హయరాజంబుల నెక్కి బొబ్బిలిపురావ్యక్షండు సోదయ్య లెం
తయు శ్రీ వేంకటరామరావు మొదలౌ ధన్యాత్ము లన్యోన్యమున్
జయకాంక్షన్ వెన బంతికై పెనఁగు నాచందంబు పార్థుండు త
ద్దయు శంభుండును మోణికై పెనఁగు చందం బూహకున్ దెచ్చెడిన్.

—, శ్రీ చెలికాని జగన్నాథరావుగా రిడిన కాన్కనుగూర్చి —

మ. ఇల మున్నాయ్యరుచక్రవర్తులును దా మీలాటి సత్కీర్తి యి
మ్ముల నార్జించిరి నీకు నిట్టియశమే మున్నున్ను రాఁగోరి శ్రీ
చెలికాఁడైన జగన్నియంత యిటు నాచేఁ గాన్కవెట్టించె ని
క్కలధౌతంపు 'మతాబు' లాఱిఁటిని రంగారాయ : గైకోఁగదే. 724

—, నూజివీడు, శ్రీ సింహాద్ర్యప్పారావుగారు —

కా. ఏనున్ మీజనకుండుఁగూడు సుదినం బేలాటిదో : యేన్యపా
స్థానం బే గని యిన్నియేం డ్లిటకుఁ 'దూ, చా' తప్పకే వచ్చి స
న్మానింపంబడుచుంటి, నిందులకు విఘ్నం బెందుఁ గన్నట్టఁబో
దానందం బిది నీకుఁ దోడగుత సింహాద్ర్యప్ప రాడ్పూవిభూ : 725

చ. జనకుని మంచివాఁడని ప్రశంసకుఁ దెచ్చుట పాడిగాదు నం
దనునకు, నిక్కమే, మిగుల దక్షిని దాతృశిరోమణిన్ గలా
ఖని ననుఁగుం బితన్ గడవఁగా వశ మెవ్వరి కౌను ? నీకుఁ గ
ల్గిన దిటువంటిభాగ్య మనశీకము సుమ్మిది యప్పరాడ్విభూ : 726

— నరసాపురము పొన్నవలై రాఘవసోమయాజిగారు . —

పీ. నరసాపురము పుట్టిన సమయ మ్మెట్టిదో

యెఱిగినవార లిందెందు లేదు

కాని యీపురి పుట్టుకంబొందినట్టి యి

న్నాళ్ళలో నిట్టి ధన్యమగుకాల

మింతకుమున్ను లే, దేమందురేని యిం

తకుమున్ను కృతిగొన్నధన్యమూర్తి

యెఱ్ఱమిల్లకులేంద్రుఁ డిచ్చోటనేకదా :

జనియించినాఁడు నజ్జనహేతుండు

తే. గీ. మరల శాకుంతలము నేఁడు మనసమక్ష

మందుఁ గృతికైకొనుచునున్న మహితబుద్ధి

సుగుణి శ్రీ వీరరాఘవసోమయాజి

కూడ మనయాహకు బలమ్ముఁ గూడఁజేయు.

727

చ. కడుఁగడుఁ జిన్నవాఁ డితఁ డఖండతరమ్మగు జవ్వనమ్మునం

దడుగిడునాళ్ళలోఁ జపలమైన కుతూహలముల్ గురించి పే

ర్వడఁదగునట్టి సత్కృతికిఁ బాల్వడుటన్నఁ బూరకృతంపు దం

దడి సుకృతంబుగాక మఱి దక్కినరీతి లభింపనేర్చునే ?

728

చ. ధనము గడింపవచ్చు గడు దాతయునై పొగ డందవచ్చుఁ గి

ర్తిని లభియింపవచ్చును గృతింగొనుటన్న వశంబుగాదు ప్రా

గ్జనికృతదాగధేయమునఁ గాక మఱొక్కట, నెంతధన్యుఁడీ

యనఁముఁడు ? సోమయాజి మనకందఱకు న్నుతిపాశ్చ్రుఁ డెమ్మెయిన్.

ఉ. వైదికులైన సత్కవులు వారక లొకికులైనవారికిన్

గాదిలికైతకూఁతులఁ దగం గయిసేసి యొసంగినారు నేఁ

డాదృతి వైదిక ప్రభున కర్పణఁజేసె నియోగిసత్కవి

శ్రీదయితుండు కూఁతు నిది చెప్పఁగ నొప్పుడె క్రొత్తవంతగన్ : 730

ఉ. కాసలనాటివారు కృతికర్తలు భర్తలుగూడ నైరినేఁ

డీ సుకృతికా గ్రహించి యితఁ డెంతయు నొప్పుటఁజేసి వీరి క

గ్రేసరుడైన శిష్టుకులకేసరి నత్కవి కృష్ణమూర్తి తా
నీనమయమ్మనం దివటనే చెలువారిన నెంతమెచ్చునో :

731

—, వీరవరము, మల్లెపూడి పళ్ళంరాజుగారు —

సీ. మల్లెపూడికులుండు పళ్ళమరాజు తా

నింతకన్నను వృద్ధి నెసఁగుఁగాక

ఈశవికనుయాయి యేతావృశగుణుండు

నరసన్నయును వృద్ధిఁ బరఁగుఁగాక

యొకఁడుజిల్లానేత, యొకఁడుతాలూకాకు

నేత యిర్వురుఁగూడ నిపుణమతులు

ఇట్టియోగ్యులు మన కేలికలగుటకు

మనమొనర్చిన పుణ్యమహిమఫలము

తే. గీ. గాన వీరికి వీరవరానఁ బొల్పు

శివుఁడు గేశవుఁడును సదాశివము లొసఁగి

యేలుచుందురుగా కని యేకమతిని

గోరికొను బొప్పు సభ్యులు ధీరమతులు.

732

తే. గీ. భగవదంశంబు లేకున్న జగమునందు

నెవ్వనికి నధికారంబు నివ్వటిలదు

గాన నధికారియన దై వమే యటంచు

హిందువు లనాదిగాఁ బ్రేమనొందుచుండ్రు.

733

తే. గీ. ఎందు నధికారి చక్కగా నెసఁగెనేని

యాతఁడధికారియే యగు నట్లుగాక

యన్యథాగా మెలంగిన నపుడుఁగూడ

నాతఁ డధికారియే యగునందుఁ బురులు.

734

తే గీ. ఎన్నిపౌత్రమ్ములను మన మెలమిఁ జదివి

చూచినఁ బరోపకృతికన్న సుకృత మొందు

లే దిఁకఁ బరాపకృతికన్న లేదు పాప

మది యెఱుఁగువారి కుభయతఱి నబ్బు సుఖము.

735

మ. వినుమీ, పశ్యమరాజ : పూర్వసుకృతావేశమున స్మికు ప
 చెనుజు మ్మిట్టిమహాధికార, మిది యుర్వీరాజ్యమున్ మించు దీ
 నిని నీ వాప్సగురీతి వాడికొని యెంతే గీర్తి నార్జించి నీ
 కును సీపూర్వలకున్ యశం బమితమున్ గూర్చుంబ్రయత్నింపుమా :

—, లక్ష్మీనర్సాపురము, శ్రీరావు రామాయమ్మ జమిందారిణిగారు —

ఉ. తల్లిరొ : యాలకింపు విశదమ్ముగ పెంకనపల్కు, శారదా
 'బి'ల్లాకఁ దేగుదెంచినది విప్రులనెల్లను మేలుకొల్పు నే
 పిల్లకు నేని 'యేప్రియలు' పేర్వినపూర్వమె పెండ్లిసేత సం
 రిల్లెను; మద్దివీయసుతు దీకలితున్ బదియేండ్లవానిఁ దా
 మల్లునిఁగఁగఁ బూర్వ మొక రర్థి వరించిరి కన్నె కేఁడు లే
 దుల్లసిలున్, వివాహ మిపు డొయ్య నొనర్చక మీఁదఁ జేయుచో
 నల్లరి రాజకీయముగ నబ్బెడినన్నభయాన నేఁడె వా
 రెల్లవిధాలఁ బెండ్లియని యెక్కుడుతొందర నిచ్చుచున్నవా,
 రల్లదె, మార్గశీర్ష మీఁక నాఁగినచో సుముహూర్త మబ్బుటల్
 కల్ల, కడుంగడుం ద్వరగ గాళ్ళనుద్రొక్కుగ పెండ్లిచేయుటే
 చెల్లెడినంచు నెంచి యటుసేతకుఁ దావకదర్శనంబు నా
 యుల్లమునన్ స్ఫురింప నిట కొయ్యన వచ్చితి నమ్మ : నేనెటన్
 గల్ల వచింపఁ, జిక్కొదవఁగా నది కాళిక తీర్పుచుండె సం
 పల్లత లల్లికొన్నపుడు భారము నీవు వహించుచుంటి వి
 ట్లల్లివపద్దె మొండు గల దయ్యది యచ్చగుచున్న పొత్త మం
 దుల్లసిలున్, గమంగొనెద వొక్కపదేనుదినాలలోనఁ నే
 దిల్లలితంపుశోభనము నేర్పడ విన్నపమాచరింపఁగా
 మల్లడినేయుకోరికలు మాటికి మాటికి సందడింప నే
 "వల్లె" యటంచు వచ్చితివి భావిశుభంబు సమస్తమున్ భవ
 త్సల్లలితాదృతిస్థమని సారెకు చిన్నప మాచరింతు, నా
 వల్ల గవిత్వమల్లు నలవై ఖరి చొప్పడు దీనికల్మి నేఁ

జిల్లరదాతలకా గనఁగఁ జెల్లదుదారుల మిమ్మువంటి శ్రీ
చెల్లెలివావివారలనె చెల్లు గనుంగొనుటంచు నెంచితిన్.

737

చ. అనఘుఁడు లచ్చరావు భవదాదృతి నాకు నయాచితముగా
బనుపడఁ జేసె దానిని శుభంబు లొనర్పెడిపట్ల వాడుకో
మనముననెంచి ధాఁచికొని మన్నుచునుంటిని, బెద్దకుఱ్ఱకున్
మొనమొన నైన పెండిలికి మూలము నీవిడు ద్రవ్వమే, వెసం
బని గలిగించె నియ్యెడలఁ బండితవంచకమైన 'బిల్లు' త
ర్జన మొనరించు హేతువునఁ జయ్యన రెండవ కుఱ్ఱపెండ్లి; యి
ష్టానరకయున్న నిట్టిభయ మొప్పునె ? యింతటి వేగిరమ్ము భూ
జనులకు; మూర్తమఖినను జక్కని దబ్బకయున్న మౌఢ్యముల్
బనుపడినకా గణింపరు వివాహములన్ జరిగించుచున్నవా
రనయము రాజశాసన మహంకృతిఁ బైఁబడు నన్నభీతి; నీ
యనుచితమైన 'బి'ల్లొకటి యజ్జులపాండితికల్మి మూఁడి శా
స్త్రనియతికిన్ నిరాదృతి నెసంగఁగఁ జేసెడి నింకమీఁద శో
భనములు లోకమందుఁ బదివత్సరముల్ తట చుండ, వీడు వ
చ్చిన ద్విజకన్య లందఱకుఁ జేయుదు రిప్పుడు పెండ్లి; 'బిల్లు' పం
బినపిదపన్ వివాహ మది పిల్లల కెట్లును జేయరానిద
య్యో, నెచటఁ దారసించెదరు హెచ్చువయ స్సలరారుకన్నె లో
జనని : యిదిప్పుడైన యెడ సప్తశరత్తులపైనిగాని నా
యెనరుచు పెండ్లిగన్నడద, యింకొకకుఱ్ఱఁడు రెండుమాసముల్
చనినవయస్సువాఁ డెసఁగు, శాస్త్రవిధిన్ మఱివానివద్దు తా
నెనిమిదియేండ్లలోనఁగద యేర్పడు నట్టి ప్రసక్తి : కూఁతుల
న్నను నొక యిర్వురం దొకతె నాల్గిట, వేతొకకన్నె యాటిటం
దనరెడి, వీరి పెండిలులదందడి సందడిగాని నేటివి
న్నినిసువు వడ్లుగాని యింక నేనొవరించుట యెన్ని దేండ్లకే
యని తమచిత్తమర్పడు స్ఫుటమయ్యెడి నిందు లిఖింపనేల : యం
దనుక ధనార్థినై మిముఁ బదంపడి కోరఁగఁబోను 'బ్యాంకి' లో

నివించినపోల్కి మీకడనె నిల్వయొనర్పఁగలాఁడ, మొన్నఁగు
జ్ఞునికి వివాహమైనతఱి ద్రవ్యము తామిడినప్పు డింకఁడ
క్కినయది 'దాచికొంటి' నని కేవలమున్ జనవుంటఁజేసి నే
మనవి లిఖించియుంటి నది మానసమందున మీకు జ్ఞప్తియుం
డును నెల వీఁగదమ్మరొ : కడుకా ద్వరలో నలనూజిపీటి తే
నివి దరిసించి రావలయు, నేటికిఁ బెండిలి మాసమాత్రపున్
దినములలోన నున్నయది తేకువమై జతనంబుచేసికోఁ
గను దఱియయ్యె నాజ్ఞ యొసఁగన్ మిము వేఁడెద, నాయొనర్చు ని
మ్మనవిని నెమ్మది న్నిలిపి మన్నన పిమ్మటఁ జేయవచ్చు న
ప్పని "యిపుడేయొనర్చు" డని ప్రార్థననేయను, ముందు మీదు ద
ర్శనమొనరించినాఁడ నిక సర్వము భద్రమై మాకు, రావున
ద్వనకులదీపవల్లిక : యుదారయశఃఖని : రామయాఁబికా : 738

కా. ఎంతోమంది నృపాలకుల్ గలరు తల్లీ : నన్నుఁ బ్రేమించు శ్రీ
మంతుల్ వారలు దూరవర్తులగుటన్, మద్దేహమో వృద్ధతా
క్రాంతంబొటను జూడనేగుట కశక్తంబై, సమస్తంబు నీ
వంతై యొప్పెఁ "గుమారుపెండ్లి" యనుచున్, వాక్రుత్తు రామాంబికా :

కా. మీమీ యాశ్రయకారణమ్మున మమున్ మిన్నంటు 'శ్రీమంతు' లం
చామోదింతురు తక్కుపండితులు; కార్యం బప్పు డాచేవ యీ
మేమున్ జూపక తప్ప దట్లగుటచే మి మ్మిట్టలర్థించుటల్
సామాన్యంబుగఁ జేసికోఁదగిన యైశ్వర్యంబు మాకుండియున్. 740

చ. చనుటకు శక్తిచాలమి వెసన్ గరపత్రము లంపినంతనే
ధనమిడు తేఁడులుం గల రుదారులు కొందఱు నాకు; వారిలో
ఘనుఁ డలవాసిరెడ్డి కులకాంతుఁడు శ్రీశశిమాళియొక్కఁ, డై
నను నటువ్రాసివుచ్చుటకు నామదిసిగ్గిలు రామయాంబికా : 741

ఉ. దగ్గఱనున్న నీవిడెడి ద్రవ్యమె నన్ గృతకృత్యుఁజేయ నే
సిగ్గును వీడి దూరగులచెఱకుఁ బత్రము లంపి డైన్యపున్

“ముగ్గులువెట్టనేల” యని మూకతఁ గైకొనినాఁడ వ్యర్థపుం
బగ్గలుగావటం చెఱుఁగుప్రాజ్ఞువు నీవగుటన్ లిఖించితిన్. 742

విశాఖపట్టణము.

—, శ్రీ బాకురుపండా వేంకటరమణమూర్తిగారి యింట వివాహము. —

మ. ధనధాన్యంబుల నాయురున్నతుల విద్యద్భక్తి సంపత్తులన్
ఘనవిద్యావిభవములన్ సుగుణసంస్కారములన్ బెద్దలం
గనినంతన్ వినయంబు, వీనినిడి తోకమ్ముకా గటాక్షించి యీ
మనలక్ష్మిన్ మనశంకరున్ మనుతు రంబాదేవియున్ భర్తయున్. 743

మ. విను మో పెండ్లికుమార! పెండ్లికొడుకు కుర్వీజంబగున్ బెండ్లికూఁ
తునకున్ జెల్లు లతాసదృశత, తదుద్యోగమ్ము మీయివ్వరుం
గని బంధువ్రజ మెల్ల మెచ్చికొన నంగం బంగియుంగా మెలం
గునటుల్ శంకరుఁ డర్థనారికుఁ డొసంగుంగావుతన్ శ్రేయమున్. 744

మ. పురుషార్థములు నాలు గంభోకటివో, బుంసేవ్యముల్ మూఁడె యీ
ధరఁ గన్నట్టెడిఁ గామ మర్థమును సద్దర్శముఁ నీవీ తలో
దరి నీమూట నొకింత యేమటక సంతానవ్రాభాళోభివై
వఱున్ వేంకట సత్కవిశ్వరవచోవై దగ్ధి తోడయ్యెడున్. 745

మ. మఱవంబోకుము తండ్రి! యాశ్రమములన్ మాన్యంబు దాంపత్యస
ర్వరసోదించితమై నుతింపఁబడుఁగార్హస్థ్యంబ, యిందున్ దలో
దరియే నొక తరించు నేర్పరికి; విద్యత్సత్కవుల్ మెచ్చుకోఁ
గర మిబ్బాలితో మెలంగి యశమున్ గైకొమ్ము సంతానమున్. 746

మ. ధనధన్యాదిసమస్తభాగ్యములు తద్దన్ నీకు మున్ మున్న యి
చ్చెను శ్రీశంకరుఁ, దేది నూతనముగాఁ జేర్పన్ బ్రయత్నంబు నే
నొనరింతున్? మును నీయెడంగల మహాయోగంబె నీవంశమం
దనయమ్ముం బెనుపొందుఁగాక యని నే నాశీస్సు నీకిచ్చెదన్. 747

—, నరసింహదేవర నరసింహముగారు. —

మ. నరసింహుం డీతఁ డాత్మనామముననే నల్వొందుగేహాఖ్య పొం
పిరివో నొప్పెడివాఁడు బందుగుఁడు పేర్వించుంబయే కాని నే

నరయన్ లే దితనిన్ గవీంద్రనుతిఁ జెల్వారన్ బ్రవర్తించు “బా
కురుపండా” యొకమూలమై యితని నాకుం జూపె నిన్నాళ్ళకున్. 748

—, నూజివీడు, శ్రీరాజా రామచంద్రాప్పారావుగారు .—

శా. నీ కాశీర్వచనంబు నారన్యపుకంటె మేటిపాండిత్యమున్
జేకొన్నాడవు తండ్రికంటె గొమరుల్ చేవన్ బ్రకాశించుటే
లోకుల్ గోరెడి బాగ్య మట్టిసిరి నాలోకింపజే దాతఁ డా
హా ! కాలమ్మటుచేసె నారన్యపపుత్రా ! రామచంద్రాధిపా ! 749

శా. నీపేరన్ బ్రథ గన్నతాత మనపాండిత్యమ్ము, నీతండ్రీ వి
ద్యాపారమ్యము రెండుఁగాక కవితాతన్వంగి నీతోడ న
ల్లాపింపం దొడఁగెన్ రహస్యముగ నేలా నీకు నాశీస్సు, లిం
కాపూర్ణాయువుఁ గొమ్ము నారన్యపపుత్రా ! రామచంద్రాధిపా ! 750

శా. నీ దాక్షిణ్యము నీ వివీతి గతియు న్నీదా ననౌద్ధత్యమున్
నీదా శీలము మీపితామహియె వర్ణింపంగ నేవింటి, దీ
రోదాత్తుండవు నీకు నెక్కుడుగ నాయుర్దాయ ముర్పించుఁగా
కాదైవం బయనించి నారన్యపపుత్రా ! రామచంద్రాధిపా ! 751

శా. తాతన్ దండ్రీయుఁ బిన్నతండులిను విద్వాంసుల్, కులం బిట్టి వి
స్ఫీతోదాత్తమనీష నొప్పుటఁగదా ! ప్రేమించె నిన్ గైత, నీ
వీ తస్వీమణి నెట్లు చూడవలె నల్లె చూచి పాలించుకొ
మ్మి ! తాత్పర్యమెలర్ప నారన్యపుపట్టి ! రామచంద్రాధిపా ! 752

మ. మతిమంతున్ గులవంతు రూపగుణకర్మ బ్రహ్మచర్యాశ్రయ
వ్రతసంపన్ను నినున్ వరించెఁ గవితావామాక్షి, నీ వీమెతో
శతసంవత్సరమున్ యథేచ్ఛముగ సంసారమ్ము గావించి సం
తతియున్ గాంచి సుఖింపు నారన్యపపుత్రా ! రామచంద్రాధిపా ! 753

ఉ. బాఁడ పీపు నీకవిత బాలికగాదు తదద్భుతంపువా
చాలత, ప్రౌఢతాగరిమఁ జూపెడి, నంతియకాదు ప్రియలన్

జాలవిధాల నాత్మసరసత్వపు టుయ్యెలనుంచి యూపగఁగాఁ
జాలెడి, నర్మగౌరవపుసంపద నింపులు వింపి ప్రోడలన్
మాలిమిఁజేసి వశ్యులుగ మాటికి లోఁగొనెడిన్, మఱిం దదు
ద్వేలపుఁజాతురీగరిమ వీనులవిందుగ గ్రంథకర్తన
చ్చీలమునెల్ల వ్యంగ్యగతిచే విశదీకరణం బొనర్చెడిన్
శ్రీలలనకటాక్షమునఁ జిన్నతనంబుననుండి యెల్లరున్
లాలనసేయ భోగము లనంతముగాఁ గొనుచున్ బ్రపంచపున్
గోల నొకించుకే నెఱుఁగుగోష్ఠికిఁ బోవని భూసతీమణి
పాలకబాలు రెక్కడః ప్రపంచము నందలి యెల్లసంగతుల్
చాలుగఁ జూచి చేయఁదిగు సత్కపితారచనల్ మఱెక్కః డె
ల్లోలిని నీకు నీకవిత యుప్పతిలెన్ః గడునక్కజం బహోః
పూలకు సౌరభంబువలెఁ బుట్టెఁ గవిత్వపుధార నీకు, రా
ద్బాలకః రామచంద్రనరపాలకః నారనరేంద్రపుత్రః స
చ్చీలుఁడు నీదుతండ్రి కడుఁజిన్నతనమ్మున స్వర్గ మేగియున్
గ్రాలె పమస్తవిద్యల నఖండతరంబగుప్రజ్ఞగాంచి ధీ
శాలి యతండు నీకవితచందముఁ జూచిన నెంతమోదపుం
బాలగునోకదయ్యః భగవంతుఁ డటల్ ఘటియింపఁడయ్యెః ని
క్కాలమునన్ గవిత్వమనఁగాఁ బెడత్రోవలు త్రొక్కుచున్న గ
య్యాళికిఁ దుల్యమై చెడుట యారయుచుంటిమి, వారిత్రోవలన్
గాలిడఁబోకుమయ్యః యదిగాలికి దూళికిఁ బోవుఁ, జక్కనొ
జాలునఁ బూర్వపద్ధతికి జంకనిఫక్కిని వ్రాయుమయ్య ప
ద్యాలను, వానిఁగాంచి విబుధవ్రజ మాదర మూను, సద్యశ
శ్శాలివి దాన పీవగుదు, సత్కవినమ్మతికన్న జన్మముం
దాలుచువారి కొండు సుఖదంబగువస్తువు లేదు, సద్యశం
బాలయమున్ సుఖం బొనఁగు నావలఁగూడ సుఖమ్మునిచ్చు భూ
పాలకభావమున్ సుకవిభావము రెండును దూఁచిచూచినన్
దూలమువోలెఁ గైత కొగిఁ దూలఁజుమీ నరపాలభావ, మే

కాలము నందుఁగూడఁ గవికన్నఁ గృతార్థులు గల్గిపోరు, భూ
పాలుదు వారియాదృతికిఁ బాత్రులు గాఁగలరేనిఁ గీర్తి కా
వాలములొదు. రందులకుఁ బాసిన నూరునుబేరు లేనివా
రై లయ మంది పోయెద, రహర్నిశ మీవిట బుద్ధినిల్పి యా
శూలినతీకటాక్షమున శుద్ధయశమ్ము గణింపు మిద్దియే
చాలును రాజ్యమేమిటికి ? జన్మము దీనఁ గృతార్థ మయ్యెడిన్. 151

— నూజిపీడు, శ్రీశోభనాద్ర్యప్పారావుగారు . —

చ. పరిచిత తేలప్రోలినరపాలక : శోభనశైలవిస్ఫుర
ద్ధరివరనామధేయ : సుగుణాకర : శ్రీకర : యప్పరాయ : ని
న్నెఱుఁగుదు నన్ను నీ వెఱుఁగు దెన్నిశరత్తులనుండియో, మహా
త్తరమగు నీ యుదారతయుఁ దద్గయు నే వినుచుంటి నెప్పుడో
పొరిఁబొరి నీదుదర్శనము పొందుటయుంగల దీవు రామమం
దిరమును గూర్చి చేసిన వితీర్ణిని గూరిచికాని చాలసు
ష్టిరమగు “నాసుపత్రి” కయి చేసిన మేటివితీర్ణిగూర్చికా
ని రచనకున్ గడంగిన ననేకకృతుల్ ప్రభవిల్లు, నిట్టి ని
న్నుఱువదియేండ్ల యీవయసునందొక కోరికఁ గోరుచుంటి, జు
ట్టఱికము నీకు నాకుఁ బ్రకటమ్ముగ నేర్పడు కారణమ్మునన్
“సరి : సరి : నీవు విప్రకులజాతుఁడ వే నరపాలవంశ్యుఁడన్
గరమును నీకు నాకు నెటుగాఁదగుఁ జుట్టఱికం” బటన్న వా
విరి వినుమయ్య : నీకు నల బెబ్బలితేఁ దగుఁగాదెయల్లుఁ దా
నరపతి నాకు నల్లుఁడని నమ్ము “మనత్య” మటందువేని డ
గ్గఱఁ గలదయ్య : చూపెద “రికార్డు” గనుంగొను, మాన్యసింహుఁ డా
దరమున రాజ్యభారమును దాల్చెడి యుత్సవ ముట్టు నన్ను మే
దురమగు ప్రీతిఁ బిల్చి కడుఁ దోరపు గౌరవ మాచరించి త
చ్చరితము గ్రంథరూపముగ సబ్బుట కాజ్ఞయొసంగె, దానినే
విరచనసేయుచుంటి గడువేగమే తత్కృతి యన్నరేంద్రు శ్రీ
కరకరపంకజమ్మునెడఁ గూర్చి చూడఁగలఁడ, విట్టి యీ

పెరవున నీవు చుట్టమవు విన్ముక్తృత్వీన్ గ్రహించియున్ సుతా
 కరము గ్రహించియున్ జగతిఁ గాఁదగు నల్లుఁ డటందు పెద్ద, తీ
 వరున సమర్థనీయమగు బాంధవ మీ మన కౌనుగాక యి
 ట్లఱువదిదాక మాని యిపు డాదటఁ గోరఁగనేల యన్న నో
 నరవర ! 'బిల్లు' కారిణమునన్ బదియేను దినాలలోన నా
 ఖిలుతకుఁ బెట్టి సేయఁపని చేకుటె, నీకుభకార్యమున్ మహా
 త్తరమగఁ జేసికోఁదలఁచి తాపకదర్శన మాచరించి నే
 నఱిముఱిఁ గోరఁగావలనె, నంతియకాని వృథాగ నేదియో
 'పరిచితు' లన్న హేతువునఁ బార్థస నేనెడిపాటిగాదు, నా
 నరణిని రామచంద్రస్వపనత్తముఁ డాయనకన్న మిన్న శ్రీ
 కరుఁ డల నారభూపతియుఁ, గామితదాత తదీయసోదరుం
 డురుగుణశాలి సింహగిరి నుండెడి దేవునిపేర నేలు భూ
 వరుఁడును రాజగోపనరపాలుఁడుఁ గూడ నెఱుంగుటన్ సవి
 స్తరముగ మీకడన్ మనవి సల్పక యంతటితో ముగింతు, నీ
 నురుచిర నేవలన్ దనియు శోభనశైలనివాసి నీకు మేల్
 సిరియును మేటిసంపదయు శ్రేయము నాయువుఁ గూర్చి సద్యశో
 భరము నొసంగి పోచుత మపారకృపారసభావ మేర్పడఁ. 755

— మాజివీడు, శ్రీ అశ్వారావుపేటదొరగారు. —

చ. తఱచుగ వీడునద్గుణవితానము నే వినుచుంటిఁ గాని ని
 న్నరయఁగలే దొకప్పుడును, నాదరమొప్పుగ మీపురంబువా
 రజీముఱి "వార్షికోత్సవ" మటంచును "దానికి వచ్చి మేము సా
 దరముగఁజేయు గౌరవము తత్పరతీన్ గొనుఁ" డంచు సారెకున్
 గర మనురాగ ముప్పతిలఁగా లిఖించిరిగాని మన్నెపుం
 బిరిసరమౌటచేఁ జొరవపాటమి మీపురి కేగలేదు, వాక్
 సరసతగల్గువారి నెసకమ్మునఁ జూడకయుంట సత్కృపీ
 శ్వరులకుఁ గాదు ధర్మమవి స్వాంతమునందుఁ దలంచు నంతఁ గొం
 దఱు "భవదీయదర్శనము తప్పకచేయుట యుక్త" మంచుఁ జె

ప్పిరి, యిపు డాత్మజాతునకుఁ బెండిలిసేయు ప్రసక్తికల్మి ని
ప్పురమున కేగుదెంచితి నపూర్వము నీదగుదర్శనంబు న
క్కఱమెయిఁ జేయుచుంటిఁ ద్వరగాఁ జనఁగావలె వేతొకప్పు నీ
ధరిసెన మాచరించి మ దుదారకవిత్వము కొంత విన్ని నీ
తురుముదమున్ ఘటించుతలఁ పున్నది. చూచుట క్రొత్తగాని మున్
పరిచితుఁడైన శ్రీవరదపార్థిపు నల్లుఁడ పీపు నాయెడన్
గర మనురాగి యాన్మపతికాంతుఁడు శ్రీకర ! కందిమళ్ళ స
ద్వరకులదీప ! నీకు భగవంతుఁడు సర్వవిధాలఁ దోడుగా
వఱలి భవద్గుణమ్ములకు వన్నియ వెట్టెడుఁగాక నిచ్చులున్.

756

—, నూజిపీడు, శ్రీ వరదరాజాప్పరావుగారి జనానా

శ్రీ చెల్లాయమ్మారావుగారు . —

ఉ. ఈ విషయమ్ము నుంత మనయేలిక శ్రీయుత చెల్లమొబికా
దేవికి విన్నవింపుఁ డల దేవియు నన్ను నెఱింగియుంట సం
భావిత; మెట్లనన్, సుగుణ భవ్యుఁడు శ్రీ వరదాప్పరావు తా
నావలనన్ బ్రియమ్ము మదినాటిన జేఁడులలో నొకండు, నే
నావగ రామచంద్రీనృపు నగ్రీమునం దవధాననైపుణిన్
జేవవలిర్పఁ జూపునెడఁ జేతమునం గడుమెచ్చు ప్రోడ, య
ట్లీవగ భర్త నెమ్మదికి నెక్కిన న న్నలయమ్ము కొంచెమే
నీ వినకుండ, దింకొకటి, కృష్ణుని రాధను గూర్చి కబ్బిమున్
భూవినుతమ్ముగా సలిపి మొన్న కృతిన్ దమ కిచ్చినట్టి భూ
దేవసుతుండు నాకడనె దివ్యులబాస పఠించె, నెట్టులే
నీ వినియుండవచ్చు నను నిర్మలమానస దేవిగారు, త
ద్భావము “ధర్మ కార్యములఁ దద్దయు సక్త” మటంచుఁ బూర్తిగా
నీవల నెల్లరుం బలుక నే విని సంతసమందుచుంటి, యా
త్రావిధి నెల్లదేవతల దర్శనముం బొనరించి జన్మమున్
బావన మాచరించె నల పార్థివలక్ష్మీ సుతింపఁజెల్లు, నా

భావము మత్కుమారుని వివాహనిమిత్తము నాదుకాయున్
 భావుకభావ యాపె చెవి వైపుఁడు పిమ్మటి కార్య మెట్లుగాఁ
 గావలె నట్లులే యగును, గార్యముపట్టునఁ జితలేదు; గీ
 తావిదుఁడైన కృష్ణుఁ డెటు తానుడివెన్ వినలేదె? “కృత్యమున్
 నీవొనరింపు మావయిని నీ కధికారము లే” దనఁడె! స
 ద్భూవిభురాణి యాపె, కవిపుంగవుఁ డీతఁడు కోరవచ్చు నా
 దేవియు నీయవచ్చు; గణుతింప నొకప్పుడు యాచ్చ వ్యర్థమై
 పోవుటయున్ ఘటించు నటువోయినయప్పుడుఁ గూడ నిట్టిచో
 నేవిధమైన లాఘవము నించుకయున్ గనుపట్ట దంచు న
 ద్దీవరులంద్రు, గాన నిటు దేవికి విన్నప మాచరించినన్
 జోవలయున్ గడుంద్వరగ మూర్తము దాపగుచున్నదయ్య: యో
 దీవర! కందిమళ్ళకులదివ్యమణి! రమణీయధోరణి! 757

—• బక్షినిస్సాపురము, శ్రీ రావురామాయమ్మ జమీందారిణిగారు .—

జ. “పనిమిదియేండ్లదాక మిము నిమ్మని వేడ ధనంబు, ‘బ్యాంకి’ లో
 నునిచినపోల్కి మీకడనె నిల్వ యొనర్పఁ గలాఁడఁ బుత్రికా
 జనులకుఁ బెండ్లిగాని తనుజన్ముని యయ్యుపనీతిగాని నే
 నెనిమిదియేండ్లలోపున నెఱేనియు, జేయమి నిక్కువం” బటం
 చును లిఖించి యుంటి నది సూన్యతబుద్ధి లిఖించినట్టి ద
 య్యును భగవంతుడైనదముననో మఱియేమియో! పుత్రికాద్వయం
 బున కిప్పుడే వివాహములు ముఖ్యముగా నొనరింపఁ దప్పవ
 య్యెను, శుభకాలముల్ దఱియూచే యిట ముఖ్య నిమిత్త మౌటఁ ద
 క్కిన యల బాహ్యహేతువు లకించనతాగతికల్మి వాకొనన్
 మనమున నెంచ నో జనని: మానవుఁ డెవ్వఁడు గడ్డిపోచ: యే
 పనికిని దై వయత్నమె స్వభావసమర్థము “నేనొనర్చువాఁ
 డను మఱి నే నమర్థుఁడ నిటం గడు, నాదగు తెల్వికల్మి ని
 ప్పని నెఱవేతె” నంచు నిటు వాకొనువారలు పెట్టివాండుగ్గి, తా

ననఁగ నిమిత్తమాత్రం మెదియైనను దైవముచైది బల్మిక
 ల్మిని నెఱవేఱు, నీనుడికి మించినమాట మఱొండులేదు, శా
 త్రునియమముల్ కడుం జదివి సాహితీయందు గడించినట్టిఫీ
 ఖనులగు పండితుల్ సకలకార్యము లమ్మహితాత్ముఁడైన దే
 వునివశమం దమర్చికొని పూర్వపుఁగాలమునుండియున్ జరిం
 చినవిషయమ్ము ప్రాజ్ఞమయి చెన్నెసలారెడి మీమనోంబుజ
 మ్మునకు నగోచరంబె : విను, మొట్టమొదల్ పెదకూఁతుపెండిలిం
 బొనరుప రంగమం దడుగు పూర్తిగఁ బెట్టితి నెవ్వఁడా సుక
 న్యను “దనకొడ్కుకి” మ్మనుచు నన్ను బలాత్కృతిఁ జేసి దాన దిం
 పెనొ : యొకహేతువై యతఁడె వెన్నడి యట్టె సురింగె; నంత నం
 దనునకుఁ బెండ్లిగా నది తనంత యనంతరమందు మాటె, నే
 వెనుక లిఖించుపద్యమున విస్తృతిమై నది మీకు వ్రాయుటన్
 మనవిగ దాని నియ్యెడల మాటికిఁ బెంచి లిఖింప, నట్లు పు
 త్రునకు వివాహమున్ సలిపి తోరపుగారపు సంతసమ్మునన్
 మనుగుడు పాహరించుచును మచ్చెప్పరిన్ వసియించుచుండఁగా
 విను “పెదకన్నె చెల్లెలికిఁ బెండిలిసేయక తప్ప” దంచు నా
 చినసుకుమారి “నిత్తు” నని చెప్పిన కుఱ్ఱనితాత వచ్చి న
 న్నును గడుదీనదీనముగ నూలువిధాలఁ బునఃపునఃపునః
 పునరనుమోదమున్ గొలుపఁబూనె, నతం డతివృద్ధుఁడై యటుల్
 నను బ్రతిమాలఁగాఁ దుదకు నామది యందుల కొప్పెఁగాని యా
 చినసుకుమారి యప్ప కెటఁ జెల్వఁడు సిద్ధముగామి న్నందుకై
 మొనఁ గడియమ్మునుండి యట మోదమెలర్పఁగ నల్లకుఱ్ఱకై
 పనిఁగొని గేహముల్ వెదకవచ్చితి, నొక్కని బాల్యపున్ వయ
 స్సునఁ జెలువారువానిఁ దగుపొత్తును వృత్తియు నున్నవాని న
 ల్లునిగ షడబ్బపున్ వయసులో నలరారెడి కన్నెకోసమై
 మనుకొని నే వరించితిని బూర్వులయాచరణంబు వట్టి; యి
 ప్పని యిఁకఁ డిట్లదండ్రిలకుఁ బట్టదు, కన్నెలమీదనే ప్రవ

ర్తన మొనరించు “నేప్రియులు” రా, నదె “ప్రోడలకే వివాహ” మంచును మన శారదాఘనుడు శుద్ధమహాకలికాలపుం బ్రవర్తన కనుకూలుఁ డేర్పఱచి దానిఁ బ్రభుత్వమహాధికారిశాసనముగఁ జేయఁజేసిన యసత్కృతికారణమై, యెటో పురాతనకృతశాస్త్రముల్ చదివి తద్దయు వృద్ధత గాంచి తత్పురాతనమతభిన్నమౌ చెడుమతమ్మున నేగుటకన్నఁ దత్పురాతనమతరీతి నేగుటయే తజ్జహితమ్మని యెంచినాఁడ, “పాల్లనబహుళమ్మునన్ శుభమగున్ భగవత్కృప, త్వత్కృపారసంబును దగుసాయమున్ సలుపఁ బూనినచో” నని విన్నవించు, వెన్నును బెదకుఱ్ఱపెండ్లికి ధనంబిడునాఁటికి నిల్వ లెక్కగ న్గొనఁ బదొకొండువందలకుఁ గొండాకమించెడి” మొన్నఁ జిన్నికుఱ్ఱని శుభిపున్ మహమ్మనకు ద్రవ్యము తా మిడునాఁటి కంతయే ధనము భవత్సమీపమునఁ దాఁ బెరిగెన్ గణించిచూడ, నాధనము భవత్సమక్షమునఁ దద్దయు వడ్లులుఁ బెండ్లిపేరఁటాల్ గొనకొని కోరుచుండు ననుకొందును, నన్నిట మున్నుచున్న నీ ఘనతకుఁ బుత్రపౌత్రుల కఖండపుశోభనముల్ ఘటించు మేల్ దినములు వచ్చుఁగాత మని దీవనలన్ బొనరించి యంతతో మనవి ముగించు. రావుకులమండన : శ్రీయుతిరామమాంబ ! నీ వనిశము గోద్యజార్థమున నాచరణం బొనరించుపున్నెముల్ మనుచుత నీమనన్వయపుమానికిఁ బూలును గాయలాన్ బొసంగునటు ఘటించి యక్కతన గొప్పముదం బది నీకుఁ గల్గితన్. 758

—, లక్ష్మీనర్పాపురము, శ్రీరావు చెల్లయ్యమ్మారావు జమీందారిజగారు, —

చ. మును పొకసారి చేసెతివి మోద మెలర్పఁగ నీడు దర్శనంబును మరలన్ ఘటించినది పున్నెము మంచిది యౌట, బుద్ధికిన్ ఘనతకు యోగ్యతాగతి కఖండవదాన్యత కెందు మంత్రపున్ బనికి భవత్సమానులు నృపాలురలో మగవారియందె రే

దన నిక నాడువారి విషయమ్మిట నెత్తగనేల నీకు న
 బ్బిన చిరజీవితం బది వివేచననేయగ నీమరాజ్యమం
 దున వసియించు లోకుల యనూనపురాకృతపుణ్య మంచు నే
 మనమున నెంతు, రాజ్యము లమర్చిన దేవుడు తెల్వితేటలన్
 దనరఁగనీడు, తెల్వి నిడి దైవము దానిని మంచిమంచి వ
 ్తన కనుకూలమౌ గతికిఁ దార్పఁగనీయఁడు, ద్రవ్యమెంతయై
 నను దృఢ మట్లు తాము గణనం బొనరింపక వెచ్చపెట్టు ధీ
 ఘనులకుఁ గూడఁ గార్యము సకార్య మెఱుంగనిచో వృథాపకీ
 ర్తిని నది గూర్చు, శాస్త్రముల ధీవరు లేగతి వ్రాసియుంచిరో
 యవి కడుఁబెద్దలౌ బుధుల నాదృతిమైఁ గనుఁగొంచుఁ జేయు న
 మృనుజుని దానముల్ జగతి మాన్యత కెక్కిడిఁగాని యన్యముల్
 ఘనజనగర్హితములయి కాలునిఁప్రోలికి దారిచూపు; వా
 ని నిట నుదాహరింతు, నొకనిన్ మఱియెప్పుడొ కాటువేనెఁ దా
 శుశక మొకండు, దానికయి సొమ్ము సమస్తము స్వీయ మాతఁడా
 శునకపుజాతిఁ జంపు నల జుద్రుల కీ నియమించిపోయె నం
 ట ! నెమకి కుక్క లన్నిటిఁ గటా ! యతఁ డిచ్చినసొమ్ము పెంచి యీ
 దినములఁ జంపుచుందురు పదింబది కృత్యవివేక శూన్యతం
 బనిగొవి యిట్టి ధర్మములపా లొనరించు ధనాధ్యు లయ్యయో !
 ధనమిడి దేనినో గొనెడి తజ్జులబిడ్డలౌ లేక తండ్రులౌ
 యనఁదగు; భారతంబు భవదాత్మ యెఱింగినదేకదా ! యటన్
 ముని యొకరుండు సర్పగణమున్ దనతండ్రి మృతిం దలంచి చం
 పను బనిఁబూని జన్మము నభంగురమౌగతిఁ జేయు రాజచం
 ద్రుని జనమేజయున్ దనమృదుప్రకటోక్తుల మాన్పెఁ గాదె ! యే
 పని యిహలోకసాధనమొ పైజననంబున కేది ముఖ్యసా
 ధనమొ ? యెఱింగి సల్పు నల ధర్మము ధర్మము, తక్కుధర్మములౌ
 పొనరుచుకంటె నొక్కయెడ భూద్రముపోల్కి వసించు బొప్పు, నీ
 మన మిటఁ గల్గు భావము సమస్త మెఱుంగుట విస్తరింప నో

జనని ! భవద్దనం బెప్పుడు సజ్జనసమ్మతిగా వ్యయించి తీ
 విను బిననాటనుండియు గణించి భజించివ రామయాంబ నీ
 యనుగు స్నుషన్ భవద్గుణము లంటె సమస్తము, నిన్నుగొల్చి మ
 స్సనమెయి నీదుశిక్షల ననారతమున్ గొవికూడఁ గొంద తే
 మనఁదగు నన్యధాపథమునందుఁ జరించెద, రేమి సేయవ
 చ్చును ? గురుఁ డెల్లశిష్యులకు సూన్యతమార్గమునకా గళాగతుల్
 వినుచు, గ్రహింతు కొందఱు వివేకులు, కొందఱు తప్పుత్రోవలన్
 జన దొరకొండు, దేశికుని శక్యము గాదల వారిఁ దిప్ప; ద్రో
 ణునికడ విద్యనేర్చిన యనుంగులు శిష్యులు వేనవేల్, సుయో
 ధనుఁ డెటు లయ్యె, నర్జునుఁడు దా నెటులయ్యె నెఱుంగవే గురున్
 జనకుని దల్లినిం దలఁచి శాస్త్రవిరుద్ధముగాక యుండు పో
 ల్కిన బొవరించుధర్మములు కేవలమున్ సుయశస్కరులబులై
 మనుచు నిటన్ మఱొక్కటఁ బ్రమాద మొకింతయులేని ఫక్కి, స
 వ్యవియతిఁ జేయునట్టి పుభయత్ర విరుద్ధములై వృథావ్యయ
 మ్మునకగుఁ గారకమ్ము లిది ముగ్ధు లెఱుంగరు, నిన్ను వంటి బల్
 సునిశితధర్మమూర్తులకు లోకసమాదృత కార్యముల్ స్ఫురిం
 చును, స్ఫురియింప వన్యుల, కసూయయుఁగూడ సుధర్మవర్తులం
 దున జనియించు నిక్కలిని; దొల్లిటిపెద్దలె చాలదూఱిర
 ప్పని మనకేల ? యిప్పుడును “భవ్యగుణుల్ నెడ” రంచవారె తా
 మనువుగ వ్రాసియుంచి, రుభయత్ర యశఃప్రదమైన నీదు వ
 ర్తనకు జయమ్ము గల్గుత ముదారయశోవిది ! చెల్లయాంబ ! నం
 దనువి వివాహమున్ సలిపినాడను మీదయకల్మి నేఁడు నం
 దనలకుఁ బెండ్లి నేయుపని నాకు నయత్నమ సిద్ధమయ్యె ‘బి
 ళ్లును’ వినియుండురే గద ! కులోకుల దుర్మతి కారణంబుగాఁ
 బనుపడె నిద్ది, యిక్కతనఁ బాలనుపీడని బాలకేవిఁ బెం
 డ్లిని జరిగించుచుండి రవలీలగ మూర్తములుంచి పీడుద

ర్భనమున కట్టికార్యము వెనన్ దలపెట్టియె యేను వచ్చితిన్
ననుఁ గడుఁబెద్దచూపునఁ గనం గడుఁ గోరెద మిమ్ము నెమ్మెయిన్. 759

శా. ఏమో చెప్పఁగఁ జాలఁగాని మును పెన్నే నాళ్ళకుం బూర్వ మీ
గ్రామమ్మంద వసించియున్ భవదుదారత్వంబు సుంతేవియున్
నామీదంబిసరించున బ్బొనరువన్ నాతల్లి : నే నేర, నా
పైమాటఁ వచియించెదన్ విను మదంబా : రావు చెల్లాంబికా : 760

శా. ఆపై నాకుఁ దనూభవుం దుదయమౌ నక్కాల మేతెంచె, నీ
కాపల్లన్ వెన ప్పట్టిపూర్తిసమయంబై నాకు నాహ్వనమున్
బ్రాపించెన్, జ్వరపీడితుండనయియున్ బ్రస్థానమున్ జేసితిఁ
మీ పూర్ణంబగు సత్కృతిన్ గొనుచు నెమ్మిఁబోతి నేనూరికిన్. 761

చ. అదిమొద లప్పుడప్పు డెటులైనను మీధన మేను బూర్తిగా
నననగువేళఁ గైకొనుచు నన్ని కుభంబులు సల్పుచుంటి నీ
ముద మిపు డెత్తికోలునకు ముఖ్యనిమిత్తము విన్ను, మీధనం
బదియు మదీయసంతతికి నర్వణ మిక్కవికన్న నమ్మరో : 762

ఉ. హేతువు నెప్పుమమ్మ : యిటు లేల ఘటించునో దేవి : మత్తనూ
జాతులపట్ల నీదయ పొసంగుట నన్నునుబట్టి కాదె : యే
మీ తొలి గర్జముల్ మొలుచు నేర్పడు నాపయఁ గొమ్ము లమ్మరో :
భూతలమందు వాఁడి పయిబుట్టిన కొమ్ములయందె చొప్పడున్. 763

— చల్లపల్లి శ్రీ చల్లపల్లి కుమారరాజావారి వివాహము —

మ. తననామంబు కలక్రమాగతముగాఁ బాల్పన్ వ్రతం బూని త
న్ననయమ్మున్ భజియించువాడునయి తన్నారాధ్యు ధ్యానించు భ
క్తుని శ్రీయుక్తు వివాహాదీక్షిత ఘనున్ దుర్గాంబికాసంగతున్
మనుచుంగావుత శంకరుండు శివరామ శ్రీ ప్రసాదప్రభున్. 764

మ. కలుఁగన్ వచ్చును దుర్గలుఁ శివులు లోకమ్మంద నేకుల్ కడున్
లలిత శ్రీకులుఁగఁగ జొప్పడుటయున్ గావచ్చు నందందుఁ, బెం

డిలి యాయుర్వరకే ఘటించు బది యెంతే దుర్బటంబొర ! బ్ర.
హ్మలలికా మిమ్ముల నేర్పికూర్చెఁ జామి రాజా : చల్లపల్లీశ్వరా ::

శా. మీ కాయుష్యము మీ కనామయము పేర్మిన్ మీరు ధర్మ ప్రజా
ప్రాకట్యమ్మును. కీరవీరములతేవన్ మీకు మేల్పొత్తునుం
జేకూరం గరుణించి మీ కెప్పుడుఁ దాఁ జేయాఁతగానుండి ను.
శ్రీకృత్ గా వొనరింతుగాక యల గౌరీభర్తయున్ గౌరియుశా. 766

బ. నిమః గనుఁగొంచు బందరున నేనివసించెడినాళ్ళలోన, మీ
జనకునిఁగూడ నచ్చటనె సారెకుసారెకుఁ గంచువాఁడ నా
దినములయందె యెక్కుడుగఁ దేపకు దేవకు నీదుతాత ద
ర్శనము వొనర్చువాఁడ వటు చాల ననేహస మేగె, నెన్నఁడుం
బనివడ దించుకేవి యొక పైసయు “నాకిడు” మంచు నాఁడు యా
చన యొనరింపలేద, పయి స్వస్థల మేగితి బందరున్ దృఙిం
చి, విజివివాసమం దునికిఁ జేయుచునుండెడినాళ్ళలోన మీ
జనకుఁడు రాజ్యభారము బుజంబునఁ బూనెడికాల మేగుదెం
చె, నపుడు నాయెడం గల్గును స్నేహముకల్మిని బిల్వనంపె న
ర్జునతరకీర్తియై మిగుల శోభిలు మీజనకుండు, శిష్యులం
గొని చనుదెంచినాఁడ నను గొప్పగ నాయనఘుండు చూచిమ
న్నన యొనరించె, సంతసమునన్ స్వపురమ్మున కేగి పిమ్మటం
బనిగొని యెప్పు నాతఁ డిడువార్షికమున్ గ్రహియింప రాఁగ లే,
దనయము వార్ధకమ్ము శిరమందు నివాసమొనర్చు కారణం
బునఁ బొరుగురికిం జనెడిపూనిక చాలక; యంతలోన ని
న్నును వరియించె రాజ్యరమ, నొక్కి లిఖింపఁగఁజేసి తీవు శో
భనఘనలేఖ, నాయనుఁగుఁ బట్టికేఁ బెండిలినేత నైత మీ
దినములయంద తొరసిలె, దీనికి దానికి సుంత యంతరం
బొనరెడిఁ గాని యిట్టి పనులున్నతఱిన్ గృహమంద యుండి య
ప్పని కనువైన కృత్యముల పట్టున భూజను బుండుగాని యే

జనవరు పెండ్లికేనిఁ జనఁజాలమి నిక్కము లోకరీతి యి
 ట్లునికి యెఱింగియున్ వెనుక నొక్కఁడు నింటఁ గలట్టి కృత్యముల్
 పొనరుచు పెద్దలుఁడమియుఁ బూర్తిగ నేను నెఱింగియున్ భవ
 ద్ధనతకు నీదు మాతులుఁ డఖండవదాన్యుఁడు చంద్రమౌళిరా
 డ్ధనతకుఁ బై ని “నాయఁడమ” గారను వేంకటకృష్ణశౌరి స
 ద్ధనతకు లోఁగి యింటఁగలకార్యభరమ్ము గణింప కాదట
 నిను సకళత్రు దీవనల నేఁడు కృతార్థు నొనర్ప వచ్చినాఁ
 డను, నవకాశమిచ్చి ప్రకటమ్ముగ నాదువచఃప్రచారమున్
 విని నను “వేగఁ బంపు” మని వేఁడెనఁ; బెండ్లికుమారుఁడైన నా
 యనుఁగు సుతుండుఁగూడ భవదద్భుతభవ్యవివాహశోభనం
 బును గన నేగుదెంచె; నొగిఁ బోవలయున్ స్వపురమ్ము, పేర్ని వే
 గ నొనఁగుమయ్య యాజ్ఞ, క్షితికంజముఖీహృదయేశ : యంకిని
 డ్జనపతిచేయువార్షికము సర్వము నేటికి లెక్కఁజూచి యి
 చ్చినయెడఁ జాల సంతసము చెందెదఁ “బుత్రుని పెండ్లియర్పమో
 చెను శివరామభూమిపతి శేషుని మేటి యుదారతాగుణం”
 బని లిఖియింతు ముద్రణమునం దిపు చుండిన “సర్వరాజద
 ర్శన” మనుపొత్తమందుఁ, గవివర్యుల కిచ్చిన యీవి యొక్కటే
 జనవరు శాశ్వతున్ సలుపఁజాలెడిఁ దక్కిన యీవికన్న నో
 జనవర : “కోరఁగూడ” దని స్వాంతమునందు నెఱింగికూడ నిన్
 “ధనమిటు లింతయి” మ్మనుచు ధార్మ్యము చూపుట హక్కుకల్పి యే
 యని మది నెంచు; మింతకు యథార్థము తెల్పితి నీమనమ్ము వ
 చ్చినగతి నాకు సత్కృతిని జేయుము దానికె సంతసించు, నో
 యనఘ : భవత్సమీపమునయందుఁ బురార్జితమైన నా ధనం
 బు నకట, పూడ్చిపెట్టితి నె ! “పూడ్చిన ది” మ్మని యంట, కంకిని
 ణ్మునుజవరేణ్యపుత్ర : జనమాన్యచరిత్ర : “ద్విజుండు సంతసం
 బునఁ జను తొప్పు రా జిడక పొమ్మ నెనేనియు” సప్తసూక్తి నె
 మ్మనమున లేకకా, దటులు మమ్మును గూర్చి లిఖించినట్టి యా

ఘనుఁడె లిఖించె “రాజునకుఁ గాఁ దగ దెందును దృష్టి”యంచుఁ గా
వునఁ గలరీతిఁ దెల్పితిని, బొంపిరివోవు యశమ్ముఁ గోరుచో
మనమున మద్వచఃకలన మానక నిల్పుము; నీకు సర్వశో
భనములు గల్గ దీవన లపారముగా నిడి యింతతోడ ని
మ్మనవి ముగింతు, నమ్మహిషమర్దని మీయిలువేల్పు నిన్ను న
జ్జనగణనీయుఁగా సలిపి సాఁకుత సర్వవిధాల భూవరా : 767

మ. ధనమున్ విద్యయు నీ కొనంగె నృపతీ ! దైవమ్ము; మాకిచ్చె వి
ద్యను ద్రవ్యంబును దారతమ్యముగఁ దాత్పర్యం బిటం గాంచి యె
వ్వని నెట్టుల్ గనఁ గీర్తిగల్గెడినా తద్భావంబునం బొమ్ము నీ
కనఘా : తాదృశకీర్తి యెల్లెడల సర్వాభీష్టసంధాత్రియా. 768

మ. ప్రతివారున్ శుభకార్యసంగతుల నేభవ్యాత్ములన్ ముందు సం
స్తుతిఁ గావించి కృతిన్ బ్రవర్తిలుదు రాశుంభచ్చుభాదాయదం
పతినామమ్ములవారు మీ రిరువురున్, భద్రమ్ము మీ కబ్బుతన్
సతి, దుర్గాంబ : వరుండ యోశివుఁడ! నిచ్చల్ వర్ధిలుం డిమ్ములన్. 769

మ. శివనామమ్ము శివాంగనామణియు నీచేఁ జిక్కె, నీ కున్న వై
భవ మేరాజులకున్న ! దిట్టి నిను సంభావించితిన్ గై తచే
శివమ స్త్యస్తు శివం, శివం భవతు తే చేతశ్చ భూయా చ్చివం
శివసంకల్పక మ స్త్యపత్యమపి తే శ్రీమచ్చివక్ష్యావతే : 770

శ్లో. ఇతోఽప్యధికసంతోష ఇతోఽప్యధికసదృశః
ఇతోఽప్యధికరాజ్యం తే సంపద్యేత శివప్రభో : 771

—, నెలపునమయమునఁ జెప్పినది ,—

శా. ఎం తిమ్మంచు నృపాల ! కోరితినా ని న్నే, నంతకున్ మించి న
న్నంతేవాసులతోఁ దనూభవులతో నత్యంతమోదమ్ముతో
సంతోషింపఁగఁజేసి పుచ్చితివి, మత్స్యాంతమ్ము రంజిల్లె, నిం
కెంతే నీ యభిషేకమున్ గనుటకై యేతేర యత్నించెదన్. 772

— చల్లపల్లి సంస్థానము. శ్రీమక్త్యాలరాజుగారు —

మ. నృపతుల్ లేరనికాదుగాని మఱి ముక్తిలేశ : నీవంటిదా
నవరుల్ మృగ్యులు, నాడు నీపురమునన్ సన్న్యాసికిన్ భక్తిమై
నుపచారమ్ము లొనర్చు నుత్సవమునం దోహో : భవత్పాణిప
ద్మపుసాఖాగ్యము నేమిచెప్పగలఁ దత్తద్దానముల్ నేయుచో. 773

మ. ఎవరో మస్కరి వచ్చె నే యనుము మీ కృష్ణాస్రవంతీతటం
బవరోకింప, నమస్కరించియు సవర్యల్ సల్పినం జాలుఁగా :
కవులన్ గాయకులన్ దదస్యులను వేడ్కన్ బిల్వఁగానేల ? త
ద్వ్యవసాయమ్మున కంత యీవి యిడనేలా ? చంద్రమౌళీశ్వరా : 774

మ. అదిసీవెద్ద పఠించితో తెలుపుమయ్యా : నాకు; నాముక్తమా.
ల్యదలో వ్రాసెను గృష్ణరాయలు మహాదార్యస్వరూపమ్ము నీ
కదియుం గాదను కార్య, మాతఁడు భవిష్యద్వేత్తయై వ్రాసెనం
చెద నూహింతు భవద్విదాన్యతకు నీ డెచ్చొట నేఁ గానమిన్. 775

మ. కొమరున్ బెండ్లికుమారుఁ జేసినపుడో కూతున్ వివాహాఖ్య భ
ద్రమహాపీఠి నలంకరించినపుడో తత్తాద్గుర్దామదా
తృమహాత్త్వంబు పమర్థసియమగు సంతేకాని సన్న్యాసిభై
క్ష్యమునాఁ డింత వ్యయమ్మొనర్చెడి వదాన్యశ్రేష్ఠులుం గల్గిరే : 776

చ. ఒకనూతా రిడఁజాలదొక్కొ : మఱి మూఁడో నాలుగో యిచ్చియున్
బ్రకటింపన్ దొరకోవు తృప్తి, పయి వస్త్రాలన్ననో పట్టువీ
యక సామాన్యపుజాతి వీయ, పుభయ మ్మర్పించియే తీఱి, తె
న్నక యెట్లుండఁగవచ్చు నీ వితరణానందంబు మౌళీశ్వరా : 777

— చల్లపల్లి. శ్రీచల్లపల్లిరాజువారి పట్టాభిషేకము —

మ. సిరియుక్త సంపదయున్ బురార్జితములై చెల్వారు నెవ్వని కే
శ్వరభావమ్మును దాదృశంబగుచు నెవ్వనిన్ వరించెన్ గళా
పర మేకుం డగునట్టి నీకిపు డహో : పట్టాభిషేకంబు, కృ
మ్మఱ శ్రేయస్సెది యీఁదలంతు ? శివరామ శ్రీప్రసాదప్రభూ : 778

మ. “అయినన్ శ్రేయముపట్లఁ బృథ్విఁగనరా” దం డ్రాహ్య, లట్లాట నీ
 పయి నాకుంగల పేర్మికల్మి నిటు లేఁ బ్రాబులు దీవెంతు నీ
 కయ మెల్లప్పు దెసంగుఁగాక, సదపత్యశ్రీయు వర్ధిల్లుఁ గా
 క : యథార్థం బగుఁగాక వేంకటకవీట్కావ్యోక్తి రాజోత్తమా : 779

మ. మొనఁ జనుదెంచి పెండ్లిమహముం గని సంతసమంది నీ యొస
 ర్చిన బహుమానముం గొని విశేష ముదంబునుగాంచి యాధనం
 బును మరికొంత ద్రవ్యమును బుత్రుని పెండ్లికిఁగా వ్యయించి యా
 పని యొకకొంత సల్పి యబుపైఁగల శేషము పూర్తిసేత యిం
 తును గలవారిపైనిడి తటాలున నీ సిరిఁ జూడవచ్చితిన్,
 నను మును నీపు చూచిన యసర్వపుఁ జూపది కారణమ్ముగాఁ
 బనుపడి, పుత్రుపెండిలికిఁ బైతరమై యిటఁదెచ్చె నన్నహా
 జనవర ! మూఁడునాశ్శెనుమి : సర్వులకున్ ముదమిచ్చునట్టి వే
 వనఁ, దన పెండ్లియున్ దనదు నాత్మజు పెండ్లియుఁ దాను భార్యతో
 నెనయుట కాద్యమౌ దినము; నియ్యవియే పరమోత్తమమ్ములై
 జనుల కపారమోదము నొసంగెడి నంచు రసజ్ఞు లందు; రీ
 దినముల నేరుగాని పరదేశము లేగరు, నేనొ, యాత్మనం
 దనుని వివాహపున్ మహమునం దగులూనియుఁ దన్మయుండనై
 మనమున నీదు నుత్సవపుమాట నొకింతయు విస్మరింపమిన్
 గొనకొని యిందువచ్చు తొనఁగూడె, ధనార్జనకాదు హేతు, వా
 ర్జన మది పూర్వమే జరగె సల్పిన నీయపురూపపుకా మహా
 ఘనబహుమానమందుఁ గల గౌరవ మిష్ట కృతజ్ఞతాగతిన్
 గనుపడఁజేయ నన్నిటకుఁ గ్రమ్మఱు దెచ్చెనటంచు నీమన
 మ్మునఁ దలఁపంగదయ్య : యటు మున్ను వచించితి నీదు భృత్యులకా
 గనుగొను మష్ట నాకు నతిగౌరవ మొప్పుఁగఁజెయు సత్కృతిం
 గొను సమయమ్మునం దిటులుగూడ వచించితి; నెట్లటన్న : “మీ
 జనపతి నా కొసంగిన యశస్కరమౌ బహుమాన మెంతయున్

నను నధమర్జుణగా సలిపె నాయను యాముఖమీగు పొంటె నం
దనుని వివాహమేని గణనం బొనరింపక యేగుదెంచు" అం
చును, నటునెప్పి నీమహాముః జూడఁగ వచ్చితి, "సీగితిన్ బుణం"
జని మది గర్వమందెద, వయస్సునఁ జిన్నవె యయ్యు మేటి వ
ర్తనమునఁ జాలఁ బెద్దవయి తజ్జాల మెప్పును గాంచఁగల్గు వి
న్నును సఖిషేకపూతుని ననుంగుఁ గుమానునివంటివానిఁగాఁ
గని సతమున్ భవాని శితికంతుఁడు సర్వవిధాలఁ బేర్చిమై
మనుతురుగాక : నామనవి మానసమందిడి యంకిసింబ్బిపా
లుని సుకుమారః యక్కతన లోకుల యాద్యుతిఁ గాంతుగావుతన్. 780

క. అప్పువడియుంటి తేనికి

నెప్పసిదిన్ దీని సీగ నేనేర్తు నటం

చప్పుతు మది యోజించితి

నిప్పటికిఁ గృతార్థధావ మెనసితి నృపతి :

781

మ. కొడుకుంగోడలుఁ గూర్చుచుట్టములు తక్కుంగల్లు శిష్యుల్ ముదం
బడరన్ నేడు గృహప్రవేశమునకై యాత్మీయమౌ గ్రామమున్
గడియమ్మన్ జనియూండవచ్చుఁ గృతవాగ్దానానకున్ నేను లోఁ
బడి యేతెంచితి నోనృపాల : యిదె నీపట్టాభిషేకానకున్. 782

సీ. ఇంతమంది కపింద్రు లేతేని పట్టాభి

షేకమ్మునకును విచ్చేయలేదు

ఇంతమంది బుధేంద్రు లేతేని పట్టాభి

షేకమ్మునకును విచ్చేయలేదు

ఇంతమంది నృపేంద్రు లేతేని పట్టాభి

షేకమ్మునకును విచ్చేయలేదు

ఇంతమంది మనుష్యు లేతేని పట్టాభి

షేకమ్మునకును విచ్చేయలేదు

తే. గీ. ఇందు నొక్కరుఁ డకృతార్థుఁ డెందులేడు

నీడు పట్టాభిషేకవినోద మెన్న

శక్యమే ? శివరామప్రసాదభూప :

అంకిసిద్ధామిపతిపుత్ర : యతివనిత్ర :

783

—, వేతాకప్రసక్తికి సంబంధించిన పద్యములు —

ఉ. వచ్చిన భావ మిట్టిది నృపాలక : కొందఱు ప్రాజ్ఞులన్ననో
యిచ్చినసౌమ్మ చాలక మతెయ్యదియో గ్రహియింపవచ్చిన
ట్లీవ్వఁ దలంచుచుండి రని యేను 'గుమానుగ' వింటి. నందుచే
హెచ్చుగ నాకు సిగ్గు జనియించెడి నేమనవచ్చు నక్కటా : 784

ఉ. ఎప్పటికేవిఁ జాలెడి యహీనపు గౌరవ మాచరించి న
స్నిహ్యుడు పంచియుంటి వది యాదటఁ గైకొని లేకమేని నీ
యవ్వుమరల్చఁగాఁ గలిగినట్టి పనిం బొనరింపకే వెనన్
“జెప్పలలోని కా”ళ్ళను ప్రసిద్ధికి లోనయి యేను బోయితిన్. 785

జ. ఇపు డవకాశమౌనెడల నించుక నీసభ ముచ్చటించి నీ
కపరిమితంపు మోదమిడి యాపయి నేఁ జనుదేరనెంచి కా
ర్యపు భరమున్ గణింపక చరాలున నియ్యెడ కేగుదెంచితిన్
స్వప : సమయం బొసంగఁదగునేని యొసంగఁగదయ్య : యొయ్యనన్.

ఉ. బందుగులెందఱో గృహముపట్టున నాదగురాక చూచుచుం
దొందరగొల్పుచుండురు మనోగతి వేగమ యేగఁగావలెన్
దొందరవేళలో విటులు “తొందర నిచ్చితి” నంచు నెంచ కా
నంద మెలర్చి నానభఁ గనందగు మీ కవకాశమున్నచో. 787

—, సభాసంతరము తెప్పిన పద్యములు —

కా. సంతోషించితి సంతసించితిఁ గడున్ సంతోషమున్ గాంచినా
నెంతో తొందరనుండియున్ దరినెనం బిప్పించి తీవిప్పు డీ
ప్రాంతంబందలి వాఁడగాఁను గడు దూరస్థుండ వృద్ధుండ నీ
ప్రాంతమృందలీ వానినింబలె ననున్ భావింపఁగాఁ గోరెదన్. 788

కా. ఎంతో కార్యముకల్గిగాని వృథగా నేతేరఁ గాఁబోను నీ
పంతానానకు బారసాలితటి నుత్సాహముమై వత్తు నే

సంతేవాసులతోఁ దనూభవులతో, నందాఁక నన్నీవు నీ
స్వాంతమ్మందున విస్మరింపవని నిచ్చల్ నమ్మెదన్ భూవరా : 789

ఉ. బొబ్బిలిఁజేడు, నీవాకఁడుఁ బూర్తిగ గౌరవమాచరించి నన్
గొబ్బిన నంపినట్టి నృపకుంజరు లింకొక రింతలోన
ట్లబ్బురమైన సత్కృతి నృపా : యొనరించినవారులేను, నే
నిబ్బడిగా ముదంపడుట కియ్యది యెందుక హేతు విత్తఱిన్. 790

— పితాపురము; శ్రీరావు వేంకటనరసింహారాయనింగారు . —

క. చిరకాలమిత్రు నీ సో

దరు గ్రంథస్తుం బొవర్చి తనిసితి, నిక నీ

దు ఋణంబు విరవ వేంకట

నరసింహారాయ : తీర్చ నామది నెంతున్.

791

చ. సరసుఁడు సాహితీకవనసారమహోదధిమంధనాద్రిభా
సురతరక్తి ర్తి నీయనుఁగు సోదరుఁడౌ నల సూర్యరావు నన్
గురునిగ నెంచు, మేటి కవికోటిప్రసంగము వచ్చినప్పుడొం
డొరు విసఁ, జెప్ప నొప్పుఁ, డతఁ డోలి స్వయంబుగ నాకొసంగె న
బ్బురముగ మున్ను గొంతధనమున్, మదిఁ దృప్తివహింపఁ డట్లు మా
సరముగ నిచ్చియుం బిదవ సత్కవిగేయుని భావుకున్ యశ
స్కరు నల రామచంద్రనృపకాంతుని నా కనురక్తుఁజేసి యె
వ్వరు నిల నేరికిన్ నలుపఁ బాల్పడఁ జాలనియంత మేలొన
ర్చి రహిని దృప్తిఁజెందె, గుణసింధుఁ డతండు గతించియున్ యశః
వరిణతికల్మి నేటికి నభంగురుఁడై వెలుఁగొందుఁ నా ధురం
ధరుఁగన నేను మీ 'విరవ' తప్పక వచ్చెడునట్లు నిన్నొగిం
జరిపరి చూచువాఁడ, గుణభావుకుఁగా మదిఁ గాంచువాఁడ, న
ట్లరిగెను జాలకాల మొకయప్పుడు నిన్ గని దేనిఁగూర్చి నే
నతిముఱి మాటలాడు పని యప్పటిలో పుటియింపలేద, పై
సర నెను మీసలున్ శిథము నాకును నీకును నంతలోన నీ

శక్యమే ? శివరామప్రసాదభూప :

అంకినీడ్వామిపతిపుత్ర : యతిపవిత్ర :

783

—, వేటొకప్రసక్తికి సంబంధించిన పద్యములు —

ఉ. వచ్చిన బావ మిట్టిది నృపాలక : కొందఱు ప్రాజ్ఞులన్ననో
యిచ్చినసౌమ్మ చాలక మతెయ్యదియో గ్రహియింపవచ్చిన
ట్లవ్వఁ దలంచుచుండి రని యేను 'గుమానుగ' వింటి, నందుచే
హెచ్చుగ నాకు సిగ్గు జనియించెడి నేమనవచ్చు నక్కటా : 784

ఉ. ఎప్పటికేవిఁ జాలెడి యహీనపు గౌరవ మావరించి న
న్నప్పుడు పంచియుంటి వది యాదటఁ గైకొని లేకమేని నీ
యవ్వమరల్పఁగాఁ గలిగినట్టి పనిం బొనరింపకే వెనన్
“జెప్పులలోని కా”ళ్ళను ప్రసిద్ధికి లోనయి యేను బోయితిన్. 785

చ. ఇపు డవకాశమౌనెదల నించుక నీసభ మున్నటించి నీ
కపరిమితంపు మోదమిడి యాపయి నేఁ జనుదేరనెంచి కా
ర్యపు భరమున్ గణింపక చరాలున నియ్యెడ కేగుదెంచితిన్
నృప : పమయం బొసంగఁదగునేని యొసంగఁగదయ్య : యొయ్యనన్.

ఉ. బిందుగులెందతో గృహముపట్టున నాదగురాక చూచుచుం
దొందరగొల్పుచుందురు మనోగతి వేగమ యేగఁగావలెన్
దొందరవేళలో విటులు “తొందర నిచ్చితి” నంచు నెంచ కా
నంద మెలర్చ నాసభఁ గనందగు మీ కవకాశమున్నచో. 787

—, సభానంతరము చెప్పిన పద్యములు —

కా. సంతోషించితి సంతసింపితిఁ గడున్ సంతోషమున్ గాంచినా
నెంతో తొందరనుండియున్ దరిసెనం బిప్పించి తీవిప్పు డీ
ప్రాంతంబందలి వాఁడగాఁను గడు దూరస్థుండ వృద్ధుండ నీ
ప్రాంతమృందలి వానివింబలె ననున్ భావింపఁగాఁ గోరెదన్. 788

కా. ఎంతో కార్యముకల్గిగాని వృథగా నేతేరఁ గాఁబోను నీ
సంతానానకు బారసాలతఱి నుత్సాహముమై వత్తు నే

సంతేవాసులతోఁ దనూభవులతో, నందాఁక నన్నీవు నీ
స్వాంతమ్మందున విస్మరింపవని నిచ్చల్ నమ్మెదన్ భూవరా ! 789

ఉ. బొబ్బిలిఱేడు, నీవాకఁడుఁ బూర్తిగ గౌరవమాచరించి నన్
గొబ్బున నంపినట్టి నృపకుంజరు లింకొక రింతలోన ,
ట్లబ్బురమైన సత్కృతి నృపా : యొనరించినవారులేను, నే
నిబ్బడిగా ముదంపడుట కియ్యది యెందుకొక హేతు విత్తఱిన్. 790

— పితావురము: శ్రీరావు వేంకటనరసింహారాయనింగారు . —

క. చిరకాలమిత్రు నీ సో

దరు గ్రంథస్థుం బొవర్చి తనిసితి, నిక నీ
దు ఋణంబు విరవ వేంకట
నరసింహారాయ ! తీర్ప నామది నెంతున్. 791

చ. సరనుఁడు సాహితీకవనసారమహోదధిమంధనాద్రిభా
సురతరకీర్తి నీయనుఁగు సోదరుఁడౌ నల సూర్యరావు నన్
గురునిగ నెంచు, మేటి కవికోటిప్రసంగము వచ్చినప్పుడొం
దొరు వినఁ, జెప్ప నొప్పుఁ, డతఁ దోలి స్వయంబుగ నాకొసంగె న
బ్బురముగ మున్ను గొంతధనమున్, మదిఁ దృప్తివహింపఁ డట్లు మా
సరముగ విచ్చియుం బిదవ సత్కవిగేయుని భావుకున్ యశ
స్కరు నల రామచంద్రనృపకాంతుని నా కనురక్తుఁజేసి యె
వ్వరు నిల నేరికిన్ సలుపఁ బాల్పడఁ జాలనియంత మేలొన
ర్చి రహిని దృష్టిఁజెందె, గుణసింధుఁ డతండు గతించియున్ యశః
వరిణతికల్మి నేఁటికి నభంగురుఁడై వెలుఁగొందుఁ నా ధురం
ధరుఁగన నేను మీ 'విరవ' తప్పక వచ్చెడునట్లు నిన్నొగిం
ఱిపరి చూచువాఁడ, గుణభావుకుఁగా మదిఁ గాంచువాఁడ. న
ట్లరిగెను జాలకాల మొకయప్పుడు నిన్ గని దేనిఁగూర్చి నే
నతిముఱి మాటలాడు పని యప్పటిలో ఘటియింపలేద, పై
సరనెను మీసలున్ శిథము నాకును నీకును నంతలోన నీ

సరసత నాకుఁ బూర్తిగ వెసం గననయ్యెను, ఔమ్మఁడై మహా
 దరమున నన్నుఁ జూచిన యుదారుఁడు, తావక సోదరుండు మ
 ద్గురుతకు లోఁగి చేసిన సుదుర్బటమౌ నల మేలు పూర్తిగా
 మఱచెడియంత సంతసము మానక యొక్క ఊణంబులోన వా
 విరి నొనరించి నాకుఁ గడువేడుక సీవు ఘటించితీతీ, తీ
 పురువుగ నాకుఁ జేసిన మహోపకృతిన్ గణింపు విన్ను, నా
 చిఱుతల వడ్డులున్ మఱియుఁ జేసిన పెండిలులున్ సమస్తమున్
 సురుచిరభంగినై మిగుల శోభఘటించుట కీవు చూపు నా
 దరమె విమిత్త, మెప్పుడో యుదారగుణాధ్యుఁడు లచ్చరావు నన్
 గుఱిమెయిఁ బిల్వనంపెయు నకుంతితవైఖరి నాదరించి “యీ
 శ్వరియగు రామమాంబ యటు సల్పుట కాజ్ఞయొసంగె” నంచు నా
 కరమునఁ గొంత ద్రవ్య మిడి “కైకొనుఁ డీగతి మాసమాసమున్
 బొరిఁబొరి” నంచుఁ జెప్పె, నటువోయెను గొండొకకాల, మంతలో
 సరిగె నతండు స్వర్గమున, కావయి శ్రీయత రామమాంబ నా
 గరిమ నెఱింగి వార్షికముగా వొకకొంత యొసంగఁ జొచ్చె వ
 త్సరములు మూఁడు నాలు గటు సాగెను, బిమ్మట వార్షికంబు రూ
 పఱు ననుకొంచునుండ భగవత్కృపఁ బుత్రుల వడ్డు పెండిలుల్
 కరముఁ దటస్థమై తఱిమఁగా వినుఁగాంచి “భవిష్యదర్శపున్
 దెరువెటు” లంచు నే నడుగఁ దేకువగల్గిన సీదు సాయపున్
 గరిమను జేసి వార్షికము క్రమమై నెప్పు శుభంబు లబ్బు న
 త్తతీ నొనరించు సాయముగఁ దద్దయు మాజీనభంగి దయ్యె, నీ
 చరితము సర్వమున్ దెలియు జాణకు శ్రీయత రామమాంబికా
 వరయువతీమతల్లి నరపాలకపత్ని గుణాధ్య వేంకటే
 శ్వరకవి కెచ్చు ద్రవ్య మదిసర్వము విక్రముగా గణించినన్
 విరవనివాసి రావుకులవీరుఁడు వేంకటనారసింహభూ
 పరుఁ డిడివట్టిదే యనుచు స్పష్టముగా కెటుమాను ? నిట్టి నీ
 పరిచితి కావ్యరూపమునఁ బాడి ఋణమును దీర్చి కొంటె కె

వ్వరు మది మోదమంద ! రల భవ్యగుణాఢ్యుఁడు లచ్చరావు సో
దరికి వచించి చేయుట యదార్థము గా, దతఁ డెంతయేనియన్
జొరవఁగలాఁడు, రాజ్ఞి యల సోదరుఁ డెట్లానరించెనేనిఁ దా
సురక యుపేక్షనేయు టదియున్ మనకున్ విశవంబ, యాతఁడీ
ధర. నెడఁబాసినప్పుడె యతం దొనరించినయట్టి జీతమున్
గఱవగుకాలముం దఱినెఁగాని భవద్గుణవత్త యెంతయో
గుఱి యల రాజ్ఞి కీసుకవికుంజరుపైఁ గలిగించెఁ గాన మూ
గురకు యశస్కరంబయిన గోష్ఠికిఁ దావలమయ్యె నయ్య ! నీ
చరితము, రావువంశజలజాతదివాకర ! రాజబంధుబం
ధుర ! నరసింహరాయ ! నినుఁ దొల్లిటికన్నను గొప్పవానిఁగాఁ
బరమకృపాళు వాజనని పాయక చేయుత మెన్నిభంగులన్.

792

—, లక్ష్మీనర్సాపురము, శ్రీచెలికాని సూర్యారావుగారు, —

చ. సుకవినమాద్యుతిప్రవణ సూర్యన్తపా ! చెలికానివంశ్య ! నీ
వకుటిలమైన భక్తిమెయి నంపిన శ్రీమతికాఁడు పెండ్లిలే
ఖకుఁ గడు సంతసించితి, నఖండుఁడు శ్రీనవనీతకృష్ణభూ
పకులవతంసు డల్లుఁడగు భాగ్యమహా ! మనలక్ష్మీచెల్లయాం
బిక సుకృతాతిరేకత లభించెను నీ, కల గౌరిగన్న య
దిక్కి ఘటియింపలేదె యలదేవుని నల్లనొనచ్చుభాగ్యః మిం
తకు మన రామయాంబ జతనంబును మీపినబావ రావు నా
మకకులజుండు మంత్రమహిమన్ గడునేర్పరి నారసింహరా
త్రిపుకటతరప్రయత్నమును భావుకమైతగు లక్ష్మీ చెల్లయాం
బిక తొలిజన్మపున్ ఫల మమేయము, రంగమా మేటిసాధ్వి తా
వకనతినోఁచు నోములు భవత్సుకృతమ్మును నిన్ని యేకమై
సుకరముగాని రాజకులసోముని వేంకటగిర్యధీశపు
త్రుకు నొగి నల్లవానిఁగఁ గరంబు లగింపఁగఁజేసె, నింతయెం
దుకు ? నతఁ డెంత తేడయినఁ దొల్లిటిచుట్టమ కాఁడె ! మేనమా

మకొమిరె గాదె నీకొమిరె. మానుదమన్నను మానుటెట్లు ? “ము
ద్రొకు బుజమొగ్గఁదేనియుఁ బవంపడి వీఁపది యాకృమించు” పో
లిక యిటఁ గానఁగాఁబడె బలే ! కడు మెచ్చఁగవచ్చు; నిట్టిపెం
డ్లికిఁ జనుదెంచుకన్నను కడింది మహోత్సవ మింకనేది ? నా
కొకశుభకార్య మింటఁ గల దోకవిమిత్రము ! మత్తనూజుపెం
డ్లికి మఱి నీ కుమారి రమణీమణిపెండ్లికి మూర్తమొక్కటై
ప్రకటితమైన హేతువున రాఘటియింపకపోయె, నందుచే
నికటమునం దొనర్చెడి పనిన్ దవుదవ్వులనుండి, చేతు, నీ
దుకొమిరె భాగ్యవుం గతులతోఁ దులదూఁగుటకేల స్వస్తివా
చకవచనంబు, లల్లుఁడు ప్రసన్న గుణాఢ్యుఁడు రాజమోళి యా
మెకు విభుఁ దెప్పడయ్యెనొ యమేయముభాగ్యము ప్రబ్బె నప్పుడే;
యిక సుకవీంద్రీ వాక్యముల కెయ్యది సాధ్యమొ దానికోస మొం
దొక జతనంబు గావలయు, నుత్తమురాలగు నీమకుఁతు రె
న్నికగల పుత్రులం బడసి నిచ్చలు నై దువరాలునై సుకీ
ర్తికి నెలవై మనోహరుని తియ్యము నెయ్యము చాలఁగాంచి నూ
టికిఁ బయిగా సుఖమ్ముగఁ గడిందిగఁ గాఁపుర మావరించి మా
మకవచనంబు సార్థగతమై జగ మెక్కఁగఁ జేయుఁగావుతన్. 799

—, గూటాల-యానాము. శ్రీమన్యం మహాల్క్ష్మమ్మ జమీందారిజీగారు —

సీ. పొనరించితివి మహాపుణ్యకార్యమ్ముల

స్వర్గలోకంపు సోపానములుగ

నిచ్చిపుచ్చితి వెందతెందఱికో భూమి

ఖండమ్ములను మహోద్దండగరిమఁ

గట్టించితివి దేవగణము సంతోషింప

దేవళమ్ముల నెందు దీప్తి యెసఁగఁ

జేయించితివి తృప్తిచెన్నారఁగా మేటి

సంతర్పణముల ననంతములుగ

గీ. గరువమను మా బెఱుంగవు కలిమి గలిగి
సర్వసామాన్యమౌ మనుష్యగతి నుందు
ఏఖిలభర్మమ్ము లెఱుఁగుదు వాత్మయందు
లలితసుగుణకదంబ, శ్రీలక్ష్మమాంబ :

794

శా. అన్యాయమ్ము రవంత యే నెఱుఁగ వత్తైశ్వర్యప్రపాదప్రవ
య్యు న్యత్కించిదపి పృథ్వస్తమతి నీవొక్కప్పుడుం గావు, వే
ల న్యోషి త్తతి నీసమానలు మహాలక్ష్మ్యంబరో ! నా స్తి మేల్
మన్యవంశము నీకతంబునన సుమ్మా : మన్యమున్ మాన్యమున్. 795

మ. ఉపవాసమ్ములు తీర్థ సేవనము లెన్నో దేవతాపూజ లె
ల్ల పురాణమ్ముల విన్కి దానము మహాలక్ష్మ్యంబరో ! నీవు మ
న్యపువంశమ్మునఁ గాలువెట్టిన దినం బారంభమై నేటికిఁ
సుపథప్రక్రియ సాగుచున్న వొకహెచ్చుం దగ్గు లేకుండఁగన్. 796

ఉ. ఎన్నికుటుంబముల్ మనిచి తెందఱు చుట్టల పెండ్లిపేరఁటా
లన్నెఱిఁ జేసి ద్రవ్యమును లక్షల కెచ్చు వ్యయించి, తెందు నీ
పన్నము నెన్ని లక్షల ధరామరకోటికి షడ్రసాప్తనం
పన్నముగాఁగ బెట్టితివి మన్యమువంశము మాన్యమౌటకున్. 797

చ. ఎనుబది యేండ్ల దాపు వయ సిప్పుడు నీకుఁ, బదేడులెట్టులో
జని మొదలేగె నంతట రసాఽతి రాణిపదంబుఁ దాల్చి యీ
దినమున కీవొనర్చిన విత్తిరిని లెక్కయొనర్ప "దుర్వ్యయం
బనునది వైసయేనిఁగలదా?" యన "నా స్తి" యటంచుఁ జెప్పెదన్.

శా. గోచీవెట్టిన దాది నిన్నెఱుఁగుదున్; గోమట్లనే కాదు, నీ
యాచారమ్మును దాత్మతాగరిమ సత్యానక్తి నిర్గర్వతా
ప్రాచుర్యమ్మును దీనపోషణము నెప్పట్లం గనుబోల; దే
లా చెప్పఁ వలె నిన్నుఁ జెప్పియు మహాలక్ష్మ్యంబ : వేఱొక్కరిన్.

ఉ. ఎంతవ్యయించి తంతయును నెన్నిక చేసిన స్వార్థమందు నొ
క్కింతయులేదు నీధన మదెంతటి పున్నెము చేసివుదైసో :

యంతును బొంతునుం గలదె ? యమ్మరొ ! నీసుకృతాన; కిట్టి నీ
పంతము జీవితావధిగ భాసిలుఁగావుత మొక్కరీతిగన్.

800

మ. నను బాల్యంబది యాదిగా నెఱిగి యేనాఁడేని నేవచ్చినం
తనె వెన్నెంటనె దర్యనం బొసఁగి సంతానంబు కన్నుం గడున్
ఘనసంప్రీతిని జూచు నీయెడల నిక్కమైన నాపేర్ని చ
క్కని నీకీర్తికి శాశ్వతంపు గరిమన్ గల్పించె నీరీతిగన్.

801

చ. జరిగెను జీవితం బిటులు స్వఃపురి కెల్లెడ మెట్లుగా, ననం
తరభవదీయజీవితము తప్పక యీగతినే మహాయశ
స్కరమగు ఫక్కిమై జరుగుఁగాక యుంచును నీకు వేంకటే
శ్వరకవి దీవనల్ సలిపి వద్దెము లంపె, గ్రహింపు మమ్మరొ ! 802

—, నూజివీడు, శ్రీ తేలప్రోలు జుషిందారుగారు —

చ. కొమరుని పెండ్లి కష్ట మిముఁ గోరితిఁ “దోచినవట్టు నాకు సా
యము నొనరింపుఁ”డం, చటు సహాయమొనర్పఁగఁ దాము నెమ్మితో
సమయమొనర్చి చేయుతఱి సందియమొండు దటస్థమై రయం
బమర భవద్విత్తిర్ణమగు నర్థము ముట్టకయే స్వకీయగ్రా
మము కడియమ్ము వే చనినమాట భవన్మనమే యెఱుంగు; నె
ట్లు మొదట విన్నవించితి నటుల్ లవలేశముఁ దప్పకుండఁగాఁ
గొమరు వివాహ మయ్యదియుఁ గొందొకలోపము లేక యయ్యె; లో
పము గనుపట్టమిన్ దమకు వ్రాసి ధనంబును గోరనైతిఁ, గా
ర్య మయినమీఁదఁ గోరి ధన మార్జనచేనెడివాఁడఁగా నటం
చమలినమైన మీహృదయ మస్మదుదంత మెఱింగియుంటచే
శ్రమపడి, దానికై యివట సాక్ష్యము గీత్యముచూపనెంప, నా
క్రమము సమస్తమున్ దెలియఁగాఁ గల రీ రని యెంచి; ప్రస్తుత
ప్రమదము విన్నవించు నరసాలశిరోమణి ! తేలప్రోలి భూ
రమణ ! కొమార్తె లిర్బురకు రాణమెయిన్ దగఁ బెండ్లిసేయు మా
ర్తము దరికెగుదెంచె, నిది దై వకృతమ్మాని యెంత నేను స్వ

న్నమునెడఁగూడ “నీకుభము భావ్యమునేఁ” డని యెంచలేదు, “దై
వమ సమకూర్పు సర్వ” మని ప్రాజ్ఞులు వల్కుట యెంచిమాడ స
త్యముగద : శోభనాద్రవనుదాసుముఖీధవ : నేఁడు తన్నిమి
త్తము దరిసింపవచ్చితిని ద మ్మటుపిమ్మటిమాట మీదు చి
త్తమును మదీయభాగ్యమును, దైవమే దానికిఁగూడఁ బూఁట; ద్ర
వ్య మపుడు గొన్నచో సుతువివాహము పట్టున దానిఁ గూడ వె
చ్చము నొనరించియుండు, నటు సల్పక నిల్పుటఁజేసి నేఁడు మీ
సముఖము కల్పవృక్షమయి చాలఁగ నా కుపకారియయ్యె నం
చు ముదముఁ జెందుచుంటి; ననుఁ జూఁడఁగ వేఁడెదఁ బెద్దమాపునన్.

—, నూజివీడు, శ్రీ వేంకటాద్ర్యస్పావగారు ,—

శా. సద్యఃకాలమునంద మీయెడల యాచ్ఛాసస్యముల్ పండుటల్
విద్వల్లోకమునందు విందు నదియే విశ్వాస మీనాకు, మీ
యుద్యోగస్థల లోపమో మఱియునేమో గాని నావల్ల మీ
సద్యఃకాల మనేకవత్సరములై శాఖోపశాఖల్ గనెన్.

804

ఉ. ఏమని యందురేని వినుఁ, డేఁడు లొకై దిటికన్న మున్ను మీ
రేమొకొ నూలులాలు లిడనెంచిన యట్లోక కింపదంతి మీ
గ్రామమునన్ బయల్వెడలెఁ గాని యదుతట నాఁగెఁ, బిమ్మటన్
నే మిము జ్యేష్ఠశుక్ర పరిణీతికి సాయముసేయుఁ డంచు లే
ఖాముఖమందు వ్రాసి సముఖమ్మున కంపితిఁ గాని దానినిన్
దాము గణింపలేద, యది తద్దయుఁ జిత్రము, నూజివీటి భూ
స్వాములయందు సర్వజనసమ్మతమౌ భవదీయదాతృతా
ప్రేమము ప్రస్తుతం బిచట వేఱువిధమ్మగు లేనిమిత్తమో !
నామది కక్కజంబుగఁ గనంబడు; దీని నటుండనిత్త మో
భూమిపతీ : యనంతరము పొల్పుగ రెండవకుట్ట పెండ్లికై
యేమియుఁ గోరకే యెలమి నే కుభలేఖ నొకండు పంచితిన్
దా మదిఁ జూచి జాబొకటి తక్షణమే లిఖింపఁజేసి నా

పై మదిగల్గు కూరిమి నభంగురమౌగతి వెల్లడించినా
రా మరియాదయున్ దుడకు నట్టులె కాయగమండిపోయె, నే
నేమిటి కర్థినై మిము సమీహితసిద్ధికిఁ గోరియుంటినో
యామహమై చినమ్ము లొక యర్వది దాఁటఁగనయ్యె, నిప్పుడే
నేమని మీకు వ్రాయఁగల, నేమని మీర లనుగ్రహింతు ? రే
నీమెయి మీకు వ్రాయుటయు నెంతయుఁ దప్పగుఁగాని యాచ్ఛయే
“బాములపుంజపున్ ఫలముఁబట్టి ఘటించెడి” నంచు సత్కవి
గ్రామణు లందు, రక్కపుల కబ్బములన్ బరియించి చక్కవౌ
నేమమునన్ గవిత్యము మనీషులుమెచ్చ రచింపఁగల్గు భూ
స్వామియె నన్నిటల్ సలుపఁజాలుట కక్కజమంది సారెకున్
నామదిదోచు నక్కజము నాకడ డాఁపఁగలేక వ్రాసితిన్
భూమిసురుండ వై దికుఁడఁ; బోయిన దేమియు లేదుగాని మీ
గ్రామమువచ్చి మిమ్ముఁ గనఁగా మది సందియమందుచుండి, యా
చ్చామహిమమ్ముఁ దా మరయఁజాలరు మావలెఁ నన్నుఁ గాంచి మీ
రేమియు నాక మున్వలెనె యెక్కుడు పేరిమి నాదరింతుగా
నీ మది నాకు సందియ మదేటికిఁ గల్గకపోవు ; “నీయవ
ప్రీతిమని కోరు నాధనము నిచ్చట డాచినయట్లు వచ్చె” నం
చోమహిపాల ! మీయెడఁద నూహ జనించెడి నన్న శంకఁ భూ
స్వాములఁ జాలమందిఁ గని సత్కృతిఁగాంచితి, వారిలోన నీ
ఛేమహిమమ్ము హెచ్చు గణుతింపఁ, గవిత్యము చెప్పఁజాలు భూ
స్వామివి నీవు, దైన్యము లవంబును సోఁకనిరీతి సద్యశో
ధాముల విమ్ముఁబోలెడి వదాన్యులఁగాంచి గడించువాఁ డితం
డీమెయిఁ గోర దైన్యమది యేర్పడ కేగతి మానుఁ, గృష్ణరా
ధూమిపుఁ డిట్లు వ్రాసెఁ దనపొత్తమునం దది చూచియుండ్రు; త
ద్దీమహిమమ్ము కొంత నరదేవమణి న్నినుఁ దా పరించె, నీ
వామహిపాలుత్రోవఁ జనుమంచును బిల్వని పేరఁటమ్ముగా

నేమిటికో లిఖించితి, “నిదే”మని నాయెడ నీను నించఁబో
కోమతిమద్వరిష్ట : సిరియన్ గిరవాప్తియుఁగూడ గల్లు నీ
వేమముబోఁల్ల నిట్లరయ నేనరపాలరు గౌరవించు : లే
నీమెయి నింతవ్రాయుటకు హేతువు లాభముఁ గోరికాదు, త
త్కాముల కింత దైత్యమది గల్గిమి నీవ యెఱుంగు; దింక నిం
దేమి నిమిత్తమన్న, నిను నెక్కుడు కీర్తికి నెక్కఁజేయుచే
నామదిఁ గోర్కి, ద్రవ్య మది నాకు మఱెందఱొ యిచ్చినారు, లే
దేమియు లోటు, మీరలును నిచ్చెద రించుక వెన్నముందు; మీ
ప్రేమము వ్యర్థమైనఁ బృథివిన్ మఱియెవ్వరి ప్రేమ సార్థకం
బొ మహిపాల : మీసిరికి నంతును బొంతును లేక నద్యశః
కామము తోడుగల్గుత సుఖంబులుఁ గల్గుత నీకు భూవరా :

805

—, నమ్మానానంతరము చెప్పినది —

ఉ. పేరిమిమీఱఁ గాన్క యను పేరున మీరలు పంపు రెండునూ
తాఱులు వచ్చిచేరె “మనియాద్దరు” మూలమునన్, గుమార్తలన్
శ్రీరహిఁ బెండ్లికూఁతులను జేసెడివేళకు, వేంకటాద్రిపృ
థ్వీరమణాస్పరాయ : కవిదీపనఁ గైకొనుమయ్య యొయ్యనన్. 806

—, దొడ్డంపేట, శ్రీవాడరేవు విశ్వసుందరరావు జమిందారుగారు —

చ. పరిచిత వాడరేవుకులవర్దన : దొడ్డమపేట విశ్వసుం
దరవరణీసురప్రభువతంస : యశస్కర : రంగనాయకా
చిరకృతభాగధేయ : నరసింహతనూభవ : నీవు పుట్టు క
స్తురికిఁ బతివ్రతామణి ప్రసూజనిహేతువు వాడరేవు న
ద్వరకులపద్మపాళికి సువాసనఁ గూర్పఁగఁ జాలునట్టి నీ
చరితము నాలకించి కడు సంతసమున్ గనుచుంటి, జాలద
గ్గఱఁ గడియమ్ము కాఁపురముగాఁ గలవాఁడనె యయ్య నెన్నఁడున్
దరిసెన మాచరించువని దైవవశమ్మునఁజేసి నాకుఁ జే
కుఱ; దొకసారి వచ్చితిని గొండొక కార్యముమీఁద రెండు వ

త్వరములనాఁడు మార్గపువళమ్మున నే దైత నోసృపాల : యిం
 జరమున కేగుచున్, దుదకు జాతకపున్ బల ముప్పు చాలమిన్
 దొరకొనదయ్యె దర్శనము, తొందరగాఁ బనియుంటఁజేసి నే
 మరలితి వెంటనే, పిదప మాటికి మాటికి రాదలంచి నేఁ
 దఱ చనుకొందుఁ గావి యది దైవవళమ్మున నెగ్గకుండు, విం
 జరమున కేగు చింత నొకసారి యతించితిఁగాని పూర్వవ
 త్వరమునఁ బూర్వరీతిగనె దర్శనభాగ్యము వందనైతి, ము
 న్నఱిముఱి దేశముల్ తిరిగి యందుపయిన్ విసు వబ్బుటన్ గృహఁ
 దరమున నుండి కొండొకపదమ్మునకుం జను టిప్పు డంతగా
 సరిపడ, దెవ్వరో మిగుల సక్తులు మత్పద మేగుదెంచి సా
 దరమున వెంటఁబెట్టికొని తప్పనికార్యము లున్నయప్పు మ
 ధురుత గణించి సత్సభలకున్ గొనిపోవుట తప్ప నేనుగాఁ
 బరిసరవ ర్తియున్ సకలపట్టణరాజము రాణు హేంద్రమే
 నరయఁ బ్రియాణమున్ సలుపునట్టి ప్రసక్తియుఁగూడ లేదు, బం
 దరువురిఁ దక్క వేతొకటఁ దావకదర్శనభాగ్య మెన్నఁడున్
 దొరకొనదయ్యె, నేఁడు తమితో దరిసిందెడి కోర్కి వచ్చితిన్
 బొరి మును పెట్టులయ్యె నలెపో : యిపుడున్ ఘటియించె, వేతొక
 స్థరయఁ దలంచి మున్వలెనె యాత్మపురమ్మున కేగుచుంటి, బల్
 గరువముఁ జెందుచుందుఁ గవికల్పధరాజము పండితుండు పో
 ల్వరపతి కృష్ణరావు మన బ్రాహ్మణభూపతులందు మేటియై
 వఱలుటఁ జేసి, యాతఁ డల స్వర్గపురం బొనరించు భాగ్యపున్
 గరిమ ధరన్ ద్యజించి చనె, గర్వము నన్నుఁ ద్యజించె, నయ్యనం
 తరమున పీగుణాధికత తద్ద పినంబడి “యట్టివాఁడు భూ
 సురకులపున్ జమీన్విభుఁడు శుద్ధవరిత్తుఁ దొకండు గౌతమీ
 పరిసరమంద చేకులుట భాగ్యమునందును మేటిభాగ్యమం
 చరయుచునుంటి, నీ కింక విరామయదీర్ఘతరాయురున్నతి

స్థిరతరభాగ్యముల్ గలుగఁజేయుత శ్రీపతి యంచు దీవనల్
నెఱపి ముగించు నిప్పటికి నిన్ను గుఱించిన పద్యమాలికన్. 807

—, ఇటీవలఁ జెప్పిన పద్యములు —

శా. నూతాఱుల్ బహుమాన మిచ్చి కడుసంతోసమ్ము దైవార స
త్కారానంతర మాత్మజాతువడుగున్ దర్వాత నొ పెండ్లియున్
శ్రీరంజిల్లఁగ నుగ్గడించి తగ “విచ్చేయుం” డటం చే నటుల్
కోరంగాఁబడి రానిహేతువును నీకున్ వ్రాయుచుంటిన్ నృపా : 808

క. కొమిరెల కిర్వురకును నొ
క్కమూర్తమునఁ బెండ్లి నేయఁగాఁ దలఁచియు నీ
సముఖమున కవుడు వచ్చితి
సుముహూర్తము వేఱు వేఱు వొప్పడెఁ బిదపన్. 809

ఉ. ఒండొకకూఁతు పెండిలిముహూర్తము మీతనుజాతుపెండ్లి యొ
క్కండగు కాలమం దగుట కారణమై చనుదేర నైతి. మీ
రొండు విధమ్ముగాఁ దలఁసకుందురుగాక : వధూవరుల్ చిరా
ఖండతరాయురున్నతులు గైకొనుచుందురుగాక యేకమై. 810

—, ఏబూరు శ్రీమంత్రిపగ్గడరాజాగారు —

శా. శ్రీమంతుండవునై, కళాకరుఁడవై, సిద్ధాఖిలార్థుండవై
భూమీదై వతకోటిలోఁ బ్రభుఁడవై పొల్పారు నీ యాయు “వా
యామారోగ్యవిశిష్ట మౌత” మని నే నాశీర్వదింతున్ ద్విజ
స్వామీ ! రాజ ! భుజంగరాడధిపతీ ! సంతానవాణీపతీ ! 811

మ. మొన మీదర్శన మాచరించితిని సమ్మోదమ్ముమైఁ బుత్రికా
జనకశ్యామములన్ గుఱించియు భవత్సాహాయ్యసంపత్తికై
మనవిన్ జేసితి జ్ఞాపకార్థమిట నమ్మాట= బొసంగించితిన్
బునరుక్తం బన కాచించుటకు మిమ్ము= సారెకుం గోరెదన్. 812

చ. వినుము భుజంగరాడ్విభుకవిప్రవరా : “కుభమస్తు” కుక్లపా
ల్గునఁహళద్వితీయ నల గోపతివారమునాఁడు హస్తయం

దున పృషలగ్నమందున, ననుంగుఁ గొమార్తల పెండ్లిమూర్తమం
చును వచియించియుంటిని, శిశుత్వవయస్సున నున్న నాదు నం
దనలకు శారదాఘనుఁడు ధర్మవిరుద్ధముగా విధించు శా
సనమునుబట్టి పెండిలి ప్రసక్తికి వచ్చినదయ్యె; రాజశా
సనమునుబట్టి యీపయి రజస్వలయౌ తనుజాతకే మహా
జనులు వివాహమున్ సలుపునంగతి దాపరమౌనుగాక, యం
దున నొక “దోస మబ్బు” నని తోఁపదు నామది; కెందు దైవశా
సనమును రాజశాసనము సర్వజనుల్ శిరసావహించుటల్
చను; భగవంతుశాసనము చాల జనుల్ నిరసింతు. వారికిన్
గనుపడదించు శాస్త్రీ, ఊతికాంతుని శాసన మట్లు గామి దీ
నిని నిరసింప రెవ్వరు; మనీషుల శాస్త్రము రెల్ల దీని వం
చనఁ బడి వాఁడఁ గోల్పడియె; శాసనకర్తమతమ్ము వేఱు, శా
సనము భరించువారి మతసంతతి వే; ఊది “గోకులాష్టమిన్
ఘనుఁడని సాహెబయ్య నడుగంజను” పోల్కికి వచ్చె, “బేసుపె
త్తన” మను నట్లు లీఘనుని ధార్మ్య మ దింతటఁ బోక యెన్నియో
“పను లిటువంటివే సలుపఁ బాల్పడ నున్న” దటంచు విందు, మ
య్యనఘునిఁ గన్నయమ్మ కడు పల్లనఁ జల్లఁగ నుండునట్లు దీ
వన లొనరింపఁగావలయుఁ బండితవర్గము రెల్లఁ గూడి, వీ
రిని గనువార రెవ్వరు ? పరీక్ష యొనర్చెడివార రెవ్వ ? రో
యనఘ ! సమస్తమున్ దెలిసినట్టి భవత్సముఖమ్మునందు నే
మని ప్రకృత ప్రపంచగతి నక్కట యెక్కుడుగా లిఖింతు ! శా
సనమును బట్టి వర్తిలుట సౌఖ్యదమంచుఁ దలంతు నెమ్మెయి. 813

—, చామర్లకోట సభలో, జెప్పినది, —

చ. నలువదియేండ్లకున్ మునుపు నాదగు చిన్నతనాన విద్వేలో
పలఁ గడుఁ బెద్దలైన ప్రతివాది భయంకరవంశ్య రాఘవా

ద్యులకడ విద్య గైకొనుచు నుంటివి నేనిట మూఁడు మానముల్,
పులికిత మయ్యె మేను గతమున్ స్మరియించిన నోసభానదుల్ : 814

— ఏలూరు, శ్రీ మోతే గంగరాజుగారు . —

శా. మోతేవంశ్యుఁడు గంగరాజు ధనవన్ముఖ్యుండు సద్దాత వి
ఖ్యాతిస్ఫీతుఁడు ధర్మకర్మనిరతుం డర్పించె గ్రంథాలయం
బేతత్పట్టణపాఠశాలకావళియెడఁ హెచ్చైన ప్రేమమ్ముతో
జాతిశ్రేష్ఠుఁ డితండు గాంచుత మహేశ్వర్యాయురారోగ్యముల్. 815

ఉ. ఏఁబదివేల సొమ్ము తృణమేనియుఁ గా దనుభంగి నిచ్చి యీ
డాబును దర్పమున్ గడు బెడంగగు నండముఁ గల్గనట్లు వి
ద్యాబినబాహువల్లరికి నాలయమున్ వెలయించె గంగరా
జీ బహుమానమున్ గనిన యింతి సరస్వతి తన్ను మెచ్చఁగన్. 816

ఉ. పొత్తములిచ్చె, మంచి గృహముల్ గయిచేసి యొసంగె, విష్ణురా
లెత్తువిగా నమరెచ్చె, నిక నేమిట లోపము ? పౌరులార ! మీ
చిత్తమువచ్చినట్లు దయచేసి కలాకలనం బొనర్పుఁ, దే
చెత్తవ్రసక్తికో హృదయసీమ వృథాగ వ్యయింప నేటికిన్. 817

తే. గీ. అన్నదానసమాజంబునందుఁ బోలె

నీ సమాజమ్మునకుఁ బ్రజ లేలరారు ?

అదియు నిదియు భేదలకె నుం డరసికొనుఁడు

గంగరాట్కృతి సార్థకగరిమనొంద.

818

సీ. గోరక్షణకెకాక గోరక్షణకుఁగూడ

విత్తమిచ్చిన యుత్తమోత్తముండు

సాధుకోటికెకాక, సాధుకోటికిఁగూడ

బాంధవ్యమునుజూపు పరమహితుఁడు

సుమనస్తతికె కాక సుమనస్తతికిఁగూడ

జేయెత్తిమొక్కెడి శ్రీయుతుండు

న్యాయవాదికెకాక న్యాయవాదికిఁగూడఁ

జోటిచ్చి మానించు సుగుణగణ్యుఁ

తే. గీ. డాగజాంత మైశ్వర్యంబు ననుభవించు
చున్నవాఁడు పురీజనుల్ తన్ను మెచ్చ
గంగరా జింతకన్నను ఘనసుకృతము
లాచరించుత దీర్ఘాయు వందుఁగాత :

819

— ఏలూరు. శ్రీ చల్లపల్లిరాజాగారు . —

చ. సుగుణములన్ యశోగరిమ సూరిజనస్తవనీయసత్కులా
భిగమతి, నెల్లభంగులను బేరువహించిన నీదు రాక మ
మ్మగణితమైన గౌరవము నందఁగఁ జేసె నృపాల : స్వాగతం
బగుత శివప్రసాదనృప : యావృలపాలిఁటి కల్పవృక్షమా : 820

చ. నిగమములన్ బురాణముల నిర్మలవస్తువులందు నిర్మలం
బగు నని గోవు చెప్పఁబడు నట్టి పదార్థము విప్రజాతిపై
నెగడుటఁ బూర్తిగాఁ నెఱిగి, నీతివిదూరులు దానిఁ జంపు న
య్యగడు నడంచు నీ కగుత స్వాగత మో చలపల్లిభూవరా : 821

చ. “మముఁ గరుణింపఁగాఁ దగినమానిసి యొక్కఁడు లేఁడె” యంచు దుః
ఖముమెయి నార్చుచున్ వధకుఁగాఁగఁ గసాయికి లోఁగిపోవు గో
వుమొగము చూడలేము గద; భూపతిమౌళి : శివప్రసాద : ప్రే
మము నటఁజూపు, ని న్ననియె మన్యుత స్వాగతమిచ్చి సర్వదా. 822

ఉ. స్వాగత మోనృపాలమణి : స్వాగతమోయి శివప్రసాద : మేల్
స్వాగత మోకృపావిలయ : స్వాగతమయ్య నరేంద్రపుత్ర : నీ
యాగమనంబు మాపురజనాళి యొనరెడి ధేనురక్షకున్
స్వాగత మబ్బఁజేసె నిది సత్యము సత్యము సత్యమోనృపా : 823

శా. గోరక్షకృతిబద్ధకంకణుఁడవై గోరాణ్మహావైభవ
శ్రీరంజిల్లెడివాఁడవై సుకవితాసీమంతినీభాగ్యరే
ఖారాజదపారకీర్తినిధివై కళ్యాణపుంగుండవై
పేరందంగల నీకు స్వాగత మగున్ బృథ్వీకచూడామణి : 824

—, బంధరు, ప్రాసెనరు శేఖరు వివాహము, —

క. శ్రీయువతి యనుగృహమున
 నీయన్నంబలెనె సిరికి నెలవై సతతం
 బాయుర్భాగ్యాదికముల
 కాయతనం బగుము శేఖరా : సతితోడన్. 825

క. నీయన్నకు మంగళగిరి
 రాయండగు పానకాలరాయఁడు పెండ్లిన్
 జేయించె స్వసన్నిధి, నీ
 కాయన స్వగృహమ్మునంద యది కావించెన్. 826

శా. నీయన్నన్ మనమందుఁ బెట్టుకొనుచున్ నీవెందు వర్తించుచో
 శ్రేయస్సుల్ తమయంత నీకు వశమై చేమొద్దుగావించు, నా
 యాయొన్నత్యము నీదు నన్న కెటుగానేర్పడ్డ దన్నన్ శిశు
 ప్రియంబాదిగఁ బెద్దలందు మిగులన్ భక్తుండుగా నుంటచే. 827

మ. ధనమార్జించినవారు పెక్కు రిలలోఁ, దత్తన్మహాభోగులన్
 ఘను లేమాత్రముఁ జీరికింగొనరు నిక్క మ్మితః; నీయన్న యే
 గొనముం గల్గి కవిప్రియుండగుచు క్లాఘ్యుండయ్యెనో, దానియం
 దుననే నీమతి సంచరించుత సదుద్యోగుల్ ప్రశంసింపఁగన్. 828

మ. ధనమున్ విదైయు నీకు సర్వమును సిద్ధంబై యొసంగెంగదా :
 వనితారక్షము చెట్టవట్టితివి తద్వాల్లభ్యమున్ గాంచి య
 న్నును శ్రీ శేషగిరిన్ గజించి యల సంతానమ్మునుంబోలెఁ జ
 క్కని సంతానము సోమశేఖరవరా : కాంచంగ దీవించెడన్. 829

—, శ్రీబొబ్బిలి పట్టాభిషేక కృతి సమర్పణ పద్యములు, —

శా. చేసెన్ దీనిని వేంకటేశుఁ డనుచుం జెప్పంగ నీలోకమం
 చేసత్యమ్మును లేద లేకమును, నే నేతాదృశంపుం గవి
 త్వాసక్తిం దిగఁద్రావియున్నయపు డెట్లబ్బున్ గృతార్థత్వముల్ :
 నీ సంకల్పబలమ్ము నమ్ము నృపతి : నిక్కమ్ము నేఁ జెప్పితిన్. 830

- చ. నరకృతి యాత్మకూరునరనాయకమౌళికి నిచ్చి చిక్కులం
బొరసిన దాది యందులకు బుద్ధిజనించుటలేద, యట్టిచో
విరచన మెట్లు నేయుదుఁ గవిత్వము, నీదృఢనిశ్చయంబు న
న్నతిముతీమైఁ గృతార్థునిగ నాదటఁ జేసె నృపాలశేఖరా : 831
- ఉ. నేను నిమిత్తమాత్ర మిది పీపు రచించినదొట నిక్క మి
ద్దానికిఁ జేయునత్కృతియుఁ దావకయోగ్యతఁబట్టిగాని యి
మ్మానిసిఁ బట్టి యుండుట సమంజస మంచనుకొక తోడి సం
స్థానపతుల్ పెజానను. పథమ్మున నెమ్మదిఁ జొన్న భూవరా : 832
- చ. స్థిరమగు కార్య మియ్యది నదీవనభూధృరపీందుతారకో
త్కరమునకేఁ నాశనము దాఘటియింపఁగవచ్చుఁ గాని, భూ
వర : వరరామకృష్ణనరపాలక : సత్కవికావ్య మెన్నఁడుం
బొరయదు నాశ, మీనుడిని బూర్తిగ నెమ్మది నుంచఁగోరెదన్. 833
- ఉ. లక్షల కెచ్చుగాఁగ ధనలక్ష్మి వ్యయంబొనరించి “గెస్తుహా”
సక్షరదీప్తిరా సిలుపు లందఱుఁ దోడ్పడఁ గట్టుచుంటి, వే
సక్షరదీప్తి “గెస్తుహావు” సందఱతోఁ జనిలే దొక్కడ రం
గక్షితిపాల : కట్టి యిదె కానుక వెట్టితి, స్వీకరింపవే ! 834
- మ. ఇల తా నెందనుకన్ సరిదిగులతో నేపారు నందఁక బొ
బ్బిలిసంస్థాన మెసంగఁగావలయు, బొబ్బిల్యాఖ్యసంస్థాన మీ
యిల నెందఁక రహించు నందనుక మాయావలఁజుల్ వచ్చి బొ
బ్బిలి సంస్థానము చూడఁగా వలయు నోప్పక్షీశ చూడామణి : 835
- చ. పదియును రెండు నూళ్లకు బార్లుగ లింగన గట్టై దోరణా
లెద ముద మందినట్టి తన యేలికయైన నిజాము నాజ్ఞ, నీ
కెద ముదమందెనేవి యటలేగద ! వెంకనగూడఁ గట్టికో
వద వొకవల్లెకే, విది దురాశయఁబండువా ? రంగరాట్రుభూ : 836
- శా. నీసంతోసముఁబట్టి నన్నిపుడు మన్నింపం బ్రయత్నింపు మా
యాసమ్మానిమె నేను గైకొనుచు ఖిహ్మనందముం జెందెదన్

శ్రీసంపన్నులు జేండ్లు, మీయెడల సంతృప్తిప్రకారంబు బల్
దోసంబా, నదియే గొనమ్ముగద యెందున్ మాకు, బృహ్మీశ్వరా! 837

శా. వ్యాసుం డా జనమేజయుంగుతీచి సర్వమ్మున్ వదించెంగదా :
శ్రీసంపన్నము భారత, మృల పరిక్షిత్తుత్రుఁ డేమిచ్చె, నా
వ్యాసుం డేమి గ్రహించెఁ ? గీర్తి యొకఁడే వ్యాపించె నద్దిక్కులన్
నీ సామ్రాజ్యము కీర్తిమంతమగుటే నే నెప్పుడుం గోరెదన్. 838

ఉ. రైలొకఁ డుండఁబట్టి వెన రానవకాశము గల్గవచ్చు నీ
నేల కటంచు నిన్నిపుడు నేలను గోరుటగాని పూర్వపుం
గాలమె యైనచో నడుగఁగా మనమే పెనుదీయుఁ, గబ్బపుం
బాలికనిచ్చి రాక యెటు మానుదుమయ్య ? నృపాల ! చెప్పుమా. 839

ఉ. రాజులకిచ్చు కన్యకలు రా రొరులంబలెఁ బుట్టినిండ, కె
ష్టే జనుడెంచు టబ్బిన నహీనుఁడు భర్తయుఁ దాము వత్తు, క
య్యోజ భరింపఁగాఁ గల మహాన్నతులే కవు ? లట్లుగాన నో
రాజవరేణ్య ! కూతు లలరారెడి చోటికి రాకతీఱునే ? 840

ఉ. పెద్దతనమ్మునం గనినబిడ్డ, సుధామధురానులాప, యే
విద్దెయుఁగాని నేర్చిన వివేకిని, పుట్టిన మెట్టినిండకున్
దద్దయుఁ గీర్తి డేదగిన ధన్య, కవిత్వపుఁ గన్య నిచ్చితిన్
దిద్దును, దిద్దఁగాఁబడదు, దీని స్వభావ మెఱుంగఁ జెప్పితిన్. 841

ఉ. దేశముగాని దేశమున దీని నొసంగుటకుం గతంబు మా
దేశపు తేనికూతు రిట దేవిగ నుండుటయే యెఱుంగు, పృ
థ్వీశత ! నూజివీటి నగరీంద్రుల చెల్మి చిరం బొనర్చి య
భ్యాశపు వియ్యముల్ నలువ వారలు మెత్తురె ? రంగరాట్రిభూ ! 842

చ. ఇరువురఁ గంటిఁ గూతుల నహీనుల కిచ్చితిఁ బెండ్లి చేసితిన్
నరవర ! దీని నాపయిఁ గనత్కవకాక్షరగాత్రిఁ గంటి, శ్రీ
కరు నభిషేకపూతు నినుఁ గంతుజయంతవసంతతుబ్బు శ్రీ
వరుఁ గయికొంటి నల్లునిగ బాపురె ! నా తప మెంత ధన్యమో ! 843

ఉ. దిగ్గజునున్న భర్తనిది తా వరియింపద, యందచందపున్
 నిగ్గులు చూచి కావలయు నిన్ను వరించిన దోన్మపాలః కే
 లొగ్గుము, తాతలప్పటిదియుం గడు మాన్యము రావువారి స
 మ్యగ్గుణముల్ గణించి మరియాదకు వారలపొత్తు నత్తుటల్. 844

క. రావుల కెడ చని యియ్యది
 తావరియించినది సుంత దవ్వున నప్పా
 రావుల, నిప్పటి కచ్చపు
 రావున్ వినుఁ జెట్టవట్టై రంగారాయా : 845

మ. ఘనమ త్రైభగతుల్ చమత్కృతిములౌ కందమ్ములున్ గీతని
 స్వనముల్ శోభనవర్ణధూర్వహత, చంచచ్చంపకామోదము
 సునవీనోత్పలమాలికానికరముల్ శోభిల్లు మాకన్నె నీ
 యసుఁగుం బేర్మికిఁ బాత్రమై కొనుత రత్నాలంకృతుల్ భూవరా : 846

మ. జనపాలాః యిది యిట్టిదయ్య నొకచో శార్దూల విక్రీడిత
 మ్మునకుం గూడఁ గడంగు, నట్లగుట మీ బోఁలైంతయున్ వేటలో
 ఘను లొటన్ మఱియున్ విశేషమున సత్కారిమ్ము చూపించి య
 ప్పనివట్లన్ సహధర్మచారిణిగ సంభావింపఁగా నర్హమా. 847

ఉ. కన్నెగొనమ్ములం దెలుపఁగా గమకింతునయేని, భూప! యె
 న్నెన్నియొ పద్యముల్ పెరుఁగు, నింతియచాలును సంగ్రహమ్ము గా
 విన్నవ మాచరించితి, వివేకి శిరోమణి వీవు దీనిచే
 తన్నిఖిలమైఱుంగఁగల ధన్యుడ వన్యులవంటివాడవే : 848

మ. కృతికన్యావరిణేత కీవలయు వీకేమేని కట్నంబు, భూ
 పతికిన్ బీదలు కట్నమిచ్చుట యసంభావ్యంబు; కానీ నదా
 కృతిసౌభాగ్యము పారిబర్హమువయిం బీతిన్ నివారించు, నో
 షీతినాదా! కయికొమ్ము కావలసినన్ గీర్తిస్థిరై శ్వర్యముల్ 849

ఉ. నాపని నే నొనర్చితిని నాబరువంతయుఁ దీతె, నింకనో
 భూప! మహాభిషేకపరిపూరితము తావకమాళి నుండెఁబో!

యీపయిభార; మేను గృతికెంత వివేచనచేసి యుంటి, దా
దావుగ నీవు నంతయును దప్పక యోజననేయఁగాఁ దగున్. 850

ఉ. ఏనుఁగు నెక్కు టాదియగు నెల్ల ముదమ్ములుఁ దీతె నింతకే
యోనరపాల : తీఱనిది యొక్కటియుం గనుపట్ట దిట్టి నా
చే నిటువంటి సత్కృతిని జేకొని యే యపురూపమైన స
న్మాన మొనర్చి కీర్తి జనమాన్యత కెక్కునటుల్ ఘటించువో ! 851

ఉ. పిల్లలు పిల్లలైరి, కడు వృద్ధుఁడ నే, నిటువంటి మాకు నీ
వల్ల నెటుల్ ఘటింపఁదగు వార్షిక మెంతటిదైనఁగాని భూ
వల్లభ, రంగరాయస్వప : వచ్చిన రాకయ యున్నఁగాని మా
కెల్లపుడున్ లభింపఁగల దేర్పఱుపందగుఁ గ్రొత్తపద్ధతి. 852

ఉ. రాజులకద్దునం దఱచు రాజులు పుట్టుట చూతు మోమహా
రాజ, సిరంగరాయ : కవిరాజులకున్ గవిరాజు లన్వయో
త్తేజకులై జనించుటది దృశ్య మదృశ్యముఁ గూడ నొట, నీ
రాజితప్రేమ నాదు సుతరాజిపయిన్ బ్రసరించుఁగావుతన్. 853

క. సంకల్పసిద్ధుఁడవు నీ
కింకొకఁ డాశీర్వదింప నేటికి : నీ స
త్సంకల్పమ్ములు సిద్ధి న
లంకృతములుగా నెసఁగి చెలంగుత మెపుడున్. 854

చ. ఇల మును రంగరాయలును నిద్దచరిత్రుఁడు కృష్ణరాయలున్
వెలసిరి రామరాయలును వేఱుగ వేఱుగ, మూగు రేకమై
కలిసి త్రిమూర్తు లొక్కటగుకై వడిఁ జెన్నెసలారు నీదు పొ
ల్పలరుత, రామకృష్ణ, సుగుణాకర : శ్రీకర : రంగరాడ్విభూ : 855

—, నన్నానానంతరము నెలపునమయమునఁ జెప్పినవి ,—

శా. వేయార్లిచ్చినయట్టి నీ వితరణావేశమ్ము నేనెంతయున్
వా యర్పించి సుతింతు, వార్షికముగాఁ బై నూఱునార్లంటకో, .
నాయాంతర్యము మిక్కిలిం దనినె, భూనాథా : యదింగూడ నే
నై యేతేరకయే లభించుననుటో, యత్యంతము న్నూత్నమో. 856

ఉ. నూటపదార్లు వార్షికము నూతనపక్కి నొనర్చి తిందు కే
 తేటను వచ్చు నేమ మదియేమియు లేమియే నూత్నపక్కి, యీ
 లాటి సువార్షికం బిడి యిలాధవ ! మానసమంచ మోదమున్
 నాటితి భూమి యిచ్చినను నామది కింతటి తృప్తిగల్గునే ? 857

ఉ. పండుట పండకుం, బొకటఁ బండియురై తెగఁగొట్టుచుంట, యీ
 దండుగగాక కోర్టుకుఁ బదంబడిపోవుట, దాని కర్చుకై
 కొందొకసొమ్ము పోయు బొనఁగూడని పద్ధతి భూమియిచ్చి బల్
 పండువు నేయు నీకు భగవంతుఁడు తోడగుఁగాక భూవరా ! 858

మ. ఇపుడాజ్ఞంగొని యేగుచుంటి, నెవుదో యీలాటినత్కాలమో
 నృప ! యేతెంచిన దర్శనార్థమిటులే యేతెంతుఁ గొన్నాళ్ళిట
 సపరివారుఁడనై వసింతు, నను నీ స్వాంతమ్మునం దుంచు మె
 ల్లపుడు స్నీయభివృద్ధి మానసమునం దత్యంతముం గోరెదన్. 859

తే. గీ. విజయమగుఁగాక నీకు బొబ్బిలిన్మపాల :

ఆయు వగుఁగాక రావుపంశాబ్ధిచంద్ర !

యశము నీ కగుఁగాక శ్వేతాచలపతి !

వృద్ధి యగుఁగాక శ్రీరామకృష్ణన్మపతి ! 860

—, బెంగుళూరు నాగరత్నము గానము . —

శా. ఎన్నోనాళ్ళయిపోయె నిండుసభలో నీ నేను నీగానపున్
 విన్నాణమ్మును నాలకించి, మరలన్ విందయ్యె నీవేళ; సం
 పన్నశ్రీకము నీదుగానము జగత్ప్రఖ్యాతిమత్పాకమో
 యన్ను ! ధన్యవు నాగరత్నమ ! రమేశాలంబినద్యత్నమా ! 861

—, శ్రీ రాజారావు ప్రద్యుమ్న కృష్ణమహిమతి సూర్యారావు బహద్దరు

గారి దత్తక (లక్ష్మీనరసింహరం) . —

శా. శ్రీరత్నాంబిక నిమ్నుఁ గన్నతరుణీసీమంతపుంబూవు, మా
 శ్రీరామాంబిక నిమ్నుఁ గొన్నయలము శ్రీమన్మహాసాధ్వి, యీ



నారీరత్నము లన్నదమ్ములకు సంతానంబయౌటన్ గడుం
దూరాలోచన దత్తతన్గలదు ప్రద్యుమ్నక్షితీశాగ్రణీ :

862

శా. శ్రీరామాంబిక, భారతీసతియు, గౌరీదేవి యీమువ్వురున్
దారెన్నుండు ప్రసూత్వమంద రెపు డంతర్వత్తులై యుండ ర
క్షేరామాంబిక యయ్య నేడు ప్రసువయ్యెన్నీకు; దేవత్వసం
భారంబునెడివారి చర్య లివి సూ, ప్రద్యుమ్నభూపాలకా.

863

శా. యాచింపం జనుటెట్టిదో యెఱుంగ వావంతేని నీయందు మా
యాచత్వమై లగింప దట్టియెడలన్ యాచేంద్రభావంబెటుల్
దోచున్ సార్థకమై మహిపతి యనం దోసమ్ము లేకుండు, నీ
వాచారూఢిగ్రహించి వర్ధిలు మిఁకన్ బ్రద్యుమ్నభూమీధవా :

864

శా. ప్రద్యుమ్నుండు రమాకుమారుడగుటఁ రామాకుమారుండునై
ప్రద్యోతిత్వము గాంచుఁగాక యిచటన్ వ్యాకర్తలౌవారికిన్
సద్యఁబర్థము దోచుఁ బ్రాజ్ఞులగుటన్ సత్కవ్యచీశోక్తన
త్పద్యార్థమ్ము తెఱింగి వర్ధిలుము శ్రీప్రద్యుమ్నభూమీధవా :

865

శా. బొబ్బిలి నేలనీ మఱియుఁ బొల్పుగ వేఱొక పోలి నేలనీ
దబ్బిఱగాదు మీకులవతంసులె పూర్వమునుండి; మీకెటో
యబ్బెనమాయె రాజ్యము లనాదిగనేలుట యిందు నెంచుఁ ద
బ్బిబ్బుఘటంప దిట్లగుటఁ బృథ్వియెఱింగి వరించె నిన్విభూ :

866

శా. మీవంశమ్మునఁ బుట్టువుంగనిన భూమినాథపుత్రుం గొసం
గా వాంచింపెడిఁ జెల్లయాంబిక హృదాకాశంబు తజ్జీవితం
బా ? వార్ధక్యము గూడదాఁటినది; భావత్కాయురారోగ్య సు
శ్రీవిస్ఫూర్తిని గొంతచూచుటకు నర్థిన్ విల్పె సూర్యాధిపా :

867

మ. అకలంకమ్మగు వంశమందు జననంబా, దానికిందగ్గ రూ
పకళావై భవమా, క్షమాదిగుణసంపన్నత్వమా, సత్కవి
ప్రకరప్రాప్తకమైన మంచి యశమా, ప్రద్యుమ్నభూపాల : యెం
దుకుఁ జెల్లాంబిక త్వత్ప్రతాపహియు సంతోషమ్మునం దోగదో : 868

క. ఒక త్వత్ప్రతితామహియేకా,

దకలంకుఁడు కీర్తికాయఁ డలఘుం డల సూ

ర్యకుమారమహీపతి యిం

తకు నెంతటి ముదముఁజెంది తనినెడినో ! నృపా : 869

ఉ. అంకములేని రావుకులమందు జనించితి, వంతెకాదు ని

శృంకగ రాజవంశజుల చర్యల నన్నిటనాజితేజీ, తే

వంకరగాని లేని కులవర్ధను నిన్ సుతుఁగా గ్రహించి మా

కొంకుదొలంచె రాజ్ఞి తనకుఁ దన యత్తకుఁగూడ మెప్పుగన్. 870

శా. ఎన్నో యేడులనుండి “వా”రనియు “వీరే తప్ప” దంచున్ మహీ

భృన్నామంబులు చెప్పువారి నుడులన్ బ్రేమించి యాలించి “యి

ల్లెన్నండే నగునేని మంచి” దని మే మెల్లప్పు డూహింతు మో

యన్నా ! నేటికి మామనోరథము నిన్నార్జించి తృప్తిఁ గనెన్. 871

మ. ధన మేమాత్రమొ మేము దాచినది యీస్థానంబునందున్న దిం

దనృతమ్ముండదు; కాదయేని యెటులీ యాస్థానిఁబాలింప ని

న్నును శ్రీవేంకటగిర్యధీశ్వరుని యస్థం బుత్తు మా రాజ్ఞి ద

త్తునిఁగాఁ గైకొను నంతరాయశతమున్ దూరమ్ముగాఁ దోలుచున్. 872

ఉ. ఇప్పటివాఁడుగాఁడనుచు నీవునెఱుంగుదువయ్య ! వీని మీ

యప్పయు, దాతయున్, మఱియు నాయనతమ్ముని మన్మఁడైన దై

ర్యాప్పతి బొబ్బిలి ప్రభువు, నాయనచుట్టము లాదరించు నా

గొప్పఁదనంబు నే నివఱఁ గొంతయినన్ వచియింప నేటికిన్ ? 873

శా. నీకారోగ్యము, నీకునాయువు, మఱి న్నీకున్ ద్విషజ్జేతృతా

శ్రీకళ్యాణపరఁపరల్, సుతుఁగ నిన్ జేకొన్న రామాంబకున్

బాకార్యంబకుఁ గల్గు నంతటి సుఖపొగ్గారముం గూర్చి ల

క్ష్మీకాంతుండు భవత్ప్రతితామహిని శ్రీచెల్లాంబమెప్పించుతవ్. 874

సీ. వీడు ముత్తాత వర్జితచిత్రచరితుండు

గృంథకర్తృత్వ విఖ్యాతిగనియె

సీతాత పండితప్రీతిలోనా మేలి

గొనములక్కియై వినుతికెక్కె

సీతండిరి తాతముతాతల విభ్యాతి

కేలోటు రాకుండ నేలుచుండె

మీ మేనమామ భూనేత సాజుచ్చివ

భక్తి నెంతేని ప్రపత్తి గలఁడు

తే. గీ. తల్లికోవను మఱియును దండికోవ

నెల్లరును జ్ఞానపూర్వహ లిట్టిసేకు

జ్ఞానమలవడు టది గొప్పగాదు గాని

యందుకొను మట్టులయ్యు మా యాశిషములు.

875

శా. ఈవేతెంచుటఁ జేసి రాజవర : మా యీ రాజ్ఞి రామాంబికా

రావుశ్రీకుల మల్ల బొబ్బిలి మహారాజన్య వంశమ్మటుల్

దావృద్ధింగనుఁగాక, దత్తుఁగొనఁగాఁ దావింక లేకుండుఁగా

కావిర్భూతయశస్కులౌ సుకవు లత్యానందమున్ బొందఁగన్. 876

ఉ. ఇప్పటి మేనమామ లొక యిర్వురటుండఁగ లచ్చరావునా

నొప్పెడి విద్యదీడ్యచరితోత్తరుఁ డింకొక మేనమామ బల్

గొప్పగణించెఁ దెల్లునుడి కోమలికిం బ్రియుఁడై తదుద్యమం

బెప్పటి కొప్పనట్టు లొకయిండుక పేరిమిఁ జూపు భూవరా : 877

ఉ. చెన్నపురంబు వచ్చి నిను శ్రీకరుఁ బెండ్లి కుమారుఁ గాంచి “సం

పన్నలినాక్షికిం బ్రియకుమారుని పేర్గలవాఁడ వౌట సం

పన్నముగాఁగ బేర్వడసి భద్రములందు” మటంచు దీవనల్

చెన్నలరంగ నల్పుటకుఁ జేవ ఘటిల్లమి నేఁడు వచ్చితిన్. 878

శా. ప్రద్యుమ్నం డనిరుద్ధఁబోలెఁ గొమరుం బ్రజ్ఞాన్వితున్ గాంచి సం

పద్యోగం బలరన్ బిక్రష్టమగు ద్యుమ్నం బెందు వర్షించుచున్

సద్యోదాత యటన్న పేరుగని విశ్వస్తోత్రపాతుగ్రిండవై

ప్రద్యుమ్నక్షీతినాథ : వర్ధిలు మపారంబైన తేజంబుతోన్.

879

సీ. భావనారాయణ ప్రభు మన్మథులు ధ

రూరావు నన్లు గరావుఁ గొమిరె .

అనఘ వేంకటరమణాంబికాగర్భస

ఛ్యుక్తిముక్తామహాస్తోక ఫలము

శ్రీరామయాంబిక పేరిమి మేనగో

డలును లక్ష్మీ వేంకటరమణాంబ

మేనమామకుమార్త శ్రీనిలయంబు ని

స్వరియించు నప్పటి వై భవంబు

తే. గీ. నందుఁ బాల్గొనువారిలో నగ్గిగణ్ణు

లం దితండొక్కఁడయ్య నయ్యదన రాక

యున్న లోపంబుదీత నేఁడో నృపాల :

యెలమిఁ “జిత్థాను” జెల్లు వ్రాయింపుమయ్య.

880

సీ. పెదరాయఁడనెడి మీ పెదతాత కొమరుండు

లింగన్నచేత నేలింఁచె దూర్పు

నదియె బొబ్బిలి రాజ్యమయ్యె; మీ ముత్తాత

కొడుకొక్కరుండేరెఁబడమటి దెస

నదియె కొల్లాపురమయ్యె; నాతని పిన

యన్న నేతత్రాంతమందు నొక్క

సింహాసనం “బిందు శ్రీమీఱ వసియింపు”

మని స్వయంవరముగా నడిగెఁగాని

తే. గీ. అతఁడు రాజ్యార్హుఁడయ్య నెక్కతన నయిన

నేమి యాపీతమేలకయే గతింది

ముందువారల కొజయై బుద్ధిగణపె

నిందలి రహస్యమెఱుఁగు మోయా నృపాల :

881

చ. ఎఱిఁగినవాఁడనొక మదినెప్పుడు నీ యభివృద్ధిగోరు ధీ

వరకవినొక నీజననివల్ల విశేషధనంబుఁ దిన్న తెం

పజీనగువాడనొటఁ బసివానికి తేనికి నీకు నీతి నే

గఱపుట యుక్తమౌట నిటుగా వవయించితినియ్య, భూవరా : 882

సీ. తురగమ్మువలెనె బల్గరువంపుమదిగూడ

లోఁగఁదీనెడి తేడె బాగుపడెడి

నేనుఁగులంబోలె నిందిరియంబులఁగూడ

లోఁగఁదీనెడితేడె బాగుపడెడి

నవలిరిపులఁబోలె నంతారిపులఁగూడ

లోఁగఁదీనెడి తేడె బాగుపడెడి

దయితాహృదయ మట్ల రయితుల మదిఁగూడ

లోఁగఁదీనెడి తేడె బాగుపడెడి

తే. గీ. నెందులకు జెప్పితిన్ దీని చందమెఱిగి

ముందువర్తించి శుభములనందుమయ్య :

యెవ్వరోగాని చెప్పబోరిట్టినుదులు

భూరిగుణజాల : ప్రద్యుమ్నభూమిపాల : 883

ఆ. వె. భావిసూచకము ప్రభావతీ ప్రద్యుమ్న

మంకితముగఁగొన్నయట్టి రామ

యాంబికామతల్లి కాత్యజుండయ్యెఁ బ్రి

ద్యుమ్నుఁడరరె : కవిత యురకపోదు. 884

— శ్రీరాజా కోలంక జమీందారువారి పట్టాభిషేకము . —

శా. శ్రీకిం దానకమైన వేంకటగిరి క్షేత్రమ్మునం బుట్టె నే

దోకంజాక్షము తేజ మొక్కఁడది యెంతో దూరమం దుండె నం

దాకన్ సారెకు నేగఁజాల మను నేతన్మాదృశప్రీతి కా

పాకారి ప్రథమానరత్న మిచటఁ పట్టాభిషిక్తంబహో. 885

శా. శ్రీకిన్ జేనికి భార్యకున్మగనికిన్ జెన్నారు సంబంధమే

వాకొన్నారు కప్పింద్రు; లిందు నొక లోపం బున్న దిట్లౌట నే

నీకున్ శ్రీకిని మాతృపుత్ర నియతిఁ గీలింతుఁ బ్రద్యుమ్నభూ

పా : కల్పించుత నీకు నెల్లయపుడున్ భాగ్యంబు శ్రీరత్నమే. 886

శా. గోవిందుండును శ్రీయునుం గనిరి ముఁ గొందొక్క ప్రద్యుమ్నుశ్రీ
దేవీ పుత్రుఁ డతం డఖండగరిమన్ దీపించె నప్పొక్కి నీ
కేవర్తించిన దెల్ల రీతులను లక్ష్మీపుత్ర ! ప్రద్యుమ్ను ! నీ
కేవిపుల్ పొనరించు నాశిషము లింకేముండు భూమండలిన్ ? 887

శా. “మా యాశీర్వల”మంచు మే; ‘మది యెటుల్ మాయాశిషంబే’ యటం
చా యీ మీరును వా దొనర్చు టది భావ్యంబొనె ? యీ తీర్పునేఁ
జేయింతుఁ భయదీయభ్రాతృసుతుచే శ్రీయుక్తుచే నన్నచే
మాయాశీర్వల మెట్టిదో యెఱుఁగు న మ్మాన్యుండుఁ దత్పుత్రుఁడున్.

మ. గనిలో రత్న మొకం దొకండుగ నెటో కన్పట్టు శ్రీరత్నమా
ఖనిలో నన్నియు మంచి మంచి మణులే కన్పట్టె; నీ రీతినే
గనె మీ ముత్తవగారుఁ గూడను సనర్థంబైన వంశమ్ము వ
ర్జన కెక్కన్ గను మట్టి పుత్రకులనే ప్రద్యుమ్నుభూపాలకా !. 888

మ. ప్రభువై నీ వరుదెంతువంచు మదిలో భావించి శృంగారవ
ల్లభుఁడై భూవర ! వేంకటేశ్వరుఁడు లీలన్ దిర్వతి గ్రామమున్
బభ దైవారఁగ పీదు మండలమునన్ భాసిల్లెడిన్ జూడు మే
ప్రభుసంబంధులు తేని కగ్గిగతులై వర్తింతు రెండేగినన్. 889

—, పై సభయందే నాగరత్నమును గూర్చి .—

ఆ. వె. ఆటవెలఁదు లెందుఁ దేటగీతులు పాడఁ

గలరుగాని కవిత కల్పనంబు

నేయు టరిది నీకు శ్రీపతి కరుణచే

నదియుఁ గల్గెఁ జమ్ము నాగమణిరొ :

891

—, శ్రీ శ్రీ వేంకటగిరి యవరాజుగారి కుమారునిగూర్చి .—

శా. శ్రీ నీ కబ్బుత ! నీదు తండ్రికి బలెన్ జెల్వారుతఁ బొండితీ
స్థానంబున్ మఱి నీ ప్రసూజనకు నోజన్ గల్గుతన్ రాజవి
ద్యానైపుణ్యము పెద్ద తాతకు బలెన్ దైవారుతన్ బమ్మకున్
జానొ నాయువుగూడ శ్రీ వరదరాజా ! యాచభూమీశ్వరా : 892

— • జయపురము మహారాజావారి పట్టాభిషేకము • —

అభినందనము

కా. శ్రీమద్విక్రమదేవవర్మనృపతి క్షేమార్థి, మిత్రుండు, వి
ద్యామాన్యుండగు వేంకటేశకవి దీర్ఘాయుర్యశోవైభవ
శ్రీమత్తన్ బ్రకృత ప్రభూత్తమున కాశీర్వాదమున్ జేయుచున్
బేర్మం బంచిన పద్దెముల్ జగతిలోఁ బేరంది వర్ధిల్లుతన్. 893

గీ. సప్తమైడ్వద్ధనకుఁ బోలె పష్టివత్స
రములపిమ్మట నీయెడ రాజ్యలక్ష్మి
కబ్బి యనురాగ, మంత స్వయంవరమ్ము
చేసె, నిది విని మిగుల సంతోసమయ్యె. 894

కా. ధర్మాత్ముండవు, సత్కపిండ్రుండవు, విద్వత్సత్కపీశాగ్రణీ
శర్మాధాయి, పుదారతాఖనివి, నిష్ఠావద్గరిష్ఠుండవున్
గర్విష్ఠుండవు, పావనాన్వయుండ, వేకస్థానమం దిన్నిటిం
బేర్మిన్ గూర్చి విరించి వాపికొనెఁ జుమ్మి ! స్వార్జితాపవృథన్. 895

ఉ. “విక్రమదేవవర్మ పృథివీపతిరత్న” మటంచు మున్ వదా
నక్రమధోరణిన్ పలికినాడను ముప్పదియొక్క యేండ్లనాఁ
డాక్రమ మర్థవంత మయి హాయి ఘటించె జగాన కిప్పు, దో
విక్రమదేవవర్మ పృథివీపతి ! నీకుఁ జిరాయు వబ్బుతన్. 896

ఉ. విక్రమశబ్ద మొక్కపరి విశ్వములెల్ల మహామృతమ్ముగా
నాక్రమణంబొనర్చిన మహాత్ముపదమ్మున యోగరూఢ మో
విక్రమదేవవర్మపృథివీపతి ! నీదగు రాజ్యలబ్ధి, త
త్ప్రక్రమబోధకం బగుచుఁ బండితులన్ దనియించెడిఁ జుమ్మి. 897

కా. జీవన్ముక్తుడె యయ్య రాజ్యమును శాసించెన్ గదా ! మైథిలం
దీవున్ దాదృశలక్షణాన్వితుడవై, యేలంగదయ్యా ! మహీ
దేవుల్ మెచ్చుగ సత్కవుల్ కృతుల నీ తేజమ్ము వర్ణింప నో
దేవా ! విక్రమ దేవవర్మ నృపతి ! దీవ్యత్కళావాక్పతి ! 898

చ. అఱువదియేండ్లమీఁద నిను నాశ్రయుగాఁగొనె రాజ్యలక్ష్మి, “యిం
కఱువదియేండ్లు వీని” కని యాయమకున్ గుఱు; తోడ్రాజ్యపుం
బరిచితికల్మి జాతకపుభావము లాపె యెఱుంగు; వేంకటే
శ్వరకవి యూహ నిక్కమయి వర్ధిలుమయ్య : చిరాయురున్నతిన్. 899

చ. తఱుఁగనిరాజ్య మబ్బెఁ గడు ధన్యుడ వైతి, చిరంబునుండి నీ
పరిచితి నున్న తెల్లునుడి పాండితిలేమకు లక్షవార్షి కం
బరుదుగఁ జేసి తోడినృపు లందఱ మెప్పును గంటి, కైత, ను
స్థిరముగ నిన్నుఁ గొల్చి తనదీనతఁ బాపికొనెన్ నృపాగ్రణీ : 900

ఆ. వె. “దేశభాషలందుఁ దెల్లు లెన్న” యటంచుఁ
గృష్ణరాయ లనియెఁ గేవలముగ
నెంతటిదియుఁ గాక యింత భవిష్యద్వి
శేషమెఱుకవడునె, చెప్పుమయ్య : 901

ఉ. “కాఁగలవాఁ డితం డీతని గట్టిగఁ బట్టితినేని మీఁద నా
యోగును నాఁగు నీతఁ” డని యోరిమి బాల్యమునాటనుండి వే
లాగుల నిన్నుఁ గొల్చి తుది లక్షకుఁ దగ్గని వార్షికమ్ము నీ
చేఁగొనె నాంధ్రవాణి; యిఁకఁజెన్నవహించి రహింపదే నృపా : 902

క. బెజవాడ రాజమండ్రి
నిజాగతిని గోరఁగా ‘యునివరిసిటీ’ తా
విజయం చేయద నీవ
ల్లఁ జొప్పడున్ దనకు నిట్టిలాభ మ్మనియే. 903

మ. అల భోజుండును, గృష్ణరాయవిభు, డయ్యానందదంతీంద్రుఁడున్
గలిమిన్ మించిన పాండితుల్ గలిగి లోకఖ్యాతికిన్ మూలమై
రిల నమ్మాగుర యోగ్యతల్ గలిగి నీ వేపారుచున్నాఁడ వీ
తెలుగుందేశ మదృష్టవంత మిట సందేహమ్ము లేదో నృపా : 904

గీ. మండలాధిపత్యము వచ్చి మాసమైనఁ
గాదు నీకీర్తి దళదిశల్ గలయఁబ్రాతె

నింకమీద సీక్రీకి నేది చోటు ?

తెల్పగదవయ్య విక్రమ దేవనృపతి :

905

చ. జయపురపాలనం బొసఁగి సాకినధాత 'కసీనపక్ష' మా

జయ పటకేని యాయువును సాగునటుల్ పొనరించుఁగాక. యి
ట్లయ మొనఁగూర్చి, దానికి నిరామయభాగ్యము తోడొనర్చి మం
చి యశముగాంచి సత్కవులచే నుతిగాంచి రహించుతన్ నృపా : 906

గీ. విక్రమాద్భుతకుంబోలె విపులయశము

నీకుఁ గల్గెడుఁగాక : మనీషిహితులు

తల్లిదండ్రు లుంచినపేరు తగినఫలము

దేక వృథాపోదు విక్రమదేవనృపతి :

907

— శ్రీ బొబ్బిలి మహారాజగారినిగూర్చి (లక్ష్మీనర్సాపురము) —

చ. సిరి నలరారు బొబ్బిలి నశేషమహావిభవంబెలర్ప వ

త్సరములు రెంటికిన్ వెనుక ఛాత్రసమేతముగాఁగవచ్చి రా
జ్యరమనుగొన్న యుత్సవపు సంగతి వర్ణనఁ జేసినట్టి య
బ్బురమగు పొత్తమున్ వినిచి పొంపిరివోయెడి నీదు సత్కృతిన్
గరము బహుకరింపఁబడి కైకొనినాఁడ నఖండమోదమా
పరిషదమందుఁదక్క మఱి పార్థవ : నీదగు దర్శనంబు చే
కుఁజగలభాగ్య మింతవఱకున్ ఘటియింపద యొక్కసారి త
చ్చరితము నచ్చువేయుటకు నన్నిది కొండొక యుత్తరంబు న
క్కఱగనుపట్టఁ బంపితిని గాని జవాబును బొందనైతి. దే
వర యదియే మొదల్ తఱచు పశ్చిమ ఖండనివాసమున్ బొరిం
బొరిఁబొనరించు టాదియగు ముఖ్యతరంబగు రాజ కార్యదు
ర్భరభరణ ప్రవాహపుఁబరంపర నీదుచునున్న యట్లు వా
విరిమెయిఁ బత్రికల్ దెలుప పీనులవిందుగ నాలకించి సం
బరపడి యిట్టి పట్టున జవా బదివ్రాయమి తప్పగదటం
చెఱిగి, మనమ్మునందు మఱియెన్నఁటికేనియు దై వమెట్టులో

నరపతి నెమ్మొగమ్మును గనంబడజేయకయున్నె యంచు నా
 తురతమెయిన్ జపింపఁ, సిరిచోఁగెడి నీదగు దర్శనమ్ముమా
 నరసపురీ మనోహరుఁడు నాకు విధేయుఁడు నీకు ముద్దు సో
 దరుఁడు కుమారభూపతి ప్రయత్న పురస్కృతిమైఁ ద్వదీయమౌ
 దరిసెన మబ్బిజేసెఁ; గడు ధన్యత గల్గెఁ; గృతార్థభావముం
 బొరసితి; నీదు దర్శనము బొబ్బిలి వచ్చియె చేతునన్నము
 మ్మరమగు వార్ధకమ్మునను మగ్నుఁడనై నకతాన దానికిన్
 జొరవఘటింప, దక్కతనఁ జోఁబెదియేనియు మత్పురానకున్
 దరి భవదీయదర్శనవిధానము కోసము చూచుకోవలెన్;
 గరుణగలట్టి దేవుఁ డది కల్పనజేసె, భవత్సహౌచరున్
 దిరముగ మత్పురమ్ము దరినే గల రాజ్యము నేలువానిఁగాఁ
 నెరపె నిఁకేమికావలయు ! నెట్టియొకప్పుడు సోదరాదర
 స్ఫురణకు లోఁగు నిన్నిచటఁజూచెదనంచు మదిన్ దలంతు; వ
 హ్వరె ! ఘటియించె నిట్టి సదుపాయము మాయలువేల్పు; నీవు మం
 తిరివఁట : చెన్నరాజ్యపు వినేతకుఁ; బూర్వము రాజవయ్యు మం
 తిరిపదమూననేల ? యని నే ననుకొంటినిగాని, నేటిసం
 స్కరణవిశేషముల్ చెవులుగాడఁగ విన్నకతాన నిట్టి తెం
 పరియగు తేఁదొకండ్లివుడు పార్థివతంత్రశతాంగచక్రమున్
 గురిమెయిఁ దిగిప్పు సత్పథలకున్ దలమానికమై యెసంగుటే
 ధరణీకిఁ జాల మేలని పదంపడి నెమ్మది సమ్మతించి, నే
 నతిమతి మున్నొసంగు నలయాశిషముల్ ఫలియించి బొబ్బిలీ
 శ్వరుఁ డిపు డయ్యె సాటి సృపచంద్రులకెల్లను మేటియై తదు
 ధరణముసల్ప నెక్కుడు ప్రధానుఁ డటంచు ముదంబుచెంది యీ
 శ్వరకృప వర్ణనీయ మని సారెకు; నియ్యది నీదు పూర్వసం
 స్కరణవిశేషలబ్ధిమగుఁగాక విజానకు దానినెల్ల మ
 ద్వరకవితామహాత్వపుఁ బ్రిభావముగా జమకట్టుకొంచు సం

బిరపడుచుంటి; గైతయును భార్యయు నీర్వయి పూరుపునను
 ధ్ధురుగఁ దదన్ముగఁ సలుపఁ దోడ్పడు నంచవి పెద్దలందు రో
 నరవర : లోకమందు “యదనంతర” మన్నటువంటి న్యాయపున్
 గరిమనుబట్టిచూడఁ గృతికన్యను నే నిడినట్టి పిమ్మటన్
 వరునిఁగ నిన్ బ్రిటిష్ప్రభుసభాసదుదారపదంబు దా స్వయం
 వరపు మహోత్సవమున వివాహమొనర్చి కొనెంగదా : యిదె
 వ్వరి మహిమమ్మునెప్పు నృపవల్లభ ? శ్రీచేశపిళ్ళ వేంకటే
 శ్వరకవిరాడమోఘతరవాక్పలితంబని కూడఁ గోవిదుల్
 వరకవితామహత్త్వపరిపాటివిదుల్ వచియింపరొక్కొ : యి
 క్కరణి నఖండరాజ్యరమ కారిణిమౌ నభిషేక సత్కథా
 చరితము సత్కవీశ్వరుల స్వాంతిములం దనుపంగ ముద్రాణం
 బొరయకయున్న లోప మదియుం ద్వరలోనన తీఱుఁగాక; నీ
 గరిమ కితోఽధికంబగు ప్రకాశము గల్గెడుఁగాక ! నీకు సు
 స్థిరమగు నాయువున్ సిరియుఁ జేకుఱుఁగావుత, రంగరాడ్విభూ : 908

—, శ్రీ రాజారావు గంగాధర రామారావు బహద్దరు జమీందారువారు

ధవళేశ్వరము , —

- ఉ. శ్రీకర రామరాయనృపశేఖర : చేతికి నెమ్ములేని బి
 ర్వీక యెలర్ప నిన్న నవలీలగ నన్ను బహుకరించు నా
 ధాకకు నేఁబుణంపడి కడంగితి, నేమని లోన నెంచెదో :
 నీకుఁ గృతిన్ ఘటించ మది నేఁ దలపెట్టితిఁ జిత్తశుద్ధిగన్ : 909
- చ. ముసలితనమ్మునందు ముదముం గొలుపం గల సత్కవిత్వమున్
 వెన రచియించి నా కొనఁగ వీల్పడునే యని కొండేమొ : మున్
 కసిగల ప్రియమందు నొక కబ్బము చెప్పియె డాచినాఁడ; బల్
 రసయుత మంచు దానిని గరంబును మెత్తురు సత్కవీశ్వరుల్. 910
- ఉ. జ్యోతిషమందు నా కెప్పుడు శ్రద్ధయు భక్తియు మెండు, దానిలో
 జాతకభాగమందున నెసంగెడి నెక్కుడు నమ్మకమ్ము; నా

జాతకచక్రముంగుఱించి చర్చ యొనర్చి లిఖించియుంచితిన

“జాతక చర్య” నా నలరు చక్కని కబ్బి మొకండు భూవరా : 911

క. అది వ్రాయునపుడు గానీ

పదపడి వేటొకటఁ గాని పార్థివః కృతివె

ట్టుదమని నే ననుకోలే;

దిది నిక్కమొ కాదొ, వీడు హృదయమె యెఱుఁగున్. 912

ఉ. నిన్నను నీడు పత్కృతిని నేఁ గొనియెఁగుఁచుఁ ద్రోవలోన “వి

ట్లున్నతిఁ గన్న దాత నుకులోద్భవుఁ డూరక యుండరాదు, పే

రెన్నికగన్న సత్కవిత కేడ్గడయై చిరకీర్తిగాంచి బల్

వన్నెకు నెక్కుటన్న నది పండితసమ్మత మెన్ని భంగులన్” 913

క. అని యా పొత్తము నీకున్

వినిచి భవల్పిమ్మతి కది వీసం జేసిన్

గొనము గలదిగాఁ దోచిన

ననుకొన్నయటుల్ పొనర్త మని యెంచి యిటుల్. 914

క. చనుదెంచితి నృపవరః పలు

వని పేరంటమ్ముగాఁగ; వనిత తనంతన్

జనుదెంచి నట్టు లెంచెదొ :

యన్మతము లే దిం దటంచు ననుమతి నిడెదో : 915

క. ఇందెన్నియేని విషయము

లందందు నిమిచ్చినార మాబాల్యము మే

మొందెందుఁ దిరిగితిమొ త

త్సందర్శము లెల్ల దీనఁ డనరు నృపాలా : 916

—, తూర్పుగోదావరి డి॥ ప్రసిద్ధెంటు శ్రీకాకర్లపూడి గోపాలనరసరాజుగారు

రామచంద్రపురము , —

సీ. వంకంబువెంతుమా, పరమపావనుఁడైన

బమ్మబాహుపులందుఁ బ్రభవమొందె

సంప్రదాయము చూడ సద్యఃపదమైన
కాకర్లపూడి విఖ్యాతకులము
సిరి విమర్శించుచో దశతరమ్ములనుండి
పొమ్మన్నఁ బోని విస్ఫురణ కిరవు
సుగుణమ్ము లరయ నిస్తులై న కవులచేఁ .
గవనమ్ము చెప్పింపఁగలవి; యౌర :

తే. గీ. గౌతమీమండలీకన్యకాసుకృతము
మరల ఫలియించె నీ విప్లవ కరమువట్టి
తెంతయేని ప్రజల కబ్బె సంతసంబు
సవ్యతేజ ! శ్రీగోపాల నరసరాజ :

917

ఉ. తాతలుఁ దాతతాతలును దాతలతాతలుఁ గూడ మేటి ప్ర
ఖ్యాతికి నాలవాలములుగాఁ బరిపాలనఁజేసి, రీవు న
న్నేతల సత్కులమ్మున జనించితి; విల్లని యెంచికాదె ? భూ
మీతరుణీవతంస మెలమి న్నిను భర్తగ నేడు కైకొనెన్. 918

ఉ. అల్లుడు మాకు బొబ్బిలినరాధివుఁ, దాయనకూర్మి సీయెడన్
బెల్లని వింటి, నట్లగుటఁ బేరిమి చుట్టలమైతి; మిట్టి ని
న్నుల్లము పల్లవింప సుగుణోదధిగా గణించి గౌతమీ
పల్లవపాణి చెట్టగొనుపట్టది సుత్యముగాదె : భూవరా : 919

చ. ధరణీప్రజల్ స్వసమ్మతికిఁ దావుగ నెవ్వని నాడరింతు రా
సతనగుణుండు తేడయి రసాస్థలి నేరుట మున్నుగూడ ను
ర్వరఁ గల; దిందు కల్లరఘురాము నృపత్వమె సాక్షి; నేఁ డిటన్
నరసవిభుండు గూడ సుజనప్రియుఁ డేలిక యయ్యె నట్టులే. 920

మ. ఇతరుం డేలికయైన “మస్కరి వివాహేచ్ఛన్ బ్రవర్తించుచో
సతుకంగావలెఁ జుట్టుగూడ” ననునట్లొ; నీవా, మేల్మేటి వు
న్నతరాజన్యకులోద్భవుండ వగుటన్ స్వాభావికంబై నృపా
లత వర్తించు లతామతల్లికి సుమాలంబంబు నాఁబొచ్చుచున్. 921

చ. ఇది యొక పెద్ద చిక్కు, మును పెవ్వఁడొ లోకు లెఱుంగకున్న నేఁ
డదనయి నాయకుండయిన యాతని పే రెటొపైకి వచ్చు; న
య్యదియు ముదావహంబె యగు, నంతటఁ దీరదు; మంచివాపనన్
బొడలెడి పేరుగల్గుటది పూర్వజనుఃపరిపాక మో సృషాః 922

తే. గీ. మన నరసరాజుగా రసామాన్యరాజ
వంశమునఁ బుట్టువందినవారు గాన
ప్రభుత నెట్టి లోపములు వఱలవనియె
యెల్లరును విశ్వసించెద రుల్లములను. 923

శ్లో. ఇతోఽప్యధిక మైశ్వర్య మితోఽప్యధికనద్యశః
ఇతోఽప్యధికసంతాన మస్తు తే నరసప్రభో. 924

— శ్రీశ్రీ పుయ్యారి రాజావారి కొమార్తపెండ్లి —

ఉ. శ్రీవిమలాంగి యాత్మకులశీలములన్ జెలువారు వీపె, తా
వీవరుఁ డాత్మప్రాణవిభునెన్నిక పే రొకఁ డూనినట్టివాఁ;
డే విజయం బొసంగుటకు నిర్వురు ముఖ్యులె యంచు శ్రీరమా
దేవిని బ్రోచుఁగాక మవిధేయునిఁ గొండలరాయనిన్ వరున్. 925

— ఆస్థానకవి ప్రత్యభినందనము —

గీ. నేను తగుదునొ, తగనొ ఈస్థానమునకు
నాకుఁ దెలియదు, పదిమంది నన్ను నిచట
గూరుచుండఁ బెట్టిన నిటఁ గూరుచుంటి
నర్హతా నర్హతలు మీర లరయవలయు. 926

ఆ. వె. కవియుఁ బావకుండు, గాయకుండును ముగ్గు
రొక్క రూప, వీర లొకరిమీఁద
భరము బెట్టుకొనుచు బ్రదుకఁగావలయు, స్వ
తంత్రభావ మెందు దడవ నాస్తి. 927

ఆ. వె. నన్నువృద్ధుఁ డంచుఁ బున్నెమ్మునకు మీరు
గౌరవింతు, రే నుదాహమైన
మీ సపర్య లెలమి మెచ్చి కైకొనియెదఁ
గవిని వేను కాను, కాను, కాను. 928

మ. 'యతియున్ బ్రాసయుఁ గూర్చుమాత్రకవియే' యంచేను వా కొంటి గీ
రత మన్ గావ్యమునందు, నా రచన లారాధ్యమ్ములే యైన నే
కతమో తెల్పుఁడు, సంతసింతు, గణ సఁఘాతంబు కావ్యంబె? యే
మతిమంతుం డీటు లాడు నాతనికి సన్మానంబు గావించురే. 929

క. ఇరువురొ మూగురొ కవులుం
దురు, కబ్బిమ్ములును నంతె, దోషజ్ఞులు పీ
వరమాన్యులు తిత ఉవులై (జల్లెడలు)
పరిశీలించు నెడఁ బైకివచ్చెడి సుకృతుల్. 930

క. నెరసులు దొరలిన మాత్రిన
పరమార్థమ్మునకు హాని వాటిల్లదు. దు
ర్భర మగు దోషోత్కరమును
బరిహృతి గావించు రసము ప్రభవించునెడఁక. 931

క. బుధులకు 'సాధ్యోహిరషో
యథాతథ' మ్మనెడి వాక్య మర్థమ్ముగు వా
రధమ మని పరిహరింతురు
వృధాగఁ గష్టించినట్టి వేత్తల రచనల్. 932

గీ. కవితవలనఁ బున్నెముగూడఁ గలిగెనేని
గలుగ నిండాపశక్యమ్ము గాను; రామ
కోటివలె నుండు రచనలు కోవిదులకు
నచ్చ వీ రహస్యమ్ము విన్నాణి యెఱుఁగు. 933

గీ. కవులు పత్రికల్ నడపెడి ఘనులుకొంద
రెందఱో వారు ముట్నూరు కృష్ణరావు
లగుదురే, యాతనికిఁ జిర మబ్బుఁగాక
నాకలోక సుఖంబు విజ్ఞానిగాన. 934

క. బిరుదుల పరమార్థం బితఁ
డెఱుఁగును, కవితారహస్య మెఱుఁగును, సాక్ష

త్పరమేశ్వర భక్తుఁడు, కృ

ష్టరాయుఁడు యశశ్వరీరి సదసద్విదుఁడున్.

935

మ. కవులన్ గౌరవ బుద్ధితో నెలమిమైఁ గష్టంపు దారివ్యూహ
ధవళానం బడి బుగ్గింగకుండ మన భూదారుల్ కడున్ భక్తితో
శివమున్ గోరి భజించి రా భర మిఁకన్ శీర్షమునన్ దాల్చి యే
లవలెఁ భూప్రజలే మఱేలవలె వాలాయమ్ము శీలించుచున్.

936

ఉ. ఎంతయొ కష్టమున్ నయిచి యింతికిఁ గాంతుఁడు గాక కాంత క
య్యంతియుఁగాక సౌఖ్య మన నెట్టిదియో కలనే నెఱుంగ కే
వంతకు జంక కే కొనిన భారత మాతకుఁ బేరుదెచ్చు స
త్సావంతుల కబ్బుఁగావుత యశ మృశము భృశము శమ్మిఁకన్.

శా. న న్నాస్థానకవీంద్రుజేసితి, విఁక న్నా కాయురారోగ్యసం
పన్నత్వంబు నొసంగుటన్నది కృమప్రాప్తంబు, నా యీడువా
రున్నారెందఱో విజ్ఞు లల్ల ఘను లందొందొక్క రాస్థానమం
దున్నన్ దేహబలంబు గోరుదురె? నిన్నోతల్లి! కామేశ్వరీ.

938

మ. పదాకందేఁడులపైని రెండివుడు నాప్రాయంబు, నాబోటికిన్
గదిలో మంచమె యెల్లలోక మగుచున్ గలమ్ము వెళ్ళించు వృ
ద్ధు డయార్ద్రం బగు దృష్టిఁజూచి యిది తేదో గొప్పదో గద్దె నా
కదిభుక్తంబగుదాక నాయు విడుమం చర్థింతుఁ గామేశ్వరీ.

939

మ. అనుకంపామృతదృష్టి నించి నను నీ వాస్థానవిద్యత్కవీం
దుని గావించితి నేను దత్పదవి యందున్ గూరుచుండంగ నే
ర్తునె మందిచ్చితి, తేనెఁగూడ విడుమందు నిన్నె యీదృగ్భిష
ష్టులుఁ మాదృశరుగ్గులున్ గలరుసూ! కళ్యాణీ కామేశ్వరీ.

940

శా. సన్నాసిన్ వరుఁజేయుచో నెరవెక్కా? సర్వంబు నా కిప్పు వి
ద్యన్నేతర్ కవు లేలగాఁదగిన “అస్థానంబు” నీఁజేసి తీ
యొన్నత్యంబున కిమ్ము దీర్ఘతరమో నాయుష్య ముట్లించుచో
నిన్నున్ మెచ్చు జగ మ్మికెట్టివరము ప్నేఁగోరఁ గామేశ్వరీ.

941

మ. పృథివీవత్సర మింక నా కిడుఁ బ్రజా రాజ్యంబు వేయారులు
న్నత ముద్యోగముచేసి వాసిమెయిఁ “బెన్నన్” గొన్న బల్మేటికిన్
భృతకం బిచ్చువిధాన, దీనికి భవ త్వేమమ్ము తోడొచ్చు దీ
ర్ఘతరం బాయు వొసంగఁగావలెఁ గృపార్ద్రాః తల్లిః కామేశ్వరీ. 942

మ. జలనంబుం బొసరించి నే నెటులొ యాస్థానీ కవీశత్వ మూ
ర్జిత మౌ పాండితి గల్గవారు గొని సుశ్రీగూర్పఁ గాఁదగ్గ ద
ర్ఘత లేదంచు నెఱింగికూడఁ గొనలేదా గౌరవం బంబఁ యి
చ్చితి వీ వెందుల కిచ్చితో యెఱుగు నీ చిత్తంబ కామేశ్వరీ. 943

శా. స్థానం బున్నత మే జఘన్యుఁడ, మహాఁ చైన్ద్రాస్థానవిభ్రాజితన్
దీనున్ జ్ఞానులుగాంచి నవ్వినును నా ధీరత్వమున్నీడ నే
దీనిఁ గోర, స్వయంవరంపుగతి నే తెంచెన్ గరం బిచ్చినిన్
నానేరం బిట నింతయే, యెఱుంగవే నాతల్లిః కామేశ్వరీ. 944

మ. స్వయ మేతెంచి వరించినట్టిదియె నా సర్వస్వ మేపూరి పు
ల్లయుఁ గష్టార్జిత మున్నయల్లెఱుంగ, బాల్యం బేగెఁ దాదామ్యమున్
వ్యయమయ్యెన్ ముదుకండ నైతిఁ దుదిప్రాయం బిప్పడిప్రాయమున్
జయమే కా దయ మౌట నీ కృపకు సాక్ష్యం బిచ్చుఁ గామేశ్వరీ. 945

శా. ఆయుర్దాయము మూడు భాగములు సేయన్ దాన “వన్భర్త” బో
సేయంగా మిగిలెన్ శరీరము కడున్ జీర్ణించి కుష్కించె శే
షాయుర్దాయము భోజ్యమౌట కడుగడ్డె తోచుఁ ద్వత్పన్నిధి
స్థాయింగా నొనరింపు మేమిటి కిఁకన్ జాలంబు కామేశ్వరీ. 946

మ. “తన పెండ్లిన్ గన దానుగూడఁ జన యత్నం బాచరింపండితం”
డన “నే నెందుకు నాదుపెండ్లి” కను వా రందందు మున్నున్న వా
రని వాక్కుత్తురు పెద్ద లిష్ట “చెళపి” శ్కారీతి నున్నాడు నీ
యనుకంపన్ సకలంబు భద్రమగునం చర్చింతుఁ గామేశ్వరీ. 947

మ. జననీ! యుత్సవమంచు నాకు నెదియో సందర్భమున్ గూర్చ నే
ర్చిన నీ వా సభఁజూడవచ్చుటకునై చే విమ్ము కానంత నీ

వనుకంపించినఁ గానిదంచుఁ గలదే ? ఆర్యామహాదేవి! స
ర్వనియంతృత్వము నీది నే నెఱిఁగి యారాధింతుఁ గామేశ్వరీ. 948

శా. చెన్న శ్రీపురమంద యుండి ధరకున్ శ్రేయంబు గల్గించు సం
పన్నుల్ గేస్తులుఁ బండితుల్ కవులు సామ్రాజ్యమ్ము సర్వమ్ము నాఁ
డన్నన్ శ్రీబైజవాడనుండు భవధీ యాదీశ్వరోపత్యకన్
నన్నున్ జూడఁగ వత్తు రెందఱొ జనుల్ నాతల్లి! కామేశ్వరీ. 949

శా. కౌపీనంబు ధరించి యా సభకు నేగ న్నన్ను వీక్షించి ఓ
హో పాఱు డిటు మారెనే! వయసుచే నొండొక్కరుం డయ్యె వా
గ్వ్యాపారమ్మును మాఱితిరు ననుచున్ గారుణ్య మొప్పార నా
వై పేచూతురు పంపు మమ్ము సభకున్ వందింతుఁ గామేశ్వరీ. 950

మ. కవులెల్లన్ జయపెట్టువైభవ మొసంగన్ లేదొ సచ్చిష్య వ
ర్గవిభూతిన్ గరుణింపవో తనుజను ర్భాగ్యంబు గై సేయవో
వివిధైశ్వర్యము లిచ్చి తింక నొకటే విశ్వేశి నీసన్నిధిన్
గవిగా నుండ ననుగ్రహింపు మిదియే కామ్యంబు కామేశ్వరీ. 951

శ్లో. సభాయై మంగళం భూయాత్ సభ్యానాం చ యశస్వినామ్
సర్వం శివమయం భూత్వా చిరవృద్ధిం ప్రపద్యతామ్.
శ్లో. స్వరాజ్యాయ శివం భూయాత్ విజయో విభవో జయః
సర్వం శివమయం భూత్వా చిరవృద్ధిం ప్రపద్యతామ్. 952

— గ ద్య —

ఇది శ్రీ....కింకవీంద్రఘటాపంచానన విద్వత్కవి బాలకళానిధి

బాలసరస్వతీ శతావధాని తిరుపతివేంకటేశ్వరులచే రచింపఁ

బడిన నానారాజసందర్శనమ్మునందు సర్వము

సంపూర్ణము

శ్రీమత్పురదేవతాయై నమః



శతావధానగౌరవము



శ్రీ
తిరుపతి వేంకటకవి
ప్రణీతము...

ప్రకాశకులు.

చైతన్య విత్త వెంకట శాస్త్రి సన్న్య

వేంకటేశ్వర పబ్లికేషన్సు

కడప P.O. తూర్గోజిల్లా.

1956.

ఇది

చెళ్ళవిళ్ళదుర్గేశ్వరశాస్త్రి

పర్యవేక్షణలో ముద్రింపబడినది.

★

మూడవ కూర్పు

వెయ్యి ప్రతులు

1956.

★

మద్రాసు :

వేంకటేశ్వర ప్రింటింగ్ ప్రెస్,

ఆలమూరు, తూర్పుగోదావరి జిల్లా.

ఉ పో ద్ధా త ము :



చదువరులారా !

ఈవుస్తకమును బ్రకటించుటకు ముఖ్యకారణము, అవధానమున నెట్టిదో అందలి కవిత్వ మెంతరసము తక్కువకలిగియుండునో, అందుఁ గోరెడి కోర్కె లెంతవిషమములుగానుండునో, యను విషయ మెల్లరికిఁ దేటతెల్లంబగుటకే కాని దీనివలన మీమనస్సులను రంజింపఁజేయుటకుఁ గాదు. ఇందులో మాయొనర్చిన యవధానపద్యములన్నియును బ్రకటింపక గ్రంథవిస్తరభీతిచే దశాంశమునకన్నను దక్కువగా మాత్రమే ముద్రింపించితిమి. కొన్ని యవధానములలోని పద్యములు రికార్డు దొరకనందున బొత్తిగా వదలివేయఁబడినవి. ఆయీ యవధానములలో రచించిన పద్యములు గొన్ని యవసరమును బట్టి యిటీవల మేము రచించిన యితర గ్రంథములందుఁ జేర్చియుంటిమి. అవి పునరుక్తిగా వ్రావించి యందుఁ దిరిగియు నుదాహరింపఁ బడవయ్యె. కొన్నిపద్యములుమాత్ర మందును నిందును గూడఁ గన్పట్టును. ఏమైనను నట్టిచోట్ల నవధానపద్యములు గ్రంథములలోఁ గలిపినట్లుగనే కాని గ్రంథపద్యము లవధానములలోఁ గలిపినట్లు భ్రాంతి చెందకుండుటకై చదువరులకు సంజలి ఘటించు చున్నారము. ఈవిషయమున మామాట ప్రమాణముగాఁ జేసికొనరేని యాయవధానరచనాకాలమునకును గ్రంథరచనాకాలమునకును గల పూర్వోత్తరసందర్భముం దిలకింతురుగాక ! ఈయవధానము లెట్లెట్లు జరిగినవో దేనియందలి కష్టమెంతయో తెలియఁజేయుటయే కాక మాయెడల నాయాయీకవులకును రాజులకును నితర భాషాపాండిత్యముగల యుద్యోగులకును బత్రికాధిపతులకును గల యనురాగమును వెల్లడింపఁదగు ప్రశంసా పత్రములు - గొన్నిభాగములు గ్రంథవిస్తరభీతిచే మా యవధానపద్యముల వలెనే వదలినను - గొంచెముగా నిందు ననుబంధమున ముద్రింపిం

చితిమి. అందులో గుండు అచ్చమాంబగారిచే రచింపఁబడిన కందపద్య ములుకలవు. అప్రస్తుతమేయైనను ఈమెకొక వ్రేలువిడిచిన మేనమామ యగు బ్ర॥ శ్రీ॥ వావిలాల వాసుదేవశాస్త్రిలవారిచే నొసఁగఁబడి యీమెచేఁ బూర్తిచేయఁబడుటయేకాక పదపడి ఈవిడుపిచే నొసఁగఁబడి మాయువురిచేఁగూడఁ బూర్తిచేయఁబడిన నమస్య నిందుదాహరించు చున్నారము.

(నమస్య) అచ్చాయమ్మ కవిత్వధోరణి మహాప్లాదంబు గల్పింపదే.

శా. సచ్చారితులు పండితప్రవరులున్ సన్మాన్యులౌ వారలున్
మెచ్చంజాలనిదైనఁగాని మదిలో మేలెంతు నైజమ్ముగా
నిచ్చి నందియమేల ! శాస్త్రికవి కెంతెంతో ఐనోదమ్ముగా
సచ్చాయమ్మ కవిత్వధోరణి మహాప్లాదంబు గల్పింపదే ?

శా. అచ్చా ! తిక్కన సోమయాజికృతదివ్యశ్రీక కావ్యాళికా
మచ్చా ! తిమ్మన ముద్దుపల్కులకు నమ్మన్జెప్ప దృష్టాంతమా
యచ్చనైఱకవిత్వసంతతికి నా నొప్పురుచున్నట్టి యీ
యచ్చాయమ్మ కవిత్వధోరణి మహాప్లాదంబు గల్పింపదే ?

శా. సచ్చారిత్ర పరాంబికాచరణకంజాతార్చనానక్తిరా
జచ్చేతోంబుజ విద్వదీద్యకవితాంచద్వంశసంజాత వి
ద్వచ్చంద్రాయితవాసుదేవకవిరాడ్దాయాద యైనట్టి యీ
యచ్చాయమ్మ కవిత్వధోరణి మహాప్లాదంబు గల్పింపదే ?

కొందఱు కవులు మమ్ముఁగూర్చి తమ యభిప్రాయమును పద్య రూపముగా వ్రాసి సభాముఖమ్మున వినిపించియు, దానిని చూకడ కంప కుంటచే నయ్యవిమాత్ర మిందు బొత్తిగాఁ జేరలేదు.....

ప్రశంసాపత్రములలో వ్యాకరణాదిస్థావిత్యములు మాయాశుకవి త్వముతోపాటు కలిగియేయున్నవి కాని చేతిపొరపాటులుతప్పఁదలతరములు దిద్దుటకు మా కధికారము లేనందున దిద్దఁబడవయ్యె. ఏవో కొన్ని తప్ప దురుద్ధరము లంతగా లేవని విజ్ఞులకుఁ దెలియును గాని ప్రారంభపత్ర

యందుండువారికి మాత్రం మన్నియును దురుద్ధరములే యగు నను సూహా కలుగక మానదు. వారు పెద్దలగు వారినడిగి తెలిసికొందురు గాని వృథాగాఁ దమకుఁగల పాండితితోడనే తృప్తిపొంది యాయాయీ కవుల నేమి మమ్మునేమి నిందింపకుందురుగాక! యని యంజలి ఘటించు చున్నారము. ఇఁకఁ బ్రకృత మనుసరింపుదము. మేమిందు ముద్రింపించిన యవధానపద్యములు తఱచుగా భిన్నవిషయములుగా నుండునట్లు మాత్రమే విచారించి కైకొంటిమిగాని సరసములగు పద్యములను మాత్రము గైకొని సీరసములను వదలినవారము కాము. కావుననే సీరస పద్యములు గూడ నిందు విశేషించి కన్నట్టును. మాయవధానములలోఁ గొన్నిఁటఁ జెరి సగముగను గొన్నిఁట నాలవ వంతుగను వానమామలావ ధానములో మాత్రము పాదన్యూనముగను సంస్కృతకవిత్వముగూడఁ గల్గియున్నను నయ్యది సర్వసులభము కాదనియును బ్రకృతకాలముంబట్టి యాయాంధ్రదేశమున దానియం దంతగా నాదరము కనుపట్టదనియును యోజించి తెలుఁగు పద్యములనే విశేషించి కైకొంటిమి గాని గీర్వాణ మును బూర్తిగాఁ గాకపోయినను జాలభాగము పరిత్యజించి యేవరేని పండితులు మాయాశుధార సంస్కృతమున నెట్లుండునో యను తలంపు కలవారుండకపోదురా యను తలంపుతో శ్రీవానమామల శతావధాన శ్లోక ముఁడమాత్రము చాలభాగము నిందుఁ జేర్చితిమి. ఇందుఁ గొన్ని యష్టావ ధానములు సమస్యామయములుగా రచింపఁ బడినవియుఁగలవు. ఏమైనను నిందు మాబుద్ధి బలమునే చూతురుగాని కవితారసముం జూడకుండురు గాక. ఇందు మాకవిత్వమునఁగల కష్టసాధ్యప్రయోగము లాశుధారా కవిత్వము నవలంబించువారి కక్కురితిని వెల్లడించుఁగాత: “క్షుధాతు రాణాం నరుచిర్నవక్వ” మనునట్లు నాశుధారాకవయితలకు సుప్రయోగ విచారణమే కాక రసారసవిచారణమును సంతగానుండదని కవితామర్మజ్ఞు లకు స్పష్టమే. కావుననే

“తే. గీ. ఆశుధారా కవిత్వములందు శయ్య

లుపమ లుత్పేక్షలును లేకయుండుఁ గాన

నెంత చర్చించినను బద్యమంతసార

వంతమగుఁ గాన నిలుకడవలయుఁ గృతికి”

అని యప్పకవి చెప్పియున్నాఁడు. మేముగూడ నానారాజసందర్శనములో గద్యాలసంస్థానములో

“ఆశుధారాకవిత్వమ్ము నందుకొంటి

మేని యభిసారికయు దండ మిచ్చితీఱు”

అని వ్యాసియున్నారము. మేము మహాసభలలో రచించిన పద్యములను యథాస్థితముగనే యుంచుట మాయాచారముగనే యున్నను నిందచ్చటచ్చటఁ గొన్నిపద్యములు స్వల్పపాఠభేదములు గలిగియుండునేమోయని సంతకయముగా నున్నది. ఏమన మాకు మొదలనుండియు నిన్నియవధానములు చేయుదు మనియుఁ బిదప నిట్లన్నియుఁ గొంచెముగొప్పసంగ్రహించి పెద్దపొత్తముగఁగూర్చియచ్చొత్తింతుమని యునభిప్రాయము లేకుంటచే నంత శ్రద్ధచేసి యాయా యవధాన పద్యము లన్నియు సంగ్రహించి భద్రపఱచుట తటస్థింపదయ్యె. ఈయూహ యిటీవల నాటగు వత్సరములక్రిందటఁ గల్గినది. అప్పటినుండి చాలభాగము భద్రముగాఁ గాపాడుచు వచ్చితిమి. అంతకుమున్ను జరిగినవియుఁ జాలభాగము మాయొద్దనున్నను లేనివానింగూర్చి మాకు సహజమైన ధారణనుపయోగించి మేనమామపోలికగా సమకూర్చితిమనుటకు సందియములేదు గాని యేమయినను నట్టియెడ నించుక భేదమున్నను నుండవచ్చును. కేవలధారణచేఁ జిరకాలముక్రిందట రచించినపద్యములు - తూచా - తప్పకుండ సంగ్రహించుట యసంభవపగుటచే నించుక మార్పుగలిగి యుండవచ్చును. ఇదిగాక యప్పటికప్పుడే మాబుద్ధికి

“బ్రాయపుఁ బ్రొద్దంత కొంతపడమటఁదిరిగె”

అను నవస్థగూడఁ దటస్థించినది. అయినను “బెల్లము వండిన పొయి” గనుక విశేషభేద మెందును గనుపట్టకుండుట ద్రువము. ఈయవధానశక్తి గుఱించి యనేకు లనేకవిధములుగా భావించుచున్నారు.

అందులోఁ గొందఱి యభిప్రాయములను దెలుపుటకే యందుఁ గట్టికడ పటి యుత్తరములు పనికివచ్చును. అయ్యవి యతిప్రాసాదులలోఁగూడఁ దఱచుగాఁ గొన్ని చెడియున్నను నీవిషయమున కుపచరించుననియే కైకొనవలసివచ్చినది. ఇది యిట్లుండ మేము తఱచు దేశాటన మొనర్చు కాలమున నొకప్పుడు మండపేట వెళ్ళినప్పు డక్కడ నున్నట్టియు మహాపండితులగుటయేకాక యాపాదుకాంతదీక్షవరులగు మహామంత్ర వేత్తలొకరు మాయొద్దఁ దాము స్వయముగా నుపదేశము నొందగోరు టయేకాక తమ శిష్యులలో నొకబుద్ధిశాలినిగూడఁ బ్రేరేపించిరి. వారిరువురితో మాకీశక్తి లేకమునులేదనియెంతచెప్పినను 'నవగోప్యాని కారయేత్' గనుకఁ దామిట్లుచెప్పుచున్నారనియే నొడువ మొదలిడిరిగాని సుంతేని విశ్వసింపరైరి. పిదప నెట్టికేలకు వారిని వదలించుకొనుట దుర్బటమైనది. ఇంత విచిత్రముగాఁ గాకున్నను ననేకస్థలముల నిట్టిరీతియే జరుగుచు వచ్చినది. మేమును గొంతమందితో నుపాసనాబలమనియే యొప్పుకొని వారిని సంతోషపెట్టుచుండుటయుఁ గలఁదు. ఏమన? యథార్థము చెప్పినచో బొత్తిగా విశ్వసింపరుగదా! మండపేటలోని సంగతిని గోచరపేజీలో సీసపద్యము నుడువునుగాన వలసినవారది చూడఁగలరు. మున్నెవరికేని యియ్యది యేయుపాసనము వలననైన లభించియుండునేమో మాకుఁ దెలియదుగాని మాకుమాత్ర మిట్లు రాలేదని యథార్థముగా వక్కాణించు చున్నారము. ఇందులకు బుద్ధిబలమును సహజమైన యాశుధారయును దానితోపాటు దైర్యస్థైర్యములను పైనిశాస్త్రజన్యజ్ఞానాదికమును ముఖ్యకారణములు. అన్నిటికిన్న నాశుధారయు దైర్యస్థైర్యములును బుద్ధిబలమును మఱియును బ్రధానములు. ఇది మాయనుభవము. దైవకృపయనునది అన్నిటికిని గావలయును. అన్నిటితోపాటు దీనికి నుండ నిండు, కేవలదైవకృపమాత్రము పఠిచేయదు. ఇక ధారణశక్తింగూర్చి యభ్యాసము కారణమని యనేకు లభిప్రాయపడుచున్నారు. వారింగూర్చి కొంత వాయదలఁచియు వారును మంత్రశాస్త్రవేత్తలవలెనే విశ్వసింపరని మిన్నకుందుము. దాక్షిణాత్యుల యవధానమునకును మన తెలుగు

దేశపువారి యవధానమునకును జాలవఱకు భేదముగలదు. అదిగూడ నవసరమనియెంచి యిండుక వ్రాయు చున్నారము. మనయవధానము నూఱుగురికిఁ గవిత్వముచెప్పట. వారు నూఱుపనులేవో చేయుట. అందులోఁ గవిత్వము కడు స్వల్పమే యుండును. బాగుగఁ బరిశీలించిన మన యష్టావధానము వారి శతావధాన పదమున కర్హమైనదని మాయభిప్రాయము. ఈ సంగతి నానారాజసంధర్శనములో గద్వాలలో తాతాచార్యులవారి యవధానమునుగూర్చి మేము చెప్పిన యుపన్యాసపద్యములు వెల్లడించును. ఇంతకును మనకు శతావధానమనఁగా శతలేఖిన్యవధానమని తేలినది. ఈ యవధానమే భట్టుమూర్తి ప్రభృతులొనర్చినది. కావుననే ఆయా కవులకు “శతలేఖివీపద్యసంధాన ధారేయుఁ” డనియు “శతలేఖిన్యవధానపద్యరచనాసంధాసురత్రాణుఁ” డనియు, బిరుదులు విద్వత్సమృతములై యున్నవి. పైచొప్పుననే శ్రీమదభినవపండితరాయ విద్వన్మాడభూషి పెంకటాచార్యులవారు రచించియున్నారు. ఏతదనుసారముననే మేము ప్రప్రథమమున—

శ్లో. తత్తన్మానవమానసాదృతతమం వృత్తం తదావస్తుచ
స్వీకృత్యప్రథమంశతాయసరయం తత్పాద మేకంవదేత్
భూయఃతైర్నచబోధితః క్రమవశాత్పాదత్రయం కీర్తయే
దేతన్నామ శతావధాన మధచేత్పద్యాని సంకీర్తయేత్

అని శతలేఖిన్యవధానమునకును,

శ్లో. కావ్యోక్తిః కవితోక్తిరంచితకళా విద్భిన్నహాభాషణం
పౌరాణోక్తిరమందలౌకిక గిరోవ్యస్తాక్షరోక్తిస్సమం
దీమద్భిశ్చతురంగభేదనమధో సంఖ్యేయపుష్పాశయో
యస్మింత్యాద్యుగపత్తదేవకృతినామష్టావధానాభిదం

అని యష్టావధానమునకును లక్షణము లేర్పఱచు కొన్నాము. ఈ శ్లోకార్థము అనుబంధమున ఉపాధ్యాయోపయోగినియందుఁ బూర్తిగా

వివరింపఁబడియే యున్నది గాన నిటవాయఁబడదయ్యె. అష్టావధానము నకు మాత్రము తెలుఁగులోఁగూడ లక్షణము మాచేతనే రచింపఁబడి యున్నది అది యిందుదాహరించెదము.

శా. పౌరాణోక్తికవిత్వ పుష్పగణనావ్యస్తాక్షరుల్ లౌక్యగం
భీరోక్త్యంచితకావ్యపాఠసకలావిద్భాషణంబుల్ ముదం
బారంగాఁ జతురంగ భేలనము సీయష్టప్రచారంబు లొ
ప్పారున్ శంకర : యేకకాలముననే యష్టావధానమ్మునన్.

మేమేర్పాటుచేసికొన్న దింతమాత్రమే మైనను నిందులకు నెన్నియొరెట్లు కష్టమునంగీకరించి చేసిన యవధానములు మాత్ర మనేక ములుగలవు. ఈవిషయమున నెల్లారు వెంకటగిరులు ముఖ్యముగా నచ్చటివారివ్యాతల మూలమున మీకు సాక్ష్యము సీయఁగలవు. శతావధానవిషయిక వై లక్షణ్యమునకు విజయనగరము పూర్వరీతిగనే సాక్షికాఁ గలదు. ప్రకృతమీష స్తకములోఁ మాకు 30 సంవత్సరములు వచ్చుటకుఁ బూర్వము రచించిన యవధానపద్యము లున్నభాగమును బూర్వార్థ మనియుఁ, బదపడి రచించిన యవధానపద్యభాగమును ఉత్తరార్థ మనియు వాడితిమి.....ఇప్పటికి మావయస్సు రమారమి 37 సంవత్సరములు. ఇందు తిరుపతికన్న వేంకటేశ్వరుఁడు నాల్గమాసములు పెద్ద. మేమిరువురమును శ్రీ చర్లబ్రహ్మయ్యశాస్త్రిలవారి ప్రియ శిష్యులము. ఆయా యీ సంగతులు ప్రకృతగ్రంథమున నచ్చటచ్చట వెల్లడియగును.....ఇందలి యవధానము లేవో పదిపద కొండుదప్పఁ దక్కినవన్నియు సుభయకృతములే, నానారాజసందర్శనమున “ఒకవరణంబతండు మఱియొక్కటినేను” అను పద్యముం జూడుఁడు. ఆమాత్రమేని యేకైకకృతములుండుటకు నితీవల మేము వేఱువేఱుచోటుల నివసించుచుంటయు సమయమున కిరువురమును జేరకుండుటయుఁ గారణములు. “ఒక్కరు రచించిరేనియును గాదగుఁ దిర్పతి వేంకటేశయమై” అనిమా “జాతకచర్య” యను గ్రంథమున వ్రాసికొని యున్నారముగాన నెవరేది వ్రాసినను దత్కర్తృత్వ ముభయులకును

నుండియే తీయును. భేదముకూడ సంతగా నుండదనియే లోకుల యభి
ప్రాయము. నిజముగా నట్లేయైయుండునని మేమును ననుకొందుము.
రాజులపై మేము రచించిన పద్యముల నన్నింటిని వేలుజేసి “నానారాజ
సందర్శనము” ను పేర నింకొక గ్రంథమును గూర్చితిమి. ఈ యుభయ
గ్రంథములందును సాధ్యమైనంతవఱకు నాశుభారాకవిత్వమే యుండును.
రాజ సందర్శనములో మాత్రము చెటి సగమువఱకు నాశుభారాకవిత్వమే
యైనను తక్కిన సగమును నట్టిదికాకపోవచ్చును. అనగాఁ గాకితము
పుచ్చుకొని వ్రాసినదియని మీ రూహించుకొందురు గాక ! ఆశుకవు
లేగ్రంథము రచించినను నెట్టికల్పన ఘటించినను జిరకాల మాలోచింప
రని మాయనుభవము. కల్పనతోఁచుటయే తడవుగాని పద్యరచనకు
నేవిధమైన యాలస్యమును నాశుకవుల కవసరముండదని దృఢముగా
మేము చెప్పఁగలము. ఇది కొందఱి కతిశయోక్తిగాఁ దోచినను వారి
యాక్షేపణకు మేము పాత్రులగుచున్నారమని విన్నవించుకొనుచు, నిష్ప
టికే విస్తరించి వ్రాసితిమను విసువుతో నింతట విరమించెదము.

తిరుపతి వేంకటేశ్వరులు.

ద్వి తీ య ము ద్ర ణ పీఠిక

గ్రంథములు యాచించుచు నితరులు వ్రాసిన పద్యములును, వానికి సంబంధించిన పీఠికయు సీముద్రణమున విడువబడినవి. 1910 సంవత్సరపు బందరుశతావధానము మొదలుకొని చేసిన యవధానములలోని పద్యము లీకూర్చున క్రొత్తగా చేర్చితిమి. వెనుకటికూర్చున నాయావధానముల క్రింద చేర్చిన ప్రశంసాపత్రాదికము లీకూర్చున గ్రంథాంతమం దనుబంధముగా చేర్చితిమి,

మా యపరిశీలకత్వమున వాటిల్లిన ప్రమాదాదుల మన్నింప పాఠక లోకమును వేడుచున్నాము.

కాటూరి వేంకటేశ్వరరావు,

ప్రచురణ కార్యదర్శి.



విషయ సూచిక

—//—

కీ.సం.	పేజీ.	కీ.సం.	పేజీ.
కాకినాడ.	1	విశాఖపట్టణము.	72
అమలాపురము.	9	నర్సారావు పేట.	75
ఏలూరు.	12	కేశవకుర్తి.	75
బందరు.	15	రెడ్డిపాళవరము.	76
చెన్నపట్టణము.	21	అనకాపల్లె.	77
నెల్లూరు.	22	శ్రీకాకుళము.	78
వెంకటగిరి.	24	ఉర్లాము.	82
విశాఖపట్టణము.	39	మందసా.	84
ధవళేశ్వరం.	41	తిరుమాలి.	85
బెజవాడ.	42	నూజివీడు.	86
విజయనగరము.	43	తోట్లపల్లూరు.	94
కొత్తవల్లె.	45	ఏలూరు.	95
గద్వాల.	50	నూజివీడు.	97
నర్సాపురము.	51	వానమామల.	108
మొగల్ తుర్తికోట.	55	బెజవాడ.	109
కాకినాడ.	58	చెన్నపట్టణము.	112
పితాపురము.	60	రాజమండ్రి, బందరు.	113
గుంటూరు.	63	నర్సారావు పేట.	119
కిర్లంపూడి.	64	బాపట్ల.	126
వీరవరం.	66	వేమవరం.	129
కోటరామచంద్రపురము.	66	పినపాడు.	137
ఆలమూరు.	67	గుంటూరు.	139
కొత్తపేట, పాలతేరు.	69	బాగ్మణికోడూరు.	142
గజపతి నగరము.	71	లక్ష్మీనర్సాపురం.	148

శ్రీమత్పరదేవతాయైనమః

శతావధానసారము

(పూర్వార్థము.)

1. ఖర సంవత్సర ఆశ్వయుజ బ॥ రా శనివారము కాకినాడలో శతావధానమందు రచించిన 10^వ టికిఁ గొన్నిపద్యములు.

—, సంశయించు సభానాయకునింగూర్చి చెప్పినది :—

చ. నిలిచియె వేయి పద్యముల నేర్పలరంగను సంస్కృతాండ్రభా
షలఁ దగఁ జెప్పనేర్తుమని చాలఁ బ్రతిజ్ఞ వహించినట్టి మే
మెలమిని నూఱు పద్యముల నిప్పుడు చెప్పుట కెంత గొప్పయో !
నిల వరబాదమన్వయనదీశనుధాకర : వేంకటాభిధా :

—, శ్రీ రామమూర్తి :—

సీ. శ్రీమద్ధరణిజాతసీమంతినీమణి

హాసద్విగుణితప్రభాబ్జకుండు

నమితనిర్జరసంఘకమసీయమకుటసం

ఘటితరత్న ప్రభాకలితపదుఁడు

మహితమస్మృణవనమాలాకలితగంధ

వాసితదిక్పక్రవాళకుండు

ఖండితామరశక్రమండలమణిగదా

దండమండితభుజాదండకుండు

తే. గీ. భానువంశాబ్ధిసోముండు వరగుణుండు

నైన శ్రీరామచంద్రుం డనంతకృపను

సకల సంవత్సమృద్ధులఁ జక్క నిచ్చి

ధరణి రక్షించు నాచంద్రితారకముగ.

—, విక్టోరియా రాణీగారు (మత్తకోకిల) ,—

నీరధారలులేని భూముల నీరధారల ముంపుచున్
సారవత్తరమైన ధాన్యము చక్కఁ బండఁగఁజేయుచున్
భూరిసౌఖ్యము మానవాళికిఁ బొల్పుమీఁజఁగఁ జేయు వి
క్టోరియాభిధరాణి నెన్నఁ బటల్ జగమ్మున లేరుగా.

—, శ్రీ వర్ణనము ,—

సీ. నీరజాతముఁబోలు నెమ్మొగమ్మున మేలు
కస్తురి నామమ్ము కళలు గుఱక
రంగారఁ గట్టిన బంగారుసరిగంచు
చీర పాదములపైఁ జిందులాడ
వలలోఁ బడిన జక్కవలఁబోలి కుచపాళి
కంచెల ఖండించుకరణి నిగుడ
నిరువంకఁ గువలయనరములు దాపిన
ట్లతిసీల నేత్రాంతగతులు నెలఁగ
తే. గీ. చెలి యొకతె వచ్చుచున్నది చెలులఁ గూడి
యలరువిల్తుని మేల్పావుట మృనంగ
దానిఁ గూడంగఁగల్గిన మానవులకుఁ
వేతె నాకాబలారతుల్ గోర నేల ?

—, ఇంగ్లీషువిద్య ,—

మ. తిరిపం బెత్తెడివారి నెయ్యది మహాదేవేంద్రులం జేయునో
పరసీచాన్వయజాతు నెయ్యది మహావంశోత్తముం జేయునో
ధరణిన్ వైదికునైన నెయ్యది తగన్ దాహూణుఁగాఁ జేయునో
వరశోభాకర మట్టి హూణకల నేవర్ణింపఁగానేర్తునే !

—, అతిబాల్య శ్రీ వివాహము ,—

చ. జనములు చిన్నికన్నెలకు సత్వర మొప్పుఁగఁ బెండ్లి చేసినన్,
ఘనమగు తెల్వి లేకునికిఁ గన్నియ లప్పడు పెండ్లి యాడి, యా

చనమున నాత్మకుం దగనివాడయినన్ దిగనాడి యాతనిన్
ఘనత దొలంగ జారరతికాంక్ష లొనర్చిన దోసమాజుమీ !

—, దేశాటనమువలని లాభము ,—

ఆ. వె. దేశచాలనంబు తెల్వి వుట్టఁగఁజేయుఁ
గరుణ మనమునందుఁ గలుగఁ జేయు
సతిథిపూజలందు నాసక్తి వుట్టించు
దైర్య మిచ్చు రిక్తదశ నడంచు.

—, రామరావణ యుద్ధము ,—

శా. రాముం డప్పుడు బాణసప్తకముచే రక్షివరుం గొట్టినన్
భీముండై దళకంధరుండు విపులాభీలాతిహేతిచ్చటా
ధామస్ఫుర్జితవీతిహోత్రుఁ డగుచున్ దైర్యంబు పెంపారఁగా
భూమాత్రముల రాము నేయ నపు డా పో రయ్యె ఘోరమ్ముగన్.

—, ప్రాతఃకాలము ,—

మ. కమలమ్ముల్ వికసింపఁ, గోకవితతుల్ కాంతిన్ జెలంగన్ దగన్
విమలాకాశమహాంతరాళమున దీప్తిజ్వాల లింపారఁగాఁ
గమలాస్తుం డుదయింపఁ, దూర్పుమలపైఁ గాంతిచ్చటల్ తారకా
సముదాయమ్ముల జాతెఁ, దెల్విగనియెన్ సర్వప్రపంచమ్ములున్.

—, బోగముదాని సిగపూవు ,—

ఉ. సూసము చూడు మిత్రవర ! సూనశరా ర్త భుజంగసంఘన
న్మానితవారయోషిదసమాననవాంబుదకేశపాశన
మ్మానము గాంచి మించెడు ఘమంఘమవాసితభర్మనిర్మితా
నూనవిభూషణం బయి మహోన్నతధాగ్యదశాపరీతమై.

—, కాకినాడలోని యుదకనదుపాయము ,—

తే. గీ. బచ్చువంశాబ్ధిసోముండు వరగుణుండు
గర్వదూరుండు రామేశఘనుండు పేర్ని

గచ్చుకుండ్రను గట్టించి కడపె జలము
కాకినాడపురమ్మునఁ గఱపు దీఱ.

—• సభా నాయకుఁడు •—

తే. గీ. గుణగణాధ్యుండు రసికుండుఁ గుళలమతియు
పండితోత్తమహృత్పద్మభానుమూర్తి
దానకర్ణుండు దుర్జనదాసహరుఁడు
సభకు నాయకుఁడై యుంట సమ్మతంబు.

—• శ్రీరామమూర్తి •—

సీ. శ్రీమత్క్షణప్రభాస్రోమనంగతమేఘ
మన జానకినిఁ గూడి తనరువాఁడు
అబ్జమ్మపై నొప్పు నళివందమున మొగ
మ్మున మృగీమదనామమొనరువాఁడు
అంజనాచలమ్మపై నలరారు వాద్ధుని
యనఁ బీతపటము మైఁ దనరువాఁడు
నీలశిలన్ గ్రాలు నిర్జరాపగ యన
సురమున హారముల్ వఱలువాఁడు

తే. గీ. నై నశ్రీరామచంద్రుఁ డనంతకృపను
గాకినాడసభాసీమఁ గలసి యున్న
సర్వమానవులను బ్రోచు సకలసంప
దల నొసంగుచు నాచంద్రితారకముగ.

—• ఆదిశక్తి •—

చ. నిరతము మానసమ్మునను సేర్పునఁ గొల్పెద శక్తి భక్తితో
సరసిజసంభవాదిదివిజప్రకరార్చితపాదపంకజన్
సరసిజమిత్రచంద్రమడిషర్పుధరూపవిలోచనోజ్జ్వలన్
దిరుపతివేంకటేశ్వరసుధీమణిగీతసహస్రనామకన్.

—, ఉ ద్యా న వ న ము ,—

ఉ. మేలగు పుష్పకాననము మిత్రుఁడః చూడుము వేడ్క మీఱఁగా
బాలరసాలశాలిపికపాళిమధువ్రతపాళిగాననీ
లాలలితంబు సంతతరథాంగమరాళయుగాభిశోభితో
స్మీలదనంతపద్మరమణీయసరోవరరాజమానమున్.

—, బృం దా వ న ము ,—

తే. గీ. డంబు మీఱెడి బృందావనంబు చూడు
మంబుజాక్షండు కాంతాజనంబుతోడ
నిచట వసియించుటనుజేసి యిది సమస్త
లోకములలోన మిగుల సుశ్లోకమయ్యె.

—, ల క్షీ ,—

మ. కలధౌతాంబరుదేవి నా మనమునన్ గల్గింతు నెక్కొలమున్
గలధౌతోజ్జ్వలదంగవిభ్రమకళాకళ్యాణజాలాస్పదన్
గలధౌతోదరముఖ్యనిర్జరమనఃకంజాతసూరాయితన్
గలధౌతాదిధనాభిశోభితమహాగారావళీవాసినన్.

—, క ట పు ,—

కా. దారాపాతము లేక సస్యవితతుల్ తప్తమ్ము లయ్యెం గడున్;
జేరెన్ సర్వజనంబు నీపురమునే జీవింప, వారందఱిన్
శ్రీరామేశఘనుండు ప్రోచి మును దా శ్రీవృష్టి నాజమమున్
బాఱన్ దోలెను; దానిఁ గోర మరలన్ బాగెట్లగున్ దెల్పుమా !

—, కా వ్య ము ,—

సృగ్విణి. సారరాజన్యులన్ జక్క మెప్పించుచువ్
జారువాక్చిత్రవిస్తారపద్యమ్ములన్
సూరిచేతోలసత్సూనసారభ్యమై
మీఱుకావ్యమ్ము నెమ్మిన్ బ్రశంసించెదన్.

—• వేశ్య (భుజంగ వ్రయాతము) •—

చలాపాంగదృష్టిప్రసారముచేతన్
విలాసమ్ములం జూపి విత్తమ్ములాగున్,
గలావిద్విరాగిప్రకాండమ్ము నైనన్
గలంచున్ భువిన్ విత్తకాంతాజనంబొ.

—• చంద్రోదయము •—

ఉ. శ్రీరమగేహముల్ గునుకఁ జేయుచుఁ గోకములం గలంచుచున్
జారుచకోరసంతతులఁ జక్కఁగ వెన్నెల నాదరించుచున్
మాచనకున్ సహాయుఁడయి మానిసులం గలఁగంగఁ జేయుచున్
మీఁతెడుఁ జంద్రిఁ డుజ్జ్వలతమిసృమహీధరవజ్రివజ్రిమై.

—• మన్మథోపాలంభన •—

ఉ. నీరజవాసనయై తనరు నీరధిపుత్రికిఁ బుత్రకుండవై
నీరజశత్రుఁ గూడి నవనీరజగంధుల నేయ నాయమా ?
నీరజసూనముఖ్యశర : నీరజవిష్టరసోదరా : నినున్
నీరజముఖ్యసూనముల నేర్పునఁ బూజ లొలర్తుఁ బ్రోవరా :

—• కేవలవేదపాఠకుఁడు •—

సుగంధి. వేద మెల్ల నభ్యసించి వేత్తృతావిహీనుఁడై
మీఁదఁ గర్మజాల మెల్ల మేలుగా నొనర్చినన్
లేదు లేదు లేదు పుణ్యలేశమైన నంచు నా
వేదమే వచించుఁ గాన వేది వేత్త గావలెన్.

—• ఆసుపత్రి •—

శా. నీరోగార్తజనాశికిన్ శరణమై నీరోగులం జేయుచున్
శారీరాచినమస్తపుస్తకలసత్సారమ్ము నింగ్గిపుభా
షారీతిన్ గృతిచేయు డాక్టరులచేఁ జారుప్రభాభాసురం
బై రాజిలెడి యాసుపత్రిఁ గన నాహా ! సౌఖ్య మొప్పారెడున్.

—• నాటకులు •—

చ. సలలితనాట్యచిత్తముల సభ్యులచిత్తము లుల్లసిల్లఁగా
బలువడిఁ జేయుచున్ మిగులఁ బావనమై తనరారు విష్ణుచ
ర్యల శివచర్యలన్ గమలజాననుచర్యల నెప్పుఁ బాడుచున్
వెలయుదు రిట్లు నాటకులు విశ్వజనీనకళాధురీణురై.

—• శార్దూలము •—

శా. ఘోరాకారము సర్వహింసకమునుం గుంజాంతరావాసమున్
రారాజద్ధరణీధరాకరకవక్త్రమున్ మహాబీలగం
భీరారావపలాయమానమహిషీభీత్యుద్గతాభీలసం
చారానేకమృగాళిదిజ్జీచయమున్ శార్దూలమున్ జూడుమా :

—• ఉపరతి, రూపకాతికయోక్తి •—

క. ఘనవితతి చంద్రుఁ గప్పెను,
గనకలతన్ బూలు పూసెఁ, గనకకనక్కుం
దనవసుమం బదరె, నళియుఁ
గనకము దఱి జేరెఁ; గాంత కాంతుని గవయన్.

—• సీతాకళ్యాణమ్, (ఉపజాతిః) •—

వీనా మనూనాకృతిభాసమానాం
మత్పుత్రికాం తే ప్రదదే హి జాయాం
తథాచ కించిత్తు లపామి సంజ్ఞా
శాస్త్రం త్వయైషా విధినేవ మాన్యా.

—• తిరమూర్తయః, (వృత్తీస్) •—

పురాంతకమురాంతకద్రుహిణరూప మీదే మహాః
కృపామృతదురీలసన్నయనసీరజాతం తతం
సమస్తమునిరాణ్మనఃకమలభాస్కరం సత్కరం
సురేంద్రముఖదేవతామకుటరత్నకుంభత్పదం.

—, అంజనేయః, (రథోద్ధతగతిః) +—

మరుత్సృత మముం సదా హృది భజే
హరిప్రభువరం విశాలకరుణం
కుజారమణపజ్జలేజమధువం
సదానరజనీచరాళిహరణం.

—, మరణసమయః, (క్షమా) +—

యమభటనికరే నన్నిదిం సంగతే
మతి రతిచపలా జాయతే దుఃఖితా
భయమపి పృథులం బాధతే మానసం
నచ గమనమతి ద్ధారపుత్రాశయా.

—, (సమస్య) బకమున్ వడి మ్రింగుచున్న బల్లిం గనుమా +—

క. ప్రకటతరకప్పగంతుల
సుకులోదధిపూర్ణచంద్ర ! సూరిజనేంద్రా !
సుకరముగ మక్షికాశా
బకమున్ వడి మ్రింగుచున్న బల్లిం గనుమా !

—, (సమస్య) అంధుం డర్ధనిశీధమందుఁ గనె నయ్యర్కేందుబింబములన్ +—

శా. పుంధరేత సరస్వతీకవులతో భూపాలకుం “డాదితే
యాంధస్తీక్షణభస్తిబింబముల దీవ్యద్వృత్తి వర్ణించి స
ద్గ్రంథముల్ రచియింపుడీ” యనినఁ దద్గ్రంథానుసంధానని
ద్రాంధుం డర్ధనిశీధమందుఁ గనె నయ్యర్కేందుబింబములన్.

—, అసూయచే సభకు రాని కుకవులు +—

చ. తెలుఁగుల వింతుకంతఁ గని తేలికకబ్బము లల్లునట్టి వా
రలు వరసంస్కృతాన్ద్రకవిరాజవిరాజితమై కరంబు పెం
పలరు సభాంగణంబున కహః ! పిలువన్ దగ రాఁదలంతురే !
యిల వరబాదమన్వయనదీశసుధాకర ! వేంకటాభిధా !

క. నీరసపు బకము దగఁ దా

సాధన మగునా ? కపింద్రసమతం గనునా

నైరిభము ? కుకవిజనుఁ డిల

సారతరకపిందుఁ డగునె ? చర్చింపంగన్.

క. నాకబలివశ్యైరమ్ముల

నాఁకట జీవించు కుకవు లరుగుదురె ? లన

న్నాకనిలయకవిసమకవి

నాకాధిపు లున్నసభ కనాతురు లగుచున్.

తే. గీ. “ఫలవిఘాతము గల్గెడి బ్రాహ్మణున” క

టంచుఁ బల్కుదు రఁట గృహమంద పొంచి;

తమకుఁ గల్గెడిభంగమ్ము తా మెఱుంగ

రహహ ! యేమందుఁ గుకవుల యాగడంబు.

పీ. పంకగంధావాప్తిఁ బరఁగెడి సూకరం

బరుగునే ? పన్నీటిసరసులకును

నింటఁ బ్రగల్భమ్ము తెలిమిఁ బల్కెడి బంటు

చేరునే ? రణఘోరసీమలకును

గోబరమ్ముల మ్రగ్గు గుడ్లగూబలపిండు

లాసచేయునె ? పాతరాతపముల

కనవరతాంగనాజనలోలుఁ డరుగునే ?

కాశ్యయోధ్యాప్రయాగగయలకును

తే. గీ. ద్విజగణోత్తమకవిరాజదీప్త మైన

సభకుఁ గుండలి చేరునే ? చనిన శిరము

నెత్తునే ? వంచుకొని మూల నిరుకుఁ గాని,

రమ్యతరకీర్తి ! వేంకటరత్నమూర్తి !

2 నందన సం॥ శ్రావణములో నహలాపురము శతావధానములో
రచించిన నూటికిఁ గొన్నివద్యములు.

—• కాళియమర్దనుఁడు —

క. కాళియమర్దనుఁ గొల్చెద
నాళికవిలాసనయను నతమరవరు గో
పాళీగోపాళీయుతు

మౌళిగతమయూరపింఛు మాధవు ననఘున్ -

—• కృష్ణకృతార్జునోపదేశము, (పంచవామరము) —

సమస్తమున్ మృషా సుమీ నిజమ్ము పొందునందనా :
భ్రమ న్నిశింపఁజేసి చూడు బంధు వెవ్వఁడో ? మదిన్,
నిమిత్తమాత్ర ముండి నీవు నీదు శత్రుపంక్తులన్
గ్రమమ్ముగా నరిన్ హరించి రాజ్యమున్ గ్రహింపుమా :

—• భీష్ముఁడు —

సీ. ఎవ్వఁడు ఖండించె నేపుమీతెడి పాండు
నందనుసేన నానంద మొప్ప
నెవ్వఁడు విష్ణుచే నెలమిఁ జక్రమ్ము దాఁ
బట్టించి ప్రతినను భంగవఱచె
నెవ్వఁడు శరముల నెసఁగఁ దల్పముచేసి
బాగుమీఱఁగ నందుఁ బవ్వళించె
నెవ్వఁడు మాఖశుద్ధైకాదశీతిథి
హరివాసమునకుఁదా నరిగెఁ బీఠి

తే. గీ. నట్టిభీష్ముని సర్వవేదాంతతత్త్వ
సేరరాశిఘటోద్భవు నిర్ణరేశ
ముఖ్యసంస్తూయమానసంపూర్ణబలుని
వర్ణన మొనర్చు కొలఁది యెవ్వారి కొదవు :

—• శతావధాన విఘటకాః, (వ్రహ్మర్షిణీ) —

యే కేచి చ్చతకవయో యథా పతేయుః
కుర్వంతు ప్రతిచరణం తథా ప్రియతాం

లోకే దుర్జనయశనే స ఏవ తేషాం
నో బాధా భవతరుజీవశా త్కృపీనామ్.

—, సీతారామః (మణిబంధవృత్తమ్) ,—

భావయ సీతారామ మముం, కామద మారా దాజిసుతం
నిర్జరమాన్యం స్తుత్యగుణం, నిర్జితశత్రుం దుర్జనదం.
(సమన్య) అభిలషతి హి వేశ్యాలింగనం సిద్ధయోగీ.

శ్లో. విపినమధివసంతం మౌనిరాధృశ్యశృంగం
స్వనగర ముపనేతుం తద్గతా వారయోషాః
పర మతియతిబుద్ధ్యా సస్త్రియా అజ్ఞతాయా
అభిలషతి హి వేశ్యాలింగనం సిద్ధయోగీ.

—, (సమన్య) వర్షోదయం వాంఛతి రాజహంసీ ,—

శ్లో. కీర్తైస్థిరాయాం భవతస్థిరాయాం
మందాక్షభారేణ విలోకితుం తాం
అసూయయం త్యాపది మర్తుకామా
వర్షోదయం వాంఛతి రాజహంసీ.

—, (సమన్య) వ్యాఘ్రో మృగం వీక్ష్య హి కాందిశీకః ,—

శ్లో. శృతేఽపి మన్నామని కాందిశీకో
రామో భవే దిత్యభయం వదంతం
సీతే త్యవోచ ద్దశకంధరం చే
ద్వ్యాఘ్రో మృగం వీక్ష్య హి కాందిశీకః.

—, (సమన్య) కువిందరాజం మనసా స్మరామి ,—

శ్లో. దుశ్శాసనే నావహృతాంశుకాయాం
హతాత్సభాయాం దుగ్రీవదాత్మజాయాం
తదీయమానావనవస్త్రదాన
కువిందరాజం మనసా స్మరామి.

—+ (సమస్య) చంద్రోదయం వాంఛతి చక్రివాక్. —

శ్లో. చంద్రీకృతేఽర్కే దశకలధరేణ
సదా స్థితే చంద్రిమసి స్థిరాయాం
వధం విధాతుం కిల తస్య రామ
చంద్రోదయం వాంఛతి చక్రివాక్.

—+ (సమస్య) మృగే మునిం పుత్ర మసూత సద్యః. —

శ్లో. తపోవసే సత్త్వవివాదశూన్యే
మునేః కశత్రంచ మృగే చ కాచిత్
గర్భం దధౌ తత్రమునే శ్చ పత్నీ
మృగే మునిం పుత్ర మసూత సద్యః.

—+ (సమస్య) భార్యాం నమతి సోదరః. —

శ్లో. సుశీలేన నమాయుక్తా ముత్తమశ్లాఘ్యవర్తనాం
పతివ్రతాగ్రణీం భ్రాతృ, ర్భార్యాం నమతి సోదరః.

—+ (సమస్య) ఆవందత సుతం తదా. —

శ్లో. ఇవటూరికులాభీందో, శాస్త్రీన్ మల్లయనామక
వసుదేవో విష్ణురూప, మవందత సుతం తదా.

—+ (సమస్య) మానవతీలలామ కభిమానమే చాలును జీరయేటికిన్. —

ఉ. ఓనవనీతచోర : కృపయించి పటమ్ముల నిచ్చి వేగ మా
మానము గావుమన్న ప్రజమావిని పల్కుల కెంతో వింతన
వ్వాననసీమఁ దోఁపఁ గమలాక్షుఁడు దానిటు పల్కె, మానినీ :
మానవతీలలామ కభిమానమే చాలును జీరయేటికిన్.

3. విజయ సం॥ ఆషాఢములో ఏలూరిలోని రెండవధానములలోని
యేఁబదికిఁ గొన్ని పద్యములు.

—+ మనలిషగఁడు, పడుచుభార్య. —

సీ. “ద్రవ్యసంజాతంబు దగ లేదటంటిమా

మూల్గు చున్నది మూలమూల లంటి

శయనగృహాదులు సఖి ! లేవటంటిమా

యవి యపారముగ నున్నవియెసుమ్ము
వెనుక దక్షత యెవ్వరును లేరటంటిమా

తలవెండుకలకన్నఁ గలరు హెచ్చు
ఉన్నయూరునఁ జెట్ట లన్న వారంటిమా
సజ్జనవ్రాత మేవక్కిఁజూడ

తే. గీ. నయిన నామది కేమొ స్వాస్థ్యములేదు
అతివరో ! చెప్ప నాకు సిగ్గయ్యెడుఁజుమి"
యంచు నీలాటిరేవున మించిమించి
పల్కుచుండును వృద్ధుని బాలభార్య.

—, ప కో డీ —

చ. కరకరలాడు కొంచెమగుకారము గల్గుఁ బలాఁడువాసనా
హరమగుఁ గొత్తిమీరియును నల్లముఁ గన్నడు నచ్చటచ్చటన్
ధరను బకోడిఁబోలెడు పదార్థము లేదని తద్రసజ్జలా
దరమునఁ బల్కుచుండు రది తాదృశమే యగునంచుఁ దోఁచెడిన్.

—, జా రు లు ,—

సీ. లేనిసింగారము మేనఁ బూనెడుబుద్ధిఁ
గ్రొత్తబట్టలు కొన్ని కొంచుఁగొంచు
తమకిరోజమ్ముల ననుదినంబునను సం
పెఁగనూనెచే దువ్వి పెంచుకొంచు
తండ్రి సంపాదించు ధనము దొంగిలి దాని
బోగలకును ధారఁబోసికొంచు
చెలికాండ్రమాటలు చెవిఁబెట్టి తల్లిదం
డ్రులమాట వినముచాడ్చునను గంచు

తే. గీ. ధనము దొరకకపోయిన ధనిగృహమ్ము
లందుఁ జోరత్వమున ధన మందుకొనుచు

నిందు నందునఁ జెడిపోయి నిందలకును
బుట్టలై యొప్పుదురు జారపురుషు లకట !

—• క లి యు గ రీ తి •—

సీ. పేదవేదాంగాది విద్యల విడనాడి

బ్రాహ్మణు లింగ్గీమఘాను లైరి
క్షత్రధర్మంబునఁ జరియించు రాజకు
లంబెల్లఁ జేత హలమ్ముఁ బూనె
వాణిజ్యవృత్తిచే వఱలు కోమటులెల్ల
యజ్ఞయాగాదికృత్యపరు లైరి
ద్విజ నేవకత్వవృత్తిని జీవనము నేయు
పాదజుల్ ద్విజ నేవ్యవధము గనిరి

తే. గీ. హూణులెల్లను రాజ్యప్రవీణులైరి
గౌరవము లేనివా రధికారు లైరి
పేరులేనట్టివారు కుజేయ లైరి
కలియుగపుఁ జర్య లేమనఁగలము మనము.

—• వే శ్యా రీ తి •—

సీ. రంగుమీతెడు గాగరాలచేఁ బూలచే

లేని సింగారమ్ము మేన నూను
మీసాలపై తేనెతో సమానంబై న
మాటలచే జారుమనము ద్రొబ్బు
సంసారమున జ్ఞాని సంచరించెడురీతి
జారులతోడఁ దా సంచరించు
జనులందఱును గూడ జారపూరుషులైన
లోకోపకృతి యంచు లోననెంచు

తే. గీ. జారు ధనమెల్ల ద్రొబ్బి పకిరుఁజేసి
మరల వాఁ డరుదేర నమ్మ నునుకొల్పి

తాను గనుపట్టకయై వానిఁ బోనడంచుఁ,
జెప్ప దలనొప్పి వేళ్ళల చెడుగుణములు.

—, గం జాయి —

క. మందత కలుగం జేయు న
మందానందం బొనర్చు మానసమునకున్
గొందఱి తత్త్వమ్ములకును
గందరగోళం బొనర్చు గంజాయి తగన్.

—, సూత్వపదః, (ప్రప్తితాగ్రి) —

ముహూరపిచముహూ స్వకాశిజాలై । రతిమృదువాక్యరనేన బోధితాపి
స్వయమపిచ తథావిధానురాగాశయనగృహం నచయాతి వై న వోధా.

—, అధరసుధా, (వియోగినీ) —

న సితా నచ గోస్తనీఫలం । ప్రతిమా మేతి రసస్య యస్యవా
పరివిందతి తం రదచ్చదం । పురుషో య స్సతు గర్హితే సుధాం.

—, భాగవతుల హరిశాస్త్రిః, శ్లేషః —

శ్లో. శ్రీమద్భాగవతాన్వయాంబుధివిధూరాజత్కలాపాలకః
పాణిన్యస్తసుదర్శనశ్చ విబుధారాధ్యాంప్రియుగ్మాంబుజః
సత్యాసక్తహృదంతరో నిరుపమ శ్చానంతగోవర్ధనః
పాయా దేష హరిర్యథా సచ హరి స్సర్వాఘవిధ్వంసకః.

—, విభూతిఫలం, (ప్రప్తితాగ్రి) —

హృదయ మివ సతా మతీవ శుద్ధం
విలసతి కందుకవచ్చ వృత్త మేతత్
భసితఫల మహో యదీయలేశం
ధృతివతి పుంసి సమస్త దోషనాశః.

4. విజయ సం॥ శ్రీవణ భాద్రపదమాసములలో బిందరులోని
యనేక శతావధానాష్టావధానములలోని యనేక పద్యములలోఁ గొన్ని
పద్యములు.

—, రాబ్రిసన్నేటబజారు (మాలిని) —

లలితరుచి వెలుంగున్ రాబ్రిసన్నేట మధ్యన్
జలము గలిగి వాపీసామ్యురరాజితంబై
చెలంగు సరము, క్రయ్యశ్రీకవస్తుప్రపంచం
బలవడి కనుదోయింబండువుల్ పండజేయున్.

—, పచ్చిమిరపకాయ —

సీ. ఎద్దానిసంబంధ మెలమిఁగల్గినమాత్రఁ
గూరలెల్లను మంచి గుణము గనునొ
కొత్తిమిరిని నూలుకొని తిన్న నెయ్యది
కంచెనన్నము తినఁగలుగఁజేయు
నెద్దాని శిశుజాల మెఱుంగక చేఁబట్టి
కనులునల్పుఁగ మంట గలుగఁజేయు
నెద్ది తాఁగ్రమముగా నెదిగి పండినమీఁద
బోటికెమ్మోపితో సాటియగునొ

తే. గీ. నూటిదేనిని పుల్లనై మీఱు మెంతి
పెరుగులోఁ గూర్ప స్వర్గము నెఱుగఁజేయు
నరులకెల్లను, నాపచ్చిమిరపకాయ
మహితభక్తిని నేను నమస్కరింతు.

—, కిరసనాయిత్ (సృగ్దరా) —

నోక్రీణంతుస్మ కేవా తదిహ కిరసనాలామకం తైల మేత
ద్యుద్గంధః పైత్యరోగం జనయతి సకృదాస్వాదనా త్పూతిగంధీ
యద్ధూమో నేత్రరోగం జనయతి నితరాం బాలమానుష్యలోకే
ప్యగ్నోఽపి యదిస్యా ద్యుదపి జగదిదం భస్మసా చ్చర్కరీతి.

—, బాహ్మణులకును వైశ్యులకుఁ గలిగిన కలహము —

సీ. గ్రామపౌరోహిత్యకర్తచే జీవించు
వారలెల్లను భాగ్యదూరులైరి

వ్యవహారధర్మముల్ వదలి కోమటురెల్లఁ
 బై తృకాన్నంబుల బలువుఁ గనిరి
 తగ స్వప్నమందై నఁ దలఁపరానటువంటి
 బ్రాహ్మణద్వేషంబు ప్రబలుచుండె
 బ్రాహ్మణయాచకవ్రాతంబులెల్లను
 బ్రాహ్మణయాచకప్రతిభ గనిరి

తే. గీ. కాన భూసురవై శుక్ర లనూనభక్తి
 రాగములనొప్పి వెలయఁగారాదె, యెందు
 కనువయు క్తవివాదంబు ? లక్కతమున
 నేగియేకాని లబ్ధి కించిత్తు లేదు.

—• సంస్కారాగము —

సీ. వాచికామినీఫాలభాగంబునఁ
 బొల్పొందు కుంకుమపూత యనఁగ
 చక్రవాకీమనస్సరసిజంబునఁ జొరఁ
 బారు సంతాపాగ్నివార మనఁగ
 నస్తాద్రీపై కేగు నరుణు నడ్డమువెట్టు
 నేగు పద్మిని యనురాగ మనఁగ
 కాలహయావిచేఁ గాల్చిపెట్టిన గురు
 స్ఫురదయోమయమునౌ కఱకు లనఁగ

తే. గీ. సంజ కెంజాయ చెన్నారె సర్వభూసు
 రాధికులు సంధ్య వార్పఁగా నాపగాన
 మీపముల కేగి రుత్సాహ మింపుగుల్క
 మెల్లమెల్లనఁ జీకటు ల్మెండుకొనఁగ.

—• శ్రీవిద్య పూర్వాచారమైనట్లు (ప్రహర్షిణీ) —

మొల్లాఖ్యా రఘుచరితం పురాకరోద్వై
 వెంగాంబా హరిచరితం తథా చకార

తస్మాద్వై సకలకలావీలాసజాలం
సర్వాభిః కిల నితరా మపేక్షణీయం.

—* స్త్రీ డ ర్లు *—

సీ. గెలియనట్టిదియైన గెల్పు నటంచును
లాఁ జూచి కల్పనలను ఘటించి.
రప్పఁ జెప్పు మటన్నఁ దప్పఁ జెప్పనివారి
నోట కబద్ధాలు నూటిపోసి
జెడ్డిగారికి నేను జెప్పుమాటలు పథ్య
ములునుమీ యని వాని మోసపుచ్చి
రేపు ఓ డిచ్చెద మాపిచ్చెద నటన్నఁ
గాదు తెమ్మని ముందుగానె కొనియు

తే. గీ. వ్యాజ్య మొకవేళఁ బోయిన వాని సాక్షి
మీఁద నెప మిడి, గెల్చిన మీఁదఁ బెట్టు
కొని నటించురు స్త్రీడరుల్ గొంద టిలను
న్యాయవాదుల మంచు నన్యాయలీల.

—* ఆ ట వె లఁ ది *—

ఆ. వె. డబ్బు ద్రొబ్బు మఁచి టక్కుమాటలు నెప్పి
పాడునేయు నెంతవాని నైన
డబ్బె మగఁడు గాని తాను గాఁడు మగఁడు
గాన నాటవెలఁదిఁ గావరాడు.

—* చీ పు రు పు డ క *—

క. తిరునామం బిడువేళను
వరవైష్ణవమణులకెల్లఁ బరసాధనమౌ
నరయంగ నహహ ! యీ చీ
పురుపుల్ల బుధాళికర్ణపుటరంద్రగమౌ.

—+ పృథ్వీకవల గురువు +—

పే. ఏమహాపండితుం డీమహి ధవళేశ్వ
 రంబను నూర సత్రంబు వెట్టె
 సేమహాపండితుం డెంతయు వైయాక
 రణశిరోమణి యన గణన కెక్కె
 సేమహాపండితుం డీమమ్ము న ఇ ఉ ణ
 మొదలు భావ్యమువాఁకఁజదుదఁజేసె
 సేమహాపండితుం డెందఱినో పుట్టు
 బ్రహ్మచారుల గృహపతులఁ జేసె

తే. గీ. నట్టి చల్లాభిధానాస్వయాభివంద్య
 సకలగుణధుర్యు బ్రహ్మయ్యశాస్త్రివర్యుఁ
 ద్రివిధమతవేది సకలసద్గీతివాది
 నమితశాంతుని మద్గురు నభినుతింతు.

—+ లు ట్టె లు +—

సీ. పొరుగింటఁ జూపు నీపుట్టచేయి యటంచుఁ
 దన బావమఱుదులు తన్ను నవ్వ
 డ బ్బిమ్మటన్న “లే దబ్బ పెత్తనమన”
 ముందంజ యని మఱికొంద అనఁగ
 ధనమునకును బ్రాణమునకు లంకె యెటు లీ
 తఁడువచ్చునంచుఁగొందఱువచింప
 చచ్చిన నేమైన వచ్చునా ? యొక ప్రియ
 గుడ్డెన రా దని కొంద అనఁగ

తే. గీ. ఇన్నిమాటల నొక మాటకేని మాటు
 మాట పలుకరు లజ్జను మానసమున
 నైన నొందరు బద్ధాత్ములైన జనులు
 వారి జన్మంబు గాల్చినా ? సారసాక్ష.

—, కోఁ తి చే ప్త లు —

సీ. చెట్లమీఁదకు నెక్కి చిటిపొటి గంతులు
 వైచుచు ఫలములఁ జాడునేయు.
 వెక్కిరించుచు నున్న తిక్కకుఱ్ఱులఁ జూచి
 పండ్లిగిలించి కోపమ్ముఁ జూపు.
 వెవ్వఁడయినఁ దన్ను నొవ్వఁగాఁ గొట్టినఁ
 జివ్వున గోరులచేత బరుకు
 సిండ్లమీఁదకు నెక్కి యెగిరి గంతులువైచి
 పెంకులెల్లను బోగుపెట్టు నొకట

తే. గీ. కోఁతిచేష్టలు మఱియును గొన్ని యిఁకను
 గలవు వానిని జెప్పంగ గ్రంథమొకటి
 గావలయుఁ గాన విరమింతుఁ గాంక్షతోడఁ
 వీనిని గ్రహించి సంతోషవిధిని మనుము.

—, పొడుముకన్న చుట్టకొంచెము మంచిది —

సీ. ఎద్దానిసేవచే వింపు గుల్కెడు తెల్ల
 బట్టలకెల్లను గట్టుగలుగు
 నెద్దానిసేవచే వింసగు తనముక్కు
 డొక్కబుఱ్ఱును బోలి యుక్కుమిగులు
 నెద్దానిసేవచే వింపుగుల్కెడు తన
 యింతి ముద్దులనాడవీయకుండు
 నెద్దానిసేవచే నద్దమ్ముతో నెదు
 ర్కొనఁజాలు మెదడెల్లఁ గుళ్ళిపోవు

తే. గీ. నట్టి పొడుమును బీల్చుట యనభిమతము
 చుట్ట గాల్చుట యనఁ గొంత సొగసె కాని
 పాడువాసన గల్గెడు వక్త్రమందుఁ
 గాన నివి రెండు గూడ యుక్తములు గావు.

— రాణి గారు —

చ. తనయునితోడ నొక్కతటి తామరసాలయ పరై “నేమిరా,
వనజభవా ! జగమ్మునకు వారిజనాభునిఁ బెక్కుసార్లు నా
ధుని నొనరించి తెప్పడు నుదూడధరన్ ననుఁ జేయవైతివే”
మని నగు తల్లిఁ జూచి కమలాసనుఁ డప్పడు చేసె రాణిగన్.

5. విజయ సంగ|| మార్గశీర్షములో చెన్నపట్టణములో నడియారులో
నానేబిసంటు దొరసానియొద్ద జరిగిన యష్టావధానములోని యొక షష్టము.

సీ. శేషునిఁబోలి ‘లెక్కెరు’ చెప్పఁగాఁ జాలు

‘నానేబిసం’ బొక్కయండఁదనర

నాపె ‘లెక్కెరు’ విని యలరు నానాదేశ

సజ్జనావళి యొక్కచక్కిఁ దనర

‘తెలియ దేమందురా దేవుఁడా యింగ్లీ, ష

టను మాదృశులు నొక్కటను జెలంగ

“నింగ్లీషు చదివెద నిది మొదలే” నని

పల్కువారలు నొక్కప్రక్కఁదనర

తే. గీ. నొప్పు సీసభలోఁ గడుమెప్పు దనరఁ

జలుపఁబూనితి నవధానసరణి నేను

నీదుదయ కొంత నామీద నెగడవలయు

లేక యుండిన నెగ్గుట లేదు నేఁడు.

ఆపట్టణముననే రెంటాల సుబ్బారావుగారి మేడలోని యవధాన
ములోని కొన్నిపద్యములు.

సీ. ఏపట్టణము వింధ్య కీభాగమున నుండు

రాణి రాజ్యమునకు రాజధాని

యేపట్టణపుమేడ రెలమిఁ జూచినవారి

తలగుడ్డబువ్వ తత్క్షణమ తీలు

నేపట్టణము వాణిశోపమానవి

ద్వంద్వతమునకు నావాసభూమి

యేపట్టణమ్ము తా నింగీషుభాషకుఁ

బెంపుడుతల్లియై యింపుగుల్కు

తే. గీ. నట్టి యీచెన్నపట్టణాఖ్యపురమందుఁ

జేవ మీఱంగ నిప్పు డష్టావధాన

కష్టకృతిఁ జేయఁబూనితిఁ గాన దేవి :

నీసహాయం బొకించుక నెగడవలయు.

సీ. ఎవని కుశాగ్రబుద్ధివిశేషములు చూడ

శతఘంటకవికి నాశ్చర్యమొదవు

నెవని యుక్తివ్రాయుక్తి విచిత్రములు గన్నఁ

దార్కికుఁడైనఁ దత్తఱముచెందు

నెవని నిర్మలవాక్యనివహంబు విన్నచో

పైయాకరణులు వహ్ని యటందు

రెవని యౌదార్యరీతి విని బంగరుకొండ

‘యెప్పుడేమొ’ యని భీతిల్లుచుండు

తే. గీ. నట్టి రెంటాల సుబ్బరాయాభిధాను

సౌధమునఁ బండితావృతసభను జేయఁ

బూనితినిదేవి : యష్టావధానకృతిని

నీదు సాహాయ్యమున భవానీ, మదంబ !

గీ. విజయసంవత్సర పుష్యమాసములో నెల్లూరులో జరిగిన యష్టావధానములలోని కొన్నిపద్యములు.

—, ప్ర కృ త స భ ,—

సీ. చెప్పినతోడనే తప్పలేక లిఖించు

పండితు లొకవంకఁ బరిధవిల్ల

విధివిరామము లేక వేవేగ గంటలఁ

గొట్టువా రొక్కెడఁ గుల్కుచుండఁ

బాణినీయమునందు బహురమ్యముగ మాట

లాడువా రొక్కెడ నలరుచుండ

సరసమారీతినిఁ జదరంగ చూడెడి

బుద్ధిమంతులు నొక్కపొంతఁ దనర

తే. గీ. సందరపురాణకథయు వృస్తాక్షరియును

లొకికోట్లులు నొక్కతలమునఁ జెలఁగఁ,

దిరుపతియు వేంకటేశుండు సరసరీతిఁ

జేసి రష్ట్రావధానంబు, 'జెడ్డి' చూడ.

ఈపట్టణమందే జిల్లా రిజిస్ట్రార్ గుండు వామదేవశాస్త్రులుగారు చేయించిన సభలోని కొన్ని పద్యములు.

—, ఆర్జునుఁడు సుభద్రాకంఠు పట్టుకొనుట —

సీ. కాషాయవస్త్రమ్ముగని పాతీపోకుము

నీకై నవేష మో నీరజాక్షి :

పెద్దగడ్డము చూచి బెదరిపోయెదవేల ?

నీకై నవేష మో నీరజాక్షి :

రుద్రాక్షపూసలు తొమ్మొత్తు నని పోకు

నీకై నవేష మో నీరజాక్షి :

వెలిబూదె యంటునం చులికిపడెదవేల ?

నీకై నవేష మో నీరజాక్షి :

తే. గీ. ఆనుచుఁ దనకర మర్జునుఁ డదిమి పట్టఁ

బెద్ద లేమఁడురో యనుభీతిఁజేసి

వదలి పోలేక పోలేక వదలిపోవు

చున్నయటు లీ సుభద్రా తా నున్న దహహ :

—, వెంకటగిరినుండి రిజిస్ట్రారుకు వ్రాసినది —

ఉ. నల్లనివ్రేల నుండఁ దగునా యనియో, వెలిబూదెరవ్వకుం
దల్లడమందియో, మఱి యెదన్ భయ మే మిఁక దాపరించెనో,
వెల్గెడినాటి ప్రొద్దుటను వీధినిఁ గాలువ కేగువేళఁ దా
మెల్లఁగ జాతె నుంగరము; మీ కిది చెప్పఁగలేక వ్రాసెతిన్.

— • జెడ్డీగారి విందునుగూర్చి • —

సీ. ఏనాఁడు జెడ్డీలతో నేకపంక్తిగా

భోజనములునేయ బుఱుల కబ్బె

నేనాఁడు జెడ్డీలతో నున్నతస్థలిఁ

గూర్చుండఁ బండిత కోటి కబ్బె

నేనాఁడు జెడ్డీలతో నేకతంబున

మాటలాడఁగఁ గవిమణుల కబ్బె

నేనాఁడు జెడ్డీలచే నీయఁబడు పుష్ప

మాలికల్ కవిశిఖామణుల కబ్బె

తే. గీ. సింహపురమున సివిలుజెడ్డీ పదము

నను జెలంగెడి రామచంద్రయ్య నాఁడు

గాక, తిరుపతి వేంకటకవుల నాఁడు

గాక, కలిగెనె ? యితరుల కాలమందు.

— • (నవన్య) సంధ్యావందన మాచరింపవలదా ? చౌళీతిబంధములన్ • —

శా. వింధ్యాద్రి పృథనొప్పు బల్కుచములన్ వే పట్టి పెంపొందు కా

మాంధ్యంబార్పఁగ లేక వెఱ్ఱివలె నేలా మంచి యీరాతిరిన్

వంధ్యంజేసెడు ? కాము కేళియనఁగాఁ బొండిత్యమా ? లేక నీ

సంధ్యావందనమా ? చరింపవలదా ? చౌళీతిబంధములన్.

౧. విజయ సం॥ మాఖమాసములో చెలికాని గోపాలరావుగారు
వేంకటగిరిలోఁ జేయించిన ద్విగుణితాష్టావధానములో రచించిన 23 పద్య
ములలోఁ గొన్నిపద్యములు.

శ్లో. సుబ్రహ్మణ్యసుశీల్యరప్రభృతిభి ర్విద్వన్మణీభి ర్యుతే

గీర్వాణాంధృకవిత్వతత్త్వనిష్ఠై రన్యైః కపింద్రై ర్యుతే

శ్రీగోపాలనృపాలకన్య నికటే దివ్యే సభామంటపే

కర్తం కాళి యతే భవద్బలవశా దష్టావధానం మహత్ :

సీ. బాల్యవయస్సులోఁపలఁ గాకినాడలోఁ

గింకవిగజసింహక్తి ర్నిసఁగి

యటుమీదికాలముం దమలాపురమునందు
 విద్యత్కవీంద్రసద్విరుదు నొసఁగి
 తదనంతరంబు బందరుపట్టణమునందు
 బాలకలానిధిప్రతిభ నొసఁగి
 విన్నఁగాకను మొన్న నెల్లారిపురమున
 బాలసరస్వతీభావ మొసఁగి

తే. గీ. కంటికిని తెప్పవలె మమ్ముఁ గాచినట్టి
 కాళి, మాయమ్మ ! ప్రత్యుపకార మేమి
 చేయఁగల మమ్మ నీకు, మాచేత నైన
 దొక్కమొ క్కిచ్చెదము, దీన నుబ్బు గనుము.

క. కొందఱు విద్వాంసులు మఱి
 కొందఱు వేతాకరుఁ గలిగి కొన్నిసభలు చె
 ల్వాందెడి సీనువునభలో
 నందఱు విద్వాంసులే మహాభాగ్య మహా :

—, కాళికాచరణము, —

చ. సరసిజనంథవాదిదివిజప్రకరార్చితమున్ భవోషధం
 బరుణనహస్రకాంతియుత మార్యజనావనస త్తదీక్షమున్
 దిరుపతివేంకటేశ్వరసుధీమణినేవ్యము నైన కాళికా
 చరణము సర్వలోకులకు సౌఖ్యము లిచ్చుచుఁ బ్రోచుఁ గావుతన్.

—, శ్రీరామపట్టాభిషేకము. (విషిద్ధాక్షరి) —

శ్లో. శ్రీజ్ఞా జాంకభువి ప్రభావరుచిరాః కైకేయికాగర్భజ
 ప్రస్తాః పార్శ్వభువి ప్రకష్టజవకాః కీశాగ్గిగణ్డాః పురః
 అన్యే చాపి విభీషణప్రభృతయ స్తత్రాపి తత్ప్రస్థితాః
 శ్రీరామస్య తవా ముదా విజయతే పట్టాభిషేకోత్సవః.

(దీనిలో మొదటి సగము మాత్రమే విషేధించినారు)

—, అవధానాంతమందుఁ జెప్పిన శ్లోకములు —

శ్లో. రాజా స్తే యది భోజరాజనదృశః కుత్రాపివా భూతలే
కాళీదానసమః కవి ర్విజయతే యత్ర క్వవా కోఽపివా
ఇత్థం యద్యపి వృద్ధవాక్య మమలం తథ్యం త్వయా రచ్యతే
యః కోవాపిచ విద్యతే యది కవిస్తాదృ క్షన్వై దుర్లభః.

శ్లో. జ్యేష్ఠే స్వాగత మాగతం, కిమహహః లోపో గృహం నైవ మే,
విద్వాంసః క్వమృతా, వసంతి నికలే గోపాలభూమీపతేః,
భృష్టా నైవ శివాలయాఅపి, విధేతేనైవ తేఽప్యుద్భృతా,
భ్రష్టా కూపతతి స్తదైవ, కిమహం కుర్యా మదృష్టస్య తే.

శ్రీ ముద్దుకృష్ణ యాచేంద్రులవారు చేయించిన చతుర్గుణ తాష్టావ
ధానములో 4కి కిఁ గొన్ని.

చ. వెనుకను నెన్నిసారలొ వివేక మెల్లర్పఁగ నాకుధారచే
తను నవధానముల్ బుధులతండము మెచ్చఁగఁ జేసి యుంటి మం
చును మదిలోన గర్వమున సోలుట మంచిది గా; ద దేమనన్,
గనుఁగొనుఁడి ప్రతిపొసవకష్టము గాదె : మృగాక్షి కెన్నఁగన్.

—, పరమాత్మ (మంగళమహాశ్రీవృత్తము.) —

ఎవ్వనిమహాత్వము ముసేంద్రుల సురేంద్రులు బుధేంద్రులగనుం
గొనఁగ లేరిం
కెవ్వనిపదంబు గనెనేని సుఖదుఃఖముల నెప్పుడును జెందఁడుమనుష్యుం
డెవ్వనిచరిత్ర మొకయింత యని చెప్పుటకు నెల్లరు నశక్తులుమహాత్ముం
డెవ్వలనెసంగువురుషాధ్యుఁడిడు సత్కృపను నందఱకుమంగళమహాశ్రీ.

(సమన్య) నిద్రానైతి విశా నయాతి తరుణీ నయాతి కా యాతనా

శ్లో. ఆయాతీతి దురాశయా బత సమే నేత్రే నిమేషాకులే
మందోఽయం కిల చంద్రమా విరహితా మత్యంతశత్రుస్వయం
దూతీ కిం నగతా గతాపిచ పతి ర్వేతాశభూతో విధే
నిద్రా నైతి విశా నయాతి తరుణీ నయాతి కా యాతనా.

బందరు మొదలగు పట్టణములలోని యవధానములలో నాకాశపురాణములు చెప్పబడినవి. కాని గ్రంథవిస్తర భీతిచే నవియన్నియును వదలి యీ యవధానమునఁ జెప్పిన యాకాశపురాణగాథ యిండుక రమ్యమని యిందుదాహరించుచున్నాము. ఇయ్యది శ్రీ వేంకటగిరిరాజావారి రామేశ్వరప్రయాణమును దెల్పెడి. ఇందలి పుణ్యస్థలముల పేళ్ళకు మేము త్తర వాదులము గాము.

—, ఆకాశపురాణము, రామేశ్వరమాత్ర —

శ్లో. కించి దాశాస్మహే తేజ స్సర్వలోక కుభప్రదం

యత్కృపావశతో లోకే సర్వకార్యజయో భవేత్.

చ. అభ్యుదయ పరంపరాభివృద్ధిగా మా రచింపఁ బూను రామేశ్వర యాత్ర కుఁ గథాక్రమం బెట్టిదనినః—

క. సురపురము మించి ధనమని

పురమున్ వెలిఁబెట్టి సర్వపురరాజంబై

ధరణిఁ జెలువారు వేంకట

గిరి యను నొకపురవరంబు కీర్తికిఁ దావై.

చ. అప్పురమ్మున కధీశ్వరుండగు శ్రీరాజా వెలుగోటి సర్వజ్ఞకుమార యాచేంద్రభూపాలుండు.

క. నలవత్సర కార్తికిక బ

హాలపంచమి సోమవార మొప్పుగ యాత్రా

కలనాదర మాతీముఖిగ బ

యలువెడలెను భటపురోహితామాత్యులతోన్.

చ. ఇట్లు కుభోదర్కమ్ముగ బయలువెడలి యాదినమం దత్తివరమ్మును మరునాఁడు నాయఁడుపేటయును జని యం దొక్కనాఁడు వసించి పిమ్మటఁ బోలూరికరిగి రెండుదినమ్ము లచ్చట నుండి పడంపడి హరి వాసరంబునకు నాథంబొక సత్రమ్మునకు వేంచేసి యం దుపవసించి మరునాఁ డుదయమ్మునకు గుమ్మడిపూడి సత్రమ్మున కరిగి యందు ద్వాదశీవ్రతాచరణం బాచరించి యనంతరంబు.

క. వెంగళునామకమగు నూ-

రం గల నేరేళ్ళ రాజరత్నవిభునిచే

తం గడుఁ బూజింపబడి

ముంగలఁ దిరువళ్ళూరికి మునుకొనిచనియెన్-

ప. అచ్చట.

సీ. తత్పురవాసుడై తనరారు వీరరా

మవదేవునకును దత్కాంతయైన

మళుక్కుత్తనాంచారి కలముభక్తిని మొక్కి

భోగాదికంబులఁ బొలుపుమీఱఁ

జేయించి యట సుఖశ్రీయుక్త నారోజుఁ

గడపియు ధూమశకటమునెక్కి

మరునాఁడు పొగ్గిద్దుట నరిగి కంపెనిపేట

యటనుండి నాగెడాఖ్యపుర మేగి

తే. గీ. పైనిఁ దిరుమాళ్ళపూరేగి పరమభక్త

దేవదేవుని మణికంఠదేవు మొక్కి

పేర్చి నాదేవు మెచ్చించి వితతపుణ్య

రాసులకునంచి శివకంచిరాజు గాంచె.

వ. అయ్యెడ.

సీ. లోకలోకారాధ్య నేకామ్రనాథుని

నేవించి కామాక్షిఁ జిత్తగించి

యష్టోత్తరశతాలయమ్ముల నీక్షించి

యట దేవతలకెల్ల నంజలి యిడి

సర్వతీర్థములందు స్నానమ్ముగావించి

కడువేగమున విష్ణుకంచి కరిగి

పరదరాజస్వామి చరణమ్ములకు మొక్కి

యల్ల పేరిందేవి కంజలిగాని

గీ. బ్రహ్మతీర్థమునందునఁ బరమభక్తిఁ
దానమాడి నృసింహతీర్థమునందు
నట్లన యొనర్చి త్రోవలో నధికభక్తి
క్షీరనది వేగవతి బాహుసింధువు నొగిఁ
గలయునెడఁ దానమాడె నా జ్ఞైవరుండు.

క. తరువాత నాలజాబా
క్పరమున డిగి పక్షితీర్థమున కేగెను బా
లరిత్రోవను గడు రయమునఁ
బురోహితామాత్యబంధుముఖ్యులతోడన్.

వ. అయ్యెడ వేదగిరీశ్వరుని సేవించి నాగమాంబను గొనియాడి త్రిపుర
సుందరీభక్తవత్సలేశ్వరచరణారవిందములకుఁ బ్రణమిల్లి, బలివిధ్య
సంతరమ్మున నర్చకుని కరమ్మునఁ జెలువారు ప్రసాదమ్మును నిర్భయ
మ్ముగ భజించి పోవు పక్షియుగ్మమ్ము నీక్షించి, యటనుండి చెంగ
ల్పట్టుపురి కరిగి మధురాంతకముం గడిచి తిందివనం బతికృమించి
విశువురంబు దాటి పండ్రెండుగ్రామం బధిగమించి క్రొత్తపాళెముఁ
జేరం జని.

క. గరుడనదిలోనఁ గ్రుంకిడి
తిరుపావూరికినిఁ జనియు స్థిరతరభక్తిన్
గురుపాటలేశ్వరునిఁ గని
తిరువిందపురమ్ము భూమితిలకుఁడు చనియెన్.

సీ. దేవనాథస్వామి పావనాంఘ్రిలు మ్రొక్కి
యలశంగమలతాయి కంజలియిడి
సంజీవిషర్వతసందర్శనముచేసి
క్రొత్తసత్రిములోనఁ గొలుపుదీర్చి
తరువాతను మణిముక్తానదిలోఁ గ్రుంకి
పడఁపడి యల చిదంబరముఁ జేరి

యటఁ జిడంబరదేవు నాసక్తిఁ గొనియాడి
కామసుందరి కృపాకలన వడసి

గీ. చిత్కనకదేవసభలను జిత్తగించి
రాజనాట్యసదస్సుల రంగుఁ జూచి
తత్సభానాయకస్వామిఁ దనియఁజేసి
యాకు గతి మీఱ రాజు చియ్యఁజేరె.

వ. అచ్చట మంగళాంబాచరణమ్ములకు మొక్కి, విష్ణుపుత్ర విక్రమనాథ
స్వామి పాదమ్ముల తెఱఁగి, కొండమీద నుండు చట్టనాథస్వామికిని
సుమామహేశ్వరస్వామికిని, బార్వతికిని నమస్కరించి, దిగువనుండు
బ్రహ్మపురీశ్వర త్రిపురసుందరీ పదారవిందమ్ములు దెందమ్మునఁ
బొందుపఱచి యారాజపురందరుండు.

గీ. వైద్యనాథమ్మునకుఁ జనివైద్యనాథు
భక్తితో మ్రొక్కి బాలాంబపాదములకు
సారెకును మ్రొక్కి ముద్దుకుమారుఁ బొగడి
గౌఢమాయూరమున కేగెఁ గౌతుకమున.

గీ. నతులచేతను మాయూరనాథుఁ దనిపి
భక్తినభయాంబఁ గొనియాడి పార్థివుండు
సమ్మదమ్మున మధ్యార్జునమ్ము చేరి
యట మహాలింగదేవున కంజలియిడి
చేసె బృహచందరికుఁబాంబ సేవనంబు.

వ. తదనంతరమ్మునఁ ద్రిభువనక్షేత్రమునకుం జని యట శరభావతారం
బెత్తి నకంఠహరేశ్వరధర్మసుందరులకు నమస్కరించి.

సీ. కుంభకోణముచేరి కుంభేశ్వరుని మొక్కి
మంగళనాయికా మహిమఁబొగడి
నాగేశ్వరుని బృహన్నాయకు నర్చించి
కాశహస్తీశ్వరజ్ఞానజనను

లకు మ్రొక్కి విశ్వేశు లక్షించి యా విశా
లాక్షి పాదముల కంజలియిడి
సోమేశ్వరుని నెన్ని సోమనాయకుఁ గొల్చి
యభిముక్తదేవున కమృతవల్లి

గీ. కిచ్చి యంజలి బాణపురేశ్వరునకు
భక్తి మ్రొక్కిడి యా చక్రపాణివిజయ
వల్లలను జూచి కోమలవల్లిశార్ఙ్గ
పాణులకు భక్తిఁ బూజించెఁ బార్థివుఁడు.

వ. ఇదియునుం గాక.

సీ. జానకీరాముల చరణములకు మ్రొక్కి
యా వరాహస్వామి నాశ్రయించి
మామకతీర్థమ్ము మఱి బ్రహ్మతీర్థమ్ము
పాపనిమోచనపరమతీర్థ
కన్యకాతీర్థముల్ కనకపుష్కరిణీయుఁ
గాశ్యపతీర్థమ్ము కనకనిలయ
తీర్థ నృసింహాఖ్యతీర్థబిల్వాభిఖ్య
తీర్థ కదంబాఖ్యతీర్థ చక్ర
గీ. తీర్థములు మఱి యీశానతీర్థవరము
లనఁగఁజెలువారుతీర్థములందుఁగ్రుంకెఁ
బరమభక్తిని వేంకటగిరిపురాధి
నాయకుం డగు యాచమనాయఁ డెలమి.

వ. తదనంతరంబు తిరువేయారునకుఁ జని.

సీ. పంచనాథేశ్వరుఁ బ్రాణమిల్లి ధర్మసం
వర్ధనీదేవికి భక్తి మ్రొక్కి
యా కుమారస్వామి నర్పించి యటుమీఁదఁ
గోయరే డను నూరు కోర్కె నేగి

యప్పులరంగన్న కప్పనంబులు చేసి
 కమలవల్లికి మంచి కాన్క లిచ్చి
 వేణుగోపాలుని వేడ్కతోఁ బూజించి
 తరువాత జంబుకేశ్వరము చేరి

గీ. జంబుకేశ్వరదేవుని చరణములకు
 మొక్కి యఖిలాండదేవికి మొక్కి యగ్ని
 రవికళానాథ ఘటజన్మరామతీర్థ
 ములను గ్రుంకిడె భక్తితో భూవిభుండు.

వ. పదంపడి శ్రీరంగమ్మన కేగి.

సీ. సప్తసాలాంతరస్థాయయై తనరారు
 రంగనాథునకు సాష్టాంగ మేఱఁగి
 రంగనాయకి నాదరంబుతోఁ గొనియాడి
 శ్రీదేవి భూదేవిఁ జిత్తగించి
 జానకిరాముల నద్భక్తిఁ గొనియాడి
 వాసుదేవస్వామి వాసి దలఁచి
 పాలాశతీర్థమ్ము వకుళతీర్థమ్మును
 నశ్వతీర్థం బగస్తాఖ్యబిల్వ

గీ. తీర్థముల హేమపున్నాగతీర్థములను
 జంపకాభిఖ్యతీర్థమ్ము జంబుతీర్థ
 మనఁగఁజెలువారుతీర్థమ్ములందు భక్తి
 మీఱఁ గ్రుంకిడె యాచభూమీవరుండు.

వ. అనంతరమ్మునఁ దిరుచినావల్లికిం జని మాతృభూతేశ్వరసుగంధికుంఠ
 లాంబలకు నమస్కరించి యచ్చోటు విడిచి మనిగండమ్మున కరిగి
 కోవెలపట్టు దాటి కొట్టాంగుట్టు నతిక్రమించి మేలూరు దరియంజని
 మధుజేత్రమ్మునకరిగి.

పి. సుందరేశ్వరదేవు సొంపుమీఱఁగ మ్రొక్కి

మీనాక్షి కంజలిఁబూని పిదప

వై హాయసాపగాన్వర్ణతీర్థములందుఁ

దనివితీఱని భక్తిఁ దానమాడి

తరువాత ముత్తురెందలసత్రమునుదాటి

పరమగుడినిమీఱి పరమునందుఁ

బోహలూర్ సత్రమ్ము నీహతోఁ బొడఁగాంచి

యుత్తరకోశమ్ము బత్తిఁజొచ్చి

గీ. మంగళేశ్వరుఁ బొడఁగాంచి మంగళాంబ

కలఘుభక్తిని నతిచేసి యమితపుణ్య

దం బగుచు వన్నె కెక్కిన దర్భశయన

దర్శనముచేసె నాతం డదభ్యుభక్తి.

వ. మఱియు, నచ్చట.

పి. శ్రీజగన్నాథాంఘ్రిరాజీవములు మ్రొక్కి

కమలాసనికి మంచి కాన్కరిచ్చి

చివురుకృత్తాభిఖ్య శ్రీదేవి నేవించి

కోదండరాముని గోర్కి మ్రొక్కి

దబ్బపాన్పుననున్న దశరథాత్మజుఁజూచి

సంతానవృక్షేళు నన్నుతించి

రంగత్తరంగాళిరంగాయితం బగు

దక్షిణపాథోధిఁ దరియఁజేరి

గీ. పిదపఁ బుదుమంటపమునకు వేగ నేగి

తమలపాకులసత్రింబు దాఁటి నొక

నెక్కి యాదాక్షిపాబలుచక్కిని డిగి

చనియె రామేశ్వరంబు రాజన్యమౌళి.

వ. అచ్చట.

సీ. రామలింగేశ్వరస్వామినిఁగొనియాడి

పర్వతవర్ధని భక్తిఁ దలఁచి

విశ్వేశ్వరస్వామి వేడ్కతో భజించి

యావిశాలాక్షియన్దేవిఁ గొలిచి

కాలభైరవదేవుకాళ్లకు మ్రొక్కిడి

సేతుమాధవుపాదనేవ చేసి

శ్రీరామచంద్రపాదారవిందములు

డెందములొఁ దగఁ బొందుపఱచి

గీ. యాంజనేయునిఁ గొనియాడి యమితభక్తి

వితరదేవతలకుఁ జాల నతు లొనర్చి

సాగరమ్మున కెంతయుఁ జాగి మ్రొక్కి

మహితుడై నట్టిరాజన్యమాళి మఱియు.

—* అంజనేయ స్తవము :-

సీ. కావ్యనాటకముఖోద్గ్రంథముల్ చదువని

వాని కబ్బిన మంచి ప్రతిభ యేలఁ

చతురభామామణీసాంగత్య మబ్బని

వానిదొ నవ్యయౌవనమదేలఁ

అష్టశతావధానాదిసత్త్రియ చేయఁ

దగని యా కవి కవిత్వం బదేలఁ

త్యాగభోగాదిభాగ్యము నందఁగాలేని

ధనికునిదైన యాధన మదేలఁ

గీ. నీపదధ్యానసంసక్తి నెగడ నట్టి

వానిజన్మం బదేలఁ సౌభాగ్య మేలఁ

యహహః సీతాతదీయపత్యంప్రియుగళ

కంజసంసక్తహృదయ, యో యాంజనేయః

సీ. ఒకరోజుగడ్డు పెంతోకష్టమా, బ్రహ్మ
 చర్య మిన్నా జెట్లు సల్పినావో!
 యొకకాల్వ దాటుపెంతోకష్టమా, సము
 ద్రము నెట్లు లవలీల దాటినావో!
 యొకరాయి మోయు పెంతోకష్టమా, బర్వ
 తమ్ముల నేరీతిగా దాల్చినావో!
 యొకచెట్టుగూల్చు పెంతోకష్టమా, జెట్లు
 గుంపు లేరీతిగా గూల్చినావో!

గీ. నీ మహత్త్వంబు నెన్నంగ నే మహాక
 వీశ్వరులు చాల రనిన నే నెంతవాడ
 నహహ! సీతాతదీయపత్యంఘ్రియుగళ
 కంజనంస క్తహృదయ, యో యాంజనేయ!

సీ. ఒకచోటనిలువని యుష్టాంకుసన్నిధిఁ
 జదువు నేరీతిగాఁ జదివినావో!
 జపతపమ్ములనేని సాధింపఁగా లేని
 రామునత్కృప నెట్టులోమినావో!
 మాయకాండ్రకు నెల్ల మగఁడైన కాలనే
 మినిఁ జంపి యేరీతి మించినావో!
 నవరత్నకలితసాధవరప్రదీప్తలం
 కాపట్టణం బెట్లు కాల్చినావో!

గీ. అన్నియును జూడ మా కసాధ్యములు గాని
 నీకు నివి యన్నియును మంచిసీళ్ళు గావె
 యహహ! సీతాతదీయపత్యంఘ్రియుగళ
 కంజనంస క్తహృదయ, యో యాంజనేయ!

చ. దేవశమ్మునం జెలువారు సావిత్రీతీర్థమ్మును గాయత్రీతీర్థమ్మును సర
 స్వతీర్థమ్మును శంఖతీర్థమ్మును నివతీర్థమ్మును సర్వతీర్థమ్మును సాధ్యా

మృతతీర్థమ్మును మాధవపుష్కరిణీయు బ్రహ్మహత్యావిమోచనతీర్థమ్మును సూర్యపుష్కరిణీయు గంగాతీర్థమ్మును యమునాతీర్థమ్మును గయాతీర్థమ్మును గపిలతీర్థమ్మును నాఁజను తీర్థమ్ములఁ దానమాడి.

గీ. గంధమాదనపర్వతక్రమము గాంచి

యచటఁ జెలువారుజాంబవదంగదాఖ్య

పంచపాండవహనుమద్విరించితీర్థ

ములను స్నానమ్ము గావించి భూపుఁ డంత.

గీ. ఉభయసాగరసంగమం బభినుతించి

నేతుసందర్శనంబును జేసి పిదపఁ

గాంచె రాజు జటాయురగస్త్యతీర్థ

ఋణవిమోచనతీర్థముల్ ప్రీతిమీఱ.

వ. పిమ్మట నేకాంతరామేశ్వరుం జూచి తదీయాలయమ్మునఁ జెలంగు మంగళతీర్థమ్మును, నమృతవాపీతీర్థమ్మును సీతాకుండమ్మును సముద్రమ్మున నుండుభైరవతీర్థమ్మును బొడఁగాంచి.

క. తరువాత యాచరా జొక

తరినెక్కి సమస్తవిభవతతితో రాజు

త్తరనవపాషాణంబుల

దరికేగెఁ బురోహితాదితతితోఁ గూడన్.

సీ. అయ్యెడ నుండుజనార్దనుఁ గొనియాడి

శ్రీదేవి భూదేవిఁ జిత్తగించి

నవశిలామధ్యమ్మునను దానమాడియు

దేవిపట్నమ్మునఁ దేజరిల్లు

మహిషాఖ్యరాక్షసమర్దని భజియించి

చక్రతీర్థమ్మున జలకమాడి

యుప్పురిసత్రమ్ము నొప్పుగాఁ గన్గొని

సుందపాండ్యముదారిఁ జొచ్చిపిదప

గీ. కోటపట్టణమును బట్టుకోటదాటి
 వందిమాగధులెల్లఁ గైవారమొసఁగ
 భూమినురులెల్ల దీవనల్ పొందుపఱప
 రాజమన్నారుకోవెల రాజు గాంచె.

సీ. అట రాజమన్నారు నభినతుఁ గావించి
 సత్యభామాదేవి సరవి మొక్కిక్కి
 రుక్మిణీదేవికి రుక్మమ్మ నొసఁగియు
 హేమాబ్జనాయకి హెచ్చరించి
 తనివి దీఱఁగ హరిద్రాతీర్థమునఁ దాన
 మాడియుఁ గమలాలయంబు చేరి
 వల్లవేశ్వరుపాదపల్లవమ్ములు మొక్కిక్కి
 నీలోత్పలాంబును జాలఁ గొలిచి

గీ. యభినుతించియుఁ గమలాలయంబు పిదపఁ
 ద్యాగరాట్కమలాంబుల వేగ మెరఁగి
 భోగ మర్పించి యంతటఁ బొలుపుదనర
 నరపతియుఁ జేరెఁ గుంభకోణంబు మరల.

వ. అట నుండి తిరువణందారు వేంచేసి యచ్చట.

సీ. అరుణజపేశ్వరు నారాధనము చేసి
 యాబృహన్నాయకి కంజలి యిడి
 చూచి యాజయగండచోళవరం బంత
 నటుమీఁద శ్రీవృష్ణమమరఁ జేరి
 భూవరాహస్వామి నేవయొనర్చియు
 నంబుజవల్లికి నాన మొక్కిక్కి
 శ్రీరామనిత్యోత్సవారాధనము చేసి
 చయ్యన నావృధాచలముచేరి

గీ. యచట వృద్ధగిరీశ్వరు నభినుతించి
 వృద్ధజాలాంబులకు దోసి లిచ్చి పిదపఁ
 జారుమణిముక్త యనునది జలకమాడి
 రమ్యవిభవముతో శివరాత్రినాఁడు
 చేరెఁ బేర్పిఁ దిరుక్కోవులూరు రాజు.

వ. అయ్యెడఁ ద్రివిక్రమస్వామికినిఁ బుంగోమలనాయకకును వందన
 మ్ములు పచరించి పిదప నరుణాచలముం జేరి యరుణాచలస్వామి సోమ
 స్కందమూర్తుల నేవించి తిరువళ్ళూరు గారవించి యారంభాకసత్రం
 బధిష్ఠించి ఘల్లున శుద్ధదశమీదినమ్మునఁ దనరాజధాని యగు వేంకట
 గిరిం బ్రవేశించి.

క. సురనాయకుండు నిర్జర
 పురముకరణి నక్కుమారభూమిపతి యు
 ద్ధరమహిమ నలరి వేంకట
 గిరిపురిఁ దా నేలుచుండెఁ గీర్తికిఁ దావై.

రామేశ్వరయాత్ర సంపూర్ణము.

పెద్దప్రభువగు శ్రీరాజగోపాలకృష్ణ యాచేంద్రులవారి యష్టావ
 ధానములోని కొన్నిపద్యములు.

శ్లో. వందే నందయశోదికాచిరతపఃకందం, సురేంద్రాదిభి
 ర్వంద్యం సింద్యసురారిదుర్మదహరం, వందారుబృందావనం
 చందచ్చందనశీతలం, నిరుపమానందప్రదం దేహినా
 మింద్రప్రస్తరసుందరం దరధరం సందారితాంహ స్తతిం.

సీ. చదువఁజేసితికదా : శబ్దిశాస్త్ర రహస్య
 సమితి నాలుగువత్సరములలోనఁ
 ద్రోవచూపితికదా! దుర్గ్రహమ్ముగు ధాతు
 రత్నాకరాఖ్య సద్గ్రంథమునకుఁ

జెప్పఁ జేసితికదా ! శ్రీకాళికాసహ

స్రాదికావ్యములు జాల్యమ్ములోనఁ

జేయఁజేసితికదా ! చెలఁగి మూలస్థాన

పతిమీఁద గంటలోఁ బద్యశతము

గీ. మఱియు నెన్నేని సభలలో మనిచియుంటి

విపుడు శ్రీరాజగోపాలకృష్ణయాచ

భూపబహద ర్మహారాజు భూరిసభను

నెట్లు మెప్పించెదో! భవానీ ! మదంబ !

—, హనుమంతుడు సీతఁగాంచి వచ్చుట —

మ. వనధిం దాఁటి యనేక రాక్షసనధూవర్గమ్ములో నమృతా

ననయై 'రామ !' యటంచుఁ గన్నులఁ గదుష్టంబైన కన్నీరు నిం

చిన నారాక్షసులెల్ల భీతిగొలుపన్ జింతిల్లుచుండంగ నేఁ

గనుఁగొంటిన్ రఘురామ ! భూతనయ, నక్కంజాక్షిఁ దేనెంచుమీ.

—, ప్రకృతవృథువు, శ్లేష —

తే. గీ. వేంకటగిరీశ్వరునిఁ జూచి వేడ్క లక్ష్మి

వేంకటగిరీశ్వరుండను ప్రీతిఁజేసి

యెపుడు నారాజగృహమునందే వసించు;

నాతనికి నాతనికి భేద మరయఁగలదె ?

గీ. జయ సం॥ ఆషాఢమాసములో విశాఖపట్టణములో జరగిన యష్టావ
ధానములలోని పద్యములలోఁ గొన్ని.

—, రామాయణము —

చ. ఇనకులమందుఁబుట్టి జనకేచ్చ వనమ్మున కేగి యచ్చటన్

దనసతి దొంగిలించిన కుదానవు సంహృతుఁ గా నొనర్చి సీ

తను గొని సర్వవానరులు తన్ గొలువంగ నయోధ్య కేగి పా

లన మొనరించు రాముని విలాసములన్ వినుతింతు నిచ్చలున్.

—, (నమస్య) జ్యేష్ఠలక్ష్మీం నమామి —

శ్లో. యత్కారుణ్యో జ్జగదభివతి ర్జాయతే గర్భరిక్తో
యస్యాః కోపాన్నిధనమనుజో జాయతే రాజతుల్యః
యస్యాః పుత్రైస్సకలజగతీ భ్రామ్యతే దేవతాం తాం
త్యక్త్వా త్రాతుం నిరతమపి మాం జ్యేష్ఠలక్ష్మీం నమామి.

—, దీనికే తెలుగు —

చ. కరుణ దలిర్పఁ జూచిన నఖండస్థపోత్తముఁడైన రిక్తుఁడౌ
నురుతరకోపద్ధుష్టిఁ గన నొక్క షణ్మున రిక్తుఁడైన భూ
వరుఁడగు నేమహాజననిపట్టి జగమ్ము పరిభ్రమించు నా
సరిదధిరాజుపెద్దసుత చయ్యన నన్నిడనాడి ప్రోవుతన్.

—, మీసములవలని నష్టము —

సీ. మెనవుచో నన్నంపుమెతుకు లోఁజిక్కినఁ
బైవారి నెల్ల నవ్వంగఁజేయుఁ
దనముద్దియను ముద్దుగొనినచో నత్తులోఁ
దవిలి యత్యంతకాదను ఘటించు
పొడుముపీల్చిన రెల్లుకడ లంకవృద్ధిచే
సినయట్లు మాలిన్యమునుఘటించు
తేనెపానము నేయుచో నెఱుంగక కొంచె
ముగఁదగిల్చినఁ దెలుపునుఘటించు

తే. గీ. పొట్టిదొచుట్టఁ గాల్చినప్పు డొకకొంత
కాకదగిలిన సురసుర కాలి పాడు
వాసన ఘటంపఁజేయు; వహ్వ! యలైన
వాసి మీసాలు లొకికాగేసరులకు.

—, (నమస్య) మీసము చుట్టుకొన్నచినుమీ: యిటుమోమటు త్రిప్పఁబోకుమీ —

ఉ. హాసము మోమునన్ జెలఁగ నంగజు ప్రేరణచేఁ బ్రియుండు దన్
మోసము చేసి మోవిగొన, ముద్దియ పెన్గఁగసాగె; నష్ట వాఁ

డా సఖితోడఁ బల్కు నిటు, “లక్కటః యల్లరిమాను, సత్తులో
మీసము చుట్టుకొన్నదినుమీ ! యిటుమో మటు త్రిప్పఁజోకుమీ !

—• (సమస్య) ఈ కలసారస్యము నీకకావి తెలియంగారాదు బింబాధరీ : —

ఉ. “కలగంటిన్ వివరింపు మీ కలవమత్కగంబు నీ” వంచు స
వ్వాలయన్ బల్కిన వారకాంతఁ గని “యోహో! యీకలా! యీకలా
లలనా ! వాకిది చెప్ప శక్యమగునా ? లక్షించిచూడంగవీ
కలసారస్యము నీకకావి తెలియంగారాదు బింబాధరీ :

—• (సమస్య) పంగు స్పదూరం వ్రజతి క్షణేన.

శ్లో. శ్రీరామచంద్రస్య దయా మవాస్య
కష్టం కరిష్యా మ్యవధాన మద్య
లోకే యథాఽరుహ్య హి ధూమయానం
పంగు స్పదూరం వ్రజతి క్షణేన.

—• (సమస్య) యువతివసనమధ్యే దంతిన స్పందరంతి : —

శ్లో. కరికరణవ కించి ద్భృశ్యతే పశ్యతాం న
స్స భవతి కిము నో వేత్తాకులం చాపి చిత్తం
వద విగళితలజ్జం లజ్జయాఽలంహి కింతే
యువతివసనమధ్యే దంతిన స్పందరంతి.

—• (సమస్య) తొడియందము చెప్పఁదరమె తోయజనేత్రా : —

క. వడివడి పనియున్నప్పుడు
పొడు మెక్కక మిగుల విసువుపుట్టించును నీ
గొడవొకటి లేకయుండినఁ,
దొడియందము చెప్పఁదరమె తోయజనేత్రా.

9. జయ సం॥ కార్తికములో ధవళేశ్వరములో జరగిన యష్టావధాన
పద్యములలోఁ గొన్ని.

—• అ గ ప్త్యే శ్వ రుఁ డు : —

ఉ. శ్రీరుచిరప్రభావమునఁ జెన్నలరారెడి గౌతమీనదీ
తీరమునందు నివ్వటిలి దీనుల నందఱు వేడ్కఁ బోచుచు

గారణదేహుడై తగి యగస్త్యమహామునిరాట్రుత్పిత్తితుం
డై రహిమీటుదేవు ధవళాచలవాసు నుతింతు నిచ్చలున్.

— (నమస్య) కలహపుదుంప భూమిపయిఁ గామినిగాదె తలంచి చూచినన్. —

చ. కలకలనవ్వునెమ్మొగము గన్పడఁజేయుచు గబ్బిగుబ్బలన్
గులుకఁగఁజేసినంతన దిగుల్పడి యెంతటి నీతిశాలియున్
వలచును దావి, నద్ది పెఱవానినిఁ గూడిన వానిఁ జంపు నొఁ
గలహపుదుంప భూమిపయిఁ గామినిగాదె తలంచి చూచినన్.

10. జయ సం॥ మాఖమాసములో బెజవాడలో జరగిన యవధాన
ములోఁ జెప్పిన పద్యములు 50 కిఁ గొన్ని.

— నవనాగరికులు —

సీ. వైదికరీతిచే వఱలు వారలఁ జూచి
కోర్కెమైఁ జప్పట్లు కొట్టినొకఁడు
సంధ్యానమస్కారచర్య మానినవారిఁ
గాంచి యానందమ్ముగాంచు నొకఁడు
వచనకవిత్వమ్ము రచియించు వారలే
మేలుమేలించెప్పి పోలునొకఁడు
ముండనం బొనరించి ముండలవలె మండు
వారలే మేలని పల్కు నొకఁడు

తే. గీ. మడినిఁగట్టకయే భుక్తి గడపువారు
యోగ్యతము లంచు మదిలోన నుబ్బు నొక్కఁ
డిట్టి నవనాగరికులతి రెన్నఁదరమె
యహహ, యిది యెల్లఁ గలికాలమహిమగాదె :

— జలైడ (అనుష్టుప్) —

కుషాసనయనే దక్ష । నహస్రనయనోపమా
వేణుత్పల్నిర్మితా నేయం । చలనీ భాతి సుందరా.

—• రామాయణము •—

శా. నీరేజావృక్షలమ్మునం బొడమి యెంతే యోగ్యయౌ జానకిన్
దారంగాఁ గొని తండ్రియానతి నరజ్ఞానం బ్రవేశించి ధూ
భారంబెల్లను మాన్ప డక్కసులదర్పం బూడ్చి సాకేతమం
దే రాముండు సుఖమ్ములం గొనియె నే నీక్షింతు నద్దేవునిన్.

—• కృష్ణ (మాలిని) •—

సకలకలషహంత్రీ సర్వసౌఖ్యప్రదాత్రీ
విమలసలిలశోభా కృష్ణవేణీ నదీయం
నిఖిలమనుజనిత్యస్నానసానాదియోగ్యా
జయతి విజయవాచీప్రాంతదేశే నితాంతం.

బందరులో మరల నవధానము చేయఁబడియెను రికార్డు లేదు.

11. మన్మథసం॥ భాద్రపదాశ్వయుజ మాసములలో విజయనగర
ములో జరగిన యవధానములతోని కొన్నివర్షములు.

—• ప్రకృతకవుల మనస్సు •—

పీ. ఒకఁడుగోరినవృత్త మొకఁడుగోరినవర్ణ్య
మన్యోన్మసాంకర్య మందకుండ
నొకనిస్థానమున వేతొకఁడు గూర్చున్నచో
దానిచే మార్గమ్ము దప్పకుండఁ
దలక్రిందుగాఁ జెప్పవలె మాకనుచుఁగోర
నందులో స్థాలిత్య మందకుండ
మధ్యమధ్యనుజెప్ప మాకిష్టమనిచెప్ప
నందులో విధ్రాంతి చెందకుండ

తే. గీ. సంస్కృతాంధ్రమ్ములందున శబ్దిశాస్త్ర
సరణిచెడకుండఁ దప్పులు దొరలకుండఁ
జెప్పుశతఘంటకవివరు చిత్త మొప్పు
వాతచాలితమగు నీరజాతమువలె.

—, ముద్రాయంత్రోపయోగము —

చ. లలి నిల వచ్చుయంత్రములు లావగుటన్ మనపూర్వలౌ కవీ
శులు రచించినట్టి గడుసుందనపుం బలుకబ్బముల్ వెసన్
సులభములయ్యె నెల్లరకు, సూరివరేణ్యులకెల్లఁ దాటియా
కులవని రప్పె గంటములకుం గతిదప్పెఁ గ్రమక్రమమ్ముగన్.

—, బేట్ ప్రెస్సిపాల్ చంద్రశేఖరశాస్త్రిగారు —

తే. గీ. శ్రీమదానందగజపతిక్షితితలేంద్ర
రచితమౌ పాఠశాలలో బ్రనిసిపల్ల
నుండి యాచంద్రితారార్కమండలంబు
చేవగల కీర్తిగనెఁ జందిరేఖరుండు.

—, ప్రకృతపు పిన్నిపాల్ రామావతారంగారు —

సీ. ఇంగ్లీషభాషలో యెమ్ యే బి యల్ దాఁకఁ
బ్యాసుచేసిన మహాపండితుండు
సంస్కృతాంధ్రముల శతఘంటకవనమ్ము
పఠరించినట్టి విద్వత్ప్రభుండు
విజయపురీహూణ విద్యామహాశాలఁ
బ్రనిసిపల్ పదవి గొంచిన ఘనుండు
ఆనందదంతీశ్వరాఖ్యరాజాఖండ
లున కెంతయును మైత్రిగనినమేటి

తే. గీ. ధరఁ గెళంబ్యన్వయాభిసుథామరీచి
యనఁగ నొప్పారునట్టి రామానుజార్యుఁ
డొనఁగఁ జేసి రవధాన మద్భుతముగ
సరస తిరుపతి వేంకటేశ్వరు లిరువురు.

—, దివాన్ కోదండరావు పంతులుగారి కల్పన ననుసరించి యాకుగాఁ జెప్పినది, —

శ్లో. త్కక్త్యాఽసౌ మదనో బుధం నపరసేష్వాత్త ప్రిచారంధను
స్సంజగ్రాహ నవేక్షమేకరస మత్యాఽస్తే పరంకారణం

సాంగత్వం విబుధే ప్రసిద్ధమిహతు స్యూతానదానంగతా
చిత్రం నైవససాంగసంగతి మసౌజానాత్వసంగోఘ్రవం.

—, పైకల్పననే తెలుగునఁ జెప్పఁట —

చ. రసజనియించి యేకరసరాజితమయ్యెను నిక్షిఖండ, మీ
రసఁ జరియించి సర్వరసరాజితురైరి బుధేంద్రు, లట్టి సాం
గనుకపులన్ ద్యజించి విలుగాఁగొనె నిక్షుపు నయ్యసంగుఁడౌ,
నసదగు సాంగసంగతు లనంగుని కెట్టు రెఱుంగ నయ్యెడున్.

—, (సమన్య) కింవశ్యమి కురంగశాబనయనే వ్యర్థా శరచ్చంద్రికా —

శ్లో. ప్రాలేయప్రచురా నిశాః పరిమళత్కుండా లతామంబసా
క్షుతాః కోకిలసంకులా జలగృహో మాద్యన్తయూరస్వనాః
వ్యర్థాన్య ర్న తదర్థ మీషదపి మే చింతా పరంజాయతే
కింఽశ్యమి కురంగశాబనయనే వ్యర్థా శరచ్చంద్రికా.

—, అవధానాంతమునఁ బ్రసంగవశమునఁ జెప్పినది —

మ. ఒకనూతే యన నేమిలెక్క ? వినుఁ దోహతో ! పండితశ్రేష్ఠులారా !
కడున్ వేగమె వేయిమందికయినన్ రమ్యస్థితుల్ మీఱ నా
శుకవిత్వం బొనరింపనేరుతుము శ్రీ కూలిప్రియామానసి
యకటాక్షమ్మునఁ, దగ్గకాలమును మాకర్పించి కూర్చున్నచోన్.

12. మన్మథ సం॥ పుష్యమాసములో కౌత్తవలైలో శ్రీ రాఘవగ్గా
రాయనింగారి సభలోఁజెప్పిన 105 కీఁ గొన్నిపద్యములు.

—, శ్రీరామపట్టాభిషేకము —

తే. గీ. తమ్ము లొకవంక మౌనిజాతమ్ము లొక్క
వంక మర్కటకుల మొక్కవంక దనుజ
వర్గ మొకవంకఁ దగ రఘువరుఁడు సీత
తోడఁ బట్టాభిషిక్తుడై నాఁడు నాఁడు.

—, రుక్మాంగదునివేఁట. గ్రామ్యసదములతోఁ జెప్పఁట —

సీ. “బా బిటుసూడండి బాసిగాఁ డెటువంటి

యెనుమోతునై నను నిరగమొడుసు

నీపాదమాన బాబీపాపిగాఁ దెంత

లేసివందులఁ బందెమేసి సంపు

ఈఁడివంకను జూడుఁడి మొంతపొగరుమో

తులనైన నెల్లల నెలికిమొడుసు

ఆఁడెమ్మ నీగొయ్య ఆఁడిబాబీఁడునుం

డీఁడికిమించు మొగోఁడులేఁడు"

తే. గీ. అనుచు బోయలు ప్రోత్సాహమును నొనర్చు

వారిమాటలకును ముఖవారిజమున

హాస మిగురొత్త నపుడు రుక్మాంగదుండు

బలముతోఁగూడి వేటకు బయలువెడలె.

—, అవధానదర్శనకుతూహలమునఁ బ్రజలు పల్కెడి పల్కులు ,—

చ. కలుగరె రాజు లెల్లరును, గల్గినమాత్రిన యేమిలాభమాఁ ?

గలిగెను జగ్గభూవరువికస్వరసత్కరుణాకటాక్షన

ద్బలమున నేటికిన్ శతవధానముమాడఁగ నెల్లవారి, కీ

యిల నిటువంటిరాజు గలఁడే : పరిశీలన చేసి చూచినన్.

—, ప్రకృతకవులగురువు (శార్దూలవిక్రీడితం) ,—

యేన శ్రీధవళాచలే విరచితం సత్రం పవిత్రం చిరా

ద్యస్యానంతవిదేశచారణచణా స్సర్వేఽపి విద్యార్థినః

యత్కిర్తి ర్వియదాపగావరఝరీబిందూపమా రాజతే

చర్ల బ్రహ్మసుదీక్ష్యరో విజయతే సోఽయం మదీయో గురుః.

—, శిరర్తుః (మందాక్రాంతావృత్తమ్) ,—

మల్లీ వల్లీ కుసుమసహితా మారుతా మందమందా

శ్శీతో నీతః పరిభవ మితివోహ్యతే దంపతిభ్యాం

కించిత్కించి త్రవహతి జలం తత్తదుచ్చైర్నదీనాం

మాఘే ప్రాప్తే గమయతి రథం చోత్తరాశా మనూరుః.

—, శ్రీరంగనాయకుడు, —

సీ. కౌరిన భక్తులకోరిక లీయంగఁ

గట్టె నే దేవుండు కంకణంబు

సర్వరక్షఃపరిష్కారమ్మనకుఁ జేతఁ

బట్టె నే దేవుండు బాణవితతి

దాక్షిణాత్యులయందు దయఁజూపుకొఱకునై

చొచ్చె నే దేవుండు చోళభూమి

సరమామనోహరాదరము చూపుటకునై

సాచె నే దేవుండు చరణయుగము

తే. గీ. వినతసుత్రాము భువనప్రవితతకాముఁ

గోటిరవిధాము సుజనాళికుముదసోము

రమ్యగుణధాము ననఘు నారంగధాము

మహితతరమైన భక్తి నెమ్మదిఁ దలంతు.

—, శ్రీరాముడు, —

తే. గీ. రవికులన్మపేంద్రకృతపుణ్యరాశి సర్వ

సురరిపువధూకులగళస్థసూత్రహర్త

సకలపాపాఘపరిహర్త జనకభర్త

సుతకు భర్త జగములకు శుభము లొసఁగు.

—, అవధానము జరగినచోట, —

చ. పరువడి మన్మథాబ్ధిమునఁ బొషమునందున దర్శయందు నం

దఱికిని నొక్కపాదము ముదమ్మునఁ జెప్పి, యనంతరంబు నం

దఱికిఁ గ్రమ్ముముగా మిగులుదానినిఁ జెప్పి, శతానధానమున్

దిరుపతివేంకటేశులు విధించిరి జగన్మపాలుసన్నిధిన్.

—, దశావతారములు, —

సీ. మత్స్యమై యెవ్వఁడు మడియించె సోమకుఁ

గూర్మమై ధరియించె గుఢర మెవఁడు

పందియై యెవ్వఁడు బరిమార్చెఁ గనకాక్ష
 సింగమై కసిపునిఁ జీరె నెవఁడు
 వడుగయి యెవ్వఁడు బలినంపద హరించె
 ద్విజుఁడయి నృపుల మద్దించె నెవఁడు
 రాముఁడై యెవ్వఁడు రావణుఁ గడతేర్చె
 బలభద్రుఁడయి పూనె హలము నెవఁడు

తే. గీ. బుద్ధుఁడయి బౌద్ధమత మెవ్వఁ డుద్ధరించెఁ
 గల్క్మియై యెవ్వఁడు కలిశిక్షణ మొనర్చె
 నట్టి విష్ణుని వితతదశావతారుఁ
 జేరి రక్షింపు మనుచు జోహా'రానర్తు.

—, రాణీ గారు —

సీ. కొఱ్ఱలుఁ జామలు కొసరికొసరి భక్ష
 ణమునేయు నరుల కన్నంబు గల్గె
 నుప్పెల్లదినముల నులుకుచునుండెడి
 చౌటపఱ్ఱలఁ బంట చాలఁగల్గెఁ
 దిరిపమెత్తఁగ మాళ్లు దిరిగెడి ద్విజులకు
 హెచ్చైనపల్లకీ లెక్కఁగల్గె
 నుప్పునూతులనీటఁ దప్పితీర్చికొనెడి
 వారి కెల్లను మంచిసీరుగల్గె

తే. గీ. గడియ కామడలామడల్ గడువఁ గల్గె
 దీవులన్నియు జనులకుఁ దేట లయ్యె
 లీల నేరాణి జగతిఁ బాలించుచుండ
 నట్టి విక్టోరియారాణి నభినుతింతు.

—, పొడుము —

సీ. పడినెమ్ము పట్టినప్పటివేళ నీటివి
 హరియింప నెద్ది దివ్యోషధంబు

హరికథల్ వినువేళ నరుదెంచు నిద్రయన్
 వ్యాధికిై యెద్ది తుపాకిదెబ్బ
 మఱచిపోయినయట్టిహుట తెచ్చుటకునై
 యెయ్యది దేవీనిభృతవరంబు
 రాజరాజులనైన రమణ యాచననేయఁ
 జేయఁగా నెద్ది జేజేలచెట్టు

తే. గీ. గట్టిలంకాకు కమ్మగాఁ గాచి మాటి
 సుధయు హైయంగవీనంబుఁ జొనిపి పొగవు
 వెట్టి బొబ్బిలికాయలో వేసినట్టి
 పొడుము బీల్చనివార లీవుడమిఁ గలరె !
 —, రైలుబండి స్టేషనునుండి వెడలుట, —

తే. గీ. చూచువారలు మదిలోనఁ జోవ్యమంద
 మంచితాబేళ్ళ పంక్తి నా మహిమ నెగడి
 నడపమైనట్టి యవతారకాలనుండి
 పరుగుపరుగున రైలు దా బయలువెడలు.
 —, వేంకటేశ్వరుఁడు, —

సీ. శ్రీరమాభామినీశ్రితదివ్యవక్షస్థ
 లమ్ముతో మణికిరీటమ్ముతోడ
 సప్తానకుసుమమాల్యశ్రీవిరాజికం
 తమ్ముతో నవకౌస్తుభమ్ముతోడ
 పటుకరోత్తమవజ్రబాధాసమానవ
 ర్మమ్ముతో మేటివక్రమ్ముతోడ
 మేల్కదానిహారంగు మించు దుప్పటి వల్లె
 వాటితో సిరిమించు నీటుతోడ

తే. గీ. శేషభూమిఁగరమున నశేషసుకృతి
 వందితోజ్జ్వలపాదారనించుఁ డగుచు

నిండు వేడుకఁ గాపురమ్ముండు వేంక
తేశ్వరుఁడు మాకు సౌఖ్యమ్ము లిచ్చుఁగాక.

—• మ ల్లె శు వ్వు —

క. అలరులకునెల్లఁ దొడవై
వెలఁదుల కొప్పులకుఁ దావి వెడఁజల్లు పరీ
మళము గలిగి చెలువారెడి
యల మల్లీసుమముఁ బోలు నలరులు గలవే :

—• పృ కృ త పృ భు కీ ర్తి —

క. శారదనారదపారద
నారదశారదలకాంతి నగఁజాలెడి జ
గ్గరాయని కీర్తిసతికి
నీరేడు జగమ్ములందు నీడుం గలదే :

—• శ ర త్కా ల ము —

మ. సరసీజమ్ములపాలిపంట కడువిస్తారంపు శాలోభముల్
పరిణామమ్మును గాంచు పండుగ చలిన్ ద్రాకించుచేయూతను
స్థిరకాశ్మపనవప్రకాశలహరీదేదీప్యమానంబునై
శరదుద్యత్సమయంబు ఖాసిరె విరాజచ్ఛితరుక్మోభియై.

13. మన్మథ సం॥ పాల్గునములో గద్వాలసంస్థానములో రచించిన
57 టికి రికార్డు దొరకనందున ఒకటిహత్యము.

—• రాజగారి కుమారుని హస్తము —

సీ. ఇప్పించు విఁకమీఁద నేచిన్నిహస్తంబు
కవులకెల్లను మంచి గ్రామములను
చేయించు మీఁద నేచిన్నిహస్తంబు బు
ధతతికెల్లను మహాదానములను
సహియించు మీఁద సంపదమీఱ నేహస్త
మగ్రభాగమున రాజ్యాతిశయము

ఘండించు మీఁద నుత్కటరీతి నేహస్త
మరిరాజభీరకరశిరముల

తే. గీ. శిష్టులకు నభయములు చెలఁగునెద్ది
కంకణాలంకృతం బయి కాంతిచెందు
నెద్ది, శ్రీరామభూపాలుముద్దుతనయు
కరము నద్దాని వర్ణింపఁ గలమె మేము !

14. దుర్ముఖ సంఘ జ్యేష్ఠములో నర్నాపురములో జరగిన కతావధాన
ములో, జెప్పిన 40 పద్యములలో, గొన్ని.

—* శంకరాచార్యులు *—

సీ. అడఁగించె నెవ్వఁడు కడలేనిమోహంద
కారమ్ము దివ్యవిజ్ఞానకలన
స్థాపించె నెవ్వఁడు షణ్మతిములను బొ
ద్ధాదిదుర్మతముల హతముచేసి
రచియించె నెవ్వఁడు బ్రహ్మదుల కశక్య
మైన శ్రీసూత్రభాష్యాదికంబు
నిర్బించె నెవ్వఁడు నిర్జరజ్యేష్ఠావ
తారుఁ దైనట్టి విద్వాంసు నొకని

తే. గీ. నట్టి యన్మన్మతోత్తరజార్యబిరుదు
నవరసాంబశివావతారాధ్యు బ్రహ్మ
బోధపారీణు నానందపూర్ణు ననఘు
శంకరాచార్యవర్యుని సంస్మరింతు.

—* ప ర మే శ్వ రుఁ డు *—

ఉ. ఏమహనీయుప్రాభవము నెట్టిమహాత్ములైన నఁ జెప్పలే
రేమహనీయు తేజమున కెంతటివారును నిల్వనోవ. రిం
కేమహనీయు సర్వసము నెంతటివారును జేయఁజాల, రే
నామహనీయు నెంతుఁ బరమాత్ముని విఘ్నవిनाశశీలునిన్.

—, హూణు లీదేశమునకు వచ్చినరీతి —

సీ. భిక్షుపాదాంబుజప్రక్షేపణన్యాయ

మున మొద లీదేశమునకు వచ్చి

క్రమముగాఁ గొంతదేశము వర్తకమునకై

మైత్రికల్పిని నాకృమణమొనర్చి

యటుమీఁద మఱిగొంత యార్జించి యద్దాన

స్వల్పముగా నేన సంగ్రహించి

పిమ్మటఁ గొందఱఁ బృథ్వీకుల నడంచి

యచ్చటచ్చటఁ గోట లాకృమించి

తే. గీ. కృమముగా నెల్లభూమి వశముగఁ జేసి

సర్వరాజన్యులును బిన్నొసంగ నిష్ఠు

దేలుచున్నారు మనదేశమెల్లయెడల

హూణు లెంతటికార్యప్రవీణులౌ కద :

—, వార్తాపత్రికలవలని యుపయోగము, (శిఖరిణీ) —

స్వదేశేవా నోచే దపరవిషయేవా ప్రతిదినం

భవే ద్యద్యచ్చిత్రం కిమపి రమణీయం ప్రతిగృహం

తదేత తస్యేషా మపి సులభ మాసీత్కిల యతో

విరాజంతే వార్తాహరణచణపత్రాణి బహుశః.

—, కణ్వునకు శకుంతల దొరకుట, (మందాకారితావృత్తమ్) —

విశ్వామిత్రాభిధమువివరా న్మేసకాయా మరణ్యే

జాతాం త్యక్తా మపిచ జనకేనాపి మాత్రా తయాచ

దృష్త్వా కణ్వు స్స్వతనయతయా మాననే తాం విభావ్య

ప్రోద్యత్ప్రితాః స్వగృహ మానయత్తత్ర సా వృద్ధిమాప.

—, గ లి వా న ,—

మ. పడియెన్ పృక్షము, లెల్ల లోకములు కంపం బందె, నొకల్ జలం

బులలో ముగ్ధును, నావికుల్ చదిసి, రేవుం బాసి తాటాకుఁ గొం

పలు చెల్లాచెదరై నశించె నహహా ! పొర్రబ్బకర్మమ్మనన్
గలిగెం బో యొక గాలివాన భువనోత్కంఠమ్ము సందిల్లగన్.

—, పరశ్రీగమనమువలని సప్తము, మాఠిసీమత్తమ్ —

పరసరసిజనేత్రా సంగమార్థం యయాసో
ర్భవతి చరణరజితాడనం తత్త్రి తత్త్రి
అపితు చికురహానిః ప్రాణహాని స్తధైవ
ప్రభవతి ఋత మేత స్మానహానిః కదాపి.

—, యౌ వ నా వ స్థ —

చ. సుకృతపు బుద్ధి మూలఁబడు సుందరియే గురువంచుఁ దోఁచు దు
ష్టకృతులె యాగమమ్ములగు జావళులే నయబోధకమ్ములౌ
నకటకటా ! యొకా నొకని కగ్గలమై తగు జన్మనంబునం;
దొకనికి బుద్ధిమార్పడకయుండుఁ బురాకృతపుణ్యసంపదన్.

—, జ రా వ స్థ —

ఉ. చూచినయంతమాత్రమున సుందరులెల్ల హసింతు. పిల్లలున్
గోఁచినిఁ బట్టి లాగుదురు, కొందఱు “తాత” యటంచుఁ గేరి దో
బూచులఁ నాడఁ బూనుదురు పో ! జర మూఁడినమీద నక్కటా !
యేచవి గానుపింపదు మతెయ్యదియున్ మఖ మీయ దేరికిన్.

—, ఆకాలవర్షమ్మునందు రాత్రి వీధిపంచమ పదన్న మార్గస్థుఁడు —

సీ. తనయింట నున్న వెచ్చనిశయ్య పలుమాఱు
మానసమ్మునను సంస్మరణచేసి
తనయింట నున్నగు త్తపుగుబ్బలాఁడి మే
ల్లిలిగింతలను మాటికిని స్మరించి
తనయింట నున్న చక్కనిపచ్చడమ్ములఁ
బలుమాఱు మనమునఁ బలవరించి
తనయింట నున్న మెత్తనికోట్లతండమ్ము
లేల తేలేదని యెంచి యెంచి

తే. గీ. కడుపులోఁ గాళ్ళ నిఱికించి గడగడగడ
 వణఁకుచును నిద్రపోసాగెఁ బాంథుఁ డొకఁడు
 వానతుంపురు లొకకొన్ని మేనఁ బడఁగ
 గాలి దగిలెడి యొక పంచపాళిలోన.

—• జ గ న్మోహి న్య వ తా ర ము •—

సీ. అమృతంబుపేరు దైవ మెఱుంగుఁగాని యీ
 యనుపమాకృతి చూత మనెడివారు
 చూచుటకేమి యీ సుందరీరత్నమ్ము
 నటు చననీకుఁడీ యనెడివారు
 అట్లేల పోవు నాయందుఁ దాత్పర్య మీ
 యంగన సూచించె ననెడివారు
 నీయందు సూచించెనే ? కామకాదు నా
 యందున సూచించె ననెడివారు

తే. గీ. నైరి రక్కసులెల్ల మోహాబ్ధిమగ్ను
 లగుచు శ్రీమజ్జగన్మోహనావతారుఁ
 జూచి యంతియ కాని శ్రీకుండు మోస
 గాఁ డటంచును మది నెఱుంగ రకటకట !

—• ప్రబోధచంద్రోదయములోని “లభ్యం లబ్ధి” మను శ్లోకమునకు
 తి॥ శా॥ చెప్పిన తెలుఁగు •—

చ. “ఇది లభియించె నింక లభియించు లభించినదాని వడ్డిచే
 నవనము నేతు” నంచు మదియందు సదాధనముం జపించు నీ
 కిది తెలియంగ లే దకట ! హెచ్చిన యాశ పిశాచిరీతి నీ
 కుదురు నశింపఁజేయుఁజుమి కూఁకటిదుంపలతోడ మూర్ఛుఁడా !

ఉ. చేకుఱెఁ జేకుఱుం గలదు చేకుఱినట్టిధనంబు పెంచినన్
 జేకుఱు నింతకన్నను విశేషముగా ధనమంచు లోభమున్

జేకొని యున్న నిన్ను నతిశీఘ్రముగా నొక పెట్ట మిరింగఁగా
నాకొనియున్న దయ్య మని యాశ నెఱుంగ వదేఱు ? మూర్ఖుఁడా !
వెం॥ శా॥ చెప్పినది.

15. దుర్ముఖి సం॥ ఆషాఢమాసములో మొగల్ తుర్తికోటలో జర
గిన శతావధానములోఁ జెప్పిన 50 పద్యములలోఁగాన్ని.

—, ప్ర కృ త ప్ర భు వు —

క. శీలమ్మున వంశమ్మున
నాలాపమ్మునను మేల్ నయమ్మునను మఱే
రీ ? లోకమ్మున నృపతులు
శ్రీలక్ష్మీనారసింహనృపవరుఁ బోలన్.

—, ఆంజనేయులు —

సీ. దాటె నెవ్వఁడు ప్రోద్దామవేగాబోవ
మున గోష్పదమ్ముగా మున్నువార్ధి
మీటె నెవ్వఁడు గంభీరరాక్షసరాజు
కులమెల్లఁ దనకొనగోటిచేత
దూటె నెవ్వఁడు బంధురతరాగ్నిజ్వాల
గల తోకతో లంకఁగల గృహముల
నాటె నెవ్వఁడు విన్నాణంపుజయపుఁగం
బంబు లంకాపట్టణంబులోన

తే. గీ. నతఁడు గుణవంతుఁ డతిశాంతుఁ డరికృతాంతుఁ
డమలసుస్వాంతుఁ డనుపమానంతకాంతి
మంతుఁ డతిమంతు భక్తదుర్మంతుహరణ
వంతుఁ డలరారు శ్రీహనుమంతుఁ డెలమి.

—, “కోశద్వంద్వ మియం దధాతి” యను శ్లోకమునకుఁ దెలుగు —

చ. “నళిని ధరించె నంచ ముకు నాటిన మొగ్గలు రెండు, చూడు చూ
తలత ధరించెఁ బుంస్పికవిదారితమౌ నవపల్లవంబు నె

చెలి: గనుఁగొంటివే? యని వచించు చెలిం గని దీర్ఘికాతటిన్
గలికి కుచాఛరోష్ణములు గప్పికొనెన్ బయఁటన్ గరమ్మునన్.

—, వీరేశలింగముగారు చేయు విధవా వివాహములను గుఱించి —

సీ. “మాడబ్బుచెడద్రొబ్బెమాప్పబుద్ధుఁ” డటంచు
మంగలివాండ్లు తన్నుంగుఱింప
పెండ్లములకు వండిపెట్టఁగా సుఖించు
వారలెల్లరు తన్ను దూఱుచుండ
విద్యార్థులును మెట్టవేదాంతులును గూడి
తన్ను నేవేళ నిందను నొనర్చ
“మును చచ్చినట్టి మగనితద్దినం బెట్టు?”
అని బుధవరులు వా దొనరఁజేయ

తే. గీ. నన్నిటికి నోర్చి విధవలౌ నంగనలకు
“ఘృణహత్యలు జరగక పోవుఁగాక”
యంచుఁ బెడిండ్లు నేయ యత్నించుచుండెఁ
గందుకూరి వీరేశలింగప్రధాని.

—, ప్రకృతప్రభువు. (మందాకాంతావృత్తమ్.) —

స్మేరం వక్త్రం హృదయ మమలం శీతలా చ ప్రవృత్తీ
రూపం తాపాపహ మన్యతవాగ్వరణీ ధోరణీ చ
తుష్టి స్తుప్తా బహు వితరణం పుష్టి రత్యంతపుష్టా
జాగర్తి శ్రీకలితనిలయే నారసింహక్షితీందే.

—, రాజాతమ్ముడు —

శా. సారాసారవివేకయుక్తుఁడు యశస్సంపాదనాత్యంతశో
భారోచిష్టుఁడు రూపవంతుఁడు కళాభ్రాజిష్టుఁ డత్యున్నతా
గారామవిశేషభాసురుఁడు శృంగారప్రధానుఁడు సు
శ్రీరమ్ముండు కరమ్ముఁ జెన్నలయ లక్ష్మీకాంతరా జెల్లెడన్.

—, మ స్మ థుఁడు —

క. కలుకులకన్సొన లను న
ములఁగొని విటరాజహృదయముల్ పగులఁగ గా
నిలఁజేయుచు మారుఁడు తొ
య్యలులకు దాసానుదాసుఁడై చరియించున్.

—, రా మా యణ ము —

తే. గీ. శివునివిల్ ద్రుంచి జనకునిచెల్మిగాంచి
సీతఁ బెండ్లాడి వనికి వేంచేసి పిదప
రావణునిఁ దున్మి శ్రీరఘురాముఁ డతివ
తోడఁ బట్టాభిషిక్తుఁడైనాఁడు నాఁడు.

—, న ల చ రి త్ర —

చ. నలుఁ డల యంచకారణమునన్ దమయంతినిఁ బెండ్లియాడి, పె
న్గుముల నంది, జూడమునఁ గాఁగలకార్యము లొంది, మీఁదఁ గా
నలఁ బలుకష్టముల్ వడి, యనంతర మా ఋతుపర్వుఁ జేరి, వే
డక్కలు చెలువార నాపయి సుఖమ్మున నుండెను దానుఁ బత్నియున్.

—, సో మ రి త న ము —

ఆ. వె. చదువు మట్టుపడును సంస్కృతి చెడిపోవు
సంపదలు తొలంగు సౌఖ్య ముడుగు
గౌరవంబువోవుఁ, గావున సోమరి
తనముకన్న హీనదశయుఁ గలదె!

—, వైష్ణవులు స్మార్తులు —

సీ. శివునియాఖ్యానమ్ము చెవిసోకినంతన
నిప్పుత్రొక్కిన కోఁతనియతిఁ గాంతు
శివు నాలయంబు కన్గవఁదాకినంతన
గాలిసోకినరీతిగాఁ జరింతు
శివదేవుఁ డూరేగునవసరమ్మునఁ దల్పు
మూసిపెట్టుక యొక్కమూల నుండు

వెలిబూదె నొసటను బెట్టువారలఁ జూచి

పకపకనగుచుఁ జప్పట్లుచరతు

తే. గీ. రహహ, యేమందు వైష్ణవులై నవారి

చర్యలనుః శివకేశవ స్వాములందు

స్మార్తులగువారు సమభక్తీనలుపుచుందు,

తదియ న్యాయ్యం బటంచు మా కభిమతంబు.

16. దుర్ముఖి సం॥ ఆశ్వయుజకార్తీకములలో రెండవపారి కాకినాడలో జరగిన యనేకావధానములలో, గొన్నివద్యములు.

—, (సమస్య) మాకులదానః యెంత యభిమానము లేదుర చంద్రశేఖరాః —

ఉ. “నాకు విభూతిరాయఁ దొకనాయకుఁడా” యని నీదుభార్య రత్నాకరుచెట్టవట్టు బది యారసి యుండియు, సిగ్గు లేక రత్నాకరుఁ జంకఁ బెట్టికొని యక్కులటన్ దలఁ దాల్చితోరః భామాకులదానః యెంత యభిమానము లేదురః చంద్రశేఖరాః

—, యః కౌమారహరః” ఆనుశ్లోకమునకు తెలుగు —

సీ. చిన్నారిపొన్నారిచిటుతప్రాయముచూఱఁ

గొన్నవాడె ప్రియుండు కోమలాంగి

తటపివెన్నెలలతో నొఱపు గల్గిననాటి

చైత్రరాత్రులె కదాః సరసిజాక్షి

మాలతీపరిమళవ్యాలోలములు నాటి

నీపవాయువులెకాః నీరజాస్య

తలఁపులొక్కటిగాఁగఁగలసికుల్కిననాటి

దాననేకదః యేనుఁ దలిరుఁబోడి

తే. గీ. నాటిసురతప్రసంగమే బోటిమిన్న

యైన నామన మదియేమొ కాని మేటి

నాటి రేవానదీతీరవాటి నొప్పు

వేతనీతరుమూలమ్ము వెదకఁబోవు.

ఈవేద్యములో రెండువరణములన్నరవజకును సమన్యగా నీఁబడ్డవి.

సే. (నిలువుటద్దమెదుట నిలిపిచూపితిఁగాని

పలుకెఁపు లేమని పలికినాన :

పసమీఱుదుప్పటి పైనిఁ గప్పితిఁ గాని

పసపురం గేమని పలికినాన :

పిరులసురటిదెచ్చి వినరుచుంటిసేగాని)

చెమ టదేమని పృచ్ఛచేసినాన :

పవళింప విరిపాన్పునవరించితిని గాని

యాయాస మేమని యడిగినాన :

తే. గీ. మొగము వెలవెలఁ బోయిన మూలమేమి ?

యెఱుపు గనులందుఁ గల్గినహేతువేమి ?

నాథ : నాయందు లోపమున్నను తమింపఁ

బాడి యగుఁగాక తప్పులు పట్టఁ దగునె ?

— (సమన్య) రండల దర్శింపఁగోరు రాజులమనముల్ —

క. పండితవాక్యశ్రవణము

దండుగఁగానెంచి దానఁ దగులుకొనవువో

కుండలు గడిగెడు దాస్యపు

రండలదర్శింపఁగోరురాజులమనముల్.

— (సమన్య) ఒడ్డాణ మలంకరించె నువిదకుచంబుల్ —

క. అడ్డమయినట్టివిటులకు

బిడ్డలఁగాని బిరుసుదక్కి బింకముచెడి యా

బిడ్డలు పాలకు నీడ్వఁగ

నొడ్డాణ మలంకరించె నువిదకుచంబుల్.

— వాడకట్టు బుల్లిరాజు జాతకమునుగూర్చి —

మ. శనిమూటన్ శశిరెంట భార్గవముసల్ షష్ఠంబునన్ సప్తమం

బున రాహుష్ణకరుల్ పడింట గురుఁడున్ భూపుత్రుఁడున్ ద్వాదశ

మున్న నొప్పారఁగ వృశ్చికంబునను దాఁ బుట్టెన్ దగఁ వాడక
ట్టువంశమ్మున బుల్లిరాజు తనయుండై కామమాంబాభ్యుత్సవన్.

17. దుర్ముఖ సం॥ మార్గశీర్షములో పితాపురములో వాడ్రేవు వారింట
జరగిన యవధానములోఁ జెప్పిన 70 కీః గొన్నిపద్యములు.

—, పార్థసారథి, (పృథ్వీవృత్తమ్) —

కళాం కరతలే వహా న్నపిచ చోదయన్ సత్వరం
తురంగమచయం జయం సహకిరీటినా ప్రిస్తువన్
రజేఽతనుత సారథిత్వకృతి మాదరా ద్యః పుమాన్
స మా మవతు దేవకీరచితపూర్వపుణ్యోదయః.

—, చర్లబ్రహ్మయశాస్త్రిలుగారు —

‘సీ. బాల్యములోనన పండితుల్ మెచ్చంగ
నఖిలవిద్యలు కాశి నభ్యసించెఁ
దరువాత దేశాన కరుదెంచి ధవళేశ్వ
రమ్మున నన్నసత్రమ్ము వెట్టె
విదిగాక విద్యార్థు లెందఱినో పండి
తులఁ జేసి దాన సంస్తుతులు గనియె
నది యట్టులుండ ద్రవ్యములేని తనశిష్యు
లెందఱికేనిఁ బెండ్లిడ్లుచేసె

తే. గీ. “పొట్ట పోషించికొనియెడి బుధులు పెక్కు
కలరు, గావి జగమ్మునఁ గలరె యిట్టి
పండితు” లటంచు నుతియింపఁ బ్రబలె నొరః
చర్లవంశ్యుండు బ్రహ్మయశాస్త్రి ఘనుఁడు.

—, రామవట్టాభిషేకము, (ప్రహర్షిణీవృత్తమ్) —

సోదత్యై ర్మునిభి రపి ప్రహృష్టచిత్తై
స్సగ్రీవప్రభృతిభి రుత్తమైః కపీశైః
యుక్త శ్రీరఘుకులనాయక స్సభారోఽ
రాజ్యశ్రీవిలసితపీఠ మారురోహ.

— • తిరుపతివేంకటేశ్వరుడు • —

సీ కాచినాడవుకదా కరిరాజుపాణిము
కఠిననకృమును జకృమునఁద్రుంచి
పోచినాడవుకదా పూర్వదైతేయడిం
భకుని వేవేగఁగంబమునఁబొడమి
దాచినాడవుకదా ద్రౌపదీమానమ్ము
సభలోనఁ బెక్కువత్తమ్ము లొసఁగి
చూచినాడవుకదా సోదరున్ విడనాడి
శరణుచొచ్చిన విభీషణునిఁ బ్రీతి

తే. గీ. ననుచు నినుఁ జేరినార మత్యాశచేత
మమ్ము రక్షించు యెంత యమ్మక్క : సీకు
సరసతిరుపతివేంకటేశ్వరకపిందరి
శరణ తిరుపతివేంకటేశ్వర : నమోస్తు.

— • కుంతీమాధవుడు • —

మ. స్థిరభక్తిన్నుతియింతు నెమ్మదినిఁ గుంతీమాధవున్ శ్రీనవున్
జరణద్వంద్వమునన్ శిరం బునిచి వేసారుల్ నతుల్ సల్పుచున్
గరుణాసాగర. కావవే : నను జగత్కళ్యాణ : రక్షింపవే
పరమోదార యనుగ్రహింపు మనుచున్ బల్మారువాక్రుచ్చుచున్.

— • అమర, భ్రమర, సమర, కొమర అనుపదములతో మధుకైటభయుద్ధము • —

చ. కొమ రలిరంగ నెంతయును గోక్కె దలిర్ప మనోజసంగర
భృమ రహిమీఱ రక్కసులు పద్మదళాక్షునితోడఁజేయు నా
సమరము మాని దేవిని వెనన్ గొన నెంచి పరాంబమోముపై
సమర నిగుడ్పసాగిరి కటాక్షములన్ జెలరేగి మాటికిన్.

— • యౌవనస్యాదుర్బావము (శార్దూలవిక్రీడితమ్) • —

వక్షోజౌ లికుచోపమౌ ప్రతిపదం వృద్ధ్యన్ముఖౌపృష్ఠయ
స్సార్ఙ్గసార మఢీయతే ప్రతికలం చారుత్సవకృత్సయోః

మధ్యం కార్యముపైతి గచ్ఛతి గతి ర్కాండ్యం విలాసోదయా
నావిందంతి వచాంసి నీరజదృశ స్తారుణ్యబాల్యాంతరే.

— వివరింభము (మండాకాంతావృత్తమ్) —

తౌ షక్షోజౌ తదపి వదనం తాదృశా దృష్టిపాతా
స్తద్వై యానం సచ కచభర స్తాదృశ శ్రోణీభారః
ఇత్యంగానా మనుకల మపి స్ఫూర్తి మాలోకమానః
కాలం నిశ్యే ప్రియసహచరీవిప్రయోగేణ కశ్చిత్.

— రంభారావణసంవాదము —

చ. పలికితి వీవు 'కోడలను బట్టకు న'న్నని, వారకాంతకున్
గలుగునె యిట్టిభేదములు ? గన్గొను, తండ్రీయుఁ బుత్రుఁడున్ గ్రమ
మ్మలరఁగఁ గూడి యొక్కనదియందునఁ గ్రుంకుట లేదె యేల యీ
చల, మధరామృతం బివు దొసంగి ననున్ దయఁ జూడు కోమలీ:

— కుమారలింగేశ్వరుఁడు (ప్రహర్షిణీవృత్తమ్) —

భక్తానా మభిమతదాయినం మహాంతం
ధ్యాయామో మనసి సదా కుమారలింగం
నీరేజాననముఖదేవతావతంసా
యన్నామ ప్రితికల మాదరా జ్జపంతి.

— పరకీయావిషయికయోజన —

మ. మితికాలం బరుదెంచునేఁ చెలియు నా మేలెంచి కీలెంచునేఁ
దృతి పూనన్ సమకట్టునేఁ యితరసందేహంబు పోకార్చునేఁ
పతి గ్రామాంతర మేగునేఁ యితరనిర్బంధమ్ము లేకుండునేఁ
కుతుకమ్మూల్ నెఱవేఱునేఁ ప్రియసఖా ! కోర్కూల్ తుదల్ ముట్టునేఁ

— ప్రసంగవశమునఁ జెప్పినది —

చ. ఇతరకవుల్ ప్రయాసపడి యెంచి రచించిననూటి కెన్ని పె
ద్దతనముగాంచి చిత్తమునుదన్నునొ, మే మవధానసంగత
స్థితిగని యాకుగా రచనచేసినపద్యములందుఁ జూచినన్
శతమున కన్నిపద్యములు చక్కఁగనుండు నసంశయమ్ముగన్.

18. హేవిలంది సం॥ చైత్రమాసములో గుంబూరులో జరగిన
యవధానములోని 30 పద్యములలోఁ గొన్నిపద్యములు.

—, ఆంజనేయునిచర్య, వీరసము —

శా. అక్షం జంపి తదీయవక్షమునఁ బ్రోద్యక్తోచిస్తారసం
రూక్షప్రభ నొప్పి యెంతయును బోరుం గోరి పైవచ్చు నా
రక్షనైన్యమునెల్ల మాపి తను వీరవ్రాతముల్ మెచ్చ బల్
దక్షుండై దశకంధరాత్మజునిమోల నిల్చెఁ గీశేశుఁడున్.

—, శరత్కాలచంద్రికలో నౌకావిహారము (వసంతతిలకావృత్తం) —

నౌకాం గతస్య మనుజస్య శరత్క్షపాయాం
గాఢాంధకారయజి వేగవతీప్రవాహే
బింబీభవద్విమలసద్గణవంక్తిరాసీ
ద్భ్రష్టేస్తు వజ్రశకలస్య సమానకాంతిః

— గ ద్య —

ఇది శ్రీ....కింకవీంద్రఘటాపంచానన విద్యత్కవి బాలకళానిధి
బాలసరస్వతీ శతావధాని తిరుపతి వేంకటేశ్వర కృతంబగు
శతావధానసారమునఁ బూర్వార్థము.



శ్రీమత్పరదేవతాయైనమః

శతావధానసారము

(ఉత్తరాద్ధము.)

19. వెలంబి సం॥ ఆశ్వయుజములో కిర్లంపూడి జమీందారు శ్రీ యినుగంటి చిన్నారావుగారుచేయించిన యష్టావధానములోఁగొన్ని.

— రత్యంతమునందు త్రీలమార్పు —

ఆ. వె. కనులు వింతలై నకళలను వర్షించు
మేన మిగులఁ గొత్త మేల్మి దోచు
నూర్పు లినుమడించు నుష్ణత గన్పట్టు
సంగనలకు నిధువనాంతమందు.

— (నమస్య) గణచతుర్థినాఁడు ఫణిచతుర్థి —

ఆ. వె. “ఎన్నిదినములాయె నిట నన్ను డించి నీ
వరిగి” యనినఁ బత్నికనియె భర్త
“నేటి కెన్నఁగఁ బది నెల లాయెఁగా : నేఁడు
గణచతుర్థి; నాఁడు ఫణిచతుర్థి.”

— పృథ్వీత ప్రభువు —

పీ. ఏవేళఁ జూచినఁ బ్రాప్తివీణ్య మలరారు
కవులతోఁ గలమ్ము గడపువాఁడు
ఎపుడు చూచినను నింపెనలారుమందస్మి
తంబు వక్త్రంబునఁ దనరువాఁడు
దారిద్ర్యబాధ నెంతయును జిక్కిడివారి
పైఁ గరుణాదృష్టి వజ్రపువాఁడు
ఎన్నిసార్లడిగిన నిచ్చుటయేకాని
లేదు పొమ్మనుమాట లేనివాఁడు

తే. గీ. మేలుమేలనఁ బ్రజలను నేభవఁడు
 చిన్నభూపాలరాయండు శ్రీవీరఁడు
 డనుచు జనులెల్ల నుతియింతు రనుదినంబు
 నమ్మహారాజు రక్షింపు మఖిలజనని :

—• ఉ ప ర తి •—

మ. చెమటల్ చిమ్మఁగ, నూరుపుల్ నిగుడఁగన్, జిన్నారిపొన్నారిమేన్
 గమరన్, జక్కనిగుబ్బిదోయివయి మేల్కాంతుల్ పిసాళింప, నా
 రమణీరత్నము దాఁ బెనంగి నుభవార్పంగమ్ము గన్నట్ట సి
 గ్గమెయి న్నాధునియక్కుఁజేరె, మదిఁగొంకున్ లొల్పమున్ గ్రమ్మఁగన్

—• మంచి గం ద పు ర జెట్టు •—

చ. మలయనగమ్మనందుఁ దగు మన్నిని జన్మము నంది, చుట్టునుం
 జెలఁగెడిచెట్లకున్ మిగులఁ జేవ ఘటించుచు నొప్పు నీకు నే
 వడువున సంభవించె ఫణివర్గముతోడను జెల్మి. మేటి వా
 తల కతిలుబ్బసంగతి విధమ్మునఁ జందనవృక్షరాజమా :

—• సభ జరిగిన తారీఖు •—

సీ. లలితమై యొప్పు విలంబివత్సరమున
 నాశ్వయుజమ్మున నల చతుర్ద
 శీకుకృవారాన శ్రీకరంబగునట్టి
 యింద్రమహాలునందు నిందుఁ బోలు
 వినుగంటివంశపావనుఁడు శ్రీచిన్నావ
 నీకుండు మిత్తు గణేశరావుఁ
 గలసి వెన్నెలలోనఁ గడుమోదమునఁగూరు
 చుండి యాదరరీతి మెండుకొనఁగ

తే. గీ. సరసతిరుపతివేంకటేశ్వరులచేత
 మిగుల శృంగారరసమున మేల్మి గాంచి
 యనుపమానమ్ము లనఁదగునట్టి మంచి
 పద్యములు చెప్పఁజేసె సంపత్కరముగ.

20 వికారి సం॥ చైత్రమాసములో పెద్దాపురముతాలూకా వీరవడ గ్రామములోని యష్టావధానములోని కొన్నిపద్యములు.

—, రాయదారము (శార్దూలవిక్రీడితమ్) —

త్వ య్యేవం విముఖే నితాంతమదనావేశేన సా సాంప్రతం
త్వా మే వాలపతి, త్వదీయసుగుణాన్ గాతే హి వీణాదినా,
దూతీః పేగ్నయతే పునఃపున రహో! అస్మాదృశ స్త్వం, తతో
ఛిరోచాత్తగుణోత్తరో భవ, న తే కోపోఽస్తు తస్యాం వృథా.

—, చంద్రాస్తమయము (మాలినీవృత్తం) —

కువలయసముదాయే కాఁతిభాగ్యేన శూన్యే
విరహీజనసమూహే శాంతకామాగ్నితాపే
ధనయువతికదంబే ముక్తనై పథ్యవేషే
చరమదిశి పయోధౌ చంద్రబింబం పపాత.

—, (సమన్య) సరసునివై పు వీపు నల చానమొగం బటుగోడవై పు —

చ. సరసునివై పు వీపు నలచానమొగం బటుగోడవై పు, నా
సరసుఁడు కేలుచాపు నలచానయుఁ జిన్నులఁజేయిమోపు, నా
సరసుఁడు కోర్కెఁజూపు నలచాన దొడందొడలోనదోపు, నీ
వరుసనె తెల్లవారె నొకవై ఖరి నొక్కని కొక్కవేశ్యతోన్.

—, సభకు వేశ్యలను పిలువకూడదనుట. (వసంతతిలకా) —

వర్ణనవా నచగురు ర్నచ వృత్తిరీత్యా
నోవా గుణైర్నచ ప్రవర్తనతోపి నూనం
అహూయతే తదపి గానవినోదనార్థం
వారాంగనాజనవిశేష ఇదంత దుష్టం.

21 వికారి సం॥ అషాఢమాసములో కోట రామచంద్రపురం రాజుగారి సభలో రచించిన పద్యములలోఁ గొన్ని.

—, తెల్లవారుసమయమందలి నక్షత్రములు —

మ. పరమంబైన తిరస్కృతిం గవి సభన్ భావింపఁగారాని దుః
ఖరసావేశత నొప్పు పండితునివక్త్రమున్ విడంబించుచుకా

జరమప్రస్థితపాండురోగినభరచ్చాయానుకారిస్థితిన్
ధరణీః దారక లొప్పు సస్తమితుఁడౌ తారేకుకాలమ్మునన్.

—, సమీపమందున్న యురికిక కలవాడు, —

ఉ. లోకము కృంగినట్లు పనిలోపల వ్యాఘ్రమాఖమ్మునందుఁ దా
నూకొని పడ్డభంగిని ననూనరుజావృతుపోర్కె నెంతయున్
“హీ! కడుదుష్టమైన పని యేల యొనర్చితి” నంచుఁ జింతమై
నాకులఁ డయ్యె నొక్కఁడు సమాగతమృత్యుముఖాంతరావఁడై.

—, ఇం ద్ర చా ప ము, —

చ. పరిణామోజ్జ్వల వంచపర్ణయుతమై భవ్యోదయంబై మహా
పరితోషాన్నదమై మయూరవిలసద్భర్తౌపమానమ్మునై
సరవిన్ హాలికజాతి కెంతయును నుత్సాహంబు సంధించుచున్
వఱలెన్ మేఘగతంబునై మఘవుచాపం బెంతయున్ వింతగాన్.

22 వికారి సం॥ శ్రావణమాసములో ఆలిమూరులో జరగిన యవధాన
ములో రచించిన గీత పద్యములలోఁ గొన్ని.

—, శ్యామలాంబ (మత్తకోకిల), —

కోమలాంఘ్రిసరోరుహా మదకోకిలాప్రతిభస్వనన్
శ్యామలాంబ నుతింతు నెంతయు సంతసం బిగురొత్తగన్
భూమి నే జగదంబఁ గొల్చిన పూరుపుండు సదా నుభ
శ్రీమహాత్వవిభుత్వకీర్తులఁ జెంది చెన్నలరారెడిన్.

—, ప్రకృతావధాన విషయమై సభ్యులయోజన, —

సీ. “శతఘంటకవనమ్ము సల్పు టిట్టిది యొక్కొ :

తెలిసె నేఁ” డని లోన నులుకువారు

“మొదటఁజెప్పిన పాదమున విస్మృతియులేక

చెప్పిరే” యని ప్రీతిఁ జెందువారు

“ఇది యబ్బెసమొ లేక యే దేవు కరుణయో

గురుకృపయో” యంచు గొణుగువారు

“కా దిది యుచ్చిష్టగణపత్యుపాసనా

ఫల” మంచు లోలోనఁ దలఁచువారు

తే. గీ. “బ్రైనుశక్తియ యిది” యంచుఁ బల్కువారు

“పూర్వజన్మ సుకృత” మవి పొగడువారు

నైరి సభనున్నవారు శతావధాన

మరసి తిరుపతివేంకటేశ్వరు లొనర్చు.

—, మన్మథాపాలంభము (తోటకము) —

అనయమ్మును బాంధులయంగనలన్

ఘనబాణపరంపర గాటముగాఁ

జెనకందగునయ్య ? యిసీ : మదనా

పనిఁబూనకు మియ్యది పౌరుషమా ?

—, నీరీయని డెల్టాసూపరెండెంటు —

మ. పొలముల్ కాంతికిఁ దక్కి, నాకుమడులున్ బొల్పేదెఁ, ద్రావంగఁ జె
ఱ్ఱుల సీరైనను లేకపోయె, మఱి సీరొక్కమ్ముఁ జెల్లించినన్
జల మీవైతివి, నీకొకింతయును విశ్వాసమ్ములేదాయె; మా
టలచే నేమగు ? నండురైతు లొగి డెల్టాసూపరెండెంటులన్.

—, అర్ధనాగీశ్వరుఁడు —

ఉ. ఏ శతవత్రనేత్రకును, నెట్టిమగండు నొసంగనట్టి బల్
పేశలమైన దేహమును జేరియసి కిచ్చిన దేవదేవు నా
గీశరమేశనన్నును నహీనవిభూషితకాయు నర్ధనా
గీశు నుతింతు మొక్కుదు నతీంద్రియసౌఖ్యము గోరి విచ్చలున్.

—, తాపేశ్వరమ్మన మండు నగస్త్రీశ్వరుఁడు —

శా. వాతాపిణ వెనమై వధించిన జగద్వంద్యుం దగస్త్యుండు తు
ల్యాతీరమ్మున నాగమోక్షమగు లీలన్ దాఁ బ్రతిష్ఠించె ఖ
ద్యోతుండున్ శశి యుండునంతకును నెందుం గీర్తి వాటిల్ల శో
భేతంబై తగు లింగ మొక్కఁడు నగస్త్రీశాఖ్య చెన్నారంగన్.

23. వికారి సం॥ శ్రీవజ్రమాసములో నమలాపుగం తాలూకా కౌత్త పేటలో జరగిన యష్టావధానములోఁ గొన్నిపద్యములు.

—, తుపాసు (సృగ్దావృత్తమ్) ,—

అత్మాభీలానిలేన ప్రవలదురుమహాభంగసంగే సముద్రే
గ్రామాస్తత్తీరసంస్థా విలయ ముపగతాః కించ వృక్షైశ్చ భగ్నాః
పశ్చాన్నైకా స్సమస్తా అపి జలమధితా మగ్నతా మాపు రుచ్చై
స్సర్వేషాం కష్టమాసీ, తుఫనిమితితు పరం ద్యోసుమప్రాయ మాసీత్.

24. శార్వరి సం॥ వైశాఖమాసములో పాలతేరు గ్రామమున జరగిన యవధానములోఁ జెప్పిన 40 కీఁ గొన్నిపద్యములు.

—, పాలతేరు (అంగుళీ) ,—

ఇమ్మగుకవిత్వము రసమ్యయినగాని మధి
కమ్యయినశాస్త్రమును సౌమ్ముగ సదా యు
క్తమ్ముగఁజరించునుకృతమ్మునఁజెలంగుపుడ
మి మ్మనెడి వేల్పులుఁగరమ్ముఁజెలునమ్మున్
సౌమ్మును భరమ్మగుయశమ్ము నెపుడుంగలిగి
తమ్మభిలసత్కవులు సమ్మతి నుతింపం
గమ్మెఱయు వెల్మదొరలు మ్మహితరీతిఁ దగ
నిమ్మహిఁబయోరభవుఁమ్ము తనరారున్.

—, వసంతర్తుః (వసంతతిలకా) ,—

సన్యాసినోఽపి హృదయం భవనక్త మాసీ
ద్వర్ణీ వివాహవిషయే యతమాన ఆసీత్
వేశ్యా నిరంతరతాభిరతా బభూవుః
ప్రాప్తే పసంతతిలకే సుమనోభిరామే.

—, దొబ్బిలిరాజుగారు ,—

సీ. పోషించుచున్నాఁడు బుధవర్గములఁ జాలి
నంతద్రవ్యమునిచ్చి యనుదినంబు

అర్జించినాఁడు ద్రౌవ్యంబు లక్షలకు ల
 క్షలు స్వీయమైన రాజ్యము పెంచి
 కట్టించినాఁడు చక్కనిరీతి గోపాల
 దేవుని కొప్పగు దేవళంబు
 కావించినాఁడు నౌకామార్గమున లండ
 నునకేగి రాణిదర్శనసుకృతము

తే. గీ. ఏలుచున్నాఁడు బొబ్బిలి నేలఁగలఁడు
 పొచ్చుచున్నాఁడు ప్రజలను బ్రోవఁగలఁడు
 ఇచ్చుచున్నాఁడు కవులకు నీయఁగలఁడు
 రమ్యగుణపాళి శ్రీరంగరాయచౌళి.

—, సఖ్యులలో నొకరిచ్చిన కచ్చన ,—

చ. మొగమను పద్మమందుఁ గరఘం జెలువారెడి మోవితేనెఁ గ్రో
 లఁగ భ్రమరద్వయంబు మిగులన్ దమి నయ్యెడ కేగుదెంచి “నా
 స గనకపుష్ప” మంచు మది సందియ మంది గతాగతములన్
 దగులక నిల్చెనో యను విధమునఁ బొచ్చెను గన్ను లింతికిన్.

—, బాలవిధవలు ,—

ఉ. శీల మదెంత గల్గినను జిన్నతనమ్మున భర్తపోవు న
 బ్బాలిక లందఱున్ గడు నపారవిషాదముపాలుగా మది
 పోలుచు పొక్కుచున్ దమకు సూనశరుం డతివైరి యంచు న
 మ్మాలవిధాతఁ దిట్టదురు మాటికి మాటికి దాప మాపమిన్.

—, పూలతోట ,—

ఉ. సారసశోభితమ్ములగు చక్కనిమేటిసరస్సులున్ మహా
 దారములైన తీవలు నుదాత్తములైన ధరాజముల్ ముదం
 బూరఁగఁజేయ నెంతయును నొప్పెనలారెడిఁ బూలతోట కే
 కాదవకోకిలారవవికన్వరమై సుమనోభిరామమై.

—• వే శ్య లు —

చ. కులమును వృత్తమున్ వయసుఁ గోవిదభావము రూపవర్తయున్
దలఁపక ద్రివ్యమే తమమనమ్ములఁ గోరెడి వేశ్య రెల్లరున్
దలఁపగరానివార లని తారు మదిం దెలియంగలేక చం
చలమతులైన దుర్విటులు సారెకు వారి రమింతు రెప్పుడున్.

—• సూ ర్యుఁ డు —

క. జగమునకు లోచనంబై
ఖగరాజత్వమ్ము గాంచి కడు వెగ్గెడు సూ
ర్యుఁ గడుఁ భక్తిం గొల్తున
పగమితసకలామయున్ బ్రధానంపూర్ణున్.

—• పృథ్వీతావధానులను దీసికొనివచ్చిన శ్రీ చిన్నారావుగారు —

క. “తిరుపతివేంకటకవులఁ
సరసముగాఁ దోడి తెచ్చి సఖ నవధానం
బు రహింజూపించెను జి
న్న రాయనరపాలుఁ” డని జనము లని రిచటన్.

29. శార్వరి సం॥ వైశాఖమాసములోనే గజపతినగరములో చేసిన
యష్టావధానములోని కొన్ని పద్యములు.

—• ఇష్టదేవతాస్మార్తన —

చ. “తరతమభావ మెన్న కిటు తల్పమునందుఁ బరుండె నెవ్వఁడో”
“తరుణి ! కపర్ది, నాదయినతల్పమునందుఁ బరుండియుంటి” “నా
వరుఁడు తదేకభూతి గలవాఁడు దరిద్రుఁడు గాఁ” డటంచు శం
కరుని హసించుగౌరి యెసకంబిడు మీకును మాకు నిచ్చలుకా.

—• విజయనగరం మహారాజావారిమరణమునుగూర్చి జనులు చింతించుట —

సీ. వర్షాశనార్థంబు వచ్చు పండితకోటి
పొలుపుమీఱగ రాకపోక లుడిగె

నెలజీతముల గృహమ్ముల నుండి జీవించు

గాయకుల్ పరదేశగతినిఁజెంది

రతులితైశ్వర్యమ్ము లలరారునుద్యోగి

తతుల కుద్యోగముల్ తప్పిపోయె

సతిదూరమున నుండి యరుదెంచు పాంథుల

కన్నదానంబు లేదనుట గల్గె

తే. గీ. కవులు వచ్చుటమానిది గాయకులు వి

చారవారిది మునిఁగి యిచ్చటికి దూర

దేశములనుండి రారని తెలివి గల్లు

వార లానందస్వపు నెంచి వంతగాంతుగి.

26. ఈ శార్వరివత్సర వైశాఖమాసములోనే మరల విశాఖపట్టణములో జరగిన యష్టావధానములోఁ గొన్ని.

—• ఇష్ట దేవత —

ఉ. విక్రమదేవవర్మ పృథివీపతిరత్నము కోర్కెమీఁద న

మృక్కతికర్తలౌ ననఁగ నష్టవధానము చేయువార మీ

ప్రక్రియయందు లోపములు పాల్పడకుంకఁగఁ జేసి పోవుమీ

వక్రవచఃప్రసంగిమదవారిణి, యో జగదంబ ! సత్కృపన్.

—• రామాయణము (మత్తకోకిల) —

సారసాస్త్రకులమ్మునందు వెసన్ జనించి యరణ్యమున్

జేరి మీతీ విరాధముఖ్యులఁ జీరి వాలిని మారి వి

స్పారశక్తి యెలర్ప తాలను వార్ధిఁ గట్టి చలంబుమైఁ

గూర్చు రావణుఁ జంపి సీతను గొన్న రాముఁ దలంచెదన్.

—• (సమశ్చ) పాదమ్ములు లేని తరులు పరుగిడఁజొచ్చెన్ —

క. ఏదెస వానలు గురియఁ

గోదావరి పొంగివచ్చె గుమునగ నందుఁ

వే దొరలి నీట దృఢతర

పాదమ్ములు లేని తరులు పరుగిడఁ జొచ్చెన్.

— (నమస్య) సతి సతిఁ గవియంగఁ బుత్రసంతతి కలిగెన్ .—

క. అతికుతుకం బలరారంగఁ

జతురత మెఱయంగ మదనశాస్త్రవిధమునన్

వితతంబగు తనసౌధవ

సతి సతిఁ గవియంగఁ బుత్రసంతతి కలిగెన్.

— (నమస్య) బిగిచను లేతమాడఁగను బియ్యముదంచె లతాంగివేడుకన్ .—

చ. అగణితమైన వేగమున నట్టిటు వంగుచు లేచుచున్ ఘనం

బుగఁ దగురీతిఁ బాటలను బొచ్చుగఁ బాడుచు “సువ్విసువ్వి” యం

చొగి ముసలమ్ము కేలఁగొని యూఁగుచు జోగుచు, తొమ్ముగొట్టుచున్

బిగిచను లేతమాడఁగను బియ్యము దంచె లతాంగి వేడుకన్.

ఈ శార్వరి సం॥ జ్యేష్ఠమాసములో ఈ విశాఖపట్టణములో రచియించిన మఱియొక యష్టాషధాసములోఁ గొన్నిపద్యములు.

— (నమస్య) గుమ్మములో నున్నముద్దుగుమ్మన్ గాంచెన్ .—

క. కమ్మవిలుకాని చిల్కన

సమ్మద మొనరించుచున్ బ్రశస్తంబగు రీ

తిమ్మనమును గరఁపఁగఁ దా

గుమ్మములో నున్నముద్దుగుమ్మన్ గాంచెన్.

— (నమస్య) పండ్రం గిక్కడి కెంతదవ్వా చెవుమా, పంకేజపత్రేక్షణాః .—

శా. గుండ్రా కావలె నంచు నే నడుగ నాకుం బల్లెవా రందఱున్

బండ్రంగిం గల దంచుఁ జెప్పి రది నాభావమ్ములో నెంచి య

వ్యాండ్రన్ మెచ్చుచు దానిఁగొంటకయి యీప్రాంతస్థలిన్ జేరితిన్

బండ్రం గిక్కడి కెంతదవ్వా చెవుమా, పంకేజపత్రేక్షణాః :

— (నమస్య) శృంగారదవత స్మృగన్య రుదతో బాష్పాంబు భూమండలే .—

శ్లో. గత్వాకశ్చన భూపతి ర్మృదుగతి ర్భూధ్రాకులం కాననం

ధృత్యైకం ధనుషా శరం ప్రహతవాన్ మార్గం శిఖం కోపతః

పుత్రం బాణహతం విలోక్య సరతో భీత్యా తదా, భూమిభృ
చ్ఛృంగగ్రా దపత న్మృగస్య రుదతో బాష్పాంబు భూమండలే-

—, రంగులు ఘోషించె మేఘరావము పోల్కెన్. —

క. రంగుమెయి హూణు లందఱు

బొంగుచు వందలకొలంది 'బోయస్సు' పయిన్

సంగతముగఁ గాల్పించు ఫి

రంగులు ఘోషించె మేఘరావము పోల్కెన్.

—, (సమస్య) సింగములన్ మట్టె గంధసింధుర మయయో. —

క. పొంగుచుఁ గొందఱు రాజులు

సింగారములొలుక వేఁటనేయఁజని వే

డ్కం గెలనఁ దిరుగ నా రా

సింగములన్ మట్టె గంధసింధుర మయయో.

27. వినుకొండ,

శా. ద్రివ్యాశన్ గొని కానిలోకమున సంస్తవ్యత్వసంపాదక

త్వ వ్యామోహముచేతఁగాని యిటు లేతాదృశ్యహాదారణా

ది వ్యాప్యం బడదానమున్ సలుప నేతేఁబోము పాఞ్జిల్ కవి

త్వ వ్యుత్పన్నులు పిల్వనంప నిరసింపన్ రామి నేతెంచుటల్.

మ. అవధానమ్ములు మానుకొందమన మా కాయేటి కాయేడు చి

న్నవా లేకుండినఁ బెద్దవో యొనరుపన్ మాన్యుల్ కచిత్వాభిలి

పువు లీరీతిగ శ్రద్ధచేయునెడ నిష్టుల్ గామి మాకేల ? యీ

వ్యవసాయమ్మును మాన మామరణ మో వాగ్దేవి ! వీక్షింపుమా :

మ. నెలవమ్మా ! వినుకొండ ! నీకిదె శుభాశీర్వాదపున్ దండ ! ని

మ్ములబావీ ! భవదీయనిర్మలపయోమాధుర్యముల్ క్రమ్ముతా

గలుగుంగవుత మాకు; తావకశుభాకారాంఘ్రియుగ్మంబు నొ

దలఁదాల్తున్ దయయుంచు గుంటుహనుమద్దేవంబ ! రాషేశ్వరా :

28. శార్వరి సం॥ ఆశ్వయుజములో నర్సారావుపేటయవధానములో

—+ కొండవీటిసీమనుగూర్చి +—

పీ. నదిలోన స్నాన మేనాఁ దెఱుంగవుగదా :

పాతాళగంగాజపమ్మై కాని

శాల్యన్నమునకున్న సౌ రెఱుంగవుగదా :

గోఁగాకులును జొన్నకూడెకాని

శాకపాకాదుల చవియెఱుంగవుకదా :

దోసకాయల యడియానె కాని

సౌధమ్ముల వసించు జాదెఱుంగవుకదా :

మట్టిమిదైల యున్నివట్టెకాని

తే. గీ. “ఒక్కకోటిశ్వరుండు నాయొద్ద నుండె”

ననుచుఁ గడు పిఱ్ఱవీఁగెద వతఁడుఁ గూడ

నాదిభిక్షకుఁ డంచు నీ నరయవొక్కొ

విగతసుఖభూమి, యో కొండవీటిసీమ :

29. శార్వరి సం॥ మార్గశీర్షములో కేశనకుర్తి యష్టావధానములో.

—+ రామాయణము +—

పీ. దశరథేశ్వరు సపత్యంబయి జనియించి

యవనిపుశ్రికను బెండ్లాడి మించి

పరకురామునివిల్లు భగ్నమ్ము గావించి

యటుపిమ్మట నయోధ్య కరుగుదెంచి

తండ్రియానతిని గాంతారమ్మునకు నేగి

ఖరదూషణాదిరాక్షసులఁ జంపి

యయ్యెడ భార్యాపహర్తయౌ రావణుఁ

జెనక సుగ్రీవుతోఁ జెలిమి నేసి

తే. గీ. *కాని, వనధిఁ గట్టి యివ్వఁనిఁ దునిమి, పిదప

సీతతోఁ దనపురికి విచ్చేసి, పట్ట

భద్రుడై యొప్పు శ్రీరామభద్రు చరిత
మెప్పునికినేని శుభముల సీయకున్నె :

—• చం ద్రో ద య ము •—

క. కుముదమ్ములు వికసించెన్

గమలమ్ములయందుఁ దగు వికాసము లడఁగెన్
దమి హెచ్చె బాంధవతులకుఁ
గ్రమమునఁ జందురుఁడు వెలుఁగఁగా నంతంతన్.

—• ప్రతిభనుగూర్చి (ద్రుతివిలంబితము) •—

అనుపమానతయా ప్రతిభాతివై
సులలితా ప్రతిభా గతిభాసురా
జయ మతీవ లనేదితి నిశ్చయం
రచయితుం భువి కోను భవేత్పుమాన్.

శిర్. ప్రవ పం॥ నిజశ్రావణములో రెడ్డిపోలవరములో నవధానము.

—• పట్టనపు వీరభద్రుఁడు •—

ఉ. కాశశరత్పుదాకరవికాసశరీరుని భూషణీకృతా
హీకు మహేకు సర్వజగదీకు సతీకు నతేకు ద్యోష్ఠలీ
కేకుఁ గృపానివేకు వలకేశహితున్ మనపట్టనంపు వీ
రేకు నుతింతు నాకు శుభమెప్పుడు గల్గుటకున్ మనమ్మునన్.

—• శ్రీ పోలవరపుజమిందారుగారు (లయగ్రాహి) •—

కమ్మవిలుకానిసొగసు మ్రొలుఁగువెట్టఁదగు
నిమ్మయినమేనిసొబగు మృతివివేకి
త్వమ్ముదగుపోలవరపుమ్మహిపుఁ డెల్లవ్రజ
లమ్మనుచు మాతృకవిధమ్ము గనుపట్టన్
ఎమ్మెయిని నవ్విభు మన మృధికశాంతగతి
పమ్మిచెలఁగున్జగతి నమ్మహిపుఁబోలం

గమ్మహితుఁ డొక్కఁడు నిజమ్ముగను లేఁ డతిఘ

న మ్మతనిచిత్రచరిత మ్మెవని కబ్బుకా.

— నైరంధ్రీసింహబలనుగూర్చి. (మందాకాంశావృత్తమ్) —

నైరంధ్రీం తా మధికసుషమాఁ కీచకో వీక్ష్య రంతుం

దోష్టా చేలాంచల మధికసంరంభత స్వీకరోతి

సా ప్యేతస్మా త్కథమపి పునర్గంతు మిచ్ఛం త్యతీవ

ప్రభ్రష్టాత్మా ప్రకలితభయా వేపతే తాపతప్తా.

31. ప్రవ సం॥ ఆశ్వయుజమాసమున అనకావలైలోని యవధానములో.

— స్కూలు —

క. పలుమందికి నుపయోగం

బొలయ ననకవలైలోన నొప్పారు మ్యుని

స్పలువారి స్కూలు దానం

గల గురువులుబాలకులును గడు సాధుమతుల్.

— జగత్తు మిథ్య యనుట. (వసంతతిలకమ్) —

ఏత జ్జగ న్నహి మృషేతి నదాపి మూఢో

మత్వా పునశ్చ రమతే పరమార్దహీనః

జ్ఞానీ త్వనత్య మితి చేతసి నిశ్చినోతి

ప్రీతిం పరం త్యజతి తత్త్రి తతశ్చ హేతోః.

— పోలీసు జవానులు —

క. యమదూత లెట్టిరో యెఱుఁ

గ మనెడి లోపమ్ము దీర్చుగా పోలీస్వా

రి మహిఁ బ్రభువు లేర్పఱచిరి

కుమతులకే వారు పీరుఁ గూర్తురు బాధల్.

— “యాంచితయామి” అను శ్లోకమునకుఁ దెలుఁగు —

తే. గీ. ఏనుగోరెడియింతి దా నితరుఁ గోరు,

వాఁడు మరియొక్కరితఁ గోరు, వనితఁ వేతొ

కర్తు ననుఁ గోరు, నేమనఁ గలదు మదను
వర్తనమునకు మా మనోవై ఖరులకు.

32. ప్లవ సం॥ కార్తికమార్గశిరమాసములలో శ్రీకాకుళములో
జరగిన శతావధానాష్టావధానములలోఁ గొన్నిపద్యములు.

చ. తిరుపతివేంకటేశకవిధీరులలో నొకరుండ, వేంకటే
శ్వరుఁ డనువాఁడ, ని న్నొకటి పార్థినఁజేయఁగఁ బూనినాఁడ నీ
కరుణ శతావధానకృతికారణ మౌటను నేఁడు నాకు మా
తిరుపతిశాస్త్రి రానివెలితిన్ సవరింపుము దేవి మ్రొక్కెదన్.

—, పరమాత్మునిం గూర్చి —

చ. సిరు లిడు నేమహామహుని నేవన, మెవ్వరికేని సౌఖ్యముల్
పరఁగఁగఁజేయు నేమహితుపాదనమస్కృతి, జ్ఞానమిచ్చు నే
పరముని నామసంస్మరణ, భద్రద మెవ్వని వృత్తి, తాదృశున్
జిరతరు నాదిపూరుష భజింతు యజింతు సృజింతు సత్కృతుల్.

— భక్తినిగూర్చి. (వసంతతిలకావృత్తమ్) —

చారా స్ఫుతాశ్చ ద్రవిణం గృహ మంబరాణి
కాయం చ నిత్య మితి మాభ్రమ మూఢచేతః
భక్తిం కురుష్వ పరమాత్మని నిర్గుణేవా
నోచే న్మహాగుణయుతే తరణాయ నిత్యం.

— సప్తసంతానములలోఁ గృతి యధికమనుట —

తే. గీ. తనుజుఁడు తటాకమును గృతి ధరణిదివిజ
వరుని నిల్పుట నిధియును వనము శివుని
కాలయము గట్టుటయు నివి యగును సప్త
పంతకులు వీనిలోపల సతము కృతియ.

—, తలిదంబులలో తల్లి హెచ్చని సాధించుట —

తే గీ. కనుట యెంతేని నుత్కృష్టకష్టమునను
నేవమున కియ్యకొని పెంచు టించుకంత

నేగి గల్గిన నెమ్మదిఁ జింత గొనుట
తల్లి కగుటను నాపె యిద్దఱను హెచ్చు.

— తలిదండ్రులలో తండ్రి హెచ్చని సాధించుట —

క. తలిదండ్రు లిరువురందున్
సులలితమతిశాలి నాత్మజునిఁ జేసెడివాఁ
డిలఁ దండిగ్రాన నతనిన్
బలుకందగుఁ దల్లికన్నఁ బ్రిబలుఁ డటంచున్.

— అద్వైతసిద్ధిని గూర్చి —

క. క్రిమమున నజ్ఞానము నా
శమగుడు నశ్యమగు నెల్లజగ మాపైఁ 'ద
త్వమసి' యనెడి వాక్యము ని
క్కమగుట నద్వైతసిద్ధిగలుగున్ దానన్.

— సభలో నొక రిచ్చిన కల్పన —

ఉ. సారయశస్కులౌ ఘనుల సచ్చరితములు గాంచి యన్యులన్
ధీరతఁ గాంతు. వారిఁగని తెల్వినిఁ గొందురు వారివంశ్యులుకా,
భూరిరజోవలిస్త మయి పొల్పెడి తోవను బట్టి యేగు న
వ్వారిపదమ్ములన్ దెలియవచ్చెడిఁగా పథ మెట్టిదేనియున్.

— అన్న దా న ప్ర శం స —

శా. దానమ్ముల్ వివిధమ్ములుండినను నద్దానమ్ములందెల్ల నా
త్మానందం బొసఁగూర్పఁ జాలు నది యన్నాఖ్యంబ, ద్రవ్యంబు నెం
తేనిన్ దెచ్చి యొసంగినన్ మనము తృప్తి జెందఁగాఁబోవ, దే
రేనిన్ దృప్తిని గాంతు రన్నమున, నే రిద్దాని శ్లాఘింపరో!

— అ గ్గి పె ట్టె —

క. ప్రతిదినము నగ్గి కంచున్
సతి ప్రతిగేహంబుఁదిరుగఁ జను పని తప్పెన్

మతిమంతు లగ్గిపెట్టెను

గతిగాఁ గల్పించుటన్ సుఖం బలరారెక.

— బాలవిధవలకుఁ దల గొలుగఁదగ దనుట —

సీ. అతిబాల్యమున భర్త గతియించినట్టి య

క్కన్నెకు విజ్ఞాన మన్న సున్న

యట్టి చిన్నతనాన నప్పసిగోలకుఁ

దల గొఱిగింప యత్నంబొనర్చు

కన్నను నజ్ఞానమున్నె ? యేమన్న స

న్నాసికే యది గొను టతిభరమ్ము

గాఁదోచు, నెట్లేనిఁ గానిమ్ము ప్రకృతమ్ము

వచియింతు సర్వానుభవమగుగతి

తే. గీ. వేరికేనియు వైరాగ్య మారయఁగ స్వ

బుద్ధినమృతమైనచోఁ బొలుచు సుఖద

మై, బలాత్ప్రాప్తమైన నయ్యది యసహ్య

మగుటవారికిఁ గామంబు లడఁగు పెట్లు ?

— సభలో నొకరు చదివిన శ్లోకమునకుఁ దెలుగు —

చ. నలుదెసలన్ భ్రమించు మదనాగ మనంజను నిమ్మనమ్ము వే

గ లలి రమేళుపాదమను కఱ్ఱను గట్టఁగ సారమైన జ్ఞా

నలవము తాను సంకెల యనన్ దనరారు మఱెట్టివారికిన్

సులభము గాని దయ్యదియెసూ ధరణీసురవంశరత్నమా :

— పునర్జన్మము మాన్పుకొనుట కుపాయము —

సీ. యోగ్యతగాఁ గాల మొక్కరీతినిఁ బుచ్చి

సుసార మొకభంగి సాగఁజేసి

యనివార్యగతిఁ గర్మ జనితమ్ములై వచ్చు

కష్టసుఖమ్ములకలిమి గనియుఁ

బద్ధ పత్రము నీటఁ బరిధవిదైడిరీతి

సకలకార్యమూలఁ జక్కఁజేసి

తనమన మెవ్వేళఁ “దత్తమసీ” తి వా

క్యార్థమునందుఁ దా నతుకఁజేసి

తే. గీ. యెవఁడు చరియించు నాతఁ డహీనుఁ డతఁడె

యోగి యవ్వని కిహమున నొక్కఁడేని

లేదు కష్టము సంతతామోదుఁ డతఁడె

వానికిఁ బునర్జనియు లేదు వాస్తవ మిది.

—, మహిషాసురమర్దని +—

చ. చిరముననుండి మత్తతను జెంది త్రిలోకవిభూతి దానయె

వరమున మేను గానక ప్రపంచము నష్ట మొనర్పఁజూసెను

ర్భు నల కాసరాసురునిఁ బట్టి వధించి ముదమ్ముగాంచి కాం

కరి మధుపానమత్త యయి గ్రాలె సురల్ తనచుట్టు వాఱఁగన్.

—, మిత్రుఁ డు +—

క. ప్రతిఫల మపేక్షనేయక

ప్రతికార్యమునకుఁ దోడుపడుఁ, గష్టసుఖ

న్వితుఁ గాంచి తాదృశుండగు

హితునకుఁ దుల్యుండు గలఁడె యెందు పెతకినన్.

—, సత్య ము +—

చ. తప మొకఁ డేల, పెక్కులగు దానము లేల, యనేకశీర్షముల్

నెపమునఁబోయి గ్రుంకిడఁగనేల, యనేకపురాణజాలముల్

చపలతఁ జూడ నేల, బహుశాస్త్రములన్ బలియింపనేల, స

త్యవువెల గురైజిఁగిన మహాత్ముల కూరక యేల జన్మముల్ ?

—, సర్వ స ము ఐ +—

చ. అరియును మిత్రుఁడొక్కటియె, యాత్మజుఁడుం బెఱవాఁడు నొక్కఁడే,

కరియును దోమ యొక్కటియె, కానుకయున్ మఱియొండు నొక్కఁడే.

పురి వని యొక్కచే, మఱియు భూషయ నెమ్మును నొక్కచే, సమ
స్తరతులు వీడి వర్తిలు బుధప్రవరేణ్యుల కన్ని యొక్కచే.

—, విఘ్నేశ్వరుఁ డు —

చ. కరములుమోడ్చి మ్రొక్కిడుదుఁ గంజభవాదినతున్ మహాన్నతున్
బరువగు బొజ్జవాని మలభమ్మగు చిత్తమువాని నారికే
శరస్థరసాదనాదరు నలఁఘ్నపరాక్రము నాగరాజశే
ఖరు గణనాథు భక్తజనకంజదివాకరు నద్గుణాకరున్.

—, లక్ష్మి —

క. సరసిజగేహనివాసిని

గురుదారిద్ర్యమ్ము పగులఁగొట్టెడిదానిన్

హరియురము శయ్యగాఁ గాఁ

పుర మొనరుచు సిరిని మ్రొక్కఁ బోలదె యేయన్.

—, రామాయణము —

క. ఇనకులమునఁ బొడమియు సీ

తనుఁ గొని వన మేగి వార్ధి దాటి తనసతిన్

గొనిన దనుజుఁ గడతేర్చి ను

ఖనిధి యయి యయోధ్య కేగు ఘను మచి నెంతున్.

లిలి. స్లవ సం॥ మార్గశీర్ష మాసమున నుర్లాము సంస్థానములో జర
గిన శతావధానాష్టావధానములలోని కొన్నిపద్యములు.

—, అరటిచెట్టునుగూర్చి —

సీ. కాయలు కూరకేకాక పండ్లకు నుప

యోగించు, నాకులు నొక్కభోజ

నమునకె యౌ, దొప్పలు మఱి యయ్యవి లేని

యప్పడు విస్తరులయ్యు నుపవ

రించు, దూటయు నావనించి పచ్చడిచేసి

కొననాను, దుంపయుఁ గొన్నియాష

భములకు ననుపానకృమమున నుపయోగ

దశ చెండుఁ, గానఁ గదలి కెన యగు

తే. గీ. తరువు గేస్తున కిఁక లేదు; భరణి నిదియుఁ

దియ్యనీటికూపమ్ము గేదెయును గాదె

గలుగు గేస్తులయింటి కెక్కాలమందు

బందుగులు వచ్చినను గౌరవమ్ము జరగు.

— వేశ్యావమానితుడగు పేదబ్రాహ్మణుని విచారము —

ఉ. ఏను జిరమ్మునుండియును నేటినమీపములందు మేటిక
ప్దాన గడించు కాసు నకటా! వృథచేసితి, 'నేలవచ్చి' తం
చా నళినాయతాక్షి నను హాస్యము చేసె, నికేటి జన్మ! మీ
మానస మెంతచేసె: నవమాన మి దెవ్వరితోడఁ జెప్పినన్.

— జ ప్తబంధ్రోతు —

మ. “అరె సర్కార్ హాకుమండి జల్లి” యని యత్పాలాపముల్ నేయుచున్
ద్వరతో వంటయిలున్ జొరంబడి పొయిం దార్కొన్నపాత్రమ్ము ని
ష్కరుణుండై వెలికిడ్వ, గే స్తపు “డహో! సాహే బిటుల్ చూడుమా!
కరుణంజెందుము రూక కై కొనుము నన్ గాపాడు మీమా” రనున్.

— దరిద్రురాలైన తల్లి పిల్లవాని మూర్ఖుట —

ఉ “కోరెద వెన్నియేనియును గోరిక, లేమియొనర్తుఁ దండ్రీ! నీ
వారయఁజాల వింటఁ గలయట్టి దరిద్రత, పూర్వజన్మసం
స్కార మదీదృశం బయినఁ గల్గినె సంపద లేరికేని” యం
చూరడఁ బల్కు తల్లులకు నొయ్యన దేవుఁడు కల్మా లిచ్చుతన్.

— (నమస్య) మహోదరీ మారవచూ ర్విభాతి —

శ్లో. శరీషపుష్పా దపి కోమలాంగీ

విశేషకాంత్యా పరిభాసమానా

ప్రపూర్ణగర్భేణ విరాజమానా

మహోదరీ మారవచూ ర్విభాతి.

—, ఈ ప్రయాణమునందలి విశేషములను తిరువతిశాస్త్రితో చెప్పినట్లు —

సీ. శ్రీకాకుళమునుండి చెచ్చెర లకులాము

తోవ సుల్లాము సంతోషమెసఁగ

నేగితి, నయ్యెడ నెల్లయుద్యోగులు

గౌరవ మెంతేనిఁ గడలుకొలిపి

మొదల శతవధానము నొనర్పఁగాఁజేసి

యష్టావధానమ్ము వంతమీఁదఁ

జేయించి యధికమశీ నొప్పు పూర్వరా

జులు కవులకు నిడు సూటిగ బహు

తే. గీ. మతి యొసంగించుటయ కాక మానపూర్వ

కముగ “శ్రావణపూర్ణిమ కరుగుదెండు

వార్షికము మీ కిదియ” యంచు వారు ప్రతిన

చేసియున్నారు; వినుమోయి, శ్రీపతికవి !

34. ప్లవ సం॥ పుష్యములో మందసా సంస్థానములో నవధానము.

—, శ్రీరాజ కుమారుఁడు పట్టదేవుగారినిగూర్చి. (భుజంగప్రయాతము) —

శ్రీయో వాన ఏషప్రసిద్ధప్రతాపో

గుణై రుత్తమై స్సంతతం భాసమానః

ఉదారప్రచారో రతీవాఽతారో

జయే త్పట్టదేవో మహారాజపుత్రః.

—, ప్రభాతకాలము —

శా. నీరేజమ్ములు కాంతిఁ జెన్నులరె వన్నెన్ గోకముల్ గాంచె సు

శ్రీరంజిల్లె దెసల్ నభమ్ము వెలిఁగెఁ జెన్నారి తెల్లన్ జనుల్

సూరుల్ సూరున కర్ణ్యముల్ విడువఁగా శుంభద్గతిన్ స్నానముల్

ప్రారంభించిరి తారకల్ జుణిఁగె నప్పట్లన్ బ్రభాతమ్మునన్.

—, (నమస్య) ప్రాతః పశ్చిమవర్వతే దినమణిః పూర్వావరే చంద్రమాః —

శ్లో. ధాత రేవురుమహీధృలంఘనధియా వింధ్యాద్రిణా సర్వతో

వ్యాప్తం వ్యోమతలం, దివేతిచ నిశేత్యస్తం ప్రతీతి గ్గతా

దూతే నైవ మఘాషి సత్య ముత నోసత్యం “గతే వాసరే
ప్రాతః పశ్చిమపర్వతే దినమణిః పూర్వావరే చంద్రమాః”

సీ. ప్లవ సం॥ మాఘమాసమున కిర్లంపూడివద్ద తిరుమాలిలో కర
ణంగారి క్రోరికప్పై నాకుగా రచించినవి.

—• ఆయాది కరణము లోగిటివి గూర్చి •—

మ. కలముల్ గల్గఁగఁజేయు నింతి కిరవై కళ్యాణభూయిష్టమై
పలుచిత్రమ్ముల కాకరంబయి సుసంపన్నమ్మునై దోసతోఁ
టలలిన్ బుత్తులుఁ బుత్రికల్ దగ నిరూఢంబైన యోలేటి కొం
డలరాయండు వసించుగేహము పృథన్ దారాజిలున్ హృద్యమై.

—• పర కీయానక్రుదు •—

సీ. రాత్రియెప్పుడు వచ్చురా దై వమా యంచుఁ
బలుమాటు మదిని జప మొనర్చు
నది వచ్చుపైఁ దనదైన సంకేతమ్ము
చేరు తెప్పు డటంచుఁ జింతగాంచుఁ
జింతించి యచ్చోటు చేరినపిమ్మటఁ
“గలికి రాదే” యని కళవళించుఁ
గళవళించుచు దేనిగాంచిన “నదియే” యుఁ
టంచు విభ్రాంతిచే నాత్మ నెంచు

తే. గీ. నెంచి కాకున్న దత్పతినెంచి తిట్టుఁ
దిట్టి యేమేమొ మదిఁ గోర్కె దీటుకొలుపుఁ
గఱచు పాము నెఱుంగఁడు పఱచుభూత
మెఱుంగఁ డన్యంగనాసక్తుడేని జనుఁడు.

—• ఉపరిసురతము •—

సీ. అతిరహస్యపుఁజోటు లరయఁగా నుంకించు
ధవునికన్గవ మూయఁదలంచి మఱచు
నేమాటయోచెప్ప నెదలోనఁ దలపోసి
పలుకు వేతొకమాట; పలికి కొంకు

సిగ్గేడఁ బోవునో, చే చేడకేగునో !

నిశ్చంక రతికృతి నేర్పు చూపు

నెదురాత్తుల నొసంగునెడ మోదమందు నా

యొసకమ్ము లేనిచో నేవగించు

తే. గీ. ఇట్లు పలుభంగుల నటించి యిత్థధన్వు

శివ మొకించుక డిగెనేనిఁ జెలువ గాంచు

సిగ్గుఁ జేటును, వచియింపఁ జెల్ల దేరి;

కది తమఃకారి యగు కంతు నానఁగాదె.

36. శుభకృత్యం॥ మాఘమాసమున నూజివీడు సంస్థానములోని సంపూర్ణశతావధానములోని కొన్ని పద్యములు.

—, ల క్షీ ,—

చ. సిరి నరవిండివాసిని విశేషతనూరుచిభాసమాన నుం

దరి హరిరాణి రిక్తజనతాపరితాపనివారిణిన్ బురం

దరముఖదేవతాబ్జవదనానతపాదసరోరుహన్ గృపా

కర నరవిందలోచనఁ దగ న్నుతియించెద సంపదర్థినై.

—, నిర్గుణబ్రహ్మము ,—

శా. సీరూపున్నిగమాంతపండితగతిన్నిష్కామసేవ్యున్ మహా

ధీరున్నిర్గుణు నిర్మలున్నిరుపముం దేజోమయున్ భాస్వరున్

వైరాదిప్రతిబద్ధచిత్తులకు నెన్నండేనియుం బొందఁగాఁ

జేరంగా నతిదుర్లభుం బరు మదిం జింతింతు నశ్రాంతమున్.

—, ఎడ్వర్డు చక్రవర్తి ,—

మ. ఘనుఁ డత్యంతకలావిదుండు రుచిరాకారుండు శాంతాత్మకుం

డనఘుం డెంతయు దానశీలుఁడు సితాస్యస్వచ్ఛవంశ్యుండు స

జ్ఞనమాన్యుండు సమస్తరాజమకుటీసంలగ్నరత్న ప్రభా

కనదఁమిగ్రప్రతిభాసమానుఁడయి వేడ్కంజెందు నెడ్వర్థిలన్.

—+ దా రి ద్ర్య ము +—

సీ. ఎద్దానిఁ గనినవాఁ దెంత యుత్కృష్టఁడై
 నను గవ్వకై నను బనికీరాఁడు
 ఎద్దానిబాధచే నిల్లాండ్రకును భర్త
 లకును వివాదంబు లనుఘటించుఁ
 గామరోగాదిదుర్గ్గింధిచ్చిదంబయి
 యెయ్యవి విజ్ఞాన మెసఁగఁజేయు
 రైలు పుట్టకమున్నె రహిఁ బరదేశముల్
 త్రిప్పె నెయ్యది తన దీమసమున

తే. గీ. అద్ది దారిద్ర్య మనఁగ; నయ్యదియ మా శ
 తావధానమ్మునకు ముఖ్యమైన హేతు,
 విదియు నిఁక మాకు దూరమై యెసఁగుఁగాక
 రసికుఁడగు రామచంద్రాప్పరావు కృపను.

—+ యౌ వ న ము +—

ఉ. హీనతగాంచె నెన్నడుము, హెచ్చుగఁ దోఁచెఁ గటీతటంబు స
 న్మానము నేర్పె నుంబలుకు, మన్నన చూపులయందుఁ దోఁచె న
 న్మానరసాతిరేకముగ, నుగ్మలికిన్ వయసంకురించు నా
 లోనన చిత్త మెంతయును లోలత కాస్పదమయ్యె భూవరా !

—+ వార్ధక్యము (మత్తకోకిల) +—

చూపుతగ్గుట దేహదార్ధ్యము సున్న యౌట మనమ్మునన్
 గోపమబ్బుట చిన్నికుఱ్ఱలకున్ హితంబులు దెల్పుటల్
 “శ్రీవతీ : కరుణాకరా : ననుఁ జేరిప్రోవర” యంచు న
 య్యాపదుద్ధరువేఁడుకొంటయు నబ్బు వృద్ధత గూరినన్.

—+ మ ఱ్ణి చె ట్టు +—

చ. సలలితమైన కొమ్మలను జల్లనినీడను గల్గఁజేయుఁ బే
 శలతరమైన యాకుల ద్విజస్మలకున్ బొనరించు సత్కృతిన్

వలనగునట్టి పాల బలవద్రుజలన్ బెడఁబావనోపు నీ
యిలఁగల చెట్లు మట్టి కెవయ్యే ? పరికించిన నప్పరాడ్విభూ :

— మాజివీడుపురం (సృగ్ధరా) —

విద్యుద్రాజై ర్మహద్భి ర్ధరణిసురగణైస్తాదృశై ర్భూమిపాలై
రన్యైర్ధన్యైశ్చ వైశ్యై స్తదితరమనుజై శ్శీతలాక్రిడజాలైః
దివ్యై ర్దీవ్యత్సరోభి ర్విలసతి నితరాం నూజివీడ్వాజిదానీ
యామాహు స్థానమాధ్యం చిరతరయశసా మప్పరాయాన్వయానాం.

— చీ పు రు పు ల్ల —

తే. గీ. తిరుమణియుఁ దిరుచూర్ణంబు తివిరి దాల్చు
వైష్ణవమతస్థులకు నెక్కువ యుపయోగ
మెద్దియగు దానియోగ్యత నెన్నఁదరమె
పుల్లమాత్రంబె ! పూచికపుల్ల, భూప !

— ఎడ్వర్డువక్రవర్తి (శార్దూలవిక్రీడితమ్) —

శ్వేతాస్యాన్వయదీపకం నృపవరై రారాధ్యమానం ముహు
ర్విక్టోర్యాకృతపూర్వపుణ్యనిచయం విజ్ఞానచింతామణిం
సచ్చీలాన్వయసద్గుణోజ్జ్వలదలగ్నాండ్రాసనాథం జనా
వందంతే నమవాప్తశాసన మహో ఎడ్వర్డుభూపాలకం.

— పెన్నిల్ —

అ. వె. కవితనెప్పికొనెడి ఘనులకు మఱియును
గవిలివ్రాయు వర్తకగణమునకుఁ
“బెనిసి” బుపకరించు బెఱలేఖినులకన్న
దీని నెన్నవలదె మానవేంద్ర :

— శ్రీరామచంద్రాష్టరావు (శార్దూలవిక్రీడితం) —

శ్రీరామంహృదయేన సంతత మహో య స్సేవతే భక్తితో
యస్యాఽభాతి మతి స్సదా సుకవిరాట్సమ్మాననే భూభృతః
యచ్చిత్తం సహజప్రచారవచత శ్శాంతం స జేజీయతాం
సీతాకాంతిక్రపావశా చ్చిరతరం శ్రీరామచంద్రాష్టరావ్.

—, దారము, —

క, హారములు గుచ్చికొనుటకు
దారములగు వస్త్రములను దగ్గ గుట్టుట కా
ధారమగు దారమును నే
వారేనియు మేటియనుచుఁ బలుకఁగవచ్చుకా.

—, భారతయుద్ధం (జలధరమాలా) —

భీష్మద్రోణా ప్రభురపి కౌతవ్యాణా
మశ్వత్థామా కదనకలాధ్యః కర్ణః
పాండోఃపుత్రై రృజుతరచారిత్రై నై
ర్యుద్వాప్రాప్తైః పరిభవ మన్వైస్సాకం.

—, పకోడి (ఉత్సాహ) —

పెనగపిండి యుల్లిపాయ చిన్నిమిర్పకాయలుం
జొనిపి యందు నల్లమింత చొనిపి ముద్దచేసియుకా
అనలత ప్రమైన నేతియందునై చి వేచినం
జనుఁ బకోడి యనెడుపేరఁ జక్కనైన ఖాద్యమై.

—, వేంకటేశ్వరః (ప్రహర్షిణీ) —

నేవేఽహం తిరువతివేంకటేశ్వరం తం
శ్రీవాణీధవముఖనిర్ణరాభివంద్యం
శ్రీనీలావిలసితపార్శ్వభాగ ముద్య
తైజస్కం కలియుగదైవతం జనానాం.

—, చంపకపుష్పము (సుగంధి) —

చంపకమ్ము ఛాసిలుం బ్రశస్తమైన శోభచే
నింపు పుట్టఁజేయుచున్ మహీశుపూలతోఁబులో
లంపటంబుగాదు భృంగరాజి దీనియందు, నీ
కంపు దాని కింపుగామిఁ గంపమానచి త్తమై.

—• కాముకః (వాతోర్మి) •—

ద్రోవ్యే నష్టే స్వసతీమాననేలం
రుష్టేఽకీర్త్యాం ప్రసరంత్యా మతీవ
శంకాం నాప్నో త్యథ యద్యద్భవేద్వా
కామీ స్వర్గం పురతం వీక్షమాణః.

—• సూ ది •—

ఉ. కాలను గుచ్చుకొన్న ములు గ్రక్కునఁదీసికొనంగ, బట్టలన్
మేలిమిఁగుట్టుకోఁగ, నెలమింగరణంబయి యొప్పు పూదితోఁ
బోలఁగనేర్చువస్తువును భూమి నీకొక్కఁడు చూడనేర మి
క్కాలమునందు జీవనముగా విది యెందఱీ బెంచుచున్నదో :

—• ప స్య ము •—

శా. శ్రీరంజితైడి లంకయాకుఁగొని వాసింబొల్పు హైయంగవీ
వారూఢష్మగు మన్నముం జొనిపి యం దత్తర్వు నొక్కింత యెం
తే రంజించియు బిల్వసత్ఫలమునం దెక్కించి యా చూర్ణ మిం
పారం బీల్చుటకన్న వేఱుగలదే యానంద ముర్విధవా :

—• హూ ణ కా ల త •—

సీ. మంచుడాలమజూచి యించుమించుగనవ్వు
మేనిమేల్జిగి మిఱుమిట్లుగొలువ
నాపాదమస్తకంబై యొప్పుగాగరా
నడుమునం దొకవింత బెడఁగుదెల్ప
తీలకపూన్యంబయి దీపించు నెమ్మోము
నిష్కళంకాబ్జవి నేర మెంచ
అత్యంతమృదులములై యొప్పు పల్కులు
వినువారివీనుల విడుగాఁగ

ఆ. వె. భర్తృసంగృహీత బాహయై చల్లని
గాలికై షికారుగా సుమాశ

మైన రీతి రాగ నరసితి నొక హూఁ
కాంత, దాని చెలువు కనుల విందు.

—, నూ జి వీ డు ,—

పీ. ఎచ్చోటఁజూచిన నింపుమీఁకెడి రాజి
సౌధమ్ము లేన్గులు సంచునించు
నెయ్యెడఁగనుఁగొన్న నెలమినించెడి మంచి
యశ్వముల్ కనులకు హాళి నొసఁగు
సేచక్కి నీక్షింప రాచబిడ్డల పికా
ర్పారటల్ గనువారి నూరఁజేయు
సేవంకఁగనినఁ బారావారపర్యాయ
ములు తటాకములు పెన్నుదము నించు
తే. గీ. నెచటఁ జూచినఁ జెంకుటిం దెచటఁ గన్నఁ
బూలతోటలు మదికి మేల్ హాళి బెంచు
నూజివీడుపురంబిది రాజధాని
యప్పరాయాన్వయజులైన యపకటలకు.

—, క వి త్వ ము ,—

చ. సరసత చక్కఁగా నెఱుఁగు నజ్జనులకా ముదమందఁ జేయుచున్
విరసులవంకఁ బోక పృథివీతల మెల్లెడ స్వానువర్తులన్
దిరుగఁగఁజేయుచున్ నృపుల తేజము శాశ్వతమైన ఫక్కిమై
వఱులఁగఁ జేయు సత్కవితవంటి కలల్ మఱి యెందుఁ గల్గునే !

—, ప ట్టు ద ల (కావ్యవిక్రీడితం) ,—

కా. ఎంతే ద్రవ్యము వ మ్మొనర్చుటకు లో నింటేని శంకింప రా
వంతన్ ధర్మ మధర్మ మంచు మదిలో నారోపనంజేయ ర
త్యంతం బాత్మజుఁ డంచుఁ దమ్ముఁ డనుచుం దారంచు నొడ్లంచునుకా
బంతంబున్ గనువారు చూడ రిలఁ గోపం బొందు దక్కన్ నృపా.

—• జూ ద ము •—

క. వ్యసనము లన్నిటికన్నను
 బసగలయది జూదమగును బాండవు లిద్దా
 న ససిచెడి యడవిపాలై
 వసమరి రని వినమె దీని వలవదు తవులన్.

—• తే లు •—

క. తన సహజగుణము కతనన్
 బనిగొని యెద్దాని నేని పడఁగుటైడి తే
 లునకున్ ఖలునకు భేదము
 గనుఁగొనిన మోకింతయేవిఁ గమపడదు నృపా :

—• బై సి కి ల్ (శార్దూలవిక్రీడితం) •—

శా. నీరుంగోరదు గడ్డినడ్ల దొకకొన్నే నుల్వలన్వేడదే
 వారే వెక్కినఁ గ్రిందఁ ద్రోయ దొకఁడున్ బజ్జన్భటుండుంట చే
 కూరంగావలదెందు బై స్కిలునకుం గోపం బొకింతేని లే
 దొరా : వాటికి పాటియైన యిది విశ్వామిత్రస్మష్టంబొకో :

—• గుఱ్ఱపు సవరు (మౌక్తికమాలా) •—

వేగవశేన ప్రచలతి వాహే
 చిత్రవిచిత్రై ర్మృదుగతిభేదైః
 తద్గతపుంసో భవతిహి సామ్యం
 వ్యస్తవిలాసానుగతతరుణ్యా.

—• త మ ల పా కు •—

క. కడు తెలుపు గలిగి యెంతయు
 విడుపును వెడలుపుమగలిగి నిగనిగమైఁ జొ
 ప్పడు తమలపాకు భోజన
 మడరినపై లేకయున్న నది భోజనమే?

—, ఎడ్వర్డు పట్టాభిషేకం (శార్దూలవిక్రీడితం) —

ట్రావన్కూరునృపాలకొండపిచ మహీశూరాధిపా హైదరా
బాదాపట్టణసార్వభౌమ యవన శ్చాన్ద్రేపి భూపాలతాః
యస్యాస న్కరదా స్సభాతి నితరా మెడ్వర్డుభూపాలకొ
విక్టోర్యాకృత పూర్వపుణ్యవిభవః పట్టాభిషేకోత్సవే.

—, ఆంజనేయులు —

ఉ. వారిధి దాఁటినావు బలవంతుల రక్కసులన్ జయించి శ్రీ
భూరమణీసుతన్ గని విభుండగు రాముని తేమవార్త నిం
పారఁగఁ దెల్పినావు జగదాదృతహఁగద సీచరిత్ర మో
ధీరసుతా : కవీంద్రనత : దివ్యమతా : లసదంజనాసుతా :

—, స్త్రీ డ రు లు —

సీ. ఆబాల్యముననుండి యర్థవ్యయముచేసి
తల్లిదండ్రుల వీడి తనదు గామ
మనక పొన్నూరన కనయమ్ము విద్యకై
పలుపాట్లుపడి మీఁదఁ బ్యాసుచేసి
యాపయిఁ గోర్తునకరుడెంచి పట్టాను
గైకొని చక్కఁగాఁ గామిచేయు
నేర్పు సంపాదించి నీతిబాహ్యుఁడుగాక
న్యాయరీతి నెసంగు న్యాయవాది

తే. గీ. పేరు ఘృతకోశసామ్యమ్ము గూర దింక
నూరక జమీనుదారుల కుబ్జొనర్చి
'వ్యాజ్యములు వేయు' మనెడి కపటమతులకు
న్యాయవాదిత్వ మేరీతి సార్థకమగు ?

—, శ్రీ రం గ య స్పారా వు గా రు —

శా. చంగక్కిర్తివిరాజమానుఁడు కలాసామ్రాజ్యధౌరంధరీ
భంగీసంగి మహానుభావుఁడు కృపాపారంగతుం డన్నదా

నాంగంబుల్ పలుసత్రిముల్ నిలిపె నే యాధ్యం డతం దొప్పు శ్రీ
రంగప్రావభిధానుఁ డుత్తమకవిప్రస్థాభిధేయాఖ్యుడై .

—• స్నానపురేవు —

సీ. పొడిబట్టలను విప్పి తడిబట్టలను గట్టు
 షేరటాం ద్రోకవంక సౌరు నింప
నీర్కావిదోవతుల్ నేర్పుమై నుదితెడి
 వర్ణిసంఘమొక్క వంకఁ జెలంగ
“నా కిమ్ము రిక్తుడ నా కి” మ్మనుచు నీరు
 కాసుబాపలును నొక్కఁటఁ జెలంగ
నాభరణాదుల నపహరింపఁగఁజూచు
 పశ్యతోహరు లొక్కప్రక్కఁదనరఁ

* తే. గీ. దీర్ఘములయందు రేవు రెంతే నెసంగుఁ
 గనెడివారల కెంతయుఁ గనులపండు
వగుచు శ్రీయప్పరాయ వంశాబ్ధిచంద్రి
 యఖిలకవిగేయ : రామచంద్రాప్పరాయ :

—• ఆశీర్వాచనం (శార్దూలవిక్రీడికం) —

శ్రీరాజత్సుతరాజితో విజయతాం శ్రీరామచంద్రాప్పరా
 ఓదైతై రపి వార్షికై : కవివరా గచ్ఛంతు మోదం భృశం
తద్దీవ్యత్నదసి ప్రవృత్త మిదమ ప్యాస్తాం వధానం చిరిం
యే నాత్యంతముదం సుదీనముదయో యాతుంచబోధూయతే.

37 శోభకృత్సం॥ వై శాఖమానము తోటవల్లారు సంస్థానములో.

—• ఆవధానస్థలము —

క. బంగాళాతోటను ముద
 ముంగొలుప శతావధానముం జేయించెన్
సంగతమగుగతిఁ గవులు
 పొంగంగ శ్రీభాష్యకారభూపతి బళిరే :

—, పల్లారు గోపాలుడు —

మ. వరముల్ భక్తులకెల్లవేళనిడు శ్రీపల్లారి గోపాలకుం
డు రహిన్ బోవుత బమ్మదేవరకులాఘున్ ఛాష్యకారాధిపున్
గరుణాసాగరు సర్వలోకహితుఁ జంగత్పాభవోపేతు ఛా
స్వరపల్లారిపురార్థపాలకు యశస్సత్యవ్రధాధానుమన్.

—, పట్టాభిషేకమును గూర్చి —

సీ. అన్నతోబోరాడి యన్నికోరుటులును
దిరిగి తుదకు జయంపురహిఁ గాంచి
బహుఁంపదలతోడ భద్రాపీఠమునఁ
దగుగతి శోభకృద్వత్సరమున
మాధవమాసాన మంతిపురోహితా
దులు గొల్ప మిగుల సంతోష మెఱిగి
బిట్టియుఁ దానును బ్రజతోడఁ బట్టాభి
షిక్తుడై యెసఁగె సుశ్రీవలిర్ప
తే. గీ. ప్రజలకెల్లను గన్నులపండువయ్యెఁ
జూపరులకెల్ల మిక్కిలి చోద్యమయ్యెఁ
బండితులకెల్ల మనమునఁ బ్రమదమయ్యె
భాసురంబయ్యె పల్లారిపట్టణంబు.

—, పట్టనవీరభక్తిః (సగృహ) —

యోవా దక్షిణ్యరేఖా దతికుపితశివస్వేదధారాప్రభాతో
యోవై తూర్ణం చకార ప్రకుపితమనసా భాస్కరం భగ్నదంతం
యోవా దేవా నశేషా నకురుత వికలాన్ కాండిశీ కాంత్స పాయా
దక్షుద్రో పీఠభద్రో హతవహతులితః పట్టనక్షేత్రపాలః.

38. శోభకృత్సం॥ జ్యేష్ఠమున నేలూరునం దష్టావధానములో.

—, హయగీర్వాణః (సగృహ) —

శ్రీమంతం సర్వవిద్యావిహరణవసతిం వాజినక్త్రం మహాంతం
విద్వద్భి ర్నమ్యమానం దురితవనహరం దుష్టరక్షోపహరం

త్వంగత్కరుణ్యపూర్ణం సకలభువనసంరక్షణే బద్ధదీక్షం
భక్త్యాబద్ధాంజలిస్సన్ శుభవిభవకృతే నామి లోకైకనాథం.

—, “ఆయాహి యాహి” యను శ్లోకమునకు తెలుగు, —

చ. జనకజ : రమ్మిటుల్ చనుము సాధ్వి నగన్త్యునిభామఁ జూచి, పై
వినుచుము రావణాదులను వేచినసంగతి నిర్భయమ్ముగా,
వననిధి గట్టు ముచ్చట రవంతయుఁ దెల్పకు, మాపె దాని మ్రిం
గిన మునినాథుభార్యనుమి, ముగ్ధరొ : నీకెఱుంగంగఁ జెప్పితికా.

—, నారికేళః, (రథోద్ధతగతిః) , —

కుజే స్వతితరం ఫలాని దధతే
ఫలేతు జలమ వ్యలం ప్రసరతి
అనేకవిధయా కరో త్యుపకృతిం
తతో లసతు నారికేళపదపః.

—, ప ద్మి నీ ల క్షణ ము , —

క. తెలుపగు చీరలు గట్టున్
సలుపున్ బతిభక్తి మిగులసద్గుణగరిమన్
బొలుచున్ స్త్రీజనమునకున్
దిలకంటై యెందుఁ బద్మినీభామ భువిన్.

39. కోర్కెది సం॥ పుష్పములో నూజివీడులో అష్టావధానములో.

—, జపాన్ రష్యాయుద్ధము, (రథోద్ధతావృత్తమ్) , —

వర్తతే ఖలు జపానుభూపతే
రష్యకావనిపతే రపి శ్రియై
సంయుగోఽయ మసమాన కక్షయా
వృద్ధి రద్యతు జపానుభూపతేః.

—, (సమస్య) ఆల్పాచమాన మరవిందముఖీ చకార , —

భర్త ర్యతీవ విటకేఖరతాం ప్రయాతే
తత్త్రైవ చిత్తమనఘం సతతంచకృత్వా

తస్మిన్కదాచి దభిగచ్ఛతి కోపభంగా
సల్పాచమాన మరవిందముభీచకార.

—, లో ల ప్తీ ,—

చ. తన వయస్సెల్లఁ బోవుటయుఁ దద్దయు దస్సిన మేనిచాయకున్
గొనము ఘటింపనెంచి తనకుం గలసొమ్ములు లేవిసొమ్ములున్
బనిగొనితాల్చి ప్రాయమున భాసిలువారల మోహపెట్టఁగాఁ
గను, మదిఁ దృప్తిగాంచదు సుఖమున లోలఁ ద్యజించు బొప్పగున్.

—, ప్ర కృ త స భ ,—

శా. సారాచారులు పండితోత్తములు విశ్వస్తవ్యులౌ భూషులున్
ధీరుల్ హూణకలాప్రవీణులును వర్తిష్టుల్ సదుచ్యోగులున్
శ్రీరంజిల్లఁగ నెల్లచోట్లఁ దగఁబొల్చెన్ నేటికచ్చేరి య
ప్పారావారగభీరుడైన మనయప్పారావు గారామునకా.

—, (నమస్య) పటబీజములంతలేసి వనిత కుచమ్ముల్ ,—

క. చటులాక్షి వయసు ముమరవి
మటమట నీ కేల ? మవ్యమవయస్సట, యో
విట ! కొబ్బరిబొండాల్ గా
వట ! బీజములంతలేసి వనిత కుచమ్ముల్.

—, (నమస్య) సుధేఽసుధేఽవాఽరివధాత్పురాణాం ,—

శ్లో. అయం హరిశ్చంద్రసుతః కలావాన్
మృతోఽభవ త్సర్పవిషాభిఘాతాత్
పున స్సజీవం విరచయ్య శ్రీఘ్రిం
సుధేఽసుధేఽవాఽరివధాత్పురాణామ్.

40. పరాభవ సం॥ మాఘకహళములో నూజిపీడులోనే శ్రీవాన
మామల జియ్యంగారినన్నిదిని జరగిన సంపూర్ణకతావధానమునఁగొన్ని.

—, ఆస్వామింగూర్చిన మంగళము ,—

ఉ. “ఏమెయినొప్పు దేవుఁడెవ, రెచ్చటనుండు ?” నటించు వేదవి
ధ్వామణు లెవ్వనిం దెలియఁగా గమకింతురా యట్టిదేవుడే

యీమెయి నుద్భవితైనని యెల్లరు నొప్పెడి వాసమామలా
స్వామియె తోడు మాకు వెఱవన్ బనిలే దవధానపూర్తికిన్.

—, శ్రీ రామచంద్రప్పారావుగారు. (సృగ్ధరా) —

శ్రీమాన్ ధీమాన్ కలావాన్ గుణవికరవిధి స్పాధుసంతానశాలీ.
దాతా నేతా విసీతో విబుధపదరజోభూషితాగరపూతః
రాజానాదీప్రసిద్ధో వ్యపరిగతమహైశ్వర్యగర్వోననపాయో
దీర్ఘాయుః పుత్రపౌత్రై శ్చిర మవతు మహీం రామచంద్రాప్పరాయః.

—, స్వార్థ ప ర త —

చ. సుకృతము దుష్కృత మ్మనుచుఁ జూడఁగనీ దినుమంతియేని, యె
ట్టికృతులు నేయుటందును గడింది మగంటిమిఁ జూపుచుండు, నిం
దకు జడియంగనీయదు సదా ధనతత్పరతాపిశాచి; దీ
వికిఁగల దుర్గుణంబులు గణింపఁగరావు బహుక్తులేటికిన్.

—, వరవరముని (వసంతతిలకమ్) —

శ్రీవైష్ణవప్రవరసన్మతతత్త్వవేదీ
తోతాద్రినాథపదసారసవంచరీకః
జ్ఞానీ మహా స్మనిజనై రపి పూజ్యమాన
స్సోయం ముని ర్వరవర శ్శరణం మమాస్తు.

—, ఆలంకారికః (మత్తమయూరమ్) —

తత్తద్వస్తూ న్యాత్మని బుధ్వా నిజబుధ్వా
చిత్రింమార్గం స్వాద్యరసానాం ప్రతిపన్నః
రమ్యం వ్యంగ్యం కల్పయమానః కవికృత్యై
కర్తుః ప్రజ్ఞాం భౌషణిక స్సంవితనోతి.

—, విదేశవస్తు త్యాగము —

చ. ఇతరులదేశమందలి మహీయములై తగు వస్తువుల్ త్యజిం
చి తనదు దేశమందుఁ దగు చిత్రీపువస్తువులే కొనందగున్

గతి యగు దానిచేఁ గడుపుకాలెడి దేశపు ఓడవారి కి
గతి నొనరించినన్ మనకుఁ గై వసమోఁగద లాఁతి ద్రవ్యముల్.

— హంసపరమహంసశ్లేషః. (చూక్తికమాలా) .—

శుద్ధతయా మానసపరిరోధా
ద్ధంసనమానో భవతి హి హంసః
యద్వచనాని శృవసి వివాయ
ప్రీతి మనంతాం సుదృ గపి ధత్తే.

— త్రీవిద్యా. (శార్దూలవిక్రీడితమ్) .—

విద్యాభ్యాసనశేన సీతి రుదయ త్యాచార ఉజ్జృంభతే
సాధ్వీనాం చరితై ర్మతిః ప్రయతతే తస్మార్గ మాలంబితుం
అచాయవ్యయయోః క్రమం విలిఖితుం శక్తాచ కాంతా భవే
త్తస్మాత్ త్రీషు కలా కదాపి నకరో త్యేవాపకారం బుధాః :

— వ్యాసః. (చాతోష్ఠి) .—

వ్యాసో మౌనీ నిగమానాం విభేత్తా
దసేకాంతః కురువంశప్రతిష్ఠా
సూత్రాఘానాం కవి రాసీ నృహాత్మా
వృత్తంచిత్రం భజమానాహి సంతః.

— వేదః. (శార్దూలవిక్రీడితమ్) .—

పూర్వార్థం పఠతాంతు కర్మనిచయే ష్వాసక్తి రుజ్జృంభతే
చాక్కుర్ధం భజతే నివాసమయతే తేజోముఖే బ్రాహ్మణం
అర్థజ్ఞానవివేకకూన్యహృదయో ప్యాలంబితే యోగ్యతా
మన్యార్థం పఠతాంతు ముక్తివనితా వామాంక మారోహతి.

— జ్యోతిషం. (ఆర్యా) .—

అకాశవర్తమానా
గ్రహాః ప్రమాణంహి యస్య శాస్త్రస్య

తచ్చాత్మరత్న మేత

న్నేత్రం లోకస్య కేవలాంధస్య.

—, తిరుపతివేంకటేశ్వరస్య ప్రకృతకవిభ్యాంశ్లేషః, (ప్రహర్షిణి) —

నేవేఽహం తిరుపతివేంకటేశ్వరం తం

బ్రహ్మయద్గురు రభవ న్మహానుభావః

లక్ష్మీ ర్యత్ప్రియతరుణీ ప్రసిద్ధశీలా

నిత్యం య స్తిరుపతినాకృతానుషంగః.

—, నే వ క వ్య త్రి —

చ. మృతిగననెంచినన్ నమయమీయమ, సౌఖ్యముమా టటుండఁగాఁ
జతురిమ గల్లువాఁడయినఁ జాతురి లే దనిపింపఁజేయు న
మృతమగు వర్తనంబుగల మానిసేకేనియు లోటు తెచ్చు మం
చితన మడంగఁజేయుఁగదః నేవకవృత్తి మరెట్టివారికిన్.

—, నూపురః, (సృగ్ధరా) —

రత్నైః ప్రత్నై ర్విచిత్రై రనుపమఘృణిభి ర్మండితైః ఖండితాన్వై
స్సంయుక్తః కాంతిశాలీ మలఘలితరవః కామినీపాదలంబీ
నాట్యాదౌ కింకిణీభి స్సమ మనుకరణం తద్వినే రాదధానో
వ్యస్తానాం కామినీనాం ముద మపి వితర న్నూపురో భాతు లోకే.

—, స్వామికిరీటః, (శార్దూలవిక్రీడితమ్) —

రత్నై ర్నూత్నతరై ర్విచిత్రగుణిభి ర్నానావిదై రంచితో
మాశిష్టో జయతి స్వయం మణిమయ శ్రీశేషకాయప్రభోః
యత్కాంత్యా విజితో రవిః ఖపదవీ మాలంబితే లజ్జయా
యద్దీప్యాతు పలాయతేఽంధతమసం భక్తాంతరస్థాయినా.

—, మోటార్కారు —

మ. లలిఁ బాశ్చాత్యుల బుద్ధికల్మిఁ గడు హేలాగాములొవారు మి
క్కిలిగాఁ దా ముపయోగముం జఱపఁగాఁ గీర్తింపఁగా నేది బై

స్కిలుకన్నన్ జన మెక్కుడెక్కుడగుఁగ్గిన్ రైలువేగంబు జా
డలతోఁ బోయెడి యంత్రరాజ మది మోటార్కారు సామాన్యమే.

—, రంగనాథః (భుజంగవ్రయాతమ్) —

కవేరాత్మజా తీరవాసం మహాంతం

సదాపూజితం రావణ స్యానుజేన

నిరాధారభూతా జనాన్ పాలయంతం

ముదా రంగనాథం భజామోర్థస్థిద్యై.

—, రంగనాథః (మత్తకోకిలా) —

రంగనాయక మాశ్రయే గుణరంగ మంగజమందరం

మంగళాస్పద మంప్రిసంభవగంగ మద్భుతసంగరం

సంగహినజనానుషంగధరంగతం చతురంగితం

సంగతం సతతం శ్రియా చుచిభృంగ మింగితవేదినం.

—, కీ చ క శ్లేష —

ఉ. పాచకుడైన భీముడు నెబ్బాసని సజ్జనులెల్ల మెచ్చుగాఁ

గీచకమట్లుగాఁ బ్రబలు కీచకుని న్విటిచెన్ దహలునన్ :

“నీచకృతుల్ పొనర్చు నవివీతుల కెల్లర కిట్టి శాస్తి సం
కోచము లేదు కల్లు నిదిగోఁ గనుఁగొం” డని తెల్పుకై వడిన్.

—, చెన్నపురి. (సృగ్ధరా) ప్రతీపాలంకారః —

చెన్యాభ్యారాజధానీ విలసతి నితరాం సాగరస్యానుతీరం

రాకాచంద్రోపమాన్యై ర్గజగతిభి రలం కామినీనాం సమూహైః

ఆకాశాగ్రప్రచుంబిప్రవిమలవిలసత్సౌధరాజైర్ధరాజైః

కాంతాదేహానుకారిప్రతతివితతిభి ర్భాసురోద్ధానభాగైః.

—, గుట్టపునవాడు. (మత్తకోకిల) —

కాలిడెక్కులతాఁకుచే పడిగాఁ బరాగము రేగగా

హేలగాఁ జను వాయవములనెక్కి యింపుఘటింపగా

గాలితో సమమైన వైశము గాఁగ వేఁడుకతోడ వా
హ్యశి కేగెడివారిఁజూడఁగ హాళిపుట్టకమానునే.

— నూజివీడుచెఱువు. (రథోద్ధతా) —

శోణితస్యసదృశేన వారిణా
పర్వతోపమవిశాలసేతునా
నూజివీడునగరాంతికే సరో
రాజతే సకలజీవజీవనమ్.

— కాంచీవరదరాజః (శార్దూలవిక్రీడితమ్) —

కాంచీపట్టణవాసినం గుణఖనిం కందర్పరమ్యాకృతిమ్
నాభిస్థోరుమణిప్రభాకవచితస్వావాసదేవాలయమ్
వేదోయాగసమిద్ధసంస్కృతవపాగంధోజ్జ్వలోష్ఠం పెరుం
దేవీనాథ ముమాసతీపతినుతం దేవం శ్రియై సంశ్రయే.

— హంససూర్యయోశ్లేషః, (శిఖరిణీ) —

సరోజైస్సంబంధం వ్రజతి భజతే సత్పథగతిం
సదాప్రీత్యాధత్తే కుసుమశరసూనుం తమనఘం
షడం రక్తం ధత్తే సుదృగువకృతిం చాపి తనుతే
తతో హంసో నూనం భవతి ఖలు హంసో యతివిభో !

— గ్రామోఘోను. (మందాకాంతా) —

యేయే గానప్రకలితధియో యత్రకుత్రాపి గాతే
యాయా గాన ప్రకలితధియో యత్రకుత్రాపి గాతే
తేషాం తాసాం ధ్వనిముపగతో భేదలేశేన శూన్యం
గ్రామోఘోనూ రచయతి తమానందమే వాద్వీతీయం.

— రథః, (ఉపేంద్రవ్రజా, ఉల్లేఖాలంకారః) —

పికా రసాలాగ ఇతి భ్రమంతి
మరా విమానభ్రమ మావహంతి

జనాస్పవర్ణాది రితిభిమంతి
రథోత్సవే దేవరథం విరోక్య.

—, రాజుల యవ్యవస్థ, —

సీ. ఆయ మ్మదెంతయో వ్యయ మెంతయో ఋణ
మెంతయో సుంతేని యెఱుగలేరు
పాత్రు లెవ్వారో యపాత్రు లెవ్వరో విశీ
ర్ణికిఁగా నొకింత గుర్తింపలేరు
యోగ్యు లెవ్వారో యయోగ్యు లెవ్వారో ర
వంతేని యానవాల్పట్టలేరు
కష్ట మెట్టిదియో సుఖమ్మన నెట్టిదో
యాత్మ నొక్కింత తా మరయలేరు

తే. గీ. ఒరులఁ బోషించుకొఱకుఁ గా కుండవరెనె
భాగ్య మిది యంతయును స్వానుభవముకొఱకె
యనుచుఁ దెలియింగ నేర రయ్యయ్యో : కొంత
మందిరాజులు వారి నేమనఁగవచ్చు ?

—, సులోచనము, (ఉత్సాహ) —

ముసలితనముచేత నేత్రములకుఁ దెరలుగప్పినన్
ససిగఁ గన్నడంగఁ గాచనంస్కృతమగు యంత్రమున్
బొసఁగఁదాల్చి దానికల్మిఁ బొత్తముల్ పఠింతు రిం
పెసఁగ నవసరంబు గల్గ వృద్ధపండితౌఘముల్.

—, విశిష్టాద్వైతసిద్ధాంతః, (మందాకాంశా) —

భ క్తిర్ముఖ్యా విగమవిహితే కర్మజాలే నిరాస్థా
సర్వత్ర శ్రీహరిపదసరోజాతబద్ధా ప్రివృత్తిః
స్వప్నస్పృత్య స్మగుణవిషయా బుద్ధి రర్చా సమగ్రా
లోకే రామానుజమత మిదం సర్వత స్సుప్రసిద్ధం.

—• ఆ ద్వైతం, (ఉపజాతిః) —

మృషాప్రపంచ స్వయమేవ చాత్మా
సమస్తవస్తు వ్యపి చాత్మనైక్యం
వదంతి యచ్చంకరపాదగుప్తా
స్సమగ్ర మద్వైత మిదం యతీంద్రాః.

—• మంత్రులయవ్యక్తత —

సీ. యశ మెట్టిదో యపయశమననెట్టిదో
యంచుకేనియులోన నెఱుగలేరు
కార్య మెట్టిదియో యకార్యం బదెట్టిదో
యర్థప్రసక్తిచే నరయలేరు
ద్రోహ మెట్టిదియో యద్రోహం బదెట్టిదో
కార్యప్రసక్తిచే గాంచలేరు
ఉచిత మెట్టిదియో యనుచితం బదెట్టిదో
యైశ్వర్యమదముచే నరయలేరు
తే. గీ. కల్లకృత్యములను బన్ని కాసుకొఱకు
గుల్లనేతురు రాజుల కోటలెల్ల ;
వారి నననేల, యట్టి దివానులకును
జన వొనగుచున్న రాజుల ననగవలయు.

—• ఆర్పతునాటుక్షేరము —

సీ. ఉద్యోగములుచేసి యాళ్ళనెల్లనుదోచి
యార్జించినట్టి ద్రివ్యంబుకొంత
భూములన్నిటి నమ్మి పొలతుల నగలమ్మి
సమకూర్చినట్టి చిత్తమదికొంత
వ్యవసాయములుచేసి వర్తకములొనర్చి
తైకొన్నయట్టి రొక్కముకొంత
పిల్లికై నను భిక్ష పెట్ట కాజ్ఞించిన
వసుమతీశ్వరుల ద్రవ్యంబుకొంత

తే. గీ. దేశదేశములకుఁబోయి తిరిపమెత్తి
 యార్జనముచేసికొన్న ద్రవ్యముకొంత
 'అరుణతునాటు' హరియించెనొర : వీరి
 జ్ఞేరమున కీడువచ్చెడి జ్ఞేర మున్నె :

—, గర్వముగలవాఁడు గాడిద, (మత్తకోకిల) ,—

మానవుం దెవఁడేనియుం దనమాననమ్మన గర్వమున్
 జూనినం దన కెంతతెల్వియుఁ జొల్పు గెల్పును గల్గినం
 గాని వానిని గాడైయం చనఁగావలె న్మృదిఁగొంక కే
 వానికైనను గర్వమన్నది వంచనన్ ఘటించువదే.

—, ద్రోపదీకృష్టానద్యోశ్లేషః, (మణిమాలా) ,—

సద్వర్తనశీలాం సాఘీ మమలాంగీం
 సీరేరుహవక్త్రాం హంసేంద్రిగతిం తాం
 కోకస్తనభారాం కూర్మప్రపదాం శ్రీ
 కృష్ణాం కమలాభాం మనుతే కిల కృష్ణా.

—, ద్వైతమతము. (మత్తకోకిల) ,—

జీవుఁడున్ మఱి యాత్మయున్ వెసఁజేరుటన్న హాళికి యా
 దేవుఁ డుండెడిచోటికిన్ దమదేహమే చను దివ్యమె
 యీ వసుం ధర యెల్ల విత్య మనేకు లుంచురు జీవు లీ
 త్రోవ ద్వైతమతమునం గలతోవ పండితమాన్యమున్.

—, వి దూ ష కః (సృగ్ధరా) ,—

సృగ్ధారీ దండధారీ వివిధవననయ్యుక్చోళధారీ వికారీ
 సంచారీ హాస్యకారీ కుటిలతరవచో భాష్యకారానుకారీ
 దూరీభూతోచితోక్తి ర్వినియవిరహితో నామధారి ద్విజాతీ
 రాజ్ఞా మత్యంతమిత్రం రహసి విజయతే దూషకోయం విపూర్వః.

—, రా జ దో హ ము ,—

చ. క్రమముగ నాఁడునాటికిని గవ్వకునేనియుఁ జేయి సాను, రా
 జ్యమునకు హానిఁజేయుఁ, గడునద్భుతగోష్ఠకృతుల్ పొనర్చు, ను

త్తములకు భారమో, దుడకుఁ దాఁ జెడిపోవును, దిన్నయింటివా
పములను లెక్కపెట్టు నృపసత్తమవంచకుఁ డెందు మన్ననే :

— రాజభక్తి, (పంచదామర) —

నృపస్య సత్కృపావశా దభూ న్మమాస్య జీవనం.
తతోఽస్య నేవనం సదా కరోమి జీవనావధి
ఇతిస్మ యస్తనోతి చింతనం పదా సదాత్మకం
స ఏవ రాజభక్తిమా న్పరం నతస్య నశ్యతి.

— స్వదేశాభిమానము —

శా. సౌమ్మన్ వమ్మొనరింపఁబోకుఁ డిది గచ్చున్ విచ్చుఁగా నేయువ
ప్రమ్మల్ గట్టుఁ డిఁ కన్యవప్రములఁ గోరంబోకుఁ డో యాయ్య లీ
సమ్మానంబును జూపిరేని మనదేశస్థుల్ సుఖంబొందువా
రిహ్మార్లమ్మ పరిత్యజింప తెటులే నీదేశముం బోవరే.

— వర్షాకాల, (మందాకాంతా) —

మేఘా విద్యుత్కనకరుచిభి ర్భాసమానా అభూవన్
వర్షాకాలో విలసతి తరాం సీరగర్జన్వదీకః
సర్వే పూర్ణా గిరియరవశా దాతటాంతం తటాకా
జాయావతోఽస్సమజని సుఖం సంతతాశ్లేషజన్మ.

— దారిద్ర్యమే మంచిది యనుట —

మ. పరమేదో యిహమేదో మాన్యులెవరో ప్రఖ్యాతినా నెట్టిదో
యెఱుఁగన్వచ్చును, భక్తి హెచ్చు హరిపై, నింతిం తనన్ రానిదై
కర మబ్బుం దయ, హింసయన్న వెఱవంగాఁజేయు దారిద్ర్యమే
వర మొరొర : సమస్తసద్గుణములం బ్రాపింపఁగాఁ జేయుటన్.

— జడ వెనుకనుండుటకుఁ గారణము, (మాలిని) —

పలువురు గనరంచున్ భామకుఁ వెన్నఁగూడన్
గలుగును సిరి యంచున్ గంటక మ్ముండదంచున్

గలికిచెయిదుందున్ నాట్యముం జేతునంచున్
దలఁచి నిలిచె నౌరా : తన్నికిన్ వేచి వెన్నున్.

—, సభా. (ఇంద్రవజ్రా) —

విద్యత్రుకాండై ర్విపులాధినాడై
ర్జియ్యర్ యతీంద్రై శ్చిరకీర్తికామైః
సభా విభాతి శ్చియ మాధదానా
పరా చతుర్వర్ణవిరాజమానా.

—, కామినీగర్వజం. (మందాశాంతా) —

సంసారస్య ప్రబలకలుషాపారకూపస్య హేతు
ర్మోహాంధస్య ప్రచలితధియః కామిలోకస్య మృత్యుః
జన్మాగారం ప్రతిపద మసత్కీర్తివాచలతాయాః
కంఠేపాశః పురుషవితతేః కామినీ కేన సృష్టా.

—, చె ద పు రు గు —

శా. శ్రీమతం బగునట్టి గేహమునకున్ జేట్టాటు వాటిండు నెం
తే మేలై తగునట్టి పుస్తకముల నిర్మింపుముల్ నేయు న
త్యామోదం బొడఁగూర్చు వస్తువుల నత్యల్పంపుఁ గాలంబులో
నేమాపున్ గదః వమ్రి యన్ పురు నజం డేలాగు సృష్టించెనో :

—, వేణుగోపాలుడు (అచ్చతెలుఁగు) —

ఆ. వె. వ్రేవెలందు లెపుడు వేవేలుగొలువంగఁ
బిల్లగోవి నల్లనల్లనూఁడు
కొనుచు వేడ్కమీఁగను నాటలాడెడి
గొల్లపిల్లవానిఁ గొల్తుమేము.

—, సంస్కృతభాషోపయోగః, (పృథ్వీ) —

చతుర్విగమసంగతా న్యఖిలధర్మమర్మాణి చ
ప్రకర్తు మనఘాం ధియం దిశతి తత్తదర్థోపయాత్

సువర్వజనభారతీ సకలధర్మసంబోధినీ

స కస్య ముద మాతనో త్యఖిలవేదవేదాంగభూః.

—• రాజనీతి. (వసంతతిలక) •—

దీనాంధపంగుషు దయాం కలయేత రాజ్యే

వృద్ధిర్నయేత కరమార్యనుతం నిరాశః

విద్యత్కవీంద్రీకృత సత్కృతిరత్నజాల

మంగీకరోతు నృపతి ర్యది కీర్తి మిచ్ఛేత్.

—• సేతుబంధనం. (శాలినీ) •—

తం పౌలస్త్యం హంతుకామ స్స రామ

స్నేతుం చక్రే సాగర స్యాంతరాశే

తద్ద్వారాదారాపహర్తార మేనం

హత్వాఽయోధ్యాం ప్రాప్తభూయోపి కీశైః.

—• ద్రౌపదీ వస్త్రాపహరణమ్. (స్రగ్ధరా) •—

పాంచాలీ మేకవేణీం సదసి నరపశు ర్వస్త్ర ఆకృష్య మూర్ఖో

దౌష్ట్యం క్రేతత స్యా “హర మురహర మే వ్యాపదం దీనబంధో”

ఏనం చక్రే నుతిం శ్రీహరి రపి కరణాసాగర స్తత్తడేన

క్షౌమా న్యన్యాని దత్వా పునరపి చ పునా రక్షితాం తా మకాక్షితే.

—• శ్రీవానమామలస్వామీ. (విద్యున్మలా) •—

స్వామీ శ్రీమాన్ జియ్యర్నాథో

జీయా త్పయా త్సౌఖ్యం దేయాత్

వానాద్రీట్పదాబ్జాసక్తో

గేయ శ్శిష్యై రన్యై ర్మాన్యైః.

— శ్రీవానమామలాష్టావధానము •—

ఇంద్రేణసహ ప్రకృత యతీంద్రస్య సామ్యమ్ (శార్దూలవృత్తమ్)

సర్వై స్సేవ్యతమో బుధై స్సమధిక శ్రీదృక్సహస్రాంచితో

రాజా దివ్యనదీసరోధవశతై స్సంపూజిత శ్రీపతిః

దీవ్యద్వివ్యనుదృగ్జై స్సతత మప్యమోదితాభ్యంతర
స్సోయం గోపురనాయకో విజయతాం రామానుజార్యో యతిః.

—, చంద్రుని మణితో, బోల్చుట. (మందాకాంతా) —

మందాకాంత స్సురపతి దిశా పర్వతస్యాగ్రభాగం
దేశంచేశం సరసకిరణచ్ఛాయ కుభ్రం వితన్వన్
సీరేణాక్షీ ప్రియజననమాయోగ సంధానచేట
శ్చంద్రోభాతి క్లమహరకరో వ్యోమపేటీమణిస్సన్.

—, హరిశ్చంద్రణనహ శ్రీ రామచంద్రాష్టరాయస్య సామ్యమ్. (నగరా) —

విశ్వామిత్రాయ దత్వా సకలమపిధనం పత్యవాక్య ప్రతిజ్ఞాం
నానాకష్టానుభూతిం దధదపి భువి యః పాలయాచూస రాజా
సోయంరాజా గుణాధ్యో భవతు బత హరిశ్చంద్రభూపాలవర్యో
యత్కించి తక్ష్మష్టకూన్యం పరిచరతిఋతం రామచంద్రాష్టరాయః.

41. స్లవంగ సం॥ మార్గశిరములో బెజవాడలో శతాష్టావధానములలో.

—, పృథ్వీతపండితుల స్థితి. (మాలిని) —

నృపతిజనసమూహే రాజ్యహీనే కపింద్రా
విమలతర యశస్కాః పండితా శ్శాస్త్రవిత్తాః
భృతకథనవశేన ప్రాప్తకుక్షిప్రచారాః
కథమపి నగరేషు పా్రియశః పర్యటంతి.

—, వసంత ఋతువు —

శా. కూయన్ జొచ్చెను గోకిలప్రతతి కూకూరావమొప్పన్ జగ
గ్గేయంబై తగు పల్లవప్రతతిచే దీప్తమ్ములయ్యెం దరుల్
మేయన్ జొచ్చె, జకోరడంపతులు మేల్మిన్ వెన్నెలల్, మారుడున్
డాయన్ జొచ్చెను భాంధభామినుల నాడంబంబుతో నామనిన్.

—, కోవెలమూడి రామయ్యగా రప్పు డున్నరీతి —

సీ. చలువఁ జేసినయట్టి వజ్రవ మూపుననుండి
పక్షమ్ముపై జీవవాఱుచుండ

నాజానులంబంబులై న కరమ్ములు
 కోటుజేబులలోనఁ గొమరుమిగుల
 నాకాశమునకునై యభిముఖంబగు నాన
 నంబు దా నాలోచనంబు దెలుప
 వంతగా నాభరణాడంబరము లేమి
 నెగడు నిగర్వంబు నీటు దెలుపఁ

తే. గీ. గవులు నుతియింపఁదగిన లక్షణములొప్పు
 నేఁటిసభ నెంతయేనియు నీటు మెఱసె
 నలరు కోవెలమూడి వంశామృమునకుఁ
 గోవెలయొనఁగ రామయ కుతుకమలర.

— పృథ్వీహిందూదేశస్థితి —

ఉ. భూపతులందు రాజ్యమున బొత్తిగ భక్తి నశింపఁజొచ్చె లో
 లోపల రాజులెల్లరకు లోచన యెక్కువ కాఁదొడంగె “లో
 కాపకృతుల్ పొనర్పఁదగునట్టిరు హూణు” లటంచు నెల్లచో
 వ్యాపకమయ్యె నీవయిని వచ్చెడి చిత్రము లెట్టివోగదా.

— క న క దు ర్గ —

మ. ఘనమైయొప్పెడి యింద్రకీలమున వేడ్కల్పీఱఁగాఁ గాఁపురం
 బునుజేయన్ దొరఁకొన్న దేవి చరణాంభోజాతమత్తద్విరే
 ఫనికాయాయిత సర్వదేవనిచయప్రస్తుత్యచారిత్ర చ
 క్కనిమాయమ్మ కృపాబ్ధి యో కనకదుర్గా ! మమ్ము రక్షింపుమా.

— సువర్ణముఖి, కాశహస్తీశ్వరుడు —

సీ. ఏనదీజలము నొక్కింతేని గోరినఁ
 బతితులెల్లరును బావనతగాంతు
 ఏదేవుపాదంబు లెంతేని నేవించి
 తిన్నుండు భక్తిసందీప్తుఁడయ్యె
 నేవదీ స్నానంబు నెనసి బోగవుఁగన్నె
 లిరువురు ముక్తికిఁ దెలువలైరి

ఏదేవుమహిమంబు నెఱిగి తా వ్యాళంబు

మునులు గాంచగలేని మోదమందె

తే. గీ. అట్టి నది, యట్టి దేవుడు, నట్టి దేవి,

యట్టి పట్టణమును భువీయందె కాదు

స్వర్గపాతాళములనేని దుర్గమంబు

కావుననె దాని “దక్షిణకాళి” యందుగ్రి.

—• సూ ర్యో ద య ము •—

సీ. వృక్షపంక్తులమీద విరివిగాఁదగు నవ

శ్వాసమెల్లను రూపుమాయచుండఁ

జెట్లమీదను గూళ్ళజీబులోనుండు కా

కములు కాకారవక్రమముదెలుప

సచ్చాతులగుచు ద్విజవ్రకాండమ్ములు

స్నానార్థమై సరస్తటలుచేర

నభికారికాంగన లటునిటు పంచబం

గాళమై తమ యింద్లకడకుఁ జేరఁ

తే. గీ. గలఁగి తేరెడు నీరంబువలెనె కటికి

చీకటులు విచ్చిపోవఁగఁ జేరుచుండఁ

బ్రాగ్దిశాభామిసీఫాలభాగమందు

నలరు బొట్టన రవి యుదయాదికడకు.

—• న ల్లి •—

క. ఉల్లాస మెంత కల్గిన

నల్లి! నీ వున్నయెడల నరునకు విద్రా

భ్యుల్లసనం బది సున్నయె

లల్లిగలుగు వేళ్ళదగులు తరుణు సుఖగతిన్.

—• గు లా బి •—

చ. పలుచనిరేకులున్ పొబగు పాల్పడు నాకృతియున్ బరీమళం

బొలనెడి రీతియున్ సకలమున్నది నీకొక లోపమున్నదే :

లలితగులాబిపుష్పము : విలాసమునెల్లను డిందఁజేయు ముం
డులు భవదీయమౌలతఁ గడున్ వికృతిన్ గలిగింపకుండినన్.

— (నమస్య) కవిగాంచునె పగఁటియందుఁ గవికులతిలకా —

క. అవిశేషంబగుగతి జం

తువులు దివారాత్రములు గనుంగొననేర్చున్

రవియనిన నడలు నల ఘూ

కవిగాంచునె పగఁటియందుఁ గవికులతిలకా.

— (నమస్య) అంగములేనివాడు తనయాలినిగూడి సుఖించె నెల్లనో —

ఉ. “భంగమువచ్చె నో హర : కృపాకర : మత్పుతి దోషికాఁడు పే
ర్మింగరుణింపవే నుపశమింపదు నా పరితాప” మ న్మనో
జాంగనకై హరుండు కరుణాకరుడై వరమిచ్చె మీద న
య్యంగములేనివాడు తనయాలిని గూడి సుఖించె నెల్లనో.

42. స్లవంగ సం॥ పుష్పములో చెన్నపట్టణమున పొ్రెసరు
రంగాచార్యులు, ఆర్. కృష్ణమాచార్యులవారింగుఱించి ఆశుగాఁ జెప్పినవి.

శ్లో. విద్వత్తైవ సుదుర్లభా యది భవేత్తే నిస్వ్వతాదూషితా
స్తాదృశై అపి గర్వపర్వత శిరస్సంచారి పంచాననాః
కింతేషాం ధనసంపదేన భవతాం సర్వంప సంపన్న మ
ప్యేకోవాపి నదోష ఇత్యహమహో రంగార్యరంఘేముదం.

శ్లో. గైర్వాణ్యాఅపి గౌరవం కవివరై రేవంపురా సంచితం
భోహూణా అపితత్కలాకలనత స్సంపాప్రగర్వా బుధాః
హాణ్యాఏవ విశేషగౌరవమితి వ్యధామతి స్త్యజ్యతా
మిత్యేవం ప్రథయత్యయం ద్వితయవి చ్ఛీకృష్ణమార్యాగ్రణీః.

శ్లో. అభ్యస్తా భవతా సితాననకలా గీర్వాణభాషా తత
శ్వాబ్ధింశాస్త్ర మధాన్య దేత దితరై రాలంబితం శక్యతే
శాంతి ర్హూణకలార్జనంకిల వరశ్రేయస్సహత్వం కథం
లబ్ధంకృష్ణసుధీమణే నఖలు తన్నామ్నః ఫలం శ్రీహరేః.

43. స్లవంగ సం॥ పుష్య బంక భుక్రీవారం రాజమండ్రి కాలే
జిలో జరగిన యష్టావధానములో, గొన్ని,

—, సభ, —

చ. పలువురు పండితోత్తములు పావనకీర్తులు సుప్రసిద్ధులు
జ్వల మతులైన టీచరులు సజ్జనులైన తదన్యులున్ దగ్గ
నలుగడలన్ జెలంగఁగ ఘనంబగు రాజమహేంద్రవట్టణ
స్థలవిలసత్కలాలయము తద్దయునొప్పె సభావిధానియై.

—, వందేమాతరమునకు సంబంధించిన ప్రిసిద్ధులు, —

కా. శ్రీమంతుండగు పాలునున్ దిలకు వాసిన్ దొల్చురాయందు సు
ద్దామంబౌ తమదేశ దుస్స్థితికిఁ జింతంబొంది దేశంబు తా
నేమాడ్కిన్ దెలివొంది కష్టముల కొక్కింతేని సందీక సు
క్షేమంబందునొ యట్టినద్విధుల లోఁ జింతింతు త్రాంతమున్.

—, (సమస్య) మండలముఁ జూడనెతురె ఘనంబగునెట్టి గులాబిముంచున్, —

ఉ. ఛీరతగల్గి చక్కనగు తెల్వియుఁ దేటయుఁబొల్పి మేల్పి బం
గారము రీతిగాఁ గవిత కల్పనచేసెడివార లుండ భు
ష్కోరుతరోక్తులన్ గొనఁగ నొప్పుదురే సుకవీంద్రులెందు మం
దారముఁ జూడనెతురె ఘనంబగునెట్టి గులాబిముందరన్.

44. 1910 సం॥ బందరు హిందూస్కూలులో సంచూర్ణశతావధానం.

సభారంభమందుఁ జెప్పినవి.

ఉ. ధారణ నిల్చునా ! నిలువదా ! యనుసందియ మొందు దక్క గా
ధారచనావిశేషమున ధార కొకింతయు లోటు లేదు భూ
ధారిణిస్త్రీవిదూషకవిధారిణి యస్మదుపాస్య యమ్మహో
దారచరిత్ర యియ్యడలఁ దా రచియింపకపోదు సాయమున్. పెం॥ కా॥

ఉ. ప్రియంబెంతయొ కొంతయేగె నీరక జత్వారింశదర్శింబు రా
నాయెన్ విస్మృతి మెండుగాఁ దొడఁగె విద్యాపక్షపాతంబునన్
బాయన్లేక శతావధాన మొనరింపం బూనినా మమ్మరో !
హేయంబైన సభాపరాభవము రానీకమ్మ, కాత్యాయనీ !

తి॥ కా॥

—• శంభునిటనం—గంగాహరీబాలాతపసంగమవర్జనమ్ •—

హిమాగనికటా చతిరయా దనుగతః కిల సురాంబువిసరో భువి తదా
మహేంద్రదిశి భాస్కరరుచిర్నవనవా వ్యసుగతారుణతమా ఖలు ముదా
తతః ప్రతిఫలత్సరసిజాప్తరు గపారపరమాం రుచిమగా దపిపురః
కపిశ్వరచయేన నుతి మీడితతరా మగమదేవహి తదంబువిసరః.

—• స ము ద్ర ము •—

సీ. పరిలయకాలానల జ్వాలచేగ్రాగిన

యంబుజాలంబు ఫేనంబుడంబు

తటమందుఁ దటతటాత్కారంబుగా రొద

గావించు పెనుతరంగములగములు

ఒకటిపైకొకటి కొంకక మీఁదఁబడి పైకి

గవయు నీరస్థజంతువులతతులు

కమనీయవిద్రుమకాంతిచే దెసలెల్ల

భ్రాజింపఁగాఁజాలు భవ్యరుచులు

గీ. గలిగి చెలువారు సందర్శింబు గాంచియొక్క

యాటవికరాజు “జేలువు మేలైన దైన

నీర మిందునఁ బెట్టిరి జెరమెందు

కతననో” యంచు వగఁజెందఁ గాఁదొడంగె.

—• (సమస్య) సంయమివరుఁడూఁగుచుండె సంసారమునన్ •—

క. “కింయాతి చోర్ధ్వలోకమ

యం యోగీ మేన కాన్వితోఽభూ” త్తని వా

చంయములు గుండ గాధిజ

సంయమివరుఁ డూఁగుచుండె సంసారమునన్.

—• దండకపరిభేదః—రామస్తోత్రమ్ •—

సులలితజలదంపునర్భాస్వరాభీ రుచిర్భిన్నదాహ్రేపయన్నిర్విశంకంశృఙ్గః
కనకరుచివిభాసురాం మైథిలీంరంజయన్భూషయన్మౌనిలోకంసదారాఘవః

రజితగిరి మహారాజు బాహు బలప్రాభవే నోర్పపాటాగజానాయకంభవయ
న్నకృతసుతవళదృశంత్రప్రేః పౌరుషసంస్తువన్యోరుహానం
రంభతే.

— మునలియెద్దును గటికివానికి అమ్మట —

సీ. అవసరంబగునపు వ్యవసాయ మొనరింప
నతితి కాయలు గాయనట్లు దున్ని
వీవుపై నింతింత పెద్దకాయలు గాయ
మోతైన గోనెలు మోసి మోసి
బాడి గెక్కువబంతు బదిమంది నెక్కించి
పరువురైత్తింపగా బంది లాగి
తోటరొపలఁ జెల్లతోపులఁ బాదుల
ముంచ నట్లుగ నీళ్లమోట లాగి

గీ. కాలవశమునఁ బనినేయఁజాలకున్న
మునలియెద్దును గటగటా ! మోటురైతు
కటికివానికి నొకని కక్కటిక రేక
విక్రియించెను దుష్టనీతిక్రముండు.

— లక్ష్మీపావ్యతల సున్యోన్యపరిహాసవచనములు —

సీ. గంగాధరుడు నీమగం డని నవ్వంగ
వేషధరుండు నీపెన్ని టనియె
నెద్దునెక్కును నీదు నెమ్మెకాఁ డనినవ్వ
గ్రద్ద నెక్కును నీమగం డటనియె
వల్లకా డిల్లు నీవల్లభున కనంగ
నడిసంద్ర మిల్లు నీనామన కనె
నాట్యంబునేయు నీ నాయకుండన నంగుఁ
గావించు వెన్న నీ కాంతుఁ డనియె

గీ. ముష్టి కెక్కడికేగె నీ యిష్టుఁడనిన
బలిమఖంబున కేగె నో లలన ! యనియె

నిట్లు లనోన్యమర్చుంబు లెంచుకొనెడు
పర్వతాంభోధికన్యలఁ బ్రస్తావించు.

—* తిరుపతిమేకతేశ్వరుల సఖ్యంబు *—

శా. నీరక్షరములట్లు లెల్లపుడు నీనే స్తుంబు గైకొంటే మ
క్రూరంబైన మనంబుతో నిదియ మాకుం దెచ్చెగీర్త్యాదికం
బేరే నైతినిగూర్చి చెప్పకొనుచో దృష్టాంతమౌగాక మె
పారం దిర్బతిమేకతేశ్వరులసఖ్యం బెల్లకాలంబునన్.

—* శివకేశవ స్తవము, (అచ్చ తెలుగు) *—

సీ. తాలైనెవ్వఁడు కెందమ్మిదండంబోలె
నెదుతొమ్ముపై సిరు లిచ్చుచాన
మ్రుంగెనెవ్వఁడు నేరెడిపండుచందానఁ
గడలిలోఁ బుట్టిన కాటువినము
పూనె నెవ్వఁడు వెన్న ముద్ద కుద్దిగఁ గేలఁ
దెల్లసంచులనించు నల్లసంకు
ఆనె నెవ్వఁడు మల్లెయలరుగుత్తులపేరు
పోల్కిగా మెడనిండఁ బున్నదండ

గీ. వేవెలుంగుల దొరయును రేవెలుంగు
నెవనికన్నులు నిప్పుగ న్నెవనికెక్కు
డట్టిమున్నీటియల్లుఁడు, నట్టిమంచు
కొండయల్లుండు మీకుఁ గోర్కులనొసంగు.

—* సూర్యోదయకాలమున నెమలి నాట్యము *—

చ. గగనమునందుఁ గార్మొగులు కప్పిన చందముఁజూచె సమ్మదం
బగుగతిఁ బించియంబు విడున ట్లమరించి నటించు బర్హిపిం
చగతదివాకరపృథల చందము కన్గవకింపుఁ జేసె సూ
రిగణములెన్న నభ్రకపురేకులలోపల దీపమట్లుగన్.

—, శార్దూలవృత్తమ్ — పృష్టాదస్యప్రవర్తనమ్ —

పృష్టాదః కమనీయవైష్ణవకథాకల్లోలలీలానదీ
నాథోత్తుంగతరంగరింగణనిమగ్నత్మా మహాత్మాదరః
మానామస్మర దైత్యవైరిణ ఇతి హోక్తోఽపి రక్షఃపతే
ర్బాదా మాప పితు ర్నతు ప్రతిపదం తత్కృజ నారాయణం.

—, సృగ్దరావృత్తం — భారవికవిత్వకైలీ —

అర్ధప్రాధాన్యరీతి స్సకలకవినుతా భావసందర్భ కైలీ
ప్రోఽద్యచ్ఛ్రీ నారికేళపృతిభటకలనాకల్పనాసక్తవృత్తిః
శ్లేషప్రాగల్భ్య లీలా యమకపరిచితి ర్బంధసంబంధభావ
స్సంస్వాలంకారధారా విలసతి కవనే భారవే స్సర్వపూజ్యే.

—, శార్దూలవృత్తమ్ — బందరురైలుభాః —

నౌకామక్కుణబాధయా హృది సదా జాజ్వల్య మానక్షదా
నిహ్రిం లట్ట మశక్నువ న్నునుదకాం కుల్యాం సదా నిందయన్
రాత్రీ ద్వేషి పర్యుపోష్యచ యయౌ వృద్ధైస్సమంజాలకై
ర్యోవై సోద్యైసుఖేన ధూమశకచే నాయాతి బందర్పురం.

—, మత్తేభవృత్తమ్ — బ్రహ్మచర్యమ్ —

వేదాదిభి స్సకలవిద్యాభి రాత్రగురుబోధో జితేంద్రియచయ
శ్రద్ధాయతో గురుషు బద్ధాదరోఽపిచ నిషిద్ధక్రియానభిగతిః
రాజాధిరాజనుతతేజా విభూతియుతపాలోఽపి పుస్తకగణ
వ్యాలోల ఏష గురుశీలశ్చ వర్జితనమాళి క్కుభాయ భవతాత్.

—, సత్రాధికారిపాట్లు —

శా. “ము న్నెవ్వారలో సత్రముల్ నిలుపఁగా భూదేవతాతోటికిం
బున్నెం బబ్బు నటంచుఁ; జీటి నిడఁగాఁ బోవేమి నీయబ్బ సొ
మ్మెన్నందేని నొకింతయే నిడితివా ! యిం” దంచు సత్రాధికా
రి న్నిందింతురు సత్రభుక్కులు జ్ఞాధర్మిన్ ధూర్తమర్యాదులై.

—, (నమస్య) నాసాపుటేహసతి కోపిపిశాచవీరః +—

ఘోరేవనే నిరతదృష్టమృగాశిక్తే
పాంథం సరంత మతిభీతిసమాకులం తం
దృష్ట్వా పిశాచవనితా ప్రజఘానకౌఽపి
నాసాపుటేహసతికోపిపిశాచవీరః.

—, (నమస్య) “సూర్యుడుదయ శిఖరినెక్కెఁ జుక్కలు వొడిచెన్” +—
(కందములోఁ దప్ప నేవద్యములోనైనఁ బూర్తి చేయవలెను.)

తే. గీ. గృహణదినమైనకతమునఁ గబళనంబు
సలిపె రాహువా కేతువో గిలితుఁ డయ్యఁ
గార్యభరమున నట్టులే “సూర్యుడుదయ
శిఖరి నెక్కెఁ జుక్కలు వొడిచెన్” దళముగ.

—, (నమస్య) అమవస నిందుండు తోఁచె నద్దమరేయిన్ +—

క. కమలాక్షఁ డొక్కగోపిక
“యమవస” యని జంక, నద్దమం దచ్చెలి షా
లముఁజూపి యనియె “గను మెటు
లమవస నిందుండు తోఁచె నద్దమరేయిన్”.

—, శరద్రాత్రౌ సరసి ప్రతిబింబితశ్చంద్రః (పృథ్వీ) +—

సరోవరజలేఽమలే ప్రతిఫలీభవచ్చంద్రమః
కలారుణతరేఽంతరే వరుణదేవతానుష్టయే
జపాకుసుమ గుంఫితాం మృదులకుందమాలామయీం
చకార శయనస్థలీ మితి మతిస్తు సంజాయతే.

—, అన్యతరస్యకవేర్విచారః (మేఘుస్ఫూర్జితమ్) +—

కవీ ద్వా విద్యేతే మృతి మనుగత స్తత్ర చైకస్తు దైవా
ర్తతోఽన్య శ్శోకార్తః ప్రకృతి వికృతీ రిద్దముఁత్రేక్షతే హి
లతా వృక్షే యాయం కథమివ హిమం ముంచ థాజసౌ మస్రం
కథం శ్వేతా మేఘా భవథ రజని త్వం కథం శీతలాఽసి.

—, ఇంగ్లీషులోని కల్పన. (శిశురీజ్) —

స్వకీయై రుక్మాద్యై ద్విరచయతి వేలానవవక్షా
కుఢాలంకారం త త్కిము సమనుకూలం న కి ముర
ఇతి ద్విష్టుం గత్వా పరిచరతి పీచీమయకరైః
పునర్యాతాయాతై శ్చలతి జలధిః కాముకఇవ.

—, (సమస్య) మధ్యాహ్న శశిమండలం కదితం క్రూరాత్మనా రాహుణా —

పద్మవ్యాహ ముపాగతే గురువరే తస్మి న్ప్రవిష్టంరయా
చూరం పార్థసుతిం జహాన గదయా దౌశ్వానసిః కూరయా
దృష్ట్వా తద్బదనం గదావికలితం పోరుర్మిణో నిష్టా
మధ్యాహ్న శశిమండలం కదితం క్రూరాత్మనా రాహుణా.

45. 1911 సం॥ నరసారావుపేటలో నవధానములు.

—, సభారంభమందుఁ జెప్పినవి —

చ. “భయపడినారు రా” రనుచుఁ బిల్కినవాఁ డట యెవ్వఁడోమహా
శయుఁడు భవత్సమీపమున; జం కనునట్టిది మాకుఁ జెప్పు దు
ర్ణయుని క్షమించు తావకఘనత్వము క్లాఘము సత్యవాది దు
ర్ణయము, యథార్థవాది యపరాధము, నింతకుమున్ను పతికన్
స్వయముగ వెల్లడింపఁగని వారలవారణమెట్లటంచు నూ
హ యెదియుఁ దోఁపకే వగచు నన్మదఖండరుషాగ్నికీలకీ
వ్యయితదురూహా దుర్ణయము లాజ్యము గావుట కించుకేని సం
దియమునుగల్గినే! యకట! తిర్పతి వేంకటశాస్త్రి లెంచుకో
భయపడుటల్; రిపుల్మునుపె పాటిరి దూటిరి తోఁచినగుతయున్
నయమొక యంతనేరని యనాధలు వాగుటతప్ప సన్యమె
ద్దియు భయకారణం బరుగుదేరదు, వారల నోరుమూయ మీ
కె యనఁగనేల! రుద్రునికునేని యశక్యమె; దేవుఁడెందు వి
శ్చయముగరే! డటం చనెడి సాహసులన్ భగవంతుఁ డేని యే
మియు నొనరింపనేర్చునె! యమేయునకేని యసత్యవాది దు

ర్జయుఁడె స్వయంకృతమ్ము లపరాధములే తుది రూపుమాపుచో
 గయ కరుగన్వలెన్ దురితకారకులొ మొఱకుల్; తదీయ ని
 ర్దయతరవర్తనం బడఁపరా దది వృద్ధికివచ్చుచేసుఁడీ
 యయ మొనఁగూర్చు సజ్జనుల కద్దిరె : పైకి నమస్కృతుల్ మృషా
 ప్రియములువల్కుచున్ సలుపుఁ బేరును మాటిచి దూఱనేర్చు సం
 ఘయశముకోసమై మిగులఁ గష్టమొనర్చెదనంచు వాగు, ని
 ర్జయము సమస్తముం దెలిసి నాస్తికుఁడై యన్యతమ్ములాడు గో
 మయజలసేచన్దూఁడగు మానవుఁ; డా యవివేకితోడ నా
 భయరహితాత్ముతోడ నల పాతకపుంజముతోడ నట్టి సం
 శయలవశూన్యుతోడ నల సాహసికాగ్రణితోడ నట్టి మృ
 ణ్మయయశుతోడ నట్టి పితృమాతృవిరుద్ధునితోడ నట్టి యా
 మయముఖుతోడ నట్టి ఖలమాన్యునితో నటువంటి జెష్టతో
 నియతదురాశుతో జితమనీషివరేణ్యునితో సవాత్ముతో
 నియమితలజ్జతో నెవఁడు నేర్పుఁబెనంగఁగ; మిమ్మువంటివా
 రి యశమునందె యెట్టులొ పరిశ్రమచేసి కళంకునింప ని
 ర్దయుఁడు యతించెఁగా : అపురదంభ : మహా యవివేక : మౌర దు
 ర్జయ : మవురా కుతంత్ర : మవురా కలికాలము : పత్రికామహా
 శయులనుబోలె మిమ్ముఁ దనసంచిని నించఁదలంచెఁగా దురా
 మయుడు : మయుండు పన్ను నల మాయలు పన్నెడి వీని సాహసో
 దయమిటులేప్రవృద్ధిఁ గని తద్దయు వానికిఁ జేటు దెచ్చుఁగా
 క : యతనితోడనేమి ? కఱకంఠుఁ డెదుర్పగ వచ్చెనేనియున్
 భయమనుమాట మాగృహము పజ్జవసించెడి కుక్కకేని లే
 దయ మొనగూర్చుకాళిక జయంబెపుడున్ సమకూర్చితీరు దు
 ర్జయులు హతాశులై చెడి యనాధవివాహపుమంగళధ్వని
 ప్రియముఖులై యడంగుదు, రుపేక్షయొనర్చుటె మేలు వీరి బై
 సి యిఁక మతెంతకాలము నశింపకనిల్చునొ చూత, మో మహా

దయ : నరసింగరాయ : మమతన్ మముఁ బిల్వినమిత్రు నిన్నునె
 మ్మెయిఁ గికురింతు : మెవ్వఁడొ యమేధకుఁ డేమననేమియో? దురా
 శయులు నశింతుగ్రాక : విలసవ్యశమబ్బెడుఁగాక నీకుఁ మా
 కయి శ్రమజేసినందులకు నంబిక మీకు శుభమ్ముగూర్చి మా
 జయమునకొక్క కంబముగఁ జక్కఁగ నిల్పెడుఁగాక యిప్పురిన్.

పీ. ప్నేహితుల్ పిలిపించి చేయించునభకంబె

శాత్రవసభయె యశఃప్రదంబు

జయముగోరెడి సభాసదులకంబెను బరా

జయముగోరెడి సభాసదులె హితులు

నీరసప్రశ్నముల్ గోరువారలకన్నఁ

గతినసంప్రశ్నకుల్ కరము హితులు

సమ్మానమొనరించు సజ్జనావళికంబెఁ

బడఁదిట్టువారె యాప్తవ్రజంబు

తే. గీ. మాకనుచునెంచు లోకసమ్మతులె కాని

శత్రుసభయంచు మదిలోన జంకి పాటు

పంచకశతాపదానుల పంచలోని

వారు తిరుపతివేంకటేశ్వరులు కారు.

అ ప్తా వ ధా న ము

— విషిష్టాక్షరి —

శ్లో. యత్ర శ్రీపాదే మతోనో సౌ కామ్యో రామో గురుస్సదా
 తన్నశ్శంకుంఽడతాం నూత్నం కౌజంభాగం వగంఽత్రగం.

— బందరు హైస్కూలులోని ప్రకృతవిద్యార్థుల విచారము —

శ్లో. నాయాత్మేవగురుః కథంభవతినో విద్యోదయః కింనువా
 కర్తవ్యంహిన కోఽపిచాత్రతులితో విద్వాన్ ప్రపద్యేతవై
 తత్రస్థాన్ రసికాన్ విహాయయదివాఽఽగచ్ఛేద్గురుర్విద్యయా
 యుక్తాస్యామ నచే న్నచేతి నితరాం శోచంతి విద్యార్థినః.

—• సూర్యకాంతి, ప్రాతఃకాలము, సరస్సు —

శ్లో. రవేః కాంత్యాం ప్రాతః స్ఫురసి ప్రసరంత్యా మతితరా
మభూత్తత్త్రితస్థం జల మఖిలమత్యంతమరుణం
కుసుంభాక్తం చేలం హస దసమతేజః పరిగతం
పునర్మందేహానామపి గురుతరాస్యం పరిహాసత్.

శ తా వ ధా న ము

—• తిక్కన సోమయాజికవిత్వము —

క. చక్కని పదములపొందిక

చుక్కలదొరనుండి జాణు సుధయనఁగాఁ బెం

పెక్కిన రసప్రసారము

తిక్కనకేకాని లేదు దేవునకేనిన్.

—• తొలకరియైనపదప పచ్చిక మొల్పుట —

ఉ. పచ్చనిపచ్చికల్ మోలయ భద్రతరంబగుకాంతినొప్పు ని
ప్పచ్చరమైన నేలయును వానలచే జగమెల్లనిండుచోఁ
బచ్చనివింటిజోదున కుపాయనమున్ ఘటియింపనెంచి భూ
భృచ్చయరాజు కంబళము వేసినటుల్ గనుపట్టుచుండెడిన్.

—• (సమస్యా)అసీ దమాయాం గృహణం సుధాంశోః —

శ్లో. వీరాయితాయాఃకమలాయతాక్ష్య

గతప్రభాయాం ముఖచంద్రికాయాం

కచైః పతద్భిః పరితస్పరద్భి

రాసీదమాయాం గ్రహణంసుధాంశోః.

—• సభారంభమందుఁజెప్పినవి —

ఉ. మాకొఱకొక్కబ్రహ్మను సమస్తకళాకరు సృష్టిచేసి యా
వ్యాకరణామృతాంబుధికి వారిదముల్ పొనరించి మమ్ము మా
స్వీకృతశిష్యులన్ నడులఁజేసి యశం బనిశంబునించి లీ
లాకలనంబునన్ సరసులన్ దనియించు పరాంబ నెంచెదన్.

ఉ. రెండవసారి యజ్ఞనుఁ డరిందమయాత్రికు నేగుపట్టునన్
భండనమందు గాండివము పార్థుని హస్తమునుండి జారి
న్ట్లాండొకచో స్థలధగతియునుండిన గేలియొనర్పకుండు మా
చండిక వచ్చి వెంబడినె సర్వము నిర్వహణంబొనర్చెడున్. వెం. శా.

ఉ. ఎందులకై జనించితిరొ యేపనికై మఱి పూనియుంటిరో
యందులకై శ్రమంపడక యందునునిందుఁ జరించుపేల యం
చుం దరిలేని నీదయను జూపఁగనెంచితి వోమదంబ ! యీ
చందముగా వధానములు సాఁగఁగనిమ్మటలేని యీశ్వరీ ! తి. శా.

—, న ర స్వ తి ,—

ఉ. శ్రీమచిరాంగి! సర్వకవిశేఖరవంద్యపదాంబుజౌత! వం
దారుమనోరవిందములఁ దా వికసింపఁగఁజేయ సూర్యుడు
గృరముపూనుతల్లి ! బుధవర్గముపాలిటి కల్పవల్లి ! ర
మ్యూ ! తసనాగ్రసీమ నిలుమా ! నలుమోములవాని మానినీ.

—, నానాశాఖలవలని నష్టము ,—

శా. నానాశాఖలుగల్గుదేశమునకున్ నానావిధంబైన య
న్యూనాపారవిరోధముల్ పెరుఁగవొక్కో ! యట్లుకానకా దయా
స్థానుల్ బ్రాహ్మణులేని నేకగతులై తారున్నచో నెంతయో
పూనున్ సౌఖ్యము హించుదేశ, మదియే పొల్పార దిత్తావునన్.

—, దోమకాఁ, (మహాశ్రద్ధర) ,—

ఎలమిన్ నారీతి గానఁ జెవరు నలువలే రేనెగానాంబురాశిన్
జెఱపున్ గావించుచుండున్ జెలువల లలితశ్రీల సొంపారునెజ్జన్
లలి నిట్లానందతీలాలసతరగతివై లాస్యమున్ జేసెదోసీ !
ఖల ! నీకాలెంత ! నీకుంగల గరువపు బింకంబుఁదానెంత ! దోమా !

—, చి త్త పెం కు ,—

సీ. ఎద్ది దా నీటిలో నెగురవై చినయంతఁ
గప్పగంతులు వైచి గుప్పచుండు

నెద్ది దా వీధిలో నేగుచోఁ గాలిలో

పలఁ గ్రుచ్చుకొని బాధపడఁగఁజేయు
నెద్దానిఁ ద్రొక్కుచో నెగిరి తిట్టుచు ముస
లమ్మలు మడిసీళ్ళు గ్రుమ్మరింతు
రెద్దాని బాలు రెంతేఁ ద్రొక్కుడుంబిళ్ళ
యాటలో నుపయోగమనుచుఁగొండుగ్రి

తే. గీ. అట్టి చిల్లపెంకు దరినిబుట్టి బీట
పాడు చేదుబీటను పేరఁ బరఁగుచుండు
దాని వర్జించుచును గవితను రచించు
వారికవనంబు చేదుగా వఱునెమొ.

—* రెల్లుపూత, (అచ్చతెలుఁగు, మందాక్రాంత) *

చాలన్ దెల్పుల్ బొదలఁగఁదగున్ జక్క నా తేజాదోపన్
బోలన్ జొచ్చెన్ గలికినగవున్ బొల్పుగా రెల్లుపూతల్
పోలన్ దానిన్ బొలుపునఁగనన్ బువ్వలన్ మేల టం చం
దా రెంచంగాఁ దగునె యకటా : తావులా : వల్లకాడా :

—* వానలేనిపంటకారున రైతుల జాతీయోక్తులు *

సీ. ఏదోయిరాయిఁడా : యియేట సద్దలు
బొంతుతోనే సరిపోవునేమొ
“ఉత్తర వచ్చింది యెత్తరా గం”పంద్రు
బంగపెట్టిందిరా వాన మన్ని
వుండయా : పాలేళ్ళ కొకనాటి కూలికి
నైన జొన్నలు సద్దలైనఁగాని
యింటి యాడోండ్లొంది యీ యగసాయమం
చగచాట్లుననుఁబెట్టుటాలకింతె

తే. గీ. అనుచు రైతులు వానలేనట్టి వాన
కాలమందున నొందొరుల్ గలిసికొనిన

జాతినముచితమైన భాషణము లలరఁ
జేసికొందురు వానిని జెప్పఁగలమె.

— • కంటిలోనిపాప, (విచకలిత) • —

మన కభిలజగము గనుఁగొన మహితమగు కరణమునై
ననువుమెయి నలుసులు పడఁగ నలుప మిగుల శ్రమమునొ
కనుల కమితమయిన రుచిని గలుగఁ దనరు నలుపు పా
పను భ్రమరమునకు సమముగఁ బలుకుదురు కవులు ధరన్.

— • కొత్తగా ముండమోసిన జవ్వని యేడుపు • —

సీ. “సిగ్గుచే మ్రొగుచుఁ జేటుఁ జెందితిగాని
బిగువుకొఁగిళ్ళలోఁ జెనఁగనైతి
‘ప్రొద్దవైతివె యింత పాటవం బేమ’ ను
నను భీతిచే మాటలాడనైతి
నెన్నియో పొబగుల నెంచుకొంటినిగాని
గంగపాలానంచుఁ గాంచనైతి
నల రజస్వలయప్పు డత్తవారిచ్చిన
చీరముచ్చటయైనఁ దీఱదయ్యె

తే. గీ. నిరువదేండైన నిండవు మృత్యువెట్లు
దాపరించెనొ నాదు భర్తకు” నటంచుఁ
బొగులు కాంతల నొగులును దగవుమాలి
మాలదై వంబు వినఁ డేమి మాయయొక్కొ.

— • ఇప్పటి కొండపీటిపీమవైఖరి • —

శా. జొన్నన్నంబులు పోయె నెల్లరకు మెచ్చుల్ గొల్పు మేల్ రాజనా
లన్నంబు ల్లభియించె మిన్నయగు గోగాకన్నఁ గర్వయ్యె సం
పన్నంబై తగు హూణపాలనము సంప్రాప్తించు సీకాలమం
దన్నా ! జార్జిన్మపాల ! నీదుకృప నెంతైశ్వర్య మిం కబ్బునో.

—, అవధానంతమునఁ జెప్పినవి ,—

- మ. వితతాత్మీయ శతావధాన కవితావిద్యావయోరాశి సం
భృతశిష్యాంబుదవాజ్ఞయామృతరసప్రీతాఖిలాంధ్రీక్షమా
ధృతరజ్యద్రసికావతంసకృతవందిస్తోత్రమాలావిభూ
షిత మా వేంకటకాత్మినేఁ బొగడెదన్ శిష్యస్వరూపమ్మనన్. తి.శా.
- చ. కలదొ వధానపుంగరిమ గాకది చెట్టునెయ్యెక్కెనో యటం
చలఁదురు నాకు మీకతన నష్టవధానములోని ధారణా
బలమది మున్నువోలెఁ దగుపాటిగ నున్నదటఁచుఁదేలె నో
యలఘులు నర్పరాట్పురవరాంకులు మిమ్మునుతింపఁ జెల్లదే.
- చ. అలరు శతావధానమున నత్యధికంబగు కష్టమంచుఁ బొ
జ్జులె వచియింతుగిని యది సూన్యత మంచనుకోను నేను సొం
పలరఁగ నెవ్వరేనియును నష్టవధానమొనర్ప మెత్తు నో
యలఘులు! సభ్యులయ్యదియు నాత్మకు మీకును వచ్చియుండెనే. వెం.శా

46. 1911 సం॥ బాపట్లలో నవధానము.

సభారంభమందుఁ జెప్పినవి.

- తే. గీ. అందఱునువచ్చుకతన నానందగరిమ
గలుగుట యటుండ శ్రీనోరికులుఁడు నాకు
గురులలోనొక్కరుండు వ్యాకరణవార్ధి
గూడవచ్చె సుబ్రహ్మణ్యకోవిదుండు. వెం.శా.

—, గోలకొండ, పూలదండ, మాలముండ, కొత్తకుండ ,—

రామాయణార్థము,

- గీ. ఏటికిగోల కొండపై నేలదాఁగ
నొక్కమొగిగాఁగ సత మాలముండఁ బోదు
దనుజనాయక ; నీపూలదండ వాడు
కొడుకుచేటికి వచ్చులే కొత్తకుండ.

—, గులాబీక్రిందస్పటికము, దోషవ్యాప్తి —

చ. అలరెడు స్వచ్ఛకాంతిగలయట్టి భవత్ప్రకృతిన్ గులాబి పు
వ్వలుహరియించి యత్యరుణపుం బ్రకృతిన్ ఘటియించుచున్కి నీ
కలవడె రత్నరూప మవురా : స్పటికోపలరాజమా ! మదిన్
దలఁపకు చింత నీదు నిజధామ మెఱుంగకపోరు ధీవరుల్.

—, భోజరాజు భోగముదానింటికేగుటను కాళిదాసు నివారించుట —

చ. తగునొకొ మాంసభక్షణము ? తద్దయునొప్పు సురాయుతంబుగాఁ,
దగునొకొ కల్లుద్రావ ? విదితంబుగ భోగమువాండ్రతోడఁ గూ
డఁగ. నదిచేయు పొంటె నకటా : ధనమెక్కడిదన్న, జూద మా
డఁగదొరకున్ ఘటిల్లు నది డంబుగ దొంగటికంబుఁ జేయఁగన్.

—, అలక, పలక, కలక, గిలక, ద్రౌపదీపరమందు. —

చ. అలకలు తుమ్మెదల్ మఱియు నయ్యబలామణి చెక్కు వజ్రపుం
బలక పసందుగాఁదనరు, వాతెఱ మంకెనపూవు సొంపులుం
గల కరియాన ద్రౌపదికిఁ గల్గునె యచ్చట నల్పచెల్లుచే
గిలకలనీరు తోడుపని కేవలమయ్యది రాజ్ఞికృత్యమే :

—, రా స క్రి డ —

లయవిభాతి—

ఒకవనిత కృష్ణుడు, మఱొకవనిత కృష్ణుడు, మ
ఱొకవనిత కృష్ణుడును. బ్రకటగతి నొప్పన్
సకలసురలుం జదల రకములు నుతింపఁగను
మొకములను హాసముల చకచకలునొప్పన్
సుకరముగఁజూడఁగను నొకపరి ఘటిల్లె మును
పొకవిపులకేళియుఁ గుతుకము దయివారన్
సకలభుభసంతతులు సుకపులకొసంగునది
మొకద వినుతింపఁగను నిఁకఁబలుకురేలా.

—, గోదాపరియందు కాముకీనైజారోపణము —

శ్లో. నీరేజాతముఖీ సుమీననయనా కూర్మావతారాంఘ్రికా
కోకాకారకుచా మనోహరకచాకారోరుశైవలికా
ఉద్వేగా కలపారసోదురశనా గోదావరీకాముకీ
లోలత్తుంగతరంగబాహులతికా రత్నాకరం గాహతే.

—, నెలబాబులు —

సీ. కొండవీటనునుండు కొమరాబుమోముపైఁ
బొలుపారు పాపటబొట్టనంగఁ
బడమటిదెనబోటి పలుపుపైఁ బెనిమిటిఁ
దనుపఁదాల్చిన పూవుదండయనఁగఁ
దమ్మితీవనెలంత యమ్మెయినుండి జొ
త్తిలిన గండంపు బెత్తికయనంగఁ
బెరిమ నాకసమను పీర్లపంజాను ని
ల్పిన లాలసాహెబు పీరనంగ

గీ. సంజయెలనాఁగ తన చేతి సందు నందుఁ
జెలఁగు గాజులయొటిపిడిచేతఁ దెగిన
తోరమనఁగను లేత చందురుని రేక
వెలయుచుండెను నమవస విదియనాఁడు.

—, (నమస్య) కలువకంటికిఁ గుంకుమ గరళమయ్యె. —

గీ. ఎలమి సాంబుని కర్థమై యెనఁగుకతన
హరతృతీయాంబకాగ్నిధూమాతిరేక
మల్లనల్లనసోకిన నదిచూలి
కలువకంటికిఁ గుంకుమ గరళమయ్యె.

—, చంద్రకళంకము —

శా. నాకాళో యమపారవారిచి రిమానో తారకాబుద్బుదాః
చంద్రోనాయ మనంతశేషఫణిరాట్ దేహస్తదంతర్గతః

య శ్శేతేకిల తత్ర సీలజలదాకార స్తదంకో హరిః
సాయంసాంద్రతరేందుకాంతివిసరః పాథోధిపీచీవయః.

—+ బాపల్లనుంచి వెళ్ళునప్పుడు చెప్పినవి, —

మ. సరసీజాలయ సీయెడ న్నిలువ నిచ్చల్ భావనారాయణ
స్థిరకారుణ్యరసాతిరేకమున వృద్ధిం జెందుచున్ మమ్ములన్
స్మరియింపంగదవమ్మ, చూపగదవమ్మా ! నీడయాపూరసం
భరితాంతఃకరణప్రచార మెప్పుడున్ మాపల్ల బాపల్లరో !

మ. చిరసౌభాగ్యము కల్గి పొగుదధిపీచీమాలికాదోలికా
చరవాతార్థక సేవ్యమాననిజవత్సంబైన బాపల్లపూ
రరుణాంభోజదళాక్షి ! మాకు నెలవిమ్మా, బోవుమా ! యెల్లవ
త్సరముల్ తిర్పతివేంకటేశ్వరనిభాతంబున్ జయస్తంభమున్. తి.శా.

47. శ్రీవేమవరాగ్రహార శతావధానము.

ఆవధానారంభమందుఁ జెప్పినవి.

శ్లో. కళ్యాణం రసనే నమ స్సుకవితే భద్రంపదేభ్యో నమ
స్కారః కాల్పనికోత్తమాయ మనసే వృత్తానివో వందనం
అస్తు స్వస్తి శతావధానవిధయే విద్వజ్జనాయాంజలి
ర్యుక్తాయుక్తవివేకినే సుకవితాసారస్యసంగ్రహిణే తి.శా.

శా. అంబా ! మొక్కెడ నీ వదద్వయికి దీవ్యద్వివ్యగంగాపరివా
హంబో ! బంధరనాదమో ! పరభృతవ్యాహారమో ! సింహనా
దంబో ! స్ఫూర్ణధుఘోషమో ! యని నితాంతమ్మన్ భ్రమంగొల్పుదా
టిం బల్కించి యనుగ్రహింపుము సుగోష్ఠీనైషికుల్ మెచ్చగన్.

మ. వయసాహెచ్చెడి, బట్టకట్టి తలతిరిప్పన్ జొచ్చె నానాట, నీ
దయయున్ బాగ్జులప్రేరకత్వమును విద్యావక్షపాతంబు ని
న్నియు నేకీకరణంబుగా గృహమున న్నే దీరికూర్చుండలే
క యెదోనేయగ వచ్చినాడను జుమి కాత్యాయనీ కావుమీ.

చ. గిరగిరగిఱ్ఱగిఱ్ఱగిర గిర్గిర గిర్గిర గిఱ్ఱగిఱ్ఱగాఁ
దిరిగెడి శీర్షమేగతిని దేవి ! వధానమొనర్పనేర్తు నం

చరయక నీకటాక్షమది యాచరు వుండుటజేసి సాహస

స్ఫురణకుఁబూనినాఁడఁ గృపపొంపిరివో భరియింపుమింపుగన్. వెం.శా.

చ. సుజనులు మెచ్చఁగాఁదగు యశోధనముల్ గల చెన్నయాదిక

ద్విజవరు లగ్రహారమగు వేమవరంబున నన్నదాతలై

ద్విజుల ననేకులన్ దనిపి తెచ్చిన పుణ్యము నేటికొల్పులో

విజయపుటాటపట్టు లనిపించుతఁ దిర్పతివేంకటేశులన్.

తి. శా.

అవధానస్మారంభము

—* చంద్రోదయః (శిఖరిణీ) *—

అభూ ద్రక్తా ప్రాచీ పరమపితృ తారావిరళతాం

గతాః కాంతా జాతా గళితతనుభేదా స్స్వపతిభిః

అభూ చ్చంద్రః పాథోనిధితటగతో రత్నకలశో

బభూవు ర్దిగ్గోషాః ప్రచితశశిసాంద్రామలరుచః.

—* విడాలవర్ణనం, (మందాకాంతా) *—

మార్జాలోఽయం చకితచకితం పశ్యతి ప్రేక్షమాణాన్

క్షీరాగారే విచలతి సదా బంధ్రమీతి త్రియామాం

అగ్రే దృష్ట్వా యమపి విధవాం తుల్యతా మామనంతీ

ప్రాజ్ఞా బుద్ధి శ్శకునవిషయే నిందతిస్మ ప్రయాజే.

—* చీ కు ము ల్ల *—

సీ. నిన్నుఁగాల్చినఁగాని నీబుద్ధి మావవే

చీ : యేమనందునే, చీకుముల్ల :

దొంగరీతినిదూఱి దొరకకుందువుగదే

చీ : యేమనందునే, చీకుముల్ల :

పొరలోపలంజేరి పోటుగూర్చెడుగదే

చీ : యేమనందునే, చీకుముల్ల :

ఫదమాశ్రయించియు బాధపెట్టెడుగదే

చీ : యేమనందునే, చీకుముల్ల :

తే. గీ. నిన్ను మర్యాదగాఁ జూచునేని యెట్టి
దట్టుఁదేనియు నీదు కోఁతలకు లోఁగు
చెప్పుదెబ్బకుఁదప్ప నీ చెడ్డగుణము
చీకడునుమీ, యిసీ, యిసీ ! చీకుముల్ల :

—, మల్లె మొగ్గ ,—

మ. పొలఁతుల్ దాల్చు బులాకితో మఱియు నహ్మఁబొండ్ల లేనవ్వుతోఁ
బొలయల్కల్విడి భర్తలంగలియు పూవుంబొండ్ల నెమ్మేనవ
ర్తిలు ఘర్మాంబుకణాతో దొరయుచున్ దేవీశిరోజావళి
కలితాలంకృతి వైన నిన్ గొలుతు వేడ్కన్ మల్లికాసూనమా.

—, దేవాలయమునకుఁబోవు స్త్రీలు ,—

సీ. ఫలపుష్పములతోడ విలసిల్లు వల్లెరం
బంజలియందు నృత్యంబు సలుప
చరణాబ్జములయం దెసంగు నూపురములు
అయతప్పకుండఁ దాళములువైవఁ
బైఁటకొంగులగాలి పలుమాటు నెమ్మేని
చెమటబిందువుల మొత్తము లడంపఁ
గడకంటిచూపులు కల్వదండలఁబోలె
నలుపకొల్కలను దోరణములు గట్ట

తే. గీ. భక్తియాకారమును దాల్చి పరఁగురీతి
పావనతరూపుదాల్చిన పగిదిఁ దోఁప
దేవి యాలయమునకుఁ దోతెంచునట్టి
సాధ్వలఁ గృతార్థులను మొక్కిక్కు సలుపుటొప్పు.

—, తాత్కాలికసంధ్యాకాలః (శిఖరిణీ) ,—

ఇదానీం సంధ్యాయాం నజపతి ధరాదేవనికరో
రవిఃకుత్రిత్యేవా కిముభవతి సాంధ్యారుణుచిః
కదా ప్రాదుర్భూతా తిమిరమభవ త్కౌఠిపిచకదా
సజానీతేవిద్వత్కృతమతితా కారణవశాత్.

—• అగ్రాసనాధిపః (నామప్రయుక్తశ్లేషః) •—

శ్లో. సత్యాసక్తం సదాపాణి న్యుప్తచారుసుదర్శనం
యశోదయాలాల్యమానం కృష్ణం కృష్ణం నమామ్యహం

—• (సమస్యా) నోదినామంతురింగతి •—

శ్లో. స్వామిన్ శ్రీమన్ మహాభాగ నవయం తత్రసంగతాః
తత్ర వృత్తస్తు తానేన నోదినామంతురింగతి.

—• (సమస్యా) శ్యామఘోనాసమంస్థితః •—

శ్లో. పాణిన్యపచితే సూతేర్ సభాయాం కుకవి ర్యథా
సాకం సుకవిభిస్తద్వత్ శ్వా మఘోనాసమంస్థితః.

—• అవధాన సమాప్తియందుఁ జెప్పినవి •—

ఉ. చెన్నపురఃబుచేసె నొక చెన్నఁడు వేమవరంబు నేఁడహా
చెన్నపురంబుగాఁ దొడఁగెఁ జెన్నయగారి యుదారతాప్రిచే
నెన్ని వధానముల్ సలిపి యేమిఫల మ్మీటువంటి యన్నదా
నోన్నతి యిట్టితృప్తియును నొందొకటన్ గనమో మహేశ్వరీ.

ఉ. ఎందఱు పెద్దల న్నిలిపి తెందఱు పాదరజంబుచేత ని
మ్మందిరమున్ బివిత్రగరిమమ్మున నించితి వెంతమంది నా
నందమునందు ముంచితివి నవ్యులు గొందఱు యదేమొకాని నిన్
జెందఁగనాడువారఁటః యిసీః యిసిః యోసి శతావధానమా :

ఉ. అన్నముకోస మామడలకామడ లేగెడి కాలమన్ననో
సున్నయు హల్లియయ్యె, నినుఁ జూచుతలంపునఁజేసి గాక యీ
యున్నతు లిందఱిట్టి క్రియ నొక్కటఁ గ్రిక్కిఁజీయంగనేలః మా
యన్నః శతావధానమః కృతార్థమవైతివి వేయునేటికిన్.

తే. గీ. “భాగి” పదమిప్పటికిఁ బుణ్యభాగియయ్యెఁ
“జెన్ను” పదమిప్పటికి నుతిం జెన్నుమీతె
వేమవర మగ్రహారంబు వేమవరపు
నగ్రహారంబుగా మాతె నంబః యిపుడు.

అవ్వారి సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రి చూపిన యత్యాకుకవనానంతరము చెప్పినది.
శా. అన్నం బెక్కడనో భుజించితివి విద్య న్నాకడ నేర్పితెం
దు న్నియందు లవంబు గాననుజుమీ చోషంబు; దుష్కృత్యవుల్
నన్నున్ మూర్ఖున వారియాకువుల చందంబెల్ల నవ్వారిసు
బ్బన్నా : చూపి ఋణమ్ముఁ దీర్చితివినుమ్మా, శిష్యచూడామణీ! మెం.శా.

—• సభముగించునప్పుడు చెప్పినది •—

చ. జననపులగ్నమం దలరు శక్రగురుండును కుక్కుఁడున్ గుఱం
డును నలరాహువున్ నను ఘనంబొనరించెడి నంతెకాని యే
నును నొకసత్కవీశ్వరుఁడనో “తిరపయ్య”యు నొక్కమేటియో
యనఘకవిగ్రహంబులు, గ్రహంబులు గవ్వనుజేయు వజ్రమున్.

—• ఊరేగింపున కించక పూర్వము •—

సీ. మరల నెప్పుడు మీరు మాకు లభింతురో
పందనంబయ్య ! విద్వాంసులార :
మంచిపద్యములుక్రమ్మఱి వినుటెన్నఁదో
జోహారులయ్య ! యోసుకవులార !
కన్నులు చల్లఁగాఁ గాంచు టేనాటికో
మీకుఁబ్రణామముల్ మిత్రులార !
మరల నెన్నఁడు కనంబడునొ మీ కన్నీరు
మీకు మంగళమో యమిత్రులార :
తే. గీ. మరల మాచేత శారద మాన్యచరిత
ఉరకయెన్నఁడు చేయించునో ? శతావ
ధానమా ! దివ్యకీర్తిప్రథావిధాప్ర
ధానమా ! నీకుఁగూడ పందనములమ్ము :

సీ. విశ్వజనీనుండు వితతభాగ్యుండు భా
గ్యన్యవాయుండు చెన్నయ్యగారు
పరమసాధువు మేళచెఱువు వంశాంభోధి
చంద్రముఁడైన శేషయ్యగారు

యజ్ఞోపవీతాన్వయాంభోధికజ్జుండు

వేంకటాచలపతి వితతయశుఁడు

భాగి వంశ్యుండు వెంపటివారికిం దత్తుఁ

డైన వెంకటసుబ్బయ్యార్యవరుఁడు

తే. గీ. అశ్వమేధంబొ ? రాజసూయంబొ ? సత్ర

యాగమోనాఁగ నవధాన మలవఱిచిరి

సాటి వెల్పాఁటివారును సాటిలేని

వారు వారికిఁగూడ నా వందనములు. తి. శా.

—, శిష్యులచేసిన ప్రసంగనంతరము వెం. శా. చెప్పినది ,—

చ. తిరుపతి యేనుగాఁగ గడిదేఱిన శిష్యు లనేకు లొప్పుమైఁ

బొరిఁబొరి రోజుచున్ దనదుపొంతను బెబ్బులిపిల్లలట్టుచూ

పఱులకుఁ దోఁపఁ గేల నొకపాటిది బెత్తముఁబూని వేంకటే

శ్వరుఁడు శతావధానమును “సర్కసు”ఁ జూపెడిఁ జూడుఁడో బుధుల్.

చ. తిరుపతి వ్యాఘ్రమై బయలుదేఱిన శిష్యులు గున్నయేనులై

వఱులఁగఁదేఱుఁగాఁదగినవారలు బెబ్బులిపిల్ల లెల్లమా

ర్తురు కపికుర్కురమ్ములయి తోఁపఁగ వేంకటశాస్త్రి వీరకే

సరిగ శతావధానమును “సర్కసు” చూపితివమ్మ, శాంకరీ ! తి. శా.

—, బ్రహ్మరథోత్సవానంతరము చెప్పినపద్యము ,—

సీ. “కాసుచొప్పున నింతగా నార్జనముచేసి

తెంతఁదెచ్చినను మాకింతలేదు

గడగడలాడి నిన్ గానఁగా నేతెంతు

గానఁబోయిన మమ్ముఁ గాంచుటరిది

ప్రీతితో నీకు నర్పింతురెంతైన మా

కింత యిచ్చియు నెంతు రెంతొయనుచు

నేవించి నీకు వాంఛితము లిత్తురు నేవ

గావించినను మాకుఁగానుసీరు”

తే. గీ. అనుచు మును పెన్నఁడో యాడినట్టిమాట
కన్యతాత్వంబుగూర్చి సిగ్గందఁజేసి
తైన నేమయ్యె నీయుత్సవాదికమ్ము
లీవకైకొమ్ము : యో వేంకటేశదేవ :

—, వేమవరమునుండి బయలుదేలునప్పుడు చెప్పినవి —

ఉ. కాశికనుండి యొండెడకుఁ గాల్గవలంపనివానిఁ గాశివి
శ్వేతుని దెచ్చి యొక్కయెడ నింటికిదాపున నిల్పె సద్యశో
రాశి భవత్పితామహుఁడు ప్రాజ్ఞుఁడు; తిర్పతివేంకటేశ పూ
రీకుల నీవు తెచ్చు టదియేమి విశేషము చెన్నయాగ్రణీ : వెం. కా.

ఉ. ఎవ్వరు నిన్ గ్రహించిరొ బుధేంద్రులు రాజులయొద్ద వారిపే
రివ్వసుధన్ జెలంగునటు లెంతయు నోమిన చెన్నయాచులం
దెవ్విధినేనిఁ బేర్చి భరియించుచు మేల్ సిరినింపుమమ్ము, మా
యచ్చరొ ! యింకమాకు నెలవా ! యల వేమవరాగ్రహారమా ! తి. కా.

—, తోవలో ననుభవపూర్వకముగాఁ దోచిన కల్పనలు —

సీ. ఎక్కించితివిగదా ! యేగుచో మేనాల
సర్వత స్సుమవృష్టి సంకులముగఁ
బట్టించితివిగదా ! బ్రహ్మరథముఁగూడ
స్వస్తివాచనపురస్సరముగాఁగ
గల్పించితివిగదా గాఢోత్సవమ్ముల
వారాంగనా కదంబములతోడఁ
దాల్పించితివిగదా తలలపైఁ బాదర
జంబు నాబాలవృద్ధంబుగాఁగ

తే. గీ. దురభిమానగ్రహవేశధూమధూపి
తాప్రయోజకగర్తపురాంతరస్థి
తాత్మపద్ధతిపక్షనుయాయసుజన
సంకలితనిత్యమూర్ఖ ! ఆసనపుఁజర్చు.

సీ. పాదరజం చాసపడక యూరక వంక

వంక దండముపెట్టువారు లేరు

బ్రాహ్మణత్వం బూడిపడ్డదే యాకసం

బందుండి యను కూళ రెందులేరు

భక్తిసారస్యప్రపత్తి సత్తావిత్త్యై

మలవడకున్న బ్రాహ్మణులు లేరు

పరమపాతివ్రత్య పరిపాకగరిమఁ జె

న్నెసలారకున్న గేహీనులులేరు

తే. గీ. ఒక్క పద్ధతి దౌర్భాగ్యముండుఁగాక

అది యుపానదుపాయ సంపదకు నొడుఁగు

దూరగు లెఱుంగ రకట : నీసారు, సుకవి

వినుతసుఖభూమి : యొకొండవీటిసీమ :

వెం. శా.

సీ. ఏయింటఁజూచిన బ్రాయికంబుగఁ జేతి

జిడ్డు వాయని మంచి గడ్డపెరుఁగు

ఏపొలంబరసినఁ గాఁపుటాండ్లు చరించు

పలుకఁబాటినచాలు పంబచేలు

ఏబావిగనుఁగొన్న నేజాసనఁగఁ జాలు

నమ్మతంబుతోఁ బోరునట్టి నీరు

ఏగ్రామ మేగిన నింతలంతలుఁగూడఁ

బదధూళిఁ దలఁగోరు భక్తివారు

తే. గీ. బ్రహ్మశబ్దంబుదాల్చిన పాడుదండి

కుజనులను దాల్చు పద్ధతికొఱకుఁ గాదె

పాదరక్షలు దాల్చంగవలయు నీదు

విధమెఱిఁగినామ : యొకొండవీటిసీమ :

తి॥ శా॥

—, సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రి చెప్పిన యత్యాశుకవిత్వానంతరము —

చ. ప్రకటతరాకుదారను సభాసదులందఱు మెచ్చుచుండ నా

యకమణి సంతసింపఁగ నయారె : రచించినవాఁడవీవు వా

రక యరవిందనుందరమరందయుగంబున్రవించుచుండు నీ

సుకవిత గాచుకోగదవె సుబ్బనశాస్త్రిజగద్ధితంబుగన్. తి. శా.

48. 22-9-1911 తేదీ పినపాటి శతావధానము 66 పద్యములలో.

—, ఆవధానారంభమందుఁ జెప్పినవి —

ఉ. ఒక్కొక్కచోట నొక్కగతి నోజగదంబః భవద్విలాస ము
మృక్కఘటించు వస్తుచయమంతయు శక్తియందు దానికిం
దక్కినవార లెందులకుఁ దా మసమర్థులట చెడింగి నే
నిక్కృతికిన్ గడఁగెద నిహి యనిపింపకుమమ్మ, శాంకరీ.

ఉ. మానియుఁ జేయఁబూనిరని మావయిఁ గోపమదేల నీకు, మా
పై నెనరూసు పేరకలపై ననురాగమదేల ? యెట్టులో
పూనితిమిప్పు పొమ్మనినఁబోదువె ? తోటశిరమ్మఁగ్రుక్కి జం
కూనఁ బనేమి రోకలి, కెటో నటియింపు శతావధానమా. వెం. శా.

మ. స్మయమేసార శతావధానకవితాసామ్రాజ్య మేలించి ర
చ్చయశోమూలముగాఁగ, నీపగటివేషాలెన్ని నాళ్ళిక, మా
పయి కేరే నరుదేర వారల నదల్పంజాలు ధీశక్తి యి
చ్చి యెటోమన్నట నీక భారమగు నీచిత్తంబు కామేశ్వరీ. తి. శా.

—, తాళవృక్షసంగతయమునా — మాలినీ —

శ్లో. నిరుపమదళశోభై స్తాళవృక్షై రుపేతా
వ్రజశిశుచరితానాం సాక్షిణీ యత్తబోర్వీ
కపికులలులితేలా భాతి యస్యాస్తు వేలా
మఘః మణివిసీలా వాతి సా సూర్యబాలా.

—, బా సు గా రి చ ట్ట ము —

మ. కలికిన్ గంటికిఁ బ్రీతిగొల్పునెడ వేడ్కన్ దేనినేనిన్ నరుం
డెలమిన్ గైకొనవచ్చు; దానిపయి నెందఁ జేర్కివో నప్పు డ
క్కలికిన్ వీడఁగవచ్చు; నొందొకట భాగ్యంబున్న విశ్వస్తతోఁ
గలియన్వచ్చును 'బాసు' చట్ట మురరీకారంబు గావించుచో.

—, వైదికనియోగులకు సఖ్యమునుగూర్చి *—

ఉ. ఎవ్వరువైదికుల్, మఱియు నేరు నియోగులు ? నొక్కవిపురే :
చివ్వుకు డీకొనన్ గలుగుఁజేటిఁకఁ దక్కినజాతివారికిన్
నవ్వఁగ సందుగాదె : యటునవ్వఁగఁజేయుట పాఞ్జధర్మమే
యెవ్వగనైన వీ రిరువు రేకముగాఁ జరియించు బొప్పదే.

—, తెల్లవారుఝామున దీపములు *—

చ. కలుకులు భర్తలం గలిసి కంతునిమంతనముల్ యథేచ్ఛగా
సలుపుచుఁ గ్రిందమీఁదఁబడుచందము దాఁ గనులారఁ గాంచి వె
ల్వెలఁగనె సిగ్గుచే ననఁగ వేకువదీపపుఁగాంతు లెంతయున్
దెలతెలనాయఁ దూర్పుదెన తెల్లఁబడెన్ శశి తెల్లనజనెన్.

—, (సమస్య) దీపోఽయంహనుమానివ *—

శ్లో. పురం దదాహ సకలం । వరాండాసన్నిధాపితః
వాయునా పటలంసితో । దీపోఽయంహనుమానివ.

—, “చత్వారఃప్రథయంతు” అను శ్లోకమువకుఁ దెలుఁగు *—

సీ. ఏపాణు లఖిలంబు సృష్టిఁజేసెడి బ్రహ్మ
ఫాలంబులన్ వాయు వర్ణసమితి
ఏపాణు లొసఁగు నెంతేఁ జందనంబు శ్రీ
నళినాక్షిగండ స్తనములయందు
నేపాణు లేపారు నేవేళ విద్యుమాం
కురముల నెనయు నంగుళులతోడ
నేపాణు లలరు నెంతేఁబాటలంబులై
కోకనదచ్ఛాయ గొమరుమిగులు

తే. గీ. నట్టిపాణులు నాల్గు లోకైకరక్ష
జాదరుండగు నాదినారాయణుండు
క్రేయములు మీకుఁ గూర్చి రక్షించుఁగాక
సభ్యజనులార ! సుకవితాసక్తులార :

—, “చరమగిరికురంగీ” అను శ్లోకమునకుఁ దెలుగు, —

చ. అల చరమాగమందలి యొయారపుఁబ్రేయసి ముట్టిచేత నిం
పలరఁగ గోకఁ జందురుని యందలిలేడి నుపు ప్రిజెందెనున్
నెలలివి నిండి లోన ధరణిన్ ధరియించిన ప్రాచి పావురా
పలుకులపేరి హాంకృతు లపారముగా నొనరించు నద్దిచే.

— (సమస్య) మంచాలన్ బిగియించె గుంజలకు నమ్మా బిందియన్ దేగదే. —

శా. “కుంచాలన్ గొలిపించియిచ్చితినిగా గుగ్గిళ్లకై యుల్వలఁ
గంచాలం దిడఁబోకు మన్న మిపు డెక్కన్బోదు సంసారి పా
వంచాలం డిగి దప్పిగొన్నవిర, సుబ్బా! నీళ్ళు వేవేగఁ దె
మ్ముం”చాలన్ బిగియించె గుంజలకు నమ్మా బిందియన్ దేగదే.

— (సమస్య) అనుజోబభూవ తనుజోఽపి యోషితః. —

శ్లో. నహి నంతతి స్తు నరకార్థవాపహే
త్యతిదుఃఖ మాత్మపితరం నిరీక్ష్య సా
తనయా దదౌ స్వతనయం తత స్త్వహో
అనుజో బభూవ తనుజోఽపి యోషితః.

49. 1911 సం॥ గుంటూరు శతావధానము 43 పద్యములలో.

—, అవధానారంభమునఁ జెప్పినవి, —

చ. కలరుగదా ! రసగ్రహణ కాముకు లీసభ నెంద తెందఁతో
కలరుగదా ! మహాకవు లకారణకారుణికుల్ మఱెందఁతో
కలరుగదా ! యథార్థగుణకౌతుకు లంచును బూనుకొంటి మిం
దులకు వయఃప్రయుక్తమగు దోసము చేనెడిచేష్ట నైఁపుఁడి.

ఉ. చేసితిమో ! యెవం దెఱుఁగుఁ, జేయనెలేదో? శతావధానమం
బా ! సకలేశ్వరీ ! గతము లందఱు నమ్మరు, నేఁదెబో రసా
భాసముగాకయుండఁగఁ గృపన్గను “మెప్పటికప్పుడే యిటుల్
దోసిలినొగ్గునీతఁ”డని తోఁచి త్యజించెదవేమో శాంకరీ.

ఉ. ధారణనేయుపట్టుననె తావకమౌదయగాని కావ్యపుం
 ధోరణియందు లేశమును దోడితరంబనపేక్ష్యః మొక్క చూ
 పూరక మాపయిన్ గొలుపు మోజగదంబ ! యిదెంత? సర్వమున్
 ధారుణీదాల్చు నీదుబిరుదంబు నెఱింగియె దేవిఁచితిన్. వెం. శా.

చ. తల నరయందొడంగెఁ గవితావనితామణియున్ బతివ్రతా
 తిలకము నీడుజోడయినదేయగుటన్ భయభక్తియుక్త కాఁ
 గలదిఁక ధారణాతరుణి కారుణికత్వపుఁ బ్రేమఁజూపఁగాఁ
 డలఁచునొ, లేదొ : యంచు మదిఁదత్తఱ మిత్తఱి గొత్తగొల్పెడిన్.

ఉ. త్రిప్పితి నెల్ల దేశములు త్రిప్పినచోటులనెల్ల భంగపా
 పెప్పడు రాకయుండ జయమే సమకూర్చితి వన్న యూహతో
 నిప్పడు చేయఁబూనిన యొకించుక గర్తపురావధానమం
 దెప్పటియట్ల నీడుదయయే మదిఁగోరితినమ్మ, యీశ్వరీ ! తి. శా.

—, పెండ్లి, గుడ్డివాండ్రు కుంటివాండ్రు, —

సీ. “బోగలమేశంబు పుట్టెఁడుద్రవ్యంబు
 వెచ్చించి వీరు తెప్పించినారు
 సంగీతములు పాడు సానులఁ బిలిపించి
 భూరిధనంబు గోల్పుచ్చినారు
 బాంధవౌఘమునెల్లఁ బరువు మై రావించి
 విఁతగా విందు గావించినారు
 ఊరివారికిఁ బొరుగువారికిఁ గూడ
 సంభాషనలఁ దుష్టి సలిపినారు

తే. గీ. గుడ్డికుంటుల కొకయింత కూ డొసంగ
 వెనుకఁదీయుచు నున్నారు వీర లకట”
 యనుచుఁ బెండ్లింటి యెదుట నాహారవంబు
 లాచరించెడి దీనుల నరయఁడెవఁడు.

—• పిడుగులు, వాన—మణిగణవికరము •—

దడదడఁబిడుగులుదగఁ బడునపుడున్
బెడిదపుఁజినుకులు విడివడిశిలలున్
బడ నెడనెడఁ దగుపథమున నడువన్
జడిసిరి మనుజులు జడి యురవడికిన్.

—• (సమస్య) ఉఱుకఁ దఱుమంగఁ దఱుమంగ నుఱుకుటయ్యె •—

తే. గీ. సరగ నాసేన యీసేన యురవడింపఁ
దఱుమాటయ్యె మాఱుతాతై రహించె
నఱుపదియును బదియునాతై చెలంగె
నుఱుకఁదఱుమంగఁ దఱుమంగ నుఱుకుటయ్యె..

—• ఎండుచెట్లు—వివవలు •—

శా. ఎండై బెండు వడంగ నొప్పునల నీవృజ్జాలముల్ వొల్చు వీ.
డుండుంబో! కడుముండమోపులకు నాయుర్దాయయోతావునన్
రెండున్ వంటయొనర్ప సాధన మగుఁ పేయేల తజ్జాలముల్
నిండారఁ జరిగించుచే విధవ పెండ్లిండ్లారఁగాఁ జేయుటల్.

—• (సమస్య) నిద్రా నైతి నిశాన యాతి తరుణీ నాయాతి కా యాతనా. •—

యాదూతీతు గతాపియానయనతస్సాద్యాపినాయాతివై
శీతాంకుః కిరణోత్కరై ర్నభ ఇత స్పర్వత్రీ బాభాసతే
ఆగచ్ఛత్యతివేల మిత్యతితరాం సేత్రే నిమేషాతిథీ
నిద్రా నైతి నిశాన యాతి తరుణీ నాయాతి కా యాతనా.

—• (సమస్య) ప్రియాసుతం నోర్ఘ్నుతికామతంత్రే. •—

శ్లో. సఖేమయి ప్రీతిభరాలసాఽపి
రుచింత మాలోక్య శిశుం మృగాక్షీ
తదామనోయచ్ఛతిభాగళ స్తత్
ప్రియా సుతం నోర్ఘ్నుతి కామతంత్రే.

—, పైచానికే పూర్వ్యంతరం —

శ్లో. షండఃపుమాన్ కశ్చనభాగ్యశాలీ
వృణాతుకాంతాశ్శతశోఽభిలాషాత్
గృహస్థమేనం రచయంతు వా కా
ప్రియాసు తం నోఽర్హుతికామతంత్రే.

50. 10—9—1911 బ్రాహ్మణకోడూరు శతావధానము.

—, అవధాన ప్రారంభపద్యములు —

చ. “వయసు గతించు చున్నదిఁక వల్లవధానము” లంచు మేము త
ద్దయు బతిమాలి యేటి కవధానములకా సమకూర్చెదన్న “నా
దయ కొఁడునైన వార్ధకము తాత !” యటంచు వచించెదేమొ య
ట్లయిన “తథాస్తు” నీ యభిమతార్థమే తీర్చెదమమ్మ, కాంకరీ. తి. శా.

శా. ఊరేగించుటెకాక మాయెడల మీయూరెల్లఁ జూపించు వి
స్తారోదారపు గౌరవమ్మునకు నేచాయన్ బ్రీతికార మొ
ప్పారక జేయఁగ నేర్తు మేము : రసవద్యాహారముల్ గొన్ని శ్రీ
వారింగొల్పి గడించుకొన్న వెటులో వాక్రుత్తు మూలింపుఁడి. వెం. శా.

—, బ్రాహ్మణకోడూరు —

మ. గణనీయుల్ ద్విజు లల్లరాజులు యశస్కాముల్ కిరాటుల్ లస
ద్గుణగంభీరులు కమ్మవారు తనరన్ దోరమ్ముగా ధాన్యపుం
గణముల్ గోట్లుగఁ బుట్టు పండఁగల భాగ్యంబెందుఁ బెంపారు బా
హ్మణకోడూరుపురంబు చెన్నలరు లక్ష్మ్యవాసమై వాసిమై.

—, ఆంగ్లేయుల ప్రభుత్వము —

శా. పాఱుజొచ్చె నృశంసవర్గములు, దైవారంగ నీరెల్లచోఁ
బాఱుజొచ్చె సమస్తమానవులకున్ బల్ సౌఖ్యసంపత్తి పెం
పారన్ జొచ్చె నితాస్యరాజ్యమున నాహా ! యిట్టిరాజుల్ ముదం
బారన్ వర్ధిలఁగావలెన్ మనకు విద్యాసంపదల్ గావలెన్.

51. 1914 సం॥ లక్ష్మీనరసాపుర శతావధానము 50 పద్యములలో.

—• అవధానారంభమునఁ జెప్పినవి •—

క. ఏ మొక్కపాటిసంగతి

కేమెయి లోఁగ మని లోకమెల్ల నెఱుఁగు నీ

దే మాభారము తల్లీ :

కామేశ్వరి : నీవు గల్గఁగా వెఱపేలా.

చ. దినదినమున్ జ్వరార్తిమెయి దేహబల మ్ముడివోయి యున్న పట్టున ననుఁ జెల్లయాంబిక కడుఁ బ్రియమారఁగఁ బిల్వనంపుటల్ మనమున భేదమోదము లమర్చుకతమ్మున “లంఘనమ్ములన్ మనుగుడు” పన్నసామెతకు మంచియుచాహ్మతి చిక్కె నేటికిన్.

ఉ. కాయబలంబు శాశ్వతము గాదు శరీరబలావలేవమే

ధీయువతీమణిహృదయ దీప్తికిఁ జాలిన పట్టుగొమ్మ స్వశ్రేయస మిచ్చగించు కవిశేఖరు నీ ద్వితయానుకూల్యమున్ బాయకయే వధానపరిపాటిని గోటను మీటు బొప్పగున్.

చ. జ్వరపడియున్న హేతువున సాయము నీ కొనరింపఁజాల నోతిరుపతిశాస్త్రి : నీకు నల దేవి పరాంబిక యుండ వేంకటేశ్వరుఁ డొనరించు సాయ మొక బ్రాతియె ? నీవు దలంచినన్ ధరాధరములు పిండిపిండి యగు ధారుణీ కుర్చింగు నభం బభంబగున్.

ఉ. పూనుము కార్యభారమును “బాన సుదర్శన” మన్న దేవకీసూను కథావిధానమును జూపలు లాత్మల సంస్మరింప నేమోనముఁ బూని నీకుభసమగ్రతకై జపియింపుచుందు నీపై నొకచూపుఁ దక్కునభపై నొకచూపునుగా మెలంగుచున్.

చ. గురుపదపద్మభక్తి సమకూఱనివాఁడవు గావు దైవతాదరము వహింప మానవు కృతజ్ఞత కాకరమై కృతఘ్నతాభరతిమి రోషమర్దనదివాకరమూర్తివియై మెలంగునీ యురవడి కెవ్వ రడ్డు కవితోరుధునీపతివోయి, శ్రీవతి :

మ. జననీ ! రమ్మ, శతావధానమ : భవత్సామ్రాజ్యసంపత్తి మా
దనియున్ మే మలదాని వీడుటకునై యత్నించినన్ దగ్గ నా
ధునిలేమిన్ మముఁ దాను వీడ దనియున్ దొడ్దొల్ల “బెల్లంబువం
డిన దీ పొ” య్యనియున్ దలంచుజనులన్ దేలింపుమీసూక్తులన్. వెం.శా.

శా. ప్రాయంబెల్ల గతించుచుండె మతియుం బ్రాల్మలుచుండెన్ భుతా
పాయంబైన భవద్దయారసము మ్మాపై హెచ్చుచుండెన్ మహీం
ద్రాయత్తంబగు గౌరవంబునన పాయంజాల ముద్యాపిత
ప్రాయంబౌ నవధానముం బ్రసవవైరాగ్యంబుచందంబునన్.

ఉ. ఏయమయస్సముం దినుచునే చదువెల్లను నేర్చి సర్వభూ
నాయకులం గరంచితివా నవ్యవచోవిభవంబు మీఱఁగా
నాయమ చెల్లయాఁబ నిను నారయలేని యభాగ్యరేఖయుం
బోయెను నేఁటితో ముడముఁబొందుమ యింక శతావధానమా : తి.శా.

—, కుక్కురే శ్వరస్తవము —

శా. శ్రీరాజేశ్వరితోడఁ బీఠనగరీసింహాసనాధ్యాసితై
శ్రీరాజిల్లఁగఁ గుక్కురేశ్వరుఁడు మించెన్ దీవ్యదేలానదీ
తీరస్థాయి పితృణమోచనపటుస్థేమాభిరామప్రథా
ధారాపూరితవారటత్పదగయాదాత్రీ ప్రదేశంబునన్.

—, లక్ష్మీస్తవః (పూర్వీ) —

సరోజనిలయాం సరోజనికరాం వరాం భాస్వరాం
మురాహితకుటుంబినీం సకలలోకసంచారిణీం
తుషారకరసోదరీ మమ్మతవారిధేః పుత్రికాం
భజామి చ నిజే మనస్సరసిజే సదా భార్గవీమ్.

—, (సప్తమ్య) రంభలతోడ రంభ ఘనరాగమునన్ భయ మాపుడీ యనెన్ —

ఉ. జంభలిపుండు తుల్యముని సల్పు తపంబు నడంచుపొంటె సం
రంభముతోడ నచ్చటికి రంభను బంపఁగ నామెయుం జెలుల్
దంభపుదృష్టిఁ జూడగను దన్ముని కోపఫలత్పలాయనా
రంభలతోడ రంభ ఘనరాగమునన్ భయ మాపుడీ యనెన్.

—, అలవాటులేక నన్యము పీచ్చుట —

ఉ. పట్టునుబట్టు నేరుపది పాల్పడమిన్ గళమందుఁ దూఱు నం
ఘట్టనచేర నెంతయు వికారముచే వమనంబు వుట్టుఁ జే
పట్టు నకాలజక్షతవిపత్తులచేఁ దలదిమ్ము లూరకే
పెట్టెడువారితోఁ బొడుముఁ బీల్చుట క్రొత్తగ నభ్యసించినన్.

—, పృథమవర్షపాతానంతరాబీష్ఠితి —

సీ. నలుగడ ధూమముల్ చెలరేగఁ గాల్చు దా
వానలం బెల్లఁ జల్లాఱుచుండఁ
బచ్చని కెంపులు పఱచినరీతిగా
మురువై నతృణములు మొలకలెత్త
నెలయేళ్ళదాపునఁ జెరలాడు భీకర
వ్యాఘ్రాదిమ్మగములు బయలుదేఱఁ
గ్రొందీపగమియందుఁ గ్రొత్తకెంజిగిరింపు
కన్నులపండువై కానుపింప
తే. గీ. సంభవించిన తొల్కరిసమయమందు
ఏడవి నూతనమైనదో యనఁగఁ దనరు
దానిఁ జూచినఁ గాని యెవ్వారికైన
నర్జనము నేయరా దిది వాస్తవంబు.

—, (సమన్య) నెలఁ జూపించి లతాంగి యేడ్చెనటఁ కన్నీరొత్తుచుం బయ్యెదన్. —

మ. కలికిన్ రంభను రావణాసురుఁడు దుష్కామంబుమైఁ బట్టి వ
న్నెలుమీఱుం దమకించి యా పిదప వానిం గోరులం గుచ్చిచ్చగన్
బొలుపుం బాయుచు నామె యాధనదహనానంఘాంచి యచ్చోటిక్రొ
న్నెలఁ జూపించి లతాంగి యేడ్చెనటఁ కన్నీరొత్తుచుం బయ్యెదన్.

—, శ ర చ్చంద్రిక —

ఉ. అరయఁ బిండిభూమిపయి నాఱుగఁబోసినయట్టులున్ దధిన్
బోరగిలంగఁ బోసినటు పుష్పచయంబుల నొక్కకుప్పగాఁ

జేరిచినట్లు సున్నమును జిల్కినయట్లుగఁ గానిపించె నా
శారదరాత్రులందు వికసన్నవసారభవంద్రచంద్రికల్.

—• పృథ్వీతావధానుల పృస్తుతావస్థ —

చ. పరవము తప్పుచుండినను బాయక నన్నిది వేచుచున్నదీ
వరుసగ నెన్నియేఁడ్లు గడవన్వలెనో యిఁక సన్యసిత మం
చురువడి బుద్ధిపుట్టు నటు లుండియు రాజులు పిల్చినప్పుడో
మరల జనించు దానివయి మాననితీసి శతావధానికిన్.

—• అవధానాంతమునఁ జెప్పిన పద్యములు —

ఉ. కొప్పరపుం గవీశ్వరులకోసము, వెంకటరామకృష్ణులన్
దప్పడుతోవనుండి సుపథమ్మునకున్ మరలించుకోసముం
దప్ప మఱొండుకోసరము తావకభారము పూనలేదు నీ
కప్పని తీర్చుకోర్కె యిఁక నక్కఱలేదు శతావధానమా :

సీ సూర్యవత్నివిగాన సూర్యకించనతాత

పచ్చాయ యని పేరువడసినావు

రావువంశ్యువుగాన “రావుకష్టములాశి

తుల”కన్న ప్రఖ్యాతి నలరినావు

వెల్లంఠివంశ మావిరూపితకృతిగాన

దుష్టపితాచికాదురవైతి

చెల్లయాంబువుగాన నెల్లవారుమ గల్ప

వల్లి చెల్లెలునాఁగఁ బ్రియలినావు

తే. గీ. వీకుసాటి జమీందారు వెలఁతలెవరు

నిరుపమానగుణాలంబ నరకదంబ

సుత్యమానయశఃపూర సత్యవీర

శ్రితబహుకుటుంబ శ్రీరావు చెల్లయాంబ.

సీ. పూటపూటకు నొక్క పుట్టెడుబియ్యమ్ము

పాచకప్రకరమ్ము వంటవండె

హరిదాససుకవిగాయకసమూహములకుఁ

బిర్జన్యుఁ డెఱుఁగని పంబపందె

సహనంబులేక దుస్తంత్రముల్పన్ను దు

ర్మార్గుల కడుపులో మంటమందె

నతిభక్తియుక్తులై యాశ్రయించినవారి

కెల్లయభీష్టమ్ము లింటనుందె

తే. గీ. నేటి కలువదియేండ్లును నీకు నిందె

నెల్ల యుత్సవములును జేయించుచుందె

నీవధూమణి రామమాంబావధూటి

శ్రీతబహుకుటుంబః శ్రీ రావు చెల్లయాంబః ! తి. కా.

—, సెలవుసమయమునఁ జెప్పినవి —

శా. మీరిప్పించు బహుకృతిన్ గొని మదిన్ మీ మేల్గుడుం గోరి మీ

సారజ్ఞత్వము నాత్మ మెచ్చికొని యిచ్చన్ సారెకున్ మీమహా

దారత్వమ్ముగణించి బందరుకు ఛాత్రశ్రేణితోఁగూడ నే

నీ రాత్రిం జనుచుంటి త్రీజనమతల్లి ! తల్లి ! చెల్లాంబికా. వెం. శా.

శా. సంతోషమ్మునఁ దామొసంగిన అసత్సమ్మానముంగొంచు మీ

కెంతే దీవన లిచ్చుచు వదలలే కెట్టెట్టులో మీ పుర

ప్రాంతంబున్ బెడఁబాసి కాకపురికిం బైనంబుగావించు నా

యంతేవాసుల నన్నుఁ బేర్మి గనుమమ్మా, రామమాంబామణీ. తి. కా.

(రాజియోగిపత్రిక)

.....

భాగవతుల కృష్ణశాస్త్రి. (అనియున్నది.)

3. శతావధానాటవిం జెండాడఁదగ్గు వీరి కవితాధార కిదియొక యడ్డని కాదు. వీరలు పదిగ్లోకిమ్ము లెంతలోఁ జెప్పుదురో యను కుతూహలమ్ముచేతనే కోరితిని. అది వారిరువది నిమిషములలో నెరవేర్చిన సంగతి యిత్తటి యెల్లరి హృదయమ్ములకుఁ దేటతెల్లమకదా !

(చేళోపకారి పత్రిక)

4. బ్రహ్మశ్రీ చెళ్ళపిళ్ళ వేంకటశాస్త్రిగారును దివాకర్ల తిరుపతి శాస్త్రిగారును విజయ సం॥ ఆషాఢ బ ౯ ఆదివారమురోజున నీ బందరు పురమ్మున జరిగించిన శతావధానంబునను అష్టావధానంబునను గొంద అనేకభంగుల భంగములు కలుగజేసినను భంగములేమింజేసి వారిపైఁ దాత్పర్యపద్యముల నీక్రింద నుదాహరించుచున్నాఁడను.

ఉ. మాయలుగావు చూడఁగను మర్మ మొకించుక గానరా దిదే
చాయఁ బరీక్షచేసినను సభ్యులు కొందఱు సంశయాత్ములై
కాయము వాక్కుఁ జిత్తమును గట్టినిరోధముచేసి సద్గురుం
బాయక చెందు విద్యయని పల్మరు నామదిలోఁ దలంచెదన్.

చ. పురుషుఁడుగానిచో యశముఁ బొందఁడు సత్సభనంచు నెంచి తా
సరసిజపాణి శారద విశాలమనమ్మున నిద్ధరిత్రి నీ
తిరుపతి వేంకటేశు లను ధీరకవీంద్రుల రూపమొంది స
త్పురుషభాకులన్ యశముఁబొందుచు నున్నదటంచు నెంచెదన్.

విధేయుఁడు. చల్లపల్లి రామచంద్రయ్య. (అనియున్నది)

శ్లో. యదపిహి గురువాక్యనక్త చిత్తై
తిరుపతి వేంకటశాస్త్రిణౌ వ్యధత్తామ్
త దధిగత కలాకలాపకానాం
హృది విధీధిత మహాద్భుతం బుధానామ్.

శ్లో. ఆశ్చర్య మేత దనణిష్ఠ మహో యదేతా
వష్టావధాన సరణిం సముపకృమేతే

యచ్ఛబ్దిశాస్త్ర బలధే రవధి ర్జగాహే
స్థిత్యాపి హంతవయసి ప్రథమప్రధానే.

శ్లో. సాహిత్యరీతి రనయో రభివర్ణనీయా
హంతా నుయుక్తశతపద్యవిధానకాలే
సాభక్తిరచ్యుతతరాత్మగురాపుతస్యా
తోస్వపాస్యదైవతవరోజనిసంస్కృతిర్వా.

శ్లో. శాబ్దంశాస్త్రం సకల మధికృత్వాత్మమేధామహిమ్నా
విద్వద్గేయం దిశి దిశి సమాసాద్య దీప్రం యశశ్చ
ఆచార్యాణామపి సుచరితం వ్యాపయద్భ్యామమూఢ్యాం
మాతాపితౌ స్సృకృత మధికం ఖ్యాపితం భాగ్యవద్భ్యామ్.

శ్లో. జనిత్వా కింనుస్యా త్కిమపియదిశాస్త్రం నవిదితం
న శాస్త్రేణా స్త్యర్థోనతు యది సదాచారనిరతిః
తయా నాప్యస్త్యర్థోనయది వినయో నో చతురతా
పరం త త్సా నేయం దధతి పద మస్మిన్ కవియుగే.

శ్లో. ఏకస్మిన్ క్షణమపి బుద్ధియోగభాజో
యోగీంద్రా ఇతి మహా దద్భుతం వదంతి
జ్ఞప్తిస్సా కథ ముపపర్ణనీయశక్తి
ర్యత్రాప్తౌమతి మధిరోరుహత్యధార్థాః.

శ్లో. ఏతద్భుక్పటుతరచీపథప్రచారౌ
ధీరేంద్రౌ తిరుపతివేంకటాభిధానౌ
విందేతా మధిక మితో యశోవిభూతిం
నందేయు ర్విబుధవరా యథావిదిత్వా.

శ్లో. బృందాననే వాసవతా పురేఽస్మిన్
హిందూకలాశాలికపండితేన
రంగార్యకే జాన వినిర్మితేయం
పద్యాః శి స్సూన్మతవాక్యహృద్యా.

విద్యావిచిత్రములు.

6. దివ్యజ్ఞాన సమాజముయొక్క హిందూదేశశాఖకు సహాయకార్యదర్శియగు సి. డి. ఎడ్జ్. దొరగారు ఈనెలలో నిచ్చుటకీ వచ్చినపుడి కవీశ్వరులయద్భుతశక్తి కానందమునొంది యీసంవత్సరము డిశంబరు నెలలోజరుగఁబోవు దివ్యజ్ఞాన సామాజిక సాంవత్సరికోత్సవమునకుఁ బ్రీతిపూర్వకముగా నాహ్వానముచేసిరని విని యెంతయు సంతసించుచున్నారము.

ఇప్పుడిరువది సంవత్సరములకంటె మిక్కిలి యధికముగాని వయస్సుగలిగి సంస్కృతవ్యాకరణమందుఁ గాకినాడ, బందరు, మొదలగు పురములలో సుప్రసిద్ధులగు పండితులచేతఁ గూడ శ్లాఘనీయమైన ట్లంగిక రింపఁబడి ఆంధ్రగీర్వాణ భాషలయందు మృదుమధురరీతిని మహాసభలలో శతఘంటకవిత్వము చెప్పుటయేకాక, అష్టావధానము వ్యస్తాక్షరి ఆకాశ పురాణము మొదలైన వైచిత్ర్యములచేఁ గూడ విద్వద్బృందములను మెప్పించి యిదివఱకే విద్వత్కవులని బిరుదొందిన బుద్ధిమదగ్రేసరు లిద్దరినిగూర్చి యెవ్వరైనను మిక్కిలి యుల్లాసముతోనే చదువుదురని నమ్ముచున్నాము. దివాకర్ల తిరుపతిశాస్త్రులు చెళ్ళపిళ్ళ వేంకటశాస్త్రులు అను నీకవీశ్వరులు శతఘంటకవిత్వము చెప్పనపుడు, ఇద్దరిలో నొకరు ప్రథమచరణమును రెండవవారు ద్వితీయచరణమును తిరిగి యీవిధము ననేచెప్పి పూర్తిచేయుదురు. వీరి కవిత్వము పరీక్షించినచో పైనిచెప్పిన విధముగా నిద్దఱు చెప్పినట్లుగా పట్టుపడఁదగియుండదు. శతఘంటకవి త్వము అనఁగా నూఱుమందిజనులు వారివారి యిష్టమునుబట్టి కోరెడు నొక్కొక్క విషయమునుగూర్చి వారువారు నియమించెడి వృత్తములలోఁ గవిత్వముచెప్పుట. ఎవరు ఏయంశమునుగూర్చి యేవిధమైన పద్యము లను చెప్పుమనికోరినదియు జ్ఞాపకముంచుకొని యొక్కొక్కచరణము చెప్పుచువెళ్ళి తిరిగియు నేమియు నడుగకుండనే మొదటినుండి చివర వఱకు నెవరుకోరినపద్యములు వారికిఁ బూర్తిగాఁ జెప్పుచుండవల

యును. ఈకవులు సంస్కృతాంధ్రభాషలు రెంటియందును ధారాళముగ నాశుకవిత్వమును పైరితిని జెప్పఁగా మే మీ పట్టణమున నాలుగైదుచోట్ల పృథ్వీక్షముగా కని వినియున్నాము. వీరిక్కడఁ జెప్పిన శ్లోకము లుకొన్ని యిందు వ్రాయుచున్నాము. వ్యస్తాక్షరి అనఁగా యేభాషలో నైనను ఓక వచనములోనివికాని పద్యములోనివికాని మాటలకు సంఖ్యలు వేసి పరుసవెఱచడిని గాకుండ చెల్లాచెదురుగా ఓక్కొక్క మాటను దాని క్రమమయిన సంఖ్యసహితము కాగితపుముక్కలమీఁద వ్రాసి వీరు అష్టావదానము చేయుచున్న సమయములో నప్పుడప్పు డిచ్చుచురాఁ గాఁ జివరకు నాయామాటలను తిన్నగా కూర్చి యొప్పగించుట. ఈ పట్టణములో (1) యిష్, వైజ్, నిష్ట్, వాన్, సోల్, యెన్, బిడాయిలెన్టు, డాన్, యిష్, యిష్, సో, బ్రవరిష్, బిన్, ఆయెన్, మెర్కెన్, హౌన్, యెల్లెన్, లైలెన్, డాన్, కంపెట్, నూర్, జౌన్, డెన్ అను జర్మనీ భాషయు (2) యూయం, తత్ర, సిడౌన్, తధాపి, వెరివెల్, తస్మా, న్మమాయా, శశీ, నోగోసార్, మదరాసు, కాయకరితం, హింగేందు, బాయేందునం, నింగత్పూరయ, నింగకూద, విడుదల్, సీవాడ నంటిం, గదా, కిస్వాస్తేమయిబోల్తహం, అజి, సునో, తక్సీర్, న, మేరే, ఉవర్, అని నానాభాషలోని మాటలతోఁ గూర్పఁబడి “మిసలేని యన్ బలే శ్లోకమ్” అని నామధేయమీఁదగిన శార్దులవిక్రీడిత రూపశ్లోకమును (3) హిందూ హైస్కూలులో పృథాన సహోపాధ్యాయులగు బ్రహ్మశ్రీ ముత్తుఅయ్యరు గారు వీరిశక్తి సర్దునుని బాణపర్షముతోఁ బోల్చి వర్ణించుచు నూతనముగా రచించిన “అష్టావదానిగళ్ శెయ్యవల్లే మెన్ డ్రవై పుహుండు । తట్టామ లేశిలర్ తత్తళిప్పార్ విల్లితన్ శరంబోల్ । ఎట్టేపుహుండు పిన్నెట్టెట్టెట్టెట్టింగివరై యొప్ప । ముట్టాదు శెయ్యవల్లారిల్లె యేయింద మొయిణిలత్తై” అను ద్రావిడభాషా శ్లోకమును వ్యస్తాక్షరి కొఱకుపయోగింపఁబడఁగానీమహా ప్రవీణులు క్రమమయినరీతిని జెప్పిరని వ్రాసినచో వీరల సామర్థ్యమును మాచదువరులు గ్రహింతురుగాక. ఆకాశపురాణము అనఁగా సభికులలో నొకరు ఏకథనైనను వినిపింపఁగా దాని నాధారముచేసికొని యీ కవులలో

నొకరు గ్రంథమును చదువుచున్నట్లుగా నప్పుడే కల్పనచేసి పద్యములను జెప్పుచుండఁగా రెండవవారు పురాణమును జెప్పుచున్నట్లు ఆ పద్యముల కర్థముచెప్పుట, నోబిలు కాలేజీలో బైబిలులోని యొక యితిహాసమును పేర్కొనఁబడినవి.

ఉపాధ్యాయోపయోగిని పత్రిక

7. I am very pleased to add my testimony to the ability of versification and extraordinary powers of memory shown by the two pandits Challapilla Venkata Sastri Garu and Divakarla Tirupati Sastri Garu. I was especially struck by their readiness to extemporary poetry on all sorts of subjects.

Noble College	}	(Sd.) Willam C. Penn, M. A.
4th September, 1893.		Professor, History.

8. I was much pleased with the skill in versification and the wonderful powers of memory displayed by the two poets Ch. Venkata Sastri Garu and Divakarla Tirupati Sastri Garu, especially on the occasion of a meeting in our College Hall, when they exhibited their powers before a large audience.

Masulipatam.	}	(Sd.) H. J. Tanner.
15th September, 1893.		Ag. Principal, Noble College.

9. I have witnessed a public exhibition by Tirupati Sastri Garu and Venkata Sastri Garu of their wonderful power of astavadhanam or faculty of attending to Eight different things at a time.

I consider their power a very wonderful one and every one should avail himself of the opportunity of witnessing an exhibition of it.

These gentlemen while possessing the faculty of composing verses can also commit to memory words and sentences of foreign languages.

Masulipatam, } (Sd.) Sydney V. Edge.
18th September, 1893. }

10. I was present at an entertainment given by Ch. Venkata Sastri and D. Tirupati Sastri and derived great pleasure from their feats of memory. Professor Loissette must look to his laurels.

Masulipatam. } (Sd.) J W Hughes
18th September, 1893. } Assistant Collector.

11. I have much pleasure in stating that I was present at the remarkable exhibition given by D. Tirupati Sastri and Ch. Venkata Sastri, of the powers of memory they possess. It entirely excelled any thing I should have thought possible. Judging by ordinary standards and in addition to feats of memory the sastries showed great powers of improvising verse in difficult metres and nimble wit in repartee.

Adyar, Madras. } (Sd.) Annie Besant.
28th December, 1893. }

ప్రకటన

12. ఆర్యులారా: నెల్లూరు హిందూమహాజనసంఘమువారివలన శ్రీ విజయ సంవత్సర పుష్య శుకా ఆదిత్యవాసరమున పగలు మూడుయామములు మొదలు సాయంత్రముదనుక నొక విద్వత్పథ జరిగించఁబడెను.

అందు గోదావరీమండలమునుండి విచ్చేసిన యిరువురు బాలసరస్వతులనాఁ దగిన పిన్నవయసులోనుండి శ్రీ కింకవీంద్రీ ఘటాపంచానన

విద్యత్కవి బాలకలానిధులను బిరుదుపడసిన బ్రహ్మశ్రీ దివాకర్ల తిరుపతిశాస్త్రిలవారిచేతను చెళ్ళపిళ్ళ వేంకటేశ్వరశాస్త్రిలవారిచేతను అష్టావధానము అతివిచిత్రముగఁ జేయింపఁబడెను. అందుఁ జేయఁబడిన యష్టావధానము లీక్రిందఁ బొందుపఱచఁబడుచున్నవి.

౧. తొమ్మిదిమందికి వారువారు కోరుకొనిన పర్జనలు వారువారు కోరుకొనిన శ్లోకపద్యములతో వారు ఏర్పఱచిన నియమములతోడను తెలుఁగున సంస్కృతంబున వారు నిషేధించిన యక్షరములు రాకుండ నవలీలగ నొక్కొక్క యక్షరమే చెప్పుమనినవారికి నొక్కొక్క యక్షరమువంతు నను మూడేసియక్షరములు గోరినవారికి నల్లైయును నొక్కొక్క చరణము చొప్పునఁ గోరినవారికి నల్లైయును మొదటి చరణము చెప్పుచుండ నంతట నిలిపి రెండవ మూడవ చరణములలో నొక్కొక్కపదము నడిగిన నల్లైచెప్పుచును నందులో నడిగినవారిచ్చిన నేదియో మూడక్షరముల పదమునుగూడఁ గల్పి చెప్పుఁడనిన నల్లైయును నొనర్చుచుఁ గవిత్వము చెప్పఁబడినది.

౨. సభికులలో నొకరు యేదియో యొక జర్మనీదేశ చారిత్రిము లోని యొక్క యితహాసమును జదివి వినిపించిన నద్దానిని మనమం దిడికొని తిరుపతి శాస్త్రిలవారు సంస్కృతిమున శ్లోకరూపముగ నొక్క పురాణముగా విరచించి రాగయుక్తముగ వినిపింపుచుండ వేంకటేశ్వర శాస్త్రిలవారిచే నతిశ్రావ్యముగ దానికంతయు రాగయుక్తంబుగనే యర్థము వక్కాణింపుచు నాకాశపురాణము చెప్పఁబడెను.

౩. తెలుఁగు, ఆరవము, ఇంగ్లీషు మొదలగు నానాభాషలలోని పదములు ఇరువది క్రిమముతప్పించి యొక్కొక్కపదమును దానికి వరుసలో నివ్వఁబడిన సంఖ్యసహితముగ నొక్క కాగితపుముక్కమీఁద వ్రాసి మధ్యమధ్యనిచ్చుచుండ నవియన్నియు వరుసగా మనస్సున నమర్చికొని యవధానాంతమందుఁ దప్పకుండఁ బ్రతిపదమును వినిపించుట యనెడు వ్యస్తాక్షరియును జేయఁబడెను.

౪. అనేకమారులుగ వేటువేటుసంఖ్యలుగ కనుజాటుగఁ గొట్టఁ బడిన గంటల మొత్తము తప్పకుండ నెనుబదియొక్కటి యని చెప్పఁబడియె.

౫. వ్యాకరణశాస్త్రములో నొక పండితునితో శాస్త్రసమ్మతముగఁ బండితజనానుమోదముగఁ బ్రసంగంబు చేయఁబడెను.

౬. రఘువంశములో నొకవిద్యార్థికి నొక్కశ్లోకము క్రమముగాఁ జాతముచెప్పఁబడినది.

౭. లోకవిషయములు చమత్కారముగ సయుక్తికముగ మధ్య మధ్య సఖానురంజకముగ నడిగినవారితోడనెల్ల ముచ్చటంపఁబడినవి.

౮. చతురంగములో బాగుగనాడఁగలము అని పేరువడసిన యొక యిద్దరు గొప్పవా రొక్కప్రక్కనుండి యాడఁగ వారితోనాడి గొప్పగొప్ప మొహాలనుగూడ నోడించి యెత్తులనడిగిన నిచ్చుచు నాడఁబడినది.

ఈ యవధానము లన్నియు నేలోపము లేక సమాప్తినొందిన పిదప సభ నాదరించి వచ్చిన విద్యజ్ఞులలో బ్రహ్మశ్రీ గాడేపల్లి వేంకటరామ శాస్త్రిలవారును బ్రహ్మశ్రీ పురుషిళ్ళ ఆదినారాయణ శాస్త్రిల వారును వేంకటగిరినుండి వచ్చిన బ్రహ్మశ్రీ వేమూరి శ్రీరామశాస్త్రిలవారును సంస్కృతాంధ్రములలోఁ దమతమ సంతోషములఁ దెలుపుచు నుపన్యాసము లిచ్చిరి.

కుప్పచ్చి లక్ష్మయ్య, పెన్షనుడువోవరుసీయరు,

చ. అలరఁగఁజేసె నీసభ, నయారె : మహామతి వేయినోళ్ళతో.

జిలువలతోడు వేడుకను శ్రీహరిసన్నిధి మాటలాడులా

గలవడ నేడు గోపవసుధాధిపు సన్నిధియందు సజ్జనా

వళులమనంబు లద్భుతము పొల్పడ వేంకటశాస్త్రి యెంతయున్.

బిరువరాజు శేషాద్రిరాజు.

14. బ్రహ్మశ్రీ వేంకటసుబ్బాశాస్త్రిలదారి యుపన్యాసము.

శ్రీమన్మహిమండల మండనాయమానే వేంకటగిరినగరే విజయసం
వత్సర మాఖకుద్ధ చతుర్దశ్యాం మహారాజరాజశ్రీ చెలికాని వేంకటగోపాల
రాయచరీకృతాయాం బుధజనవిరాజితాయాం మహాసభాయా మస్యాం శత
ఘంటాకవిత్వ పారావారసంజాతకీర్తి శీతఘాను ధవళీకృతదిగంతాభ్యాం
పండితకులావతంసాభ్యాం తిరుపతివేంకట కవికులశిరోమణిభ్యాం విరచితం
విశ్వాతిశా య్యుష్టావధాన మవలోకయతా మస్మాకం సంజాత మానందాతి
శయం వర్ణయితుం ద్విసహస్ర రసనావిలసద్వదనారపింఛోఽంతోఽపిన
సమగ్ర ఇతిమన్యా మహే వయ మేతత్పట్టణవిరాజమానా విద్యన్మణయః.

శ్లో. గోదావరీపరిసరా దిహచైతవంతా

నస్మాన్ స్వవాగమృతపూరతరంగమగ్నాన్

ఏతేసమాచ కలతాం కిల దుష్కవీనాం

వాగాతపేన పరితాపిత కర్ణయుగ్మాన్.

శ్లో. సంధ్యాకాలనటన్మహానటశిరోదోధూయమానామర

స్రోతస్విన్యదయ త్తరంగవితతే ర్భంగ ప్రదా గుంభనాః

జాయంతే భువి కస్యవా తిరుపతి శ్రీవేంకటప్రాజ్ఞయో

ర్మృద్వీకాకదళీ సితామధుయరీ సంవాదిసీనాం గిరాం.

ఉ. పావని : యొక్క స్నానమునఁ బాతకముల్ హరియింతురెంటిచేన్

ధీవరుఁ జేతువంతు జననీ : నినుఁ గూర్చిన పల్కులెల్ల సం

భావనఁ జేయఁబుట్టిరి ప్రభన్ గవులిర్వరు, నీకికేమి గో

దావరి: నీమహత్త్వములఁ దల్పఁగ నేరికి శక్యమిద్దరన్:

విజయనగరము.

20-9-95

తురగా వేంకటాచలము.

వి. యే. శ్లాను.

16. INTELLECTUAL GYMNASTICS.

(Reprinted from the Telugu Harp Dated 20th Sep 1895.)

The week has itself signalized by the advent here of the two famous impromptu poets Messrs. D. Tirupaty Sastry and Chellapilla Venkata Sastry of the Godavary District. On Saturday afternoon the 14th instant the upper hall of the Maharaja's College was a great centre of attraction, as our learned Visitors were to give their maiden performance in Vizianagaram. The assembly was a large and representative one and included most of the elite of the town. The poets are both very young men, evidently little above twenty. Both are simply clad and unassuming manners. As regards personal appearance, they are remarkably swarthy for Brahmans, but have pleasing intelligent faces and one of them in particular possesses prominent well developed nose that is so often the index to a clever brain. The performance on Saturday was a capital proof of what these gentlemen could do in poetic line. Among the audience were many both able and willing to put them through their faces and trot them up and down the slopes of Parnassus. Twenty-five gentlemen were selected to do so and right vigorously did they perform their parts as will be seen from the miscellaneous character of the subjects they prescribed for versification. Each wrote on a sheet of paper the subject of a stanza as well as the particular metre and rhetoric required. One of the poets then began to extemporise the first line of a verse on each subject and after finishing the whole round twenty five, was called upon to supply the next lines not in the order in which the first were given out; but in a random and haphazard way which was enough to drive a person of ordinary intelligence crazy. This crucial test was devised by Mr.K. Ramanujachariar M.A;B.L: the learned Principal of the college, who before he

entered upon his distinguished career first as a student and then a teacher of English Literature had already won his laurels as a Sanscrit and Telugu Poet. The difficulty of the test was however completely surmounted and the first poet left it to his learned colleague to supply the remaining lines of the stanzas. This was done with equal success the glibness which the two hands dealt with these subjects being simply marvellous. Both in Telugu and Sanscrit their achievements caused astonishment and delight and they are justly looked upon as prodigies.

The following Sanskrit Slocas were read by Pappu Sastri

శ్లో. ఇమాకవీశ్వరావుధౌ సమాఘజీశ సన్నిధౌ
వరా ప్రళస్తవాక్సుధా భరా నిరస్తకాపధౌ
సమస్తపండితస్తుతప్రకీర్తిమండితౌ సదా
సదస్స్వవోత్కృషా స్వయం వికస్వరేపరస్వతి.

శ్లో. సహస్ర వక్త్రోద్గతవాక్ప్రవాహ
దాతుర్విధాతుః కృతచిత్సృష్టేః
ముఖే కపిభ్యాం బహుపక్త్రితాయా
భారోజరాగ్రస్త మతేర్భూవ.

17. శౌంతి భద్రాద్రిరామశాస్త్రిగారు రచించిన శ్లోకములు.

శ్లో. శ్రీజగ్గరాయాధిపతే స్సభాయాం
విధిత్సతోమంజు శతావధానం
కపింద్రియుగ్మస్య సరోజయోని
శ్శతంశతంకిం విదధౌమనాంసి.

శ్లో. తిరుపతి వరవేంకటేశశాస్త్రి
ద్వయకృత సాధు శతావధానపద్యం
దశభిరిహగుణై కిమేకమేకం
గదితుమనాః ఫణిరాల్పహస్రవక్త్రః.

శ్లో. వేంకటేశ తిరువత్సభిఖ్యయో
 ర్నూన మేవ విదుషోస్సరస్వతీ
 సంవిభజ్య తను మాత్రునోద్విధా
 వర్తతే తదవధానసంవిధౌ.

శ్లో. గజాననషడాననౌ కిమధపర్వతో నారదో
 రఘూద్వహాయుగం భవేత్కిమధ తద్విత్తీయంభవేత్
 సురేంద్రభిషజాపహా గురుకవీకిమేతౌకవీ
 ఇతిస్మహృదయేజనా భృశతరంహి సంశేరతే.

శ్లో. అష్టోత్తరశతనామభి రేతా వానర్పతుర్హి వాగ్దేవీం
 తస్మాత్తలులేభాతే శతమష్టాచావధానపర్యాణి.

శ్లో. శ్రీజగ్గరాయేంద్రసభాజనానాం
 వితానరత్నప్రతిబింబితాని
 చకాసతి శ్రీమధురావధాన
 సముత్కచిత్తా ఇవభేదరేంద్రాః.

శ్లో. శ్రీజగ్గరాయాధిపతే స్సభాయాం
 యాసంవిధత్తా మవధానయుగ్మం
 తావేవచేత్త త్ప్రతిభావిశేష
 ముద్యోజయేతాం విపరీతుమర్హా.

శ్లో. అచీకరద్య స్త్వవధానయుగ్మం
 యేచాస్యజామాతృ సుతాదిసర్గాః
 యాసంవ్యధత్తాంసచతేచతౌచ
 భూయాసురారోగ్య శతాయురాధ్యాః.

18. సత్యవోలు సోమసుందరకవి విరచితములు.

చ. తిరువతివేంకటేశ్వరుల దివ్యకలామహిమానుభావ మీ
 తిరువతివేంకటేశ్వరుల ధీవిలసత్ప్రతిభావివర్తమై
 పరిణతిచెందె గాన రసవత్కవితాష్ట శతావధాన వి
 స్ఫురణము మీతె పీఠలకు సూరిజనప్రభు! జగ్గరాడ్విభూ.

మ. వితతప్రజ్ఞ శతావధానతయు నేవేళన్ సహస్రార్థా
 నతయున్ గల్గిన వీరి చిత్తమునకే నాశికనామంబులౌ
 శతపత్రంబు సహస్రపత్ర మనుటల్ సందర్భమౌగాక స
 మ్మతమా : యెల్లెడ మానసాజ్ఞమను సామాన్యోక్తి చర్చింపఁగన్.

సీ. ఎవరేమి వృత్తంబు లెన్నెన్నికోరిన
 నాశుగా శ్లోకంబు లవుడె చెప్ప
 నెవరెట్టికల్పన లెన్నెన్ని యిచ్చినఁ
 జియ్యన పద్మమల్ చదివివై ప
 నెవరేమివర్ణన లెలమితోఁగోరిప
 నిమిషమాత్రమున వర్ణించిపలుక
 నెవరేసమస్యల నింపుగా నొనఁగిన
 నంతలో నవియెల్ల నలరఁగూర్చు

గీ. వీరిలో నొక్కరొక్కరె విమలఛీరు
 లిర్వురును గూడియున్నచో నెన్నఁదరమె
 సరసతిరుపతి వేంకటేశ్వరులమహిమ
 రావుకులదీప : శ్రీజగ్గదాయభూష.

(Stamp of Gudwal Samastanam)

19. At the Sabha held at Gudwal in my presence on the 21st February 1896, two pandits named Brahmasree Chellapilla Venkata Kastri garu and Brahmasree Divakarla Tirupati Sastry Garu showed their skill in performing Satavadhanam. 57 persons seated in a row. They began one after another to give the poets subjects on which to compose verses. The subjects named by each member was chosen by him then and there. Some of the members asked them to compose Sanscrit verses and others Telugu. The pandits performed their task in the following manner.

Beginning with the first member they gave him first cherna of the verse on the subject given him; then proceeding to the next they gave him the first charna of the verse composed on his subject and in the same manner they gave the first charnas of the verses to all the other members in the order in which they had been given; after this they gave the members one after another the 2nd charnas of the verses; when this was finished they gave the members in the same order the second halves of the verses. The verses both Sanscrit and Telugu were of different metres. I was much pleased with the skill in versification and the wonderful power of memory displayed by the two Pandits.

(Stamp of Rajah in Parshi.)

GUDWAL,
9th March, 1896.

Raja of Gudwal Samstan.

చ. కరువలి పట్టియున్నిషధకాంతుఁడు స్వర్గమునంటునట్టి పా
కరచనమించిరంచు మఱిఁ గజ్జలుకూడఁ జిగిర్చెనంచు నం
దఱునుటె కాని చూడముకదా ? మునుపెప్పుడొ చక్రపాణి నుం
దరియయి తీపిబువ్వనిదెఁ దా నమరాళికటంచు వారికే
సరసిజపై రియున్ సుధనొసంగెనటంచునుగాని గర్వింధముల్
తరిచి నిజంబొ కాదొ యిఁక దాని గనుంగొనువారులేరు గా
పురినరసాపురంబునను మొన్నను మీరు రచించినట్టి నుం
దరకవితాచమత్కృతి యొనర్చినవిందెటు నెప్పువాడ నె
ల్లరకును మోదమిచ్చె సకలంబగు శ్రోతలమోహపుచ్చె న
చ్చెరువును నించె మీకవితఁజెప్పఁదరంబె సుధోపమాన మో
తిరుపతివేంకటేశ్వర సుధీమణులార ! కవీంద్రులార మీ
యిరువురి పద్యముల్ పుడమి నెల్లెడ నిల్చెడు శాశ్వతంబుగన్.

తే. గీ. ఉభయకవిమిత్రుకవితయం దొకటిగాన

మర్థహీనంపుఁ బద మని యందుగిగాదె

అశుకావ్యంబునందైన నట్లెచ్చెప్పి
మించి తిప్పు డీ యుభయకవిమిత్రు తొర.

28th July 1896;

(Sd) K. Narasimham,
Narasapur.

శ్రీ. 'ఏభవ్యగుణులు' దేవీభాగవతము ను

ఢీమణు లలర నాస్థికిరించి
రేసత్యరతులు కాశీసహస్రము సంస్కృ
తంబున వ్రాసి యశంబుఁజెంచ
రేకవుల్ భాతురత్నాకరంబు నొనర్చి
యందఱు కువశార మాచరించి
రేమహామహాలు కవీంద్రులెల్లరు మెచ్చు
కొను శ్రవణానందమునురచించి

గీ. 'రేమహాకవిసింహుల' నామము విని

యెడఁదఁ గుకవులు గడగడవడఁకుచుండు
రట్టి తిరువతివేంకటాహ్వాదముల నెన్న
నలవియే మర్త్యమాత్రుల కవనియందు.

పా ల తే దు }
16-5-09.

ఇట్లు సుకవిజనవిశేయుడు,
వా హి నీ ప తి సూ ర క వి.

శ్రీ. తత్త్వాదృక్షో కవితాసుర్త విపక్షో లసత్ప్రక్షో
వ్యాకరణపారగా వాఙ్మొకధునీనదృశ మమలహృదయంచ.

శ్రీ. శ్రీమచ్ఛతావధానాష్టవధానాది ప్రశస్తవిషయేషు
శ్రీమత్త్రిపతి వేంకటరాజౌ ప్రశంసామగణనార్హౌ.

శ్రీ. ఏతాన్మృక్కవిరాజౌ నపురాదృష్టౌ మయానచైవాన్వైః
జయత స్తిరుపతివేంకటకవివర్యో కుకవిహ స్తిపంచాస్యౌ.

శ్రీ. కాశీసహస్రదేవీ భాగవతప్రముఖ సంగ్రహం
స్వకపోలకల్పనాభి శ్వాంధ్రీకరణేన చ స్వచ్ఛం॥

శ్లో. పండితపామరముఖ్యాన్ సంతోషయితునిబద్ధ సద్దీక్షౌ .

ప్రభవతలర్యా శ్రీమత్తిరుపతి శ్రీవేంకటేశ్వరాభిఖ్యా.

శ్లో. ద్విజరాజౌ మద్దత్తం శ్లోకానాం పంచకంకృపయా

ద్విజరాజ స్తంతుమివ స్వీకృత్యమహాముదం యాతాం.

పాలితేఽదు

16-5-1900

}

పండితకవి ప్రియశ్రీదామరచిన వెంకటరాయః.

సీ. ఎఱుగని భాషలో నెరపె వ్యస్తాక్షరి

యహహ జ్ఞాపకశక్తి యని నుతింప

మాటలనందడి మఱపించి వాయించు

గంట లెన్నుటగాంచి గణుతినేయ

నంతలోఁ జతురంగ మందెత్తువేనెడు

బుద్ధిచాతురిగాంచి పొగడుచుండ

కోరినవడ్డమున్ కొనల నందీయక

మందె చెప్పగ మోదమందిమెచ్చ

తే. గీ. నడుమను బురాణమును నర్థమడుగఁ జెప్పి

యౌర యష్టావధానము నాచరించి

మేల్మీఁబొట్టా పెదచ్చన మెప్పుగాంచి

రరసి తిరుపతివేంకటేశ్వర సుకవులు.

గజపతినగరం.

దేవగుప్త సన్యాసిరాజా.

సీ. సంస్కృతాంధ్రములఁజక్కఁగమీప్రజ్ఞ

అనుజూపమోదంబుగనుటెకాని

భాగ్యవంతులరీతి బహువిధసత్కార

ముల నాచరింపఁగఁ గలనెమీకు

విద్యాధికులభాతి విని మెచ్చుటయెకాని

సరసత నొప్పు తప్పరయఁగలనె

....

....

....

....

....

తే. గీ. కుకవినికరంబుచాడ్చునఁ గూయఁగలనె

యెఁదనను మందుఁడను గాన నెఱిఁగి నాదు

చిన్ని విన్నపమాలించి యన్నలార
తగువిహితలార సుకవివతంసలార.

విశాఖపట్నము. } విచేక్షుఁడు.
28-5-1900 } మంతెన ఆదినారాయణమూర్తి పంతులు.

మ. ఇతఁ డానేతుహిమాచలాంతర ధరిత్రీశానసంసత్స్థలీ
వృతదుర్వాదిజనోత్తమాంగపటరీవిన్యస్తపాదాంబుజో
ద్ధతిసంతోషితతన్నపాత్తధనముక్తాహార భూమ్యాది స
త్కృతులన్ బేర్చివహించె నీసుకవిని స్మరింపగాశక్యమే.

కేశనకుర్తి. నిశ్శంకుల కృష్ణమూర్తి.

సీ. కడియమగ్గామంబు కాపురంబై యొప్పు
ధవశేషరాన వివ్యాభివృద్ధి
ఆనేతుశీతాచలాయతదేశంబు
వేడుకకై చూచు వివణివీధి
గద్వాలవిజయనగరమాది ప్రభు సభా
భవనముల్ కీర్తిదాభవనసమములు
నుభయభాషాకవిత్వోక్తి స్వభావసం
భాషణంబైన వాగ్భూషణంబు

తే. గీ. లే కవిగ్రామణికినొప్పు నెల్లయెడల
నట్టి వెంకటశాస్త్రి కుభాభిదామఁ
డతులచతురతఁజేసె నష్టావధాన
మిప్పు డీ పోలవరమున నొప్పుమీఱు.

చ. వడిగల వాక్పరివాహమును వర్ణనచేయుట కష్టమేమనఁ
గడియకు నూలుపద్దెములఁ గల్పనఁజేసెడిశక్తి యుక్తికిం
గడియమువేయు రాజులకు గైవసమై దగుగేలు ముద్దుగా
విడివడి వచ్చుపల్కులును వెంకటశాస్త్రికె చెల్లియుండుటఁ.

రెడ్డిపోలవరం.

వ్రాలు తెలియలేదు.

సీ. విజయనగరమున వేంకటగిరిలోనఁ

బ్రభులసమ్మానమ్ముఁబడసినావు

ఆత్మకూరు ఊతీంద్రార్పిత చంద్రహా

రాది సత్కారమ్ము లందినావు

గద్వాలభూపాలకప్రదత్తంబైన

బంగారుపతకంబు బట్టినావు

ఆనేలసంతిస్వహస్తాక్షరాంకిత

యోగ్యతాపత్రంబు నొందినావు

తే. గీ. మఱియు నితరమహీపతిమణుల పండి

తాగ్రిణులమన్ననకుఁ బాత్రమైతివీవు.

“చంద్రునకు నూలి పో” గన్న సాటి నిద్రి

గైకొనుము చెళ్ళపిళ్ళ వేంకటకవీంద్ర.

అనకాపల్లె.

బులుసు పాపయ్యశాస్త్రి.

చ. ఘటికకు నూలుపద్యములు కల్పననేయ సమర్థునాహ్వయా

నటుల శతావధానములనైన నొనర్పఁ బ్రవీణునంద్య నా

నటదగజేశమౌళి చలనభ్రమదభ్రాదునీరురీ సము

త్కటవచనప్రవాహం సముదగ్గ్రమహోభయసాహితీవధూ

విటుని సభామనోహరనవీనకథారచనాధురీణు ది

త్తటసముదీర్ఘకీర్తిలతికాతతి శాద్వికతార్కికవ్రజో

ద్భటుఁబటుగానకోవిదుని బ్రాహ్మణసత్తము చెళ్ళపిళ్ళ వేం

కటకవిసారస్వభౌమునిఁ దగన్ వినుతింపగ శక్యమే ధరన్.

ముక్కవిల్లి సాంబయనామకవి రచితం.

28. శ్రీమద్వేంకట పరబ్రహ్మణేనమః.

తే. గీ. వంగపెరటికి మసిబొమ్మవడువుదోఁప

వేంకటార్యుని సరసకవిత్వమునకు

దృష్టిదోషంబుదగులక దీప్తిగలుగఁ

బల్కెదనుగొన్నికొక్కిరి వద్యములను.

క. తిరుపతిఁబాసిన వెంకన

స్థిరమతి వెంకననుబాయఁ దిరుపతిశోభా

కరతంబరగునెయనుద్వా

పరమెడయును నేఁడు మనకుఁ బరికింపంగన్.

ఉ. ఆశుకవిత్వమందు రసమబ్బుట దుర్లభమన్నయట్టి యీ
యాశ నిరర్థకంబనఁగనొను స్వబాంధవ బుద్ధిచేత నొ
నాశను లేనివాక్యముల నాడుటకాదు నిజంబువల్కెదన్
పేశల చెళ్ళపిళ్ళకుల వేంకటశాస్త్రిని నన్నపార్యుఁగన్.

చ. యమకము నర్థగౌరవము నాశువు పేశలమైనకైలి పొం
కము రసపుష్టి సౌష్ఠవము కల్పన చాతురి వ్యంగ్యవైభవం
బమలత శాస్త్రసిద్ధతయు నాదిగగల్గు కవిత్వధర్మముల్
సమతనెసంగు చెళ్ళపిళ్ళ సత్కులవెంకటశాస్త్రి భారతీన్.

చ. ఉభయకవిత్వ తత్త్వనిధియున్ ద్రిముహూర్త శతావధానియున్
సభఁగలయట్టి సత్కువుల స్వాంతములం గరఁగింపఁజాలు వా
గ్విభవము గల్గువాఁడు గురువిద్యలకెల్లను బెన్నిధానమై
శుభకర చెళ్ళపిళ్ళకులసోముఁడు వెంకటశాస్త్రి యొప్పెడున్.

చ. ధనమనఁ బుత్రమిత్రపశుదారగృహాదికమానె వట్టి దం
ధనమిది శాశ్వతంబె “కవితాయదిరాజ్యత అస్తికిం ప్రియో
జన” మితి సూక్తిచేత బుధసమ్మతమైన పచాద్యజంతసా
ధనమున స్నేహదంబు కవితాధనమే ధనశబ్దవాచ్యమా.

క. మనుగుడుపుల ముచ్చట లం

ఘనములఁ జెప్పికొననేల కవితాకష్టం

బునుబడితి కొన్నిదినములు

గనుక నితనికవిత కేను గౌరవమిడుదున్.

ఉ. నేను శతావధానము ననేక నృపాల సభాస్థలంబులన్
మానుగఁజేసి పెక్కు బహుమానములందితి శాంతినొందితిన్

మానసవృత్తి రోధకసమాధిని గావున నిద్రి నాగురు
స్థానమటంచు నెంచెదను స్వాంతము నిశ్చలమౌట దీనిచేన్.

చ. “దినమున కొక్క కబ్బమును దేటగఁ జెప్పెడువాని కొక్కరా
త్రిని నెడమీయఁగాఁదగునె తెంపుగ నూటిటిఁ గూర్చునోపఁడే”
యనఁదగ దొక్కరే నిదురహానినిఁ బూనిన వానికేగతిఁ
మనమున స్ఫూర్తికిన్ బెఱది నంబున వచ్చును? నూలుపద్యముల్.

తే. గీ. హద్దులేనట్టి వెంకటార్యమహిమంబు
నెన్న నామాటలకు శక్తియెట్లుగలుగు
నంతమింతయులేని యనంతమందు
దిరిగితుదిఁజూడఁగములకరయఁదరమె.

క. వియ్యంకుఁడు నాకగుటన్
నెయ్యమునన్ జెళ్ళపిళ్ళ నిర్మలకుల వెం
కయ్యకుఁ గట్నంబొసఁగితిఁ
జయ్యన నీపద్యమాలఁ జంద్రగుణముగన్.

క. త్వరితంబుగ నీచందము
విరచించితిఁగాన నిందు విస్తృత దోషో
త్కరముండు దానిఁబెద్దలు
మఱచి దయారసముచేత మన్నింపఁదగున్.

ఉ. శ్రీమహాలక్ష్మిపాలితము నేవ్యము పండితకోటికర్థి సం
ఘామరఘాజ మార్యజనతాదరణీయము శారదాపరీ
క్షేమలమణ్ణపంబు నగునంచునుధీతతియిచ్చ మెచ్చును
గ్లామువ నెయ్యారార : తొవరాఁదలపూవుగఁ బూనుకాళికన్
నేమముతోడఁగొల్చి మదినిల్చిన కోర్కులనెల్లనంది యెం
తే మనవీనులందనదుతేజసరాజిలు పల్కుముత్తైపుం
గోమల కర్ణపూరములకుం దగువానిఁగఁజేసె నంచనన్
బూమెలుగావు పీని సరిబుద్ధిగలాఁ డలవేల్పునొజ్జ వే

మోముల వాఁడితండె యగుఁ బూని యొకేతటి నూఱుగంటముల్
 నేవముదప్పకుండఁగ బలే ! యటుకై తనుజెప్పెనొర ! యే
 నోములనోచి గాంచిరొ తనూభవుగాఁ దలిదండు) వీమహా
 ద్దాముఁడు వేఁకటేశ్వరుని దాడ్డుఁడు గూర్చుఁ గెల్పులీతనిన్
 శ్రీమహాలక్ష్మి కొల్వననుజేసిగదా ? మనబోఁటివారికి
 ట్లీమహానీయుఁడాదిగ ననేకులఁగాంచి వినోదమందు టిం
 కేమెయిఁగల్గఁగాన మన మేకముగా వచియింతిమీపెకున్
 దామరసాప్త జన్మఁడిడుత న్సుచిరాయు వటంచు నిచ్చలున్.

ఉర్లాము.

బంకుమల్లి మల్లశాస్త్రి.

శ్లో. భూమో కోపి న హీదృశ స్సుకవిరా త్తే కాళిదాసాదయో
 భూతా నోసమధీపరీక్షణవిధౌ ప్రత్యక్షతాం నోగతాః
 ఊహ్యోః కిన్త్వనుమానత సదపి హా సత్సంశయాలంబనం
 సోఽయం వెంకటసత్కవీంద్రివిపుణః ప్రత్యక్షతా మశ్నుతే. ౧

శ్లో. లోకేయద్యపిసన్తు నామకవయ స్తేషాన్తునై తాదృశీ
 రీతి ర్నిరసపద్యమాత్ర రచనాచాతుర్య ధుర్యాత్మనాం
 ఆస్యాశుస్ఫురదచ్చ నూతన మహాకావ్యామృతాంభోనిధేః
 కోవావర్ణయితా స్తి వెంకటకవేశ్యేషం వినా మృగ్యతాం. ౨

శ్లో. లోకా స్సద్గుణచాతురీముపగతా సూక్తిప్రదా సుందరీ
 సద్యోత్తా సరసాఽసమాసమగతా సాలంక్రియా శాలినీ
 లోకానన్దవిధాయినీ సుకవితా నూనం హినోత్ప్రేక్ష్యతే
 షప్రే వెంకటసత్కవీశ్వరవరం నోచేదిదంకింభవేత్. ౩

శ్లో. శ్రావం శ్రావమతీవలోలుపతయా శాతాచధానీం గిరం
 కర్ణార్ణికయా విదేశ విషయాంగస్తున్న శక్తావయం
 ఇత్యేతన్మనసాతురాం సుజనతాం యా తద్విధిం కారయి
 త్ర్యామోదం నయ తీశ్వరోఽవతుసదా తా మత్రీ లక్ష్మ్యంబికాం.

పుర్లాము.

చాగంటి సీతయ్యశాస్త్రి.

31. సంస్థానపండితులగు శ్రీమాన్ రంగాచార్యులవారిచే వ్రాయఁబడినది.

శ్రీ శోభనాద్రిస్వామిన స్పహాయోస్తు.

శ్లో. శోభనాచలశృంగారః శ్రీనృసింహవపుర్వరీః

సర్వదస్సర్వదాపాయాదప్పారాయమహీభృతః.

కృష్ణామండల మండనాయమాన నూజవీణ్ణగరాధినాథేశ్రీమన్నారయ
ప్పారాయ పృథుతిలకపుత్రరత్నే సతతవిబుధగోష్ఠీ వినోదసహృదయ
హృదయే. పుత్రమిత్ర బంధుబృందప్రధాన పరిజనపరివేష్టితే. కాణాచ
పాణినీయాది సకల తంత్రపారీణపండితమండలీ పరిశోభితే. హఠాణభాషా
విచక్షణై రధికతసకలకలా కౌశలై రుపాధ్యాయా ద్యేత్వబృందై రభినందితే.
శ్రీరామచంద్రాప్ప రాయ నామని నరపతిశేఖరే విజనభావన మలంకు
ర్వాణే. నృపవరానుదేశానుసారతః తథాస్థానవిపశ్చిత్ప్రవరై రభిచోదితః.
అధికతపాణినీ యాదితంత్రః. ఆంధ్ర గీర్వాణ భాషాద్వయకవితాకల్పనా
కుశలః. గౌతమీసరిద్వర పరిసరవర్తీ శతావధాని బిరుదాచితః. బ్ర
హ్మశ్రీ చెళ్ళపిళ్ళ వేంకటశాస్త్రి సభాజనసంతోష సందాయినీం. ప్రష్ఠ
జనాభిలషిత పరిపూరణ కుశలాం. ఆంధ్రపద్యపంచాశతం. అపిచ అతి
విచిత్ర వృత్తమతీత గైర్వాణ పద్యపంచాశతం దినత్రయవర్యాప్తేనకాలేన
అనతి పరిశ్రమ భాజాప్రయత్నేన విరచయన్ సభాస్థారాన్ అమితానంద
సాగరసమ్మగ్నా స్కుర్వాణః. అదృష్టపూర్వాం. అతివైచిత్ర్యదాత్రీం
అవధాన వైచిత్రీం అభిదర్శయన్ స్వబిరుదమన్వర్థయాం చకార. తత
శ్చావధాన కలాసందర్శన సంజాత సంమోదసంభరితః. సరసహృదయః.
శ్రీరామ చంద్రాప్పారాయః. ఏలా లవంగ జాజీ క్రముక శకలసంమేళిత
నాగవల్లీసర్వపూర ప్రదానపూర్వకం రాంకవసౌవర్ణరేఖాభిరంజిత పట్టాంబ
రాది సహిత షోడశాధిక శతద్వయముద్రికాః పారితోషిక మకల్పయత్
ఇతి. తదవధానసమయ సంకలిత హృద్యవద్యావళిః మంజువాణీ ముద్రా
క్షరకాలాయాం సమ్ముద్రితా విజయతేతమాం. శ్రీ. శ్రీ. శ్రీ.

సీ. ఆశుధారనుమాట లట్టిట్టుగాకుండ

నూఱుపద్యము లొక్కనోటఁజెప్పె

సఖికులందఱు మహాశ్చర్యంబునందఱఁ
 గోరిన వృత్తముల్ కూర్చొనరై
 నొనరనేర్చినదాని నొప్పగించినరీతి
 నష్టపై కల్పన లమరఁజేసె
 ఔరః జ్ఞాపకశక్తి నహహః యేమనవచ్చు
 ననఁగ నూటిని దుద నట్టెవదివె

గీ. రహిని శ్రీరామచంద్రవృ రాయవిభుని
 మందిరంబునదొరలునానందమంద
 శంకలేకను వెంకటశాస్త్రిఘనుఁడు
 మేలుభగవంతుఁడైనను మెచ్చుననఁగ.

సీ. ఆంధ్రగీర్వాణంబు లందెల్లవృత్తముల్
 రవలు కెంపులుగాఁగ రాల్చిపోసె
 వరుసగాఁదాఁజేయు వర్ణనలందున
 నింపుసొంపులను వర్ణింపఁజేసె
 సమయ మబ్బినచోట శాస్త్రవ్రమాణముల్
 నూర్లకొలందిగ నూర్చిపోసె
 సఖికులహృదయాంబుజంబులనానంద
 వార్దిలోఁదేల్చి దెప్పలుగఁజేసె

గీ. వారు వారును వారును వర్ణనలను
 కోరివేడినయట్టుల క్రుమ్మరించె
 శంకలేకను వెంకటశాస్త్రిఘనుఁడు
 మేలుభగవంతుఁడైనను మెచ్చుననఁగ.

సీ. చెప్పనా ? యీతని శాస్త్రవిజ్ఞానంబు
 మిసిమివన్నెలఁజిల్కఁపసిఁడిగాదె
 వ్రాయనా ? యీతని వాక్యమాధుర్యంబు
 కండచక్కెర పానకంబుగాదె

మెచ్చనా ? యీతని మేల్కవిత్వకన్నె

మించిరాజుల వలపించుఁగాడె

పొగడనా ? యీతని పూర్ణాశుభారను

రంగుమీఱిన పాలపొంగుకాడె

గీ. ఇట్టిప్రజలచేత హా : యేమిచెప్ప

నట్టెసభికులనెల్లదాఁ గట్టివైచె

శంకలేకను వేంకటశాస్త్రిఘనుఁడు

మేలుభగవంతుడైనను మెచ్చననఁగ.

Raja's High School }
Nuzvid, 22-2-03. }

B. Bhagavanta Row,
Drawing Master.

౩౩. శ్రీ పేరుందేవీసమేత శ్రీదేవధిరాజస్వామినేనమః

శ్రీమతేరామానుజాయనమః

శ్రీవానాచలరామానుజయతీంద్రగురవేనమః.

శ్లో. సదా తనోతు మంగళం సవానశ్చైలయోగిరా

బృమస్త లోకకాంక్షిత స్వపాదపద్మదర్శనః

వదంతి యన్యమందిరం రమాగృహం నటద్రమం

సమస్తలోకమానితం సరోజయుక్తదీప్తికం.

శ్లో. మధురకవినామభాజం

వానాచలయోగిరాజ మనఘం తం

మానవకేసరినామా

నమామి దాసోహ మన్వయం భక్త్యా.

శ్లో. వందామహేవిబుధ బృందానతాంఘ్రియుగవందారుదుష్కృతిహరం

కుందాభదంత మరవిందాననం శ్రితసుమందార భూరుహవరం

స్కందాదిసన్నత ముకుందాంఘ్రి భక్తిరుచి సందాయిమానసతలం

భేదాభిదాదిమతవాదావనుక్తి సరవానాద్రిలక్ష్మణమునిం.

శ్లో. కృత్యస్తద్వయతత్త్వసారసరణీసంచారబద్ధాదర

శ్రీమత్సోమ్యవరాష్టదిగ్గజవరేష్వా ద్యాసనాధిష్ఠితః

వానాద్రీశకృపా యురీజలనిధిః కారుణ్యపూర్ణోనికం
శ్రీవానాద్రి కలిష్టులక్ష్మణముని ర్జేజీయతాం సంతతం.

శ్లో. శ్రీవానాద్రికలిష్టు లక్ష్మణమునేః ప్రఖ్యాతవిద్యజ్ఞుషి
శ్రీమచ్చీపతి వేంకటేశవిబుధౌ విద్యచ్చిరోభూషణౌ
గీర్వాణాంధ్రకళాకవిత్వరచనా చాతుర్మలీలాగృహౌ
లోకేంద్రదృష్టచరం సదస్యకురుతాం చిత్రావధానకృమం.

శ్లో. శ్రీరామచంద్రాహ్వయభూపతీశ
సంచోదనా ద్వేంకట శ్రీపతిభ్యాం
కృతానిపద్యాని శతావధానం
విలోక్యకౌతూహల మాప్పుయామ.

శ్లో నావక్ష్మీగగనాద్రిలక్ష్మణముని స్సర్వజ్ఞచింతామణీ
శ్రీరామానుజయోగిపుంగవ మహాసిద్ధాంతసర్ధారకః
వేదాంతాదిమసర్వతంత్ర చతురో యస్యాంరసజ్ఞాబుధా
స్తస్మాద్ద్వేంకటశాస్త్రి వాగ్విహృతయే నైషా సభైవార్హతి.

శ్లో. లోకేతావ దనేకపండితవరైః ప్రోక్తా న్యనేకాన్యహం
పద్యాని శ్రుతవాః కదాపి న మయా స్తబ్ధత్వ మాలంబితం
యోగిత్వం కవివాగ్విజృంభణయురీపీయూషసం నేకజ
బ్రహ్మానందజడీకృతోహ మధునా యోగంవినాఽలంబయే.

శ్లో. పూర్వం భోజవిమానితౌ కవివరౌ ద్వాసుప్రసిద్ధౌతయౌ
రేకోఽభూ ద్భవభూతిరన్యకవిరా ట్పీకాశిదాసాహ్వయః
తావుల్లాసయితం పునశ్చన్మృపతివ్యాహం జరీజృంభితౌ
మన్యేశ్రీపతివేంకటేశ విబుధాభిభ్యాం వహంతావతి.

శ్లో. ఇమౌకవీపూర్వకపీంద్రీతుల్యా
వితీరితుం నాల మహం కదాపి
ఇమౌతు దేవాంధ్రకలాప్రవీణౌ
శ్రుతంకదా తత్కథితాంధ్ర పద్యం.

శ్లో. శ్రీమచ్చీపతివేంకటేశ కవిరా జ్ఞానావధానకృమం
 శ్రోతుం వీక్షితు మేకవివ ఘణీరాట్ ఛక్తోహి చక్షుశ్రవాః
 జ్ఞానాసూచి నిజోత్తమాంగచలనం కర్తుం సహస్రానన
 సోస్యేవేతి విదామహే కువలయే నాన్యోస్త్రినద్వాపరః.
 కింబహునా?

శ్లో. శ్రీమచ్చీపతివేంకటేశ కవిరా మాధుర్యభుక్తేః పరం
 ద్రాక్షజైరసమాభవ న్మధుముధామాధుర్యశూన్యాత్మకం
 ఆశారేశపరానరాస్సమభవన్ మోచారసాస్వాదనే
 పీయూషే జనితంచ భేషజమతి ర్దేవాసురాపేక్షితే.

శ్లో. సన్మానసాంబురుహచింతితపద్మజేశ
 స్సూర్యాప్త విష్ణుపదినేవనలాలసాత్మా
 భూయాదభీష్ట ఫలదస్సభికాగ్రిగణ్య
 వివర్ధనస్య గగనచలరాజహంసః.

శ్లో. చిరంతనోక్తిమౌళియుగ్మతత్త్వ చింతకోత్తమ
 ప్రకృష్టవానభూధరేశ లక్ష్మణార్యయోగినః
 కృపాకటాక్షవీక్షయా చిరవిరాజతు క్షితౌ
 సనూజవీడుభూపమౌళి రామచంద్రియప్పరాట్.

శ్లో. శ్రీవానాద్రియతీశాజ్ఞాం వహతా కలితా ముదా
 రమాన్మసింహవిదుషా జ్ఞానాపూర్వకపత్రికా.

శ్లో. పరాభవాద్భి కుంభాచ్ఛతృతీయాయాం భృగోర్దినే
 శతావధానంకలితం సభాయాం ఖాద్రియోగినాం.

గద్య. శ్రీనూజవీడాఖ్యపత్తనే శ్రీమత్తోతాద్రి రామానుజయతీంద్రా
 లంకృతే విద్వన్మణి గుంభితే సదసి శ్రీమద్రాజాధిరాజ శ్రీరామచంద్రాప
 రావుబహదర్ జమీన్దారాఖ్య మహిపాలవర్యేణ ప్రచోదితాభ్యాం శ్రీపతి
 వేంకటేశాఖ్యకవిమణిభ్యాం విరచిత శతావధానకవితా చాతుర్య సందర్శన
 సంతత సంజనితసమ్మోదభరితేన శ్రీమద్వానాద్రి కలిఘ్నలక్ష్మణయతీంద్రా

many others have admirably testified to what I specially value is his extensive, profound and accurate scholarship in Sanskrit and Telugu. Such is his vast and varied learning in both these languages, so lucid, simple and chaste is his style and so studded is his poetry with striking and sparkling gems of wit and fancy, that if his lot had fallen on olden days, and Macaenas of those days would have eagerly taken him into his patronage. What is now open to him and the like of him is only one of the higher panditships in our Colleges and they are but few. By his mastery of Sanscrit as a foundation for his Telugu learning, he will be quite an acquisition in the best of our Colleges. He is, besides, young and vigorous enough (humanly speaking) to put in a service of over twenty years I heartily wish he would have an early chance and a successful one.

Lakeside
Kilpauk,
26th January 1908. }

(Sd) P Ananda Charyulu,
High Court Vakil,

36. Office of the Telugu Translator to Government.

MADRAS.

17th January 1908.

Tirupati Venkateswara Kavulu, are twin-poets of a high order, well known in the Telugu Districts, for their ready, off-hand intelligent and superior compositions in Telugu and Sanskrit poetry. Their works are not a few and they display the rare merit of appreciation of what real poetry is. Besides they are Satavadhanies, not as generally recognised by courtesy their actually tested exhibitions of their powers.

I have asked the Junior Pandit Venkateswarulu to teach an imaginary class in Amuktamalyada and Sringara Naishadamu, two of the great classical works in Telugu. He has satisfied me by giving critical notes to

the class on modern lines, bearing on all important points-Grammar, prosody, rhetoric, allusion etc., within the prescribed time. Any college may be of its aquisition of him.

S. Rungaiiah Chetty.

37. I have much pleasure to state that the bearer Satava-dhani Venkata Sastrulu Garu of Masulipatam is a well-known Telugu scholar. His poetical productions are good and his smoothflowing verses have won my admiration. This combined with his knowledge of Sanskrit makes him perhaps the best fitted to occupy a Telugu Pandit's Post in First Grade Colleges.

Puraswakam, } R. Krishnamachariar,
28th January 1908 } sub-Asst. Inspector of sanskrit schools
MADRAS.

38. బంధరు

శ్లో. సర్వాలంకారయుక్తా రుచిరతరగుణా సర్వరీతిప్రగల్భా
వాణీ కల్యాణశీలా పదగతివిలసచ్ఛారుమంజీరనాదా
శ్రీరమ్యే వేంకటేశే తిరుపతిసుకవా సా నరీనర్తినోచే
ద్వాచాం మాధుర్యమాసాం ప్రతికవిసులభం కిం భవేద్ధారణావా.

శిష్టా నరశింహశాస్త్రిగారు.

చ. తిరుపతి వెంకటేశకవిధీరులు వీర అదార రాట్నభాం
తరపరికీర్తనీయ వితతస్ఫుటకీర్తులు వీరి నెన్నఁగాఁ
దరమె : సమేధమానకవితామహిమంబు మహామ్భుతంబగున్
సరసిజభూలసర్వదనచత్వరస్యత్యవిలోలవాగ్వధూ
చరణరణత్పనూపురవిశంకటచామరుణంయజ్ఞాన్వని
స్ఫురణమనోజ్ఞమై, తదభిశోభివతంసకహల్లకాగ్రసం
చరదశిపక్షవిక్షతివశప్రసరస్మకరందబిందుమా
ధురిమ నెసంగి, యప్పలుకుఁదొయ్యలి బంగరువీణకాయలం
బెరసిన గబ్బిగుబ్బకవబిత్తంపు నివ్విరిమల్లెదండలం

దరికొను కమ్మతావులకుఁ దానకమై విలసిల్లుచుండు న
ద్విర నుడికారపుం బలుకుతేటలు రత్నిపుమూటలై తగుం
దర మెటలేదు త చ్చతవధానముఁ జూడ మహామ్భుతం బగున్.

అడివి సాంబశివకవిగారు.

చ. పరిచితభారతీప్రముఖపద్ధతులం దగ గద్యపద్యముల్
సరనవచస్థితిం దవిలి సర్వజను ల్నుతీయింపఁ జెప్ప నె
వ్వరికగుఁ : బూర్వపుణ్యపరిపాకవశంబున, వీతకల్మషుల్
వరమతి నన్నపార్కుఁడును వాఙ్మయలోకవిధాత యజ్ఞయున్
సురుచిరబంధదక్షఁడగు సూరివరేణ్యుఁడు శంభుదాసుఁడున్
వరకవితాపితామహఁ డవంధ్యచరిత్రుఁడు పెద్దనార్యుఁడున్
వఱలఁగఁజూచి సంతసిలు భాగ్యములేని కొఱంత నేఁడు గా
మరలె సరస్వతీమహిత మంగళవిగ్రహులైన మీదయన్
“బరుసము దప్పిపోయె” నని పల్కెడు మాటయెగాని బాగుగా
నరసినఁ జేవ దా నహరహంబును హెచ్చుటె దోఁచుచుండు మీ
యరుదగు బుద్ధిసీమల మహాప్రతిభాయతీఁజేసి యెన్నిటం
దరుగునె కాంతివార్ధ్యములు తఱిపు వజ్రపుతున్నకెయ్యెడన్ !
సురుచిరవాఙ్మయాభిముల సూరిమనోబ్జము లుల్లసిల్లి నూ
ర్వరికొకతూరిఁ బద్మములఁ బూనిరచించిన భూరితేజు ల
త్యురుతిర ఛేవిశాలులు సముజ్జ్వలవాగ్విచనావిభారదుల్
తిరుపతి వేంకటేశకవిధీరులు గైకొనుఁడయ్య మా నతుల్.

చెన్నావ్రగడ భానుమూర్తి బి. ఏ., యల్. టి; గారు.

41. సంసారపుపేట.

సీ. చంద్రుఁ డెవ్వరికైనఁ జల్లగానుండఁడా :

పద్మాలభాగ్య మాపాటిగాక

వెలు గేరికైనను జెలుపుగానుండదా :

గ్రుడ్డిగూబల నోము కొఱంతగాక

కలకండ తీయనివలపుఁ బుట్టింపదా !

పైత్యరోగుల పాపఫలముగాక

కోయిలగానంబు హాయిగానుండదా !

విరహుల దుర్దశావిధముగాక

తే. గీ. మీకవిత్వంబు మీలీల మీదుఘణితి

సరసులకుఁగాదె కర్ణరసాయనంబు

సరసతిరుపతివేంకటేశ్వరకపింద్రు

లార శాశ్వతకీర్తివిస్తారులార.

ఉ. కూరిచినారు మంజురసఘూర్ణితదివ్యకవిత్వతత్త్వ మే
పార ననేకకావ్యముల నందఱుపాజ్ఞులు మోదమంద మీ
పేరులు సర్వదేశముల విశ్రుతముల్ వివరింపనేల మీ
భారణకు న్నమస్కృతిశతంబులు తిర్పతి వెంకటేశ్వరుల్.

ఇట్లు. రాయప్రోలు సుబ్బారావు.

42. బావట్ల.

మ. జితనానావిధబోధశోధనసమిష్టిభూతపాకాద్యలం
కృతిశయ్యామధురీతిగీతిఘణితిశ్రీమాధురీసాధురీ
త్యతిశాస్త్యత్కవితామహాభురళికాహంయువ్రతత్యోచితీ
యుతులౌ తిర్పతి వేంకటేశకవి సింహుల్ ! స్వాగతంబీయదే.

మ. నితరామున్నతిభృత్కుకవ్యధిపనిర్ణిదగ్రప్రతాపౌర్వజా
లతిరస్కుర్వ దహీనవర్షఋతు వేళాలోల సీరంధ్రీపూ
రితవాఃపూర భరభగ్రమభగ్రమిత నీవృత్తుష్కలావర్తకా
యిత శ్రీతిర్పతి వేంకటేశకవి దంతీ ! స్వాగతం బీయదే.

మ. అతిమాధుర్యరసావగుంభనసమస్యారంభరంభాఫతా
ప్లుతసుస్వాదురసాయనప్రసరవిప్లుప్లుప్రణాళీవిని
ర్మితసారస్వతమంజుళామ్రవనసమ్మిలల్లతాంతాంతవ
ల్లిత శ్రీతిర్పతి వేంకటేశకవికేకీ ! స్వాగతంబీయదే.

మ. కృతవిస్తారమనోహరప్రచుర నిష్కృష్టోదధారావిసా
రతళద్దళధళివిలాసినుషమాప్రాగ్భారగోదావరీ
కృతనవ్యామృతపారణోపమిత నిష్కృష్టాశుధారాప్రవా
హతరత్తిర్పతి వేంకటేశ్వరమరాళా : స్వాగతంబీయదే.

మ. చెఱుకుందోటల బాటనట్టనడుమం జెన్నారి చెల్వారు బం
గరు పూదేనియ యేటిక్కొత్తరగలంగవంపుఁ బెందిప్పలం
బఱుపై యేవగు మావికైత నడిదీవంగూడి యుయ్యాలహే
ళిరహింబొల్చెడు కోయిలల్ కవులు : హాళిన్ స్వాగతంబీయదే.

48. వేమవరము.

సీ. వీరితో నీర్వ్యచేఁబోరాడి యోడి కా

కవులు పర్విడిరి కాకవులకరణే

వీరిమిత్రత్వంబుఁ బెరసిన బహులబ్ధ

వర్ణులు బహులబ్ధవర్ణు లైరి

వీరి చెంగటఁ జదివిన సంసదధికవి

రాజు లత్యధికవిరాజు లైరి

వీరికై సభలుగావించు నుదారవి

ఖ్యాతు లుదారవిఖ్యాతు లైరి

తే. గీ. ఎన్ననీతిరుపతివేంకటేశ్వరాఖ్య

కవులయెడఁ దత్తదుద్యమకృమముసల్పు

వారుతద్రీతులెనయుచో వేఱెవీరి

ప్రాధియిట్టిదియనుచుఁ జెప్పంగవలెనె.

అమరవాది రామయ్య. బాలేమర్తి.

సీ. రాచతీవిగ నజప్రముసంచరించుతే

తిరుపతివేంకటేశ్వరమతంబు

నెక్కుని యెందేని రొక్కమార్చించుతే

తిరుపతివేంకటేశ్వరమతంబు

నాల్పై నాబుగా లీలఁ జరించుటే
 తిరుపతివేంకటేశ్వరమతంబు
 మూలనుండియునైన మొక్కించుకొనుటయే
 తిరుపతివేంకటేశ్వరమతంబు

తే. గీ. ఉద్ధతులగర్వమంతయునూడఁబెట్టికి
 బుట్టుగొట్టిగించితిరుమణిఁబూసినుదుట
 తడికదానశ్యగాఁజేసి తఱుముటొకఁపై
 యరయఁదిరుపతివేంకటేశ్వరమతంబు.

వంగల చిన్నికృష్ణయ్యశాస్త్రి, చిల్కలూరిపేటపోస్టు.

ఉ. తిక్కన ముద్దుపోకడ సుధీరుఁడు వెంకటశాస్త్రిగారికే
 దక్కెను నన్నపార్యమృదుధారయొ తిర్పతిశాస్త్రిగారికే
 దక్కెను భారతప్రతిభ ధర్మముపట్లను గీరతమ్ముకే
 దక్కెను డక్కరీఁడు లెగతాళియొనర్చిన నేమిలోటగున్.

సీ. పల్కుపల్కుకుఁ దేనెజిల్కి కుల్కెడు భవ
 త్కవితాలతాంగి ముంగరకుగాని
 చుట్టుగట్టుల జుట్టువట్టి యాడించుమీ
 కీర్త్యజ్ఞనేత్ర పంకిణికిగాని
 పరిపంధివిద్వ ద్వివములవాఁగట్టు మీ
 సాహితీమహిళ బేసరికిగాని
 రాజరాజుల మందిరములఁబేర్పడిన మీ
 ధారణాతరుణి యద్దముకుఁగాని

తే. గీ. గానివారలు కొందఱేదేని లేని
 పోనికై లాటమెత్తంగఁ బూన నట్టి
 సిగ్గిడులనాఁగినారీరు పగ్గెదనర
 సరస తిరుపతివేంకటేశకవులార.

రాళ్ళబండి వెంకటసుబ్బశాస్త్రి.

సీ. గళమెత్తి విమలగంగాతరంగంబన్న
 కంబుకంఠికి రంధ్రకలన నెఱపె
 మొకమెత్తి వెన్నెలరకమన్న చంద్రాస్య
 తెప్పవల్చుకసుధాదృష్టి నెఱపె
 పల్లెత్తి యిది 'చెల్లె : మల్లె'యన్న సుగంధి
 నెత్తిపైకెక్కి రే కెత్తసాగె
 కన్నెత్తి వెలిదమ్మికాడయన్ బద్మాక్షి
 లీలఁ గేల్దోయి నూర్వేదొనరె

తే. గీ. నరరె కోవిదసంసచ్చతావధాన
 విధులఁబ్రధగన్న నెఱజాణవెలఁదిమిన్న
 మీయశఃకాంత యెట్టియుపాయమరసె
 సరస తిరుపతి వేంకటేశకవులార.

చల్లా పిచ్చయ్యశాస్త్రి.

చ. తిరుపతివేంకటేశ్వర సుధీమణులన్ నుతియించుటన్ననో
 పరిపరి భక్త్యభోజ్యముల పైపయి నట్టివె పెట్టినట్లయౌ
 నరయఁగఁ బండితోత్తమ సహస్రములానన విప్రకోటికై
 విరివిగ సత్రముంచుటను వేమవరస్థుల నేస్తుతించెదన్.

కార్యముపూడి రాజమన్నురువవి, శతావధాని.

4౪. శ్లో. పాకోరసాతిరేకో
 ధారాలంకార సద్గుణాధారా
 రీతిశ్రుతార్థగీతి
 శ్రీశ్రీపతివేంకటేశకవిలాయాః.

శ్లో. పదవాక్యమణినిధానం
 వధానమేతత్కృతం సమాధానం
 యత్తువిపక్షధీనం
 ససుధీనంద్యంహివాగ్విధాధీనమ్.

శ్లో. స్తుత్యక్తింపునరుక్తిం

ప్రేక్షం ప్రాచీనసద్గుణాపేక్షం

దర్శనముదయాదర్శం

కవయితో రేతయోర్విదుఃకవయః.

తాడేపల్లి వెంకటప్పయ్యశాస్త్రి, చందోలు.

సీ. పర్వదినమ్ములఁ బాధోధి రంగదు

త్తుంగభంగముల నుప్పొంగురీతి

భండనమం దర్జునుండు గాండివము క్త

చండకాండము లంపుచుండుభాతి

దితిసుతనుతుఁడు స్వాతీగతుండై షితి

యతులితాసార సంగతమగుగతి

శితికంఠజూటనిర్గతవినిర్మలసుధా

రసయుతత్రిభవనిర్ఘ్రిణిజీకరణి

తే. గీ. సరససారసుబంధబంధురసువృత్త

కలిత మృదుమధురతరాళుకవనధార

నందఱనువిస్మయాధ్యతఁజెందఁజేయు

మీకుసములెవ్వరిఁకమీకుమీరెకాక.

జంధ్యాల చిన్నసుబ్బిహ్మణ్యశాస్త్రి.

50. పి న పాడు.

సీ. మహితబ్రహ్మగురూక్తమంత్రశుద్ధినిగాంచి

శాస్త్రవిభూషణసమితిదాల్చి

రాజేంద్రమకుట విరాజితపాదులై

సరిలేసి బంగరు బిరుదులొంది

నరులెన్న గజవాహనంబుల నూరేగి

కవివరస్తుతిపాఠగరిమఁగాంచి

అకలంకధారణామకుటంబుధరియించి

దుష్టశత్రుమదంబుఁదూలఁజేసి

సీ. గళమెత్తి విమలగంగాతరంగంబన్న

కంబుకంఠికి రంధ్రకలన నెఱపె

మొకమెత్తి వెన్నెలరకమన్న చంద్రాస్య

తెప్పవల్చకసుధాదృష్టి నెఱపె

పల్లెత్తి యిది 'చెల్లె : మల్లె'యన్న సుగంధి

నెత్తిపైకెక్కి రే కెత్తసాగె

కన్నెత్తి వెలిదమ్మికాడయన్ బద్మాక్షి

శీలఁ గేల్దోయి నూర్వేలొనర్చె

తే. గీ. నరరె కోవిదసంసచ్చతావధాన

విధులఁబ్రధగన్న నెఱజూణవెలఁదిమిన్న

మీయశఃకాంత యెట్టియుపాయమరనె

సరస తిరుపతి వేంకటేశకవులార.

చల్లా పిచ్చయ్యశాస్త్రి.

చ. తిరుపతివేంకటేశ్వర సుధీమణులన్ నుత్యించుటన్ననో

పరిపరి భక్త్యభోజ్యముల పైపయి నట్టివె పెట్టినట్లయౌ

సరయఁగఁ బండితోత్తమ సహస్రములొనన విప్రకోటికై

విరివిగ సత్రముంచుటను వేమవరస్థుల నేస్తుతించెదన్.

కార్యముపూడి రాజమన్నురుకవి. శతావధాని.

4౪. శ్లో. పాకోరసాతిరేకో

ధారాలంకార సద్గుణాధారా

రీతిశ్శుతార్థగీతి

శ్రీశ్రీపతివేంకటేశకవితాయాః.

శ్లో. పదవాక్యమణినిధానం

వధానమేతత్కృతం సమాధానం

యత్తువిపక్షధీనం

ససుధీనంద్యంహివాగ్విధాధీనమ్.

శ్లో. స్తుత్యక్తింపునరుక్తిం

ప్రేక్షేం ప్రాచీనసద్గుణాపేక్షేం

దర్శనముదయాదర్శం

కవయితో రేతయోర్విదుఃకవయః.

తాదేపల్లి వెంకటప్పయ్యశాస్త్రి. చందోలు.

సీ. పర్వదినమ్ములఁ బాధోధి రంగదు

త్తుంగభంగముల నుప్పొంగురీతి

భండనమం దర్జునుండు గాండివముక్త

చండకాండము లంపుచుండుభాతి

దితిసుతనుతుఁడు స్వాతీగతుండై షీతి

యతులితాసార సంగతమగుగతి

ఐతికంఠజూటనిర్గతవినిర్మలసుధా

రసయుతత్రితవనిర్ఘ్రిరిజేకరణి

తే. గీ. సరససారసుబంధబంధురసువృత్త

కలిత మృదుమధురతరాకుకవనదార

నందఱనువిస్మయాధ్యతఃజేందఃజేయు

మీకుసములెవ్వరిఁకమీకుమీరెకాక.

జంఘాల చిన్నసుబ్బిహృత్తయశాస్త్రి.

50. పి న పా డు.

సీ. మహితబ్రహ్మగురూ క్తమంత్రకుద్ధినిగాంచి

శాస్త్రవిభూషణసమితిదాల్చి

రాజేంద్రమకుట విరాజితపాదులై

సరిలేని బంగరు బిరుదులొంది

నరులెన్న గజవాహనంబుల నూరేగి

కవివరస్తుతిపాఠగరిమఁగాంచి

అకలంకధారణామకుటంబుధరియించి

దుష్టశత్రుమదంబుఁదూలఁజేసి

తే. గీ. ప్రాజ్యనిరుపమ సుకవిత్వరాజ్యమందు

భాగ్యలబ్ధ శతవధాన భద్రమీలి

వెలయుచుండెడి తిరుపతివేంకటేశ

సుకవివరచక్రవర్తులఁ జూడఁగలిగె.

ములుకుట్ల వెంకటకృష్ణశాస్త్రి. శతావధాని.

51. గుంఠూరు.

శ్రీకాశీ కృష్ణాచార్యుల వారు.

సీ. పదిమందిలోఁబట్ట పవలైన నిలువెల్ల

దోచి దోచని పచ్చిదొంగవాఁడ :

ఏరితైనను దిరుక్షరమ్ముచేయించి

పంగనామముఁబెట్టిపంపువాఁడ :

వడ్డిలోఁగానైన వదలకంతకునంత

గుంజి గైకొను రాతిగుండెవాఁడ :

కడుఁబేదనని మొట్టలిడనెత్తి బొచ్చైనఁ

బెట్టిపొమ్మని యడ్డుపెట్టువాఁడ :

తే. గీ. పేరుగొప్పయెచూడఁగనూరుదిబ్బ

యనెడున్యాయంబునకులక్ష్యమైనవాఁడ :

సరసితిరుపతివేంకటేశ్వరులతోడ

మమ్ముదయఁజూడుమలమేలుమంగఱేడ :

చ. వరమృదుశాకుధార రసబంధుర బంధప్రబంధబంధనో

త్తరకవితన్మతిశ్రమనిధాన వధానవిధానచాతురిన్

దిరుపతివేంకటేశ్వరులె ధీరులు సూరులు వీరులంచు నే

విరివిగవెంటి మున్నిపుడు వీరినిగంటిని గంట నీసభన్.

చ. తలిరుపసిండి పూతనునుదక్కులఁజిల్కెడు గుల్కులాఁడిమై

జకుకుపిసాళి గందపుఁ బసంచులయందము లొంచ నొక్కచో

బలుజిగిగల్గు క్రొంబసిండి వన్నెల కన్నెల చిన్నిపొన్నిచ

న్నులఁగయిఁబట్టి నప్పటివినోదము మోచమునూదునొక్కచో

వలపులనీను కప్రపుటనంటుల మింటికి నంటగెంటుతో
 చ్యులినునులో, దొడన్ గదియనందిన చందమునందు నొక్కచోఁ
 దొలిమగనేతనాఁదొసఁగు తొయ్యలి గాటపు నెయ్యపుంగవుం
 గిళులఁగలట్టియొత్తుడుల క్రిందగునందము చిందునొక్కచోఁ
 దెలుఁగునఁగైతమల్లఁగల దిట్టలు తిర్పతి వేంకటేశ్వరా
 ఖ్యులనుచు గాశికృష్ణకవి యుత్సలచంపకమాలికావళిన్
 బొలుపుగఁ గూర్చి యెల్లరును మోదమునొందఁ గవిద్వయాగళం
 బులఁ దవిలించెఁ బండితవిభూషితగర్తపురీసభాస్థలిన్.

52. బ్ర॥ శ్రీ॥ శిష్టా సీతారామశాస్త్రులు.

శ్లో. ఏతత్సూరివరోదితేషు బహుళః పద్యేషు సర్వే ష్వహో
 దృశ్యంతేహ్యుపమాదయోఽపి సుగుణా ఓజఃప్రసాదావికాః
 సామర్థ్యంస్ఫుటతాగిరాంచ గురుతాభిన్నార్థతా స్వీకృతా
 నూనంతిక్కనసోమపాదికవిభిస్తుల్యా ఇమేసూరయః.

శ్లో. శాంత్యావాంతిగుణేన కీర్తివిచయైర్ద్యుక్తాస్తపోవిద్యయా
 శ్రీభిర్వాక్యపదప్రమాణనికర్తైర్వృద్ధ్యాస్సతాంసమ్మతాః
 గవాన్తేపి పితాపురేచనగరే చెన్నాహ్వామే సత్కృతాః
 పూజ్యంతేస్మ పురేపురే బహువిధం గుంటూరు పుర్యాంయథా.

53. బ్ర॥ శ్రీ॥ బలిజేపల్లి లక్ష్మీకాతంగారు.

మ. కలముంబట్టి కవిత్వమల్లు బుధలోకంబెల్ల వేనోళ్ళమీ
 లలితంపుంగవితన్నుతించి రుచిరాఱంకారముల్ భాషలో
 పలిమేల్పుల్కులఁగొల్లలాడె నిఁక నేవర్ణింతునేనిఁ దదు
 క్తులనే యేకరుపెట్టఁగావలయుఁబంక్తుల్ పొనరుక్త్యంబుగన్.

శా. పౌనఃపున్యముగాఁ బురాకృతములన్ వల్లించుకంటెన్ సదా
 మౌనంబూని సుధారసంపుఁజవులన్ బాటించుమీకైతలన్
 పీనుందోయిటిచేతఁద్రావుచును దృప్తింజెంది యద్దాన బ్ర
 హ్మనందామృతవార్ధిదేలుటయె మేలఁచున్ దలంతున్ మదిన్.

54. బ్ర॥ శ్రీ॥ ములుకుట్ల వెంకటకృష్ణశాస్త్రిలు.

క. అవధానుల కవధానులు

కవులకుఁగవులైన యీజగద్విదితులనే

దవిలి ప్రళంసించుటగన

రవినద్దమునందు జూపఱకుఁజూపుటగున్.

మ. మునువాల్మీకిగ్రహించి రామకథ సీఘ్రాలోకమున్ నిండఁజే
సినచాయన్ మునుపెవ్వరో యెరుగ వాసింగొన్న యీవిద్యసీ
జనవర్యుల్ గ్రహించి దేశములపైఁజల్లన్ విజృంభించె నిం
పెనయన్ దీనికిమార్గదర్శకులు పీఠేగాదె చర్చింపగన్.

మ. నిటలాక్షంగతటోజ్వలన్నిలయనిర్జిద్రాతిభద్రాయితో
త్కటలావణ్యతనూవిశేష విలసద్గౌరీకృపాసారసం
ఘటితానూనశతావధానకవితా క్రాంతాత్మలౌపీరికిన్
పటుదీర్ఘాయువు కేముషీబలము శ్రీప్రాణేశ్వరుండిచ్చుతన్.

55. బ్ర॥ శ్రీ॥ పింట్ల వెంకటప్పయ్యశాస్త్రి

సీ. జగదాల వాలంబు శాస్త్రపాండిత్యమన్

శాతమాకట్టుచేఁజక్కపఱచి

కాకవిమద తృణకాండమెల్లనుగాల్చి

ముల్లోకముల గొప్ప యల్లుఁబెట్టి

కవితానదీరసకాండంబుచేఁ బద

నిచ్చి యే కవివరు లెసఁగనాత్మ

కీర్తిలతను నాట బూర్తిగా నది యల్లి

బిల్లిగ నల్లి రంజిల్లుఁబూచెఁ

తే. గీ. శశివిబుధధునీశేషప్రసవముల నవి

తలనుగళమున ధరియించెఁదలఁపనీకుఁ

డట్టి తిరుపతివెంకటాఖ్యకవిమణుల

కీర్తిలతనెన్నగాఁబ్రహ్మకేనిదరమె.

మ. చతురంభోధి పరీతసర్వధరణీచక్రస్థభూపోత్తమాం
గతతానల్పకిరీటకోటిమణి సంఘాతేనమాలామహా
ద్యుతివిస్మేరపదారవిందులగు కవ్యుద్దామగర్వాటవీ
హుతభుక్తైల్యుల నీ కవీశ్వరుల నెట్లో చూచుటబృంగదా.

కడి. బ్ర॥ శ్రీ॥ లంకా సుందరరామశాస్త్రి.

క. శ్రీమత్తిరువతివెంకట
నామకవీశ్వరులనెన్న నలువకుఁదరమా :
పాముల తేనికిఁ దరమా :
కామారికిఁదరమా! తమ్మికంటికిఁదరమా!

శా. మీ ధీరత్వము మీగుణాతిశయమున్ మీపాండితీప్రాధియున్
మీ ధార్మ్యంబును మీప్రబంధరచనల్ మీవాగ్ధురీమాధురుల్
మీ ఛీచాతురి మీగభీరమహిమల్ మీధారణాశక్తియే
రీ ధాత్రీస్థలిఁ జెందువారు గలరే యెన్నోపుటాల్ వేసినన్.

57. బ్రాహ్మణకోడూరు

ఉ. స్వాగతమయ్య ! మీకు విలసత్కమనీయ యశస్సుభారస
శ్రీగురుతావిభూషిత విశేషనభోంతరరమ్యదీధీతుల్
సాగరకన్యకాఘనకుచస్థలచందనచర్చితప్రభా
భ్యాగమరమ్యదేహులగు నార్యులు తిర్పతి వేంకటేశ్వరుల్.

ఉ. స్వాగతమయ్య ! సత్కవిహృదంతరదంతురితప్రభావసం
ధ్యాగమతర్పితాఖిలజనాహ్వాచకోరులు దర్శవద్విరో
ధ్యాగతహంకృతిస్ఫురదహంయులు నిస్తులితోరుశక్తీసం
ధాగరిమావధానకృతివాతలు తిర్పతి వేంకటేశ్వరుల్.

ఉ. స్వాగతమయ్య ! మీకురచనాతిశయాన్వితకావ్య సద్యశో
భాగవిశేషవేషితవిభాస్వరలోకులు గౌరవప్రదా

సాగరమజ్జదు త్తమవిశాలయశస్కరిపుప్రభావు లం
హోగరిమ ప్రణాశనమహోయుత తిర్పతి వేంకటేశ్వరుల్.

ఉ॥ రంగరావు, బి. ఎ. డిస్ట్రిక్టుకోర్టువకీలు.

మ. సకలాంధ్రావనిపాలకో త్తమ సభాస్థానమ్ములన్ సత్కవి
ప్రకరమ్ముల్ దలలూఁచి మెచ్చఁగఁ గవిత్వస్ఫూర్తినికావధా
నకళోద్భూతజయేందిరా ప్రథితసన్మానమ్ములన్ గాంచుచున్
“గుకపీఠేంద్రమ్మగేంద్రు”లన్ యశముఁ గైకొన్నారు వీరిర్వురున్.
శిష్టా హనుమచ్ఛాస్త్రి.

సీ. పృతివాదిజన భయప్రదమైన యన్ముఖం
బంతేవసత్పాళి కమృతమొసఁగు
సభ్యులకడ లిడఁజాలెడుయద్వాణి
కబ్బంబులందు సౌఖ్యము ఘటించు
తథ్యాంశమన్న స్వతంత్రించు యద్ధాటి
మిథ్యాంశమన్నఁ దామిన్నకుండు
త్రైలోక్యరంగన ర్తకియైన యత్కిర్తి
విబుధమనోగోష్ఠి విడువకుండు

గీ. నట్టిరు కవీశితలును శతావధాన
ధారణాధోరణి చిత్రితప్రముఖులు
నస్మదీయగురూత్తములవని నాయు
పునుయశఁబును గనుచుంటిమనరుఁగాత.

సీ. ఆంధ్రదేశావస్థతాశేషభూమిభృ
త్కోటిరమణిఘృణిఁ గూడియాడి
కవితాకృతానేకగణనీయ పూర్వపు
త్యాతిశయంబుల జోతలంది
గోదావరీతీరకూలంకషామోఘ
పాండితీప్రథకు జీవంబు వోసి

కమనీయరచనాప్రకారకారణయశ

స్వీమంతినీలాస్య శేష మరసి

గీ. సరసరసపుష్టి ఛావత్కనత్పరిబంధ
బంధబంధురతత్కవిత్వప్రభావ
భావగంగాప్రవాహభాస్వత్తరంగ
రంగకలనయఖండచిత్రంబునొసఁగె
సరస తిరుపతి వెంకటేశ కవులార.

సీ. అన్యాయశంభై నయశమును గర్హించు

దోషజ్ఞబృందంబుఁ దూలనాడి

విషమపరీక్షావివేచనాప్రౌఢులౌ

సంస్థానపతుల సంశయము దిద్ది

భిన్నభిన్నరుచిప్రభేదముల్ గల్గు లో

కులనెల్ల నొక్కమేకున బిగించి

అష్టావధానశతావధానామర

భాషిత పాండితీబలము నొసఁగి

గీ. అఖిలదిక్కులజయవైజయంతికా వి

జృంభణముమీకుముందుఁగై నేసియుంచు

తమపురాకృతిపుణ్యంబుదరమెపొగడ

సరస తిరుపతి వేంకటేశ గురులార :

అవ్వారి సుబ్రహ్మణ్యం.

60. కాశీ కృష్ణాచార్యులు. శతావధాని.

సీ. “పట్టమంచొక గీతపద్యమ్ము వ్రాయరా

దా : యేమి నోరు లేదాయెఁగాని

ఆశుధారయటన్న నసలె హుచేతఁగా

దా : యేమి ధారలేదాయెఁగాని

అవధానతంత్రంబులందు మాబుద్ధిపో

దా ! యేమి మేధ లేదాయెఁగాని

వాఙ్మూలమున మాదు వక్త్రమించుక సాగ

దా ! యేమి మాటరాదాయెఁగాని

. గీ. మాకు" ననుకొనుపండితు ల్కూహినెంద

తోకలరుగాని యీమేలుపోక లుట్టి

పడఁగ నవధానమొనరించువారుగలరె

ధరణీ దిరువతివేంకటేశ్వరులుదక్క.

గ ద్య

ఇది శ్రీ....కింకవీంద్రఘటాపంచానన విద్వత్కవి బాలకలానిధి

బాలసరస్వతీ శతావధాని తిరువతి వేంకటేశ్వర కృతంబగు

శతావధానసారమున సర్వంబును

సంపూర్ణము.



శ్రీమత్పురదేవతాయైనమః.



శ్రీ
తిరుపతి వెంకటకవి
ప్రణవోదయము...

★

ప్రకాశకులు.

చైతన్యవిత్త వెంకటశాస్త్రిసన్లు

వేంకటేశ్వర పబ్లికేషన్లు

కడియం P.O. చూ॥గో॥జిల్లా.

1956.

ఇది

విద్వాన్ చెళ్లపిళ్లదుర్గేశ్వరశాస్త్రిగారి

పర్యవేక్షణలో ప్రచురింపబడినది.



మూడవ కూర్పు

వెయ్యి ప్రతులు

1956.



మొదటి భాగము:

వేంకటేశ్వర ప్రింటింగ్ ప్రెస్,

ఆలమూరు, తూర్పుగోదావరి జిల్లా.

శ్రీమత్పరదేవతాయైనమః

కలగూరగంప



భక్తి.

— రంగేశ్వరుడు —

శా. శ్రీరామామణి వక్షమందుఁ దనరన్ జెన్నొందుతిన్నున్ జనం
“బారా : చంచలతం దొఱంగనిమెఱుం గర్భిన్ ధరింపంగఁ బో
వీ రాజద్వన”మంచు వర్ణనలు తా రింపారఁగాఁ జేయ నా
శ్రీరంగమ్మన నుండు రంగఁడు యశశ్శీలిచ్చు మా కెప్పుడున్.

— కృష్ణుడు —

శా. శ్రీమన్మంగళదేవతాస్తనమిశత్సిగ్ధస్ఫురచ్ఛీమదో
ద్దామాంకాంకితవక్షముం గని మదిన్ దా సీర్ష్యతో రాధికా
భామారత్నము పల్కకుండినను “గోపం బేల ? నన్నేలు” మం
చామెన్ వేడుక వేడు కృష్ణుఁ డిడు మా కత్యంతసౌభాగ్యముల్.

— వేంకటేశ్వరుడు —

ఉ. శ్రీమదఖండవై భవముచేఁ జెలువారెడి వేంకటాద్రిపై
సామజయాన శ్రీరమణి చక్కఁగఁ బాదము లొత్త నారదుం
“దోమహానీయసేవితగుణోజ్జ్వల” యంచు భజింపుచుండుని
న్నే మది నమ్మినాఁడ దయ నేలుమి శ్రీకర, వేంకటేశ్వరా :

చ. శరదరవిందలోచన : లసన్మణియు క్తకిరీట : కంకణ
స్ఫురదురుభాహుళోభిత : విశుద్ధచరిత్ర : రమాంగనామనో
హర : హరపూజితాంఘ్రియుగ : యాశ్రితభక్తమనోనివాస : కి
న్నరగరుదోరగాదినుతనామవిరాజిత : వేంకటేశ్వరా :

— జగదీశ్వరి —

సీ. సారహీనపదార్థసంచయమ్మందు ని

స్సారమైనయది సంసారమకద :

అట్టిసంసారమం దజరుద్రవిష్ణ్వాదు

లకునైనఁ దగిలికోర్దిప్పుదుగద :

తగులుకొనినమీఁద ధనములేకున్నచో

గడెయైనఁ గాలమ్ము గడవదుకద :

కాలయాపనకుఁ దా ఘనుఁడయ్యు నీచునై

నను నాశ్రయించు టన్యాయముకద :

తే. గీ. అట్టిపని కవిచంద్రుల కర్హమగునె ?

నీ వెఱుంగని ధర్మ మెందేని గలదె

“కామధేనుస్మరణ” నీదుకరుణ మాప

యిని జిలుకవమ్మ, యో జగదీశ్వరమ్మ :

సీ. ఆశ్రయించినవారి నవలఁబొమ్మనిచెప్పు

టన్యాయమని మది నరయవాక్కొ

అభిమానము గల విద్యావంతులకు దరి

ద్రత్వ మిక్కట్టని తలఁప వాక్కొ

ధనహీనులకు ధనంబు నొసంగుట మహోప

కారంబనుచు మదిఁగాంచవాక్కొ

ఎవరి కిచ్చినను గపింద్రుల కీకున్నఁ

గలుగదు యశమని తెలియవాక్కొ

గీ. సకలము నెఱింగి మాకు నైశ్వర్య మొసఁగ

జాగుచేసెద విది యేటి చంద మమ్ము :

“కామధేనుస్మరణ” నీదుకరుణ మాప

యిని జిలుకవమ్మ, యో జగదీశ్వరమ్మ :

సీ. దారిద్ర్యమునఁ గృశత్వదశ చెందెడివాఁడు

తనివి లేనట్టి సిగ్గునను మగ్నిగ్గు.

సిగ్గుచెందినమీఁదఁ జెడిపోవుఁ దేజంబు

తేజంబు చెడిన దుస్స్థితి ఘటించు,

మీఁద నిర్వేద మాపాదిల్లు, నిర్వేద

మనుసరించిన శోక మినుమడించు,

నద్దాన బుద్ధికి హాని వాటిల్లు, ని

ర్బుద్ధియౌ పురుషుఁడు పొలియుఁ బిదప.

గీ. నిట్టిదుర్గతి కవులపై నెట్టువెట్టి

తమ్మ ? నీమన మెఱు లొప్పెనమ్మ ? రమ్మ !

“కామధేనుస్మరణ” నీదుకరుణ మాప

యిని జిలుకవమ్మ ! యో జగదీశ్వరమ్మ !

సీ. గణియింతుమే ? మహాఖర్వగర్వాంధత

మనమలీమసులైన మనుజపతుల

నుతియింతుమే ? జగన్నుత్యవిద్యాప్రభా

వము నెఱుంగని మహీవలయపతుల

దర్శింతుమే ? కవిత్వప్రళంసావాస

నావాసితులు గాని నరపతులను

మన్నింతుమే ? సదా మానిసీమధుపాన

ముఖదుర్వ్యసనులైన భూమిపతుల

తే. గీ. నెప్పుడేనియుఁ దప్ప దీ య ప్పటంచు

గొప్ప యగు నీకటాక్షమ్ము గుప్పితేని

“కామధేనుస్మరణ” నీదుకరుణ మాప

యిని జిలుకవమ్మ, యో జగదీశ్వరమ్మ !

సీ. త్వత్కటాక్షం బనుత్తమమహేంద్రీత్వది

వ్యపద సంపాదనాపాదకంబు

త్వత్కటాక్షం బదభ్రవశ చైశ్వర్య

ధనదతాపాదనాధాయకంబు

త్వత్కటాక్షంబు భాస్వత్సహస్రప్రకా
 శమహోధిక్పతి ముఖ్యసాధనంబు
 త్వత్కటాక్షంబు విద్వత్తాకవిత్వాధి
 కత్వాదినంధానకారణంబు

తే. గీ. ఇట్టిదని సీకటాక్షమ్ము నెఱిగి దీని
 విడిచి యన్యుల నెట్లు నేవించుమమ్ము :
 “కామధేనుస్మరణ” నీదుకరుణ మాప
 యిని జిలుకవమ్ము, యో జగదీశ్వరమ్ము :

సీ. అఖిలాండకోటిబ్రహ్మాండనాయకుడైన
 గవులతో సామ్యమ్ముగాంచగలడె :
 ముజ్జగమ్ములనేలు పురుహూతుడైనను
 గవులతో సామ్యమ్ముగాంచగలడె :
 నవనిధుల్ గల్గు మానవహయుండైనను
 గవులతో సామ్యమ్ము గాంచగలడె :
 సార్వభౌమ్యముగల్గు జనపాలుడైనను
 గవులతో సామ్యమ్ము గాంచగలడె :

తే. గీ. హైన్యములకెల్ల హైన్యమైనట్టి ద్రివ్య
 హైన్యమొక్కటి వారికి శూన్యమేని
 “కామధేనుస్మరణ” నీదుకరుణ మాప
 యిని జిలుకవమ్ము, యో జగదీశ్వరమ్ము :

సీ. ఆర్చి చచ్చినగాని యన్యులకీక తా
 మనుభవింపని లుబ్ధజనుల విడిచి
 వ్యాజ్యముల్ వేటలు నన్నమైపచరించు
 పరమపాత్రులను దుష్పతుల విడిచి
 రస మన నెట్టిదో యిసుమంతయైనను
 గలనైనలేని మొద్దులను విడిచి

హానివాటించు కార్యములొనర్పఁగ యత్న

ములొనర్చునట్టి కూళలను విడిచి

తే. గీ. అహహ : దారిద్ర్యభారమ్ము ననఘులైన

కవులనెత్తినిబెట్టు బొప్పవునటమ్మ ?

“కామధేనుస్మరణ” నీదుకరుణ మాప

యిని జిలుకవమ్మ. యో జగదీశ్వరమ్మ :

సీ. బహుజన్మకృతపఃపరిపాకమున మించు

నట్టి యుద్ధంధభాగ్యాతిశయమొ

భావికాలప్రాప్యఫలసూచకామేయ

మామకీనాదృష్టమహితకలయొ

అనిమి త్తజ్ఞాయమానానూనకరుణాక

టాక్షవీక్షణ వై భవానుగమమొ

కామరూపకలాప్రకాశసౌభాగ్యను

వ్యక్తీకరణచణప్రాభవంబొ

తే. గీ. కలను బ్రత్యక్షమైతి వేకారణంబొ

తెలియ దిది యూరకేపోదు దేవదేవి :

“కామధేనుస్మరణ” నీదుకరుణ మాప

యిని జిలుకవమ్మ. యో జగదీశ్వరమ్మ :

జ్ఞానము.

—, ఆత్మబోధ (సంస్కృతమునకుఁ దెనుఁగు) ,—

క. తపములచేఁ బాపమ్ములు

డిపి శాంతినిబొంది రక్తి డించి సదా ము

క్తిపదము గోరెడివారల

కుపకృతిగా నాత్మబోధ మొనరింతు మొగిన్.

గీ. మోక్షసాధనములలోన ముఖ్యసాధ

నంబు బోధయ ముక్తిపదంబు బోధ

లేకయుండినఁ గలుగదు; పాకమునకు
ననలమేకద ముఖ్యసాధనము జగతి.

క. అవిరోధి గానఁ గర్మం

బవిద్య నడవంగఁజాల దట్టి యవిద్యకా
దవిలి తమంబును దేజం
బు విధమ్మున జ్ఞాన మెలమిఁ బోఁగొట్టుఁజుమీ.

క. పరమాత్మం డజ్ఞాన

స్ఫురణమ్మున భిన్నరీతిఁ జూపఁబెడిఁ ద
న్నిరసనము గలుగ మేఘ
వరణ మెడలు సూర్యుఁగిది స్వయము వెలుంగున్.

గీ. జ్ఞాన మజ్ఞానకలుషతాకలితు జీవు

జ్ఞానవశమున నిర్మలుఁగా నొనర్చి
తానును నశించుఁ; గలుషమై తనరు జలము
చక్కఁజేసెడి కతకరజంబువోలె.

గీ. నిద్రవేశను స్వప్నమ్ము నిజముగాఁగఁ

దోఁచుభంగిని రాగాదిదుష్టమైన
సంస్కృతియుఁదోఁచు నజ్ఞానన త్రయందు
సత్యమై; యదివోప నసత్యమగును.

✓ గీ. అవ్యయుండును సర్వలోకాశ్రయుండు

నైన యీశ్వరుఁ డెందఁకఁ గానఁబడఁదొ
జగము నందఁక సత్యమై నెగడు; కుక్తి
యందు రజతంబు దోఁచెడునట్టిభంగి.

క. వ్యాపకుండును సదసచ్చి

ద్రూపకుండును సర్వసంగతుండునగు హరియం
దేపారు సర్వజంతు
వ్యాప్తుతి; కటకాదికము సువర్ణమునబలెన్.

క. ఆకాశము విధమునను హృ
 షీకేతుండైన విభుఁ డశేషోపాధి
 ప్రాకారుండై భిన్నుం
 డై కనఁబడు నొక్కఁడగు నుపాధి నశింపన్.

గీ. జాతినామాశ్రమాదు లీశ్వరునియందు
 పాధిభేదమ్ముకతన నాపాదితమ్ము;
 లకలుషమ్ము నమధురమ్మునౌ జలమ్ము
 నందు రసవర్ణభేదముల్ వొందునట్లు.

క. పంచీకృతోచ్ఛభూతో
 దంచితమై కర్మరచితమై తగు దేహం
 బెంచఁగ సుఖదుఃఖమ్ములు
 గాంచెడి భోగాలయమ్ముగాఁ జెప్పఁబడున్.

క. పంచప్రాణమనోబు
 ద్ధ్యంబద్దశకరణయుక్తమగు సూక్ష్మింగం
 బెంచ నపంచీకృతభూ
 తాంచిత మిది భోగమునకు నగు సాధనమై.

గీ. ఆరయ నవాచ్యమైన యనాద్యవిద్య
 కారణోపాధియని చెప్పఁగాఁ దగియెడి
 నీ యుపాధిత్రయమ్మున కెవ్వఁ డన్యుఁ
 డతఁడ పో! యాత్మయని చెప్ప నర్హుఁడెందు.

గీ. పంచకోశాదిసంబంధభావమునను
 నస్తుతశ్శుద్ధమౌ పరవస్తువెలమి
 నలరుఁ; దత్తన్మయమువలె ననితవర్ణ
 వస్త్రయోగమ్ముకతన సుస్పటికమట్లు.

క. సకలగతుఁడయ్యుఁ బరమా
 త్మ కనంబడఁ డెల్లచోట్ల మఱిఁ గన్పట్టున్

బ్రకటముగ బుద్ధియందే
ముకురాదులయందు బింబములవలె నెప్పుడున్.

ఆ. వె. కాయ చిత్త బుద్ధి కరణములకు నన్యుఁ
డై తదీయకృత్య మధిపుఁబోలె
నెవ్వఁడరయుచుండు నెల్లప్పు డతఁడపోః
యాత్మయనుచుఁ జెప్ప నర్హుఁడెందు.

క. కరణములు వ్యాపింపన్
బరమాత్మయు మూఢులకును వ్యాపారివలెన్
బరిదృశ్యం డగుః మేఘా
త్కరము గదలఁ గదలునట్లు కనుపడు శశినా.

తే. గీ. ఆత్మ చైతన్యమును దగ నాశ్రయించి
కాయకరణమనోధీలు స్వీయకృతుల
వర్తిలుచునుండుఁ ; బద్మిసీవ్రభునికాంతి
ననుసరించి మెలంగెడి జనులపోల్కి.

క. కాయేంద్రియగుణకర్మము
లా యమలుండైన సచ్చిదాత్మనియందున్
ద్రోయుదు రవివేకమ్మున
సీ యాకసమందు నైల్య మెంచెడిరీతిన్.

గీ. మానసోపాధిసంబంధమైన కర్తృ
తాదికం బాత్మయందుఁ బ్రమాదమునన
కల్పితంబయ్యె నుదకసంగతసుధాంకు
నందుఁ దద్గతచలనాదు లమధురీతి.

ఆ. వె. బుద్ధిసత్తయంద పోః రాగమును నిచ్చ
యును సుఖాదికమ్ము నొనరుచుండు
నది యడఁగు సుషుప్తియందు నవియు లేవు
కాన నాత్మగములు కావుసూవె.

క. రవికిఁ బ్రకాశం, బగ్నికి
రవరవ, జలమునకు శీతలతయు స్వభావం
బవు విధమునఁ బరమాత్మకు
నవినాభావమున సచ్చిదాదులు మోలయుకా.

అ. వె. ఆత్మసచ్చిదంశ మరయంగ బుద్ధపృ
వృత్తియును వివేకవృత్తితోడఁ
గలిపెనేని గలుగుఁగా యహంకారమ్ము
కేవలాత్మ శుద్ధభావుఁ డెందు.

క. పరమాత్మకు విక్రియ లే
దరయఁగ బుద్ధికిని బోధ మన సున్న యటం
చెఱిగియు జ్ఞాతృద్రష్ట
త్వరీతులను జీవుఁ డకట : తా మోహియగున్.

క. అరయుచు జీవునిఁగాఁ ద
న్ను రజ్జుసర్పత్వరీతి నూనముగాఁ దాఁ
బొరయు భయమ్మును నేవే
పరమాత్మ నటన్నమాత్ర భయము దొఱంగున్.

✓ గీ. ఆత్మవలన వెలుంగు బుద్ధ్యాదికమ్ము
లాత్మ బుద్ధ్యాదికమ్మున కప్రకాశ్యఁ
డెలమిదీపము వస్తులు వెలుఁగఁ జేయుఁ
గాని యవి దీపతేజంబు గనుపఱచునె.

క. తనుఁదాఁ డెలియుట కన్యం
బనపేక్ష్యము బోధరూపుఁడగు నాత్మకుఁ ద
న్నును వెలిగింపఁగ దీపం
బున కొండు ప్రదీప మేల పొసఁగింపవలెన్.

గీ. “నేతి నేతి” వాక్యమ్ములచేత సకల
మైనయట్టియుపాధుల నవలఁ దోచి

జీవపరమాత్మలకు సౌఖ్యసిద్ధినపుడు
వడయఁగా వరె నమ్మహావాక్యకలన.

మతము

— శ్రీ మ దా ది శం క రు లు —

క. శంకరు సతతాదిత
శంకరు వేదాంతశాస్త్రసాధితపంది
త్పంకజభాస్కరు లోకా
లంకారు నుతింతు మదిఁ గలంక మెడలఁగన్.

గీ. ఎంతకాలమ్ము బ్రదికిన నేమి ఫలము
జగతి కుపకార మొక్కింత నలుపఁడేని
దానికై బాల్యమాదిగఁ దనదుజీవి
తమును వెచ్చించు శంకరుఁ దలఁపవలదె.

సీ. మండనమిక్రతో మాటాడశక్యమే ?

భగవత్కళాశక్తి ప్రబలదేని
భట్టభాస్కరుతోడ భాషింపశక్యమే ?
యెంతటిప్రతిభయు నెసఁగదేని
ఉపనిషద్భాష్యాదు లొనరింపశక్యమే ?
సర్వజ్ఞతారూఢి చనదయేని
అన్యకాయప్రవేశాలంబనము తేలి

కయె ? యోగపరిణతి గలుగదేని

తే. గీ. బ్రతికినదిచూడ స్వల్పమప్పావనుండు
నల్పు కౌర్యమ్ములకుఁ బట్టుఁ గల్పమేని
అతఁడు లేడననేల ? యేమయ్యె నిప్పు
టికిని మృతజీవుఁ డెల్లవారికి హితుండు.

చ. ఒరుల కెఱుంగరాని గతి నొందొకఱేని కళేబరమ్మునన్
జొరఁబడి కామశాస్త్రపరిశోధనమున్ బొనరించి దాన వా
క్తరుణీజయమ్ము గైకొనుకతన్ బరిశీలనచేసి చూడ సం
సరణ మనాది జ్ఞానులను నైతము వీడదటంచుఁ దెల్పెదన్.

చ. ఒకఁడననేల ? శంకరుమహాన్నతవర్తన మేది చూచినన్
సకలకళానివాస మగు చందురుబింబమునందుఁ బోలెఁ ద
క్కక యమృతంబు చిప్పిలుపె కన్నడు నయ్యనఘాత్మఁగన్న త
ల్లికి మఱిఁదండికిన్ జగతి లేరు మఱొక్కరు సాటి చెప్పఁగన్.

—+ శ్రీరామకృష్ణపరమహంస +—

మ. కరుణాదురత నూరకే బలిగ నక్కాశీమహాదేవికై
నరులం జంపెడి వంగదేశపు ద్విజన్మబ్రాహ్మణులొ
పరమార్థజ్ఞుఁడు రామకృష్ణుఁడు పరబ్రహ్మపరాశరమునన్
ధరణింబుట్టెఁ దదీయ చిత్రచరిత్రల్ థ్యానింపఁగాఁ జెల్లవే.

సీ. చదువనేలేదట : శాస్త్రమలనొకింత

గురువయ్యె నేలాటి గురువులకును

అనుభవింపకయె యేలా చెందెనొ విరక్తి :

యేవిరాగులు నేర రీ సమాధి

తనకన్న నితర మంతయు లేదని యెఱింగి

యును గాళికార్చనమును బొనర్చె

నీయుగమ్మునను లేనేలేని మహిమ లె

న్నెన్నియో చూపె నిరీహఁడయ్యు

తే. గీ. ననుచుఁ జెప్పెద రయ్యనఘాత్మచర్య

విధినిషేధము లెఱుంగక వేదవేత్త

లైన విద్వాంసులకును మాన్యతపహించి

తనరు శ్రీరామకృష్ణున కెనయె యొరులు.

శా. ఏ యోగిందుని శిష్యుఁ డొక్కరుఁడు దా ద్వీపాంతరం బేగి వి
ద్యాయుక్తిన్ దగ వారి లోఁబఱచి “ద్యేయం బిద్ధియే” యంచు న
జ్ఞేయంబైచను తత్త్వముందెలిపి యెన్నే దుర్మతాల్ మాపె ను
శ్రీయుక్తుం డల రామకృష్ణునరి యేరీ జ్ఞాను లెందేనియున్ ?

ఉ. వేదము పిచ్చి, శాస్త్రమన వెట్టి, యధర్మమదెద్ది, యంచు వా
గ్వాదము నేయునిట్టి కలికామునందును నెవ్వఁడో యొకం

డాడిమకాలమందు బలె నార్యుడు పుట్టఁగవచ్చు నంట దు
ర్వాదముగామి కియ్యనమువర్తనమే యొకసాక్షి నాఁదగున్.

తే. గీ. వేదములు కష్టపడి వల్లెవేయనేల
శాస్త్రములలోఁ జరిశ్రమ సల్పనేల
రామకృష్ణ పరమహంసరాజు నొడువు
నట్టిబోధల నీయర్థ ముట్టిపడెడి.

—, శ్రీ వి వే కా నం ద స్వామి —

సీ. పుట్టెనెవ్వఁడు హిందువులలోనఁ గాయస్థ
జాతిలో వంగదేశమునందుఁ
జదివె నెవ్వం దొక్కసంస్కృతంబేకాక
యింగ్లీషు మొదలెన్నియేనిభాష
లరవె నెవ్వఁ దొక్క యద్వైతమేకాక
భూమిలోఁగల మతములవియెల్లఁ
దిరిగె నెవ్వఁ డాత్మదేశ మొక్కటె కాక
యఖిలములగు విషయములెల్ల

తే. గీ. నిహమునం గల్గు తుచ్చమౌ నిచ్చవిడిచి
బాల్యమాదిగ పరముకై పాటువడుట
తక్క నెవ్వఁడెఱుంగఁ డితరము సుంత
ఆతఁడు వివేకయోగి దివ్యపదభోగి.

చ. ఎవనికి శక్యమౌ ? మతములెల్ల విచారణనేయునట్టి హూ-
ణవరుల దేశమందున ఘనంబగునట్టి సభాస్థలమునం
“దవని గల్గు మీ మతములన్నియు లేత” లటంచు ఖండనం
బు వొనరుపన్, స్వకీయ మతము న్నిలుపంగ, వివేకుఁ దక్కినన్.

గీ. శంకరాదులు విజయంబు సల్పులెల్ల
నాత్మరాజ్యము నంద, వీరట్లుగాక

యన్యదేశములకు నేగి యన్యమతము
వారి నద్వైతులుగఁజేయు ధీరవరులు.

గీ. ఇహమునకుఁ దక్కుఁ బరమున కించుకేని
స్వప్నముననైన యత్నము సలుప నట్టి
హాణులను వేలకొలఁది దా నుద్ధరించి
జ్ఞానులనుజేసె నీ వివేకప్రభుండు.

శా. “మీసాల్ వచ్చిన బాలురార !” యని, ‘యెమ్మే’ ప్యాసుగావించి బల్
వాసింబొల్పెడివారిఁ బిల్చి సభలో వాదము లేకే యుప
న్యాసించిచ్చి “మత మ్మనంగ నొకయద్వైతంబ” యంచుం దగన్
దా సిద్ధాంతము సేయుధన్యుఁ డతఁ దేతన్మాత్రుఁడే చూడఁగన్.

—, సమాజమువారి విజ్ఞాపనము ,—

ఉ. హిందువులార ! మీమతమదెట్టిది, మీ రిప్పుడెంచుకోస మీ
చందమునన్ సమస్తము వెసన్ విడి దైన్యముపుట్టినిండులై
వందురుచుండియున్ బయికి వాసికి శీర్షములెత్తుచున్నవా
రిందుఁ గలట్టి సారమది యంచుకయేని గ్రహించినారలే.

శా. “టోపీ” లెట్టి “షరాయులం” దొడిగి యెట్టోపొట్టకై వేసముల్
వే పూనుం డొకగంబయైన నెలకున్ “వేదము తా నెట్టి ? దే
వ్యాపారం బట నుండు ? దానిచిగు రేయర్థము బోధించు ?” నం
చీపట్లన్ వ్యయముం బొనర్పుఁ డిది మీ కిప్పించు నుచ్చైర్గతుల్.

సీ. ధనవిహీనుఁడు ధనంబునుబొంది మోదించు

పైని నెద్దానికై వాంఛనేయుఁ

గాంతావిహీనుఁడు కాంత సంపాదించు

కొనుమీఁద దేనికై మనముఁ జొనుపు

సంతానహీనుండు సంతానమునుగాంచి

యలరుపై నెద్దాని నఖిలపించు

రాజ్యవిహీనుండు రాజ్యమునుంది య

సంతరం బెద్దాని నాసఁజేయు

గీ. నట్టి యున్నత పదమును నందఁజేయు
పెద్ద “రైల్” యంత్ర మెయ్యెడ వెలయుచుండు
నదియ హిందూమతము దాని మొదలు తెలియ
కేల చెడిపోయెదరు వృథా యెఱుకవిడిచి.

గీ. మున్ను మనవారలందఱు దున్నపోతు
లివుడు మతిమంతులము మన మెంతయేని
యనెడి దుర్భాగితివలదు వారట్టిరేని
మనకుఁ దజ్జన్యులకుఁ దెల్వి యనువుపడునె !

చ. అడిగిన యాచకావళికి నంతయొ యంతయొ యిచ్చునట్లు సొ
మ్మిడు తొకలెక్కగా దిచటి కెప్పుడో యొక్కపు డేగుదెంచి యి
య్యెడనగు సంగతుల్ వినుటయే కడు ముఖ్యము దానఁజేసి మా
పడెడి పరిశ్రమమ్ము ఫలవంతమగున్ మత మున్నతిం గనున్.

చ. ఎవఁ డుదయించి లోకులకు నెల్లరకున్ బరమాత్మసంగతిన్
వివరముగాఁగఁ జెప్పి “సువివేకి” యనం జను నాత్మనామమున్
భవుకతార్థయుక్తముగ భాసించి జేసెనొ హూణభాషలోఁ
దవిలి పరం బొకించుకయుఁ దా మెఱుంగంగ నశక్తులైన వా
రి విషయమై యెవండు సురవృక్షమునాఁగఁ బ్రసిద్ధిచెందె నిం
కెవఁ డవతారమందుటనె యెల్లరకున్ “మన వేదశాస్త్రముల్
ప్రహేలుముల్ మఱెవ్వియును బావనముల్ జగమందు లే” వట
న్నవిషయ మాత్మకెక్కెఁ జిననాఁడు మొదల్కొని యెవ్వఁ డెప్పుడున్
దఱిలి పరాసుషక్తుఁడయి ధర్మపుఁ జింతయొనర్చె నింకఁ దా
నెవఁ డిహవాంఛ మాని “పరమే వర” మంచుఁ జరించె నెవ్వఁ డీ
బువిని బరార్థమై తనదు బుద్ధిని విద్యను జీవితంబునున్
మివుల వ్యయించె నెవ్వనికి మించిన వేత్తలు నేఁడు లేరు; పూ
ర్వ విబుధులందు శంకరునివంటి మహాత్ముఁడుగూడ నెవ్వనిన్
శివకరు మెచ్చ నొప్పికొను; శ్రీయన నెవ్వనికిన్ దృఢంబు న

ర్వ విభవముల్ మతెవ్వనికి వశ్యము; లట్టి వివేకయోగితై
యెవరు మతెంత వ్రాసినను నెక్కుడుగామియుఁ దక్కువౌటయున్
దవులు సతం దొకండు జననంబును గాంచఁడయేని యొక్కఁడున్
మివులఁడు హఠావిద్యలను నేర్పెడివారలయందు హిందు; వా
శివునకు వా శివాత్మునకు శ్రీహరికిన్ దదభేదరూపుఁడౌ
ప్రవిమలయోగికి న్నతు లపారముగా నొనరింపఁ జెల్లదే
సువిమలలారః హిందుమతసూత్రమెఱింగిన యోగ్యులారః య
స్యవిషయముల్ మతెవ్వరికి నబ్బిననున్ మతసంగతుల్ విశే
షవిధిని భారతావని నెసంగెడివారికె యిచ్చినాఁడు లో
కవిభుఁడు; ముక్కముక్కలుగ ఖండననేయఁగ నీమతంబు దా
నవయదు, రూపుమాయదు, తనంతవ వృద్ధిని గాంచ నేర్పు ని
క్కువ మిది దీనినే సతము గోరుఁడు బాగుపడుండు మీ రొగిన్.

—, శ్రీకృష్ణ కథాసంగ్రహము ,—

చ. జనశమునందె బంధనపు సదృమునందున; వేఱుచోటికిన్
జనె; నటఁ గంసుపఁపున వెనన్ బురుటింటికి వచ్చినట్టి పూ
తన చనుఁబాలు గ్రోలె; నది దా స్వకృతాఘముకల్మిఁ జచ్చుమీఁ
దను శకటాకృతున్ గెడపె దానపు; నావయి గాలిరక్కసుం
దునిమెను; మీఁదఁ దల్లికి వినోదముమై సకలప్రపంచముల్
గవఁబడఁజేసె; తోలఁ దనుఁ గట్టినయప్పుడు రెండు మద్దిచె
ట్లను బడఁగొట్టె; వత్సుఁడను టక్కరిరక్కసు నుక్కుఁజెక్కె; దు
ర్మనసు బకున్ హరించె; బయి మట్టెను ధేనుకు, గార్దభాకృతిన్;
ఘనవిషపూరితున్ బిదపఁ గాళియు యోగ్యునొనరె; దావవ
హ్నిని నొగి గ్రోలె; బర్వతము నెత్తె, వదించెను శంఖచూడనా
ముని; నొక గుహ్యకున్ జదియ మోఁదె; వృషాసురు, వ్యోమకేకులన్
దునిమెను; గంసుఁ జంపెను; విధుద్యుతివక్త్రుని రుక్మిణిన్ వరిం
చెను; మఱి గొందఱన్ సతులఁజేకొనె; భూసుతు రూపుమాపె; న
ద్దనుజు చెఱన్ వదల్చిన పదంపడి తన్ను వరించినట్టి కా

మినులఁ బదాఱువేలఁ గొనె; మేకొని బాణుని గర్వమూడె; నిం
కను మఱికొందఱం దునిమెఁ గఱ్ఱల దుఱ్ఱల భ్రష్టులన్; మహా
మునియగు నారదుం డడుగ మోదముమైఁ దనలీలఁ గామిని
జన గృహపంక్తి నొక్కమొగిఁ జక్కఁగజూపి నిరుత్తరున్ బొన
రె; వితఁడె నందనందనుఁడు, శ్రీహరి యీతఁడె, యీతఁడే జగ
జ్జననము రక్షయున్ లయము సల్పు పరాత్పరునంశ, మీతఁడే
ఘనులగు పాండవేయుల కకారణబంధువు, వీనిచర్యలన్
గనుఁగొని చెప్ప శక్యమనఁ గా దెటువంటి మునీంద్రపాళి; కీ
యనముఁడు నేఁడు పుట్టె; నిది యందఱ కప్పటినుండి పూజ్యతఁ
గనె దిన, మి మ్మహామహానికై మన మియ్యెడ నేఁడు గూడి యీ
తని చరితంబు పాడితిమి ధన్యతఁ గంటిమి తప్ప కిక్కత
మ్మున మనకున్ బ్రీమోదములు పొంపిరివోయెడి సభ్యులార! వం
దనము లొనర్చుఁడీ యెలమి నందునిపట్టికి గొల్లకుట్టికిన్.

—+ భాష —

అంధ్రమహాకవిప్రశంస

- ఉ. శ్రీకరమాంధ్రభారతము చేయఁగఁ జేసె నెవండు నన్నయా
ఖ్యాకమహాకవిప్రవరు సంజలిబంధముతోడ వేడి; సు
క్లోకుఁ డతల దుదారగుణశోభితుఁ డాంధ్రకవిత్వదివ్యధా
రాకుతుకీకృతాంతరుఁడు రాజనరేంద్రుఁడు వొల్పు నేటికిన్.
- ఉ. ఏగతినో కవిత్వము ననేకులు నెప్పెడువార లుండ స
ర్వాగమవేది నన్నయమహాకవియే యని నిశ్చయించి యు
ద్యోగిని జేసె “భారత మహాదధి నీఁడు” మఱుచు నెవ్వఁ డా
హాః గలుఱింపఁ జెల్లదె మహామహా రాజమహేంద్రు నాతనిన్.
- ఉ. చచ్చి శరీరమున్ విడిచి చన్న నృపుల్ గల రెండఱేని వి
ద్యచ్ఛయమాన్యమున్ సుకవివంద్యమునై తగు కీర్తికాయ మీ
నచ్చరితున్ భరించె నిది శాశ్వత; మీనృపు సన్నుతించి స
ర్వోచ్చపదఁబుఁ గైకొనుట యొప్పదె యిప్పటి యాంధ్రజాతికిన్.

తే. గీ. రాజరాజనరేందుగిండు పూజనీయుఁ
 డైన నన్నయసుకవియు నాంధ్రభాష
 భారతం బను నిధిలోన భద్రపఱచి
 యుంచుటను గాడె మనకు నుయోగమబ్బె.

ఉ. నన్నయగారి త్రోవఁ గొని నవ్యగుణంబులు కొన్ని చేర్చితి
 క్కన్న మహాకవిప్రవరుఁ డాంధ్రకవిత్వము వృద్ధి చేసె ; నె
 జ్జున్నయు వీరి త్రోవఁ గొని యర్హత యింకొక కొంత యిచ్చె ; న
 ర్వోన్నతి తెచ్చె పోముఁడు మహాదధినాఁ జను నాంధ్రభాషకున్.

ఉ. పెక్కుమహాకవుల్ పదవఁ బెక్కు పురాణము లాంధ్రభాషలోఁ
 దిక్కనగారి త్రోవను సుఫీహిత మొప్పుఁగఁ జేసి రంతతో
 నెక్కడఁ దెల్లనేయ మది కెక్కు పురాణము లేక పోయె న
 మ్యక్కుతికర్త నైషమహాకవిమా? జనించె నంతటన్.

చ. ఇతని కవిత్వపుం గరిమ నెన్నఁగ నన్నయ యంతవానిఁగాఁ
 గృతిమణు లెల్లఁ జెప్పుదు రహీనమహాకవితాసురావగా
 వితతమహీతలుం డీతఁడు విశ్వజనీనము నైషధంబు కా
 వ్యతతిరోపిభాషణము నాంధ్రముచేసి యొసంగె భూమికిన్.

ఉ. ఈతనికాలమందుఁగల రెందఱొ సత్కవు లందఱున్ మహా
 భ్యాతిపరుల్ కృతిప్రవరకల్పకు లాధ్యతరాగ్రహారవి
 ద్యోతను లుద్యదాశుకవితోద్ధతు లందఱియందు నీతఁడే
 నేతగ ద్యోతిలెఁ దను మనీషిమణుల్ సతతమ్ము మ్రొక్కఁగన్.

శా. శ్రీనాథుండు యశశ్శరీరమును దాలెన్ గొంతకాలాన కా
 పై నాంధ్రావని భాగ్యపుంగరిమకున్ బ్రాపై జనించెన్ రసా
 నూనాత్యాశుకవిత్వ తత్త్వసతతోద్యోగప్రవీణుండు భా
 పానంతుం డల పెద్దనార్యుఁడు బుధానందానుసంధాతయై.

ఉ. “అశుకవిత్వతత్త్వమిది యోనిది కా”దని కృష్ణరాధ్యశో
 రాశిసభాస్థలమ్మున ధురంధరులౌ కవులున్ ధరాంగనా

ధీకుఁడు కృష్ణదాట్కవియు హెచ్చుగ మెచ్చఁగఁ బెందెరంబు సూ
రీకుఁడు పెద్దనార్యుఁడు గ్రహించె రచించె స్వతంత్రకావ్యమున్.

తే. గీ. అంధ్రకవితాపితామహా ననుసరించి

వసుచరిత్రంబు రచియించె బట్టుసుకవి
ధారలో భేదమున్నను దానికన్న
మిన్నయవి దీనిఁ బలువురు మెచ్చుకొండ్రు.

తే. గీ. నారీకేళపాకమ్మున మారివరుల

నలరఁ జేయు నాముక్తమాల్యద రచించి
నట్టి శ్రీకృష్ణరాయలయనుఁగు మేన
యల్లుని కవీంద్రుఁడగుచు శోభిల్లె బట్టు.

క. బట్టయ్యు వితఁడు నన్నయ

భట్టారకముఖ్యసుకవివరులకు దీరై
దిట్టయయి శ్లేషకవితకుఁ
బెట్టిన పేరై యశస్సు పెంచె జగమునన్.

ఉ. పిమ్మట నుద్భవించె నలపింగళి సూరన యీతఁ డెంతయున్

గమ్మనిపల్కులఁ గవిత కల్పననేయు సుధీవతంసుఁ డిం
కమ్మహాసీయు లెందఱో జగమ్మున నాడుగలారు వారిలో
నిమ్మహితుండె పేరువడె నీతనిధార మహాద్భుతంబగున్.

ఉ. బమ్మెర పోతరా జనెడి భాగవతాంధ్రకవీంద్రునిన్ జగ

త్సమ్మతు రామభక్తు సరస్వధితాంధ్రకవిత్వరాశి నీ
పిమ్మటఁ జెప్పఁగాఁదగదు పెద్దకవీంద్రుల కెల్లఁ బెద్దగా
నిమ్మహితున్ వచింపవలె నీతనిశక్తి యనన్యసాధ్యమౌ.

చ. ఘనమతు లెందఱో గలరు గాని యదేమొ తెనాలి రామకృ

ష్ణుని కవితామహత్త్వ మతిసుత్య మటంచుఁ గవీంద్రులందు రా
యనఘుని ధాటిఁ జూచిన నహా ! యనకుందురె యేరు గాని, యె
వ్వని నని యెన్ననేరుతు మపారు లనేకకవీంద్రు లుండఁగన్.

చ. విజయవిలాసకర్త సువివేకి మహాకవి యన్యజాతికిన్
 ద్విజానకు సుదృఢించిన సుధీతిలకుం డితనిన్ మహాకవి
 వ్రజ మనమానుడంచును బ్రబంధము చూచి సుతితు రింతది
 గ్విజయము గొన్న కావ్యమె భువి రసధోరణి గానరాదుగా.

గీ. స్త్రీలలోఁగూడఁ గొందఱు శ్రేష్ఠులది
 గాఁ గలుగు ప్రౌఢపద్ధతుల్ గలయఁగూర్చి
 చెప్పిరొకకొన్ని కావ్యముల్ మెప్పుగనిరి
 నాటి సుకవులచే ధరానాథభల.

మ. తతవిద్యారసికప్రచారుడగు శ్రీతంజాపురీవల్లభా
 చ్యుతశ్రీమద్రామనాథభూపుదనుకన్ శోభిల్లె నానాట ను
 న్నతికిన్ వచ్చుచు నాంధ్రసత్కవిత; పై నానాటక్షీణించుచున్
 గతికిందక్కి యథోగతిం బడి యెటో కాలూది మూలం బడెన్.

ఉ. అంతట హూణరాజ్యపు సమాదరణంబునఁ జేసి యెట్టులో
 వంత యొకింతతగ్గె నటువాడిన యా కవితాలతాంగికిన్;
 సుంత విచార మాపె విడి శోభకు వచ్చెడునంత నేదియో
 చింత యొకండు వచ్చె నది చెప్పఁగ నేల జగత్ప్రసిద్ధమే.

ఉ. దానిని దెచ్చి పెట్టిన విదగ్ధులుఁ గూడ మహాపకారమున్
 బూని యొనర్ప నెంచిన ప్రబుద్ధులె కాని మతేరుఁ గారు ; పీ
 ర్మానన మందు నొజ్జగను మాటుపఁబోయినఁ గోఁతి యౌట సం
 దానము చేసె దేవుఁ డది తజ్ఞులు తీరుపఁ బూని రంతటన్.

తే. గీ. ఆంధ్రభాషాపరిషదాఖ్య నలరు మీదు
 సభ విమర్శించి కవితకు సంభవించి
 నట్టి కష్టము దీర్చె నోయనఘులార :
 ప్రాజ్ఞులార; మద్రాస్సురీవాసులార :

సీ. మీయాంధ్రపరిషత్తు మేదిసీనాథుల
 యాదరణకుఁ బాత్ర మగునుగాక

మీయాంధ్రపరిషత్తు మేటివిద్వత్కవీం
 ద్రులకు నానందమ్ము గొలుపుఁగాక
 మీయాంధ్రపరిషత్తు జాయమాననేక
 కృతుల కానందమ్ము నిచ్చుఁగాక
 మీయాంధ్రపరిషత్తు రాయలవారి యా
 స్థానంబుతో గొండ్లి సల్పుఁగాక

గీ. దీనిఁ జోషించు నృపులకు, దీనియందుఁ
 బట్టుదల గల్గి పనిచేయు పండితులకు
 నాయురారోగ్యములనిచ్చి యాంధ్రకవుల
 కబ్బిములు పేర్చి వన్నించి కాచుఁగాక.

—, రవీంద్రనాథకూరు, —

శ్లో. సర్వజ్ఞీవవతంసచారుకవితామల్లీప్రసూనసృజే
 వాగీశాయ రవీంద్రనాథకవయే కుర్మశ్శుభాశంసనం
 హేలానిర్మితయాఽపి కావ్యసుధయా భాషాంతరీభూతయాఽ
 ప్యామోదం వితనోతి య స్సమనసాం సర్వప్రపంచేఽధునా.

శ్లో. టాకూరువంశాంబుధిపూర్ణచంద్రో
 దేవేంద్రనాథస్య సుతో మహర్షేః
 బంగాళహూణామరదేశభాషా
 నిధిః పురోభాతి రవీంద్రనాథః.

శ్లో. ఖండేఖండే సగర్యామపిచజ నపదే దేశభాషా స్వనూక్తం
 పుణ్యాదేకాగ్రచిత్తాః పులకితవపుషో యస్య కావ్యం పఠంతి
 వాగ్దేవీ యస్య వాచి క్షిపతి మధురూరీం శీతలాం భూతధాత్రీ
 సర్వేషామక్షియుగ్మం సపది వితనుతా మాతిథేయం రవీంద్రః.

పీ. ఆఖిలదేశసముచ్చయంబైన బహుమతి
 గణించె నే సూరి కౌశలంబు

రసవత్కథానక ప్రసరణావిర్భూతి
 కల్పించెనే కవికల్పనంబు
 భరతఖండము కవిప్రభుజన్మఖని యన్న
 ఖ్యాతిస్థాపించె నేఘనుని పేరు
 సర్వవిద్యాగారచత్వరమ్ములయందుఁ
 దాండవంబాడె నే ధన్యు కీర్తి

తే. గీ. సుకవితాశక్తి నట్టి భాసురగుణుండ
 వరుగుదెంచితివయ్య : మాపురికిఁ గాకి
 నాడ కీనాఁటికి రవీంద్రనాథసుకవి
 సార్వభౌమ : యిదే నీకు స్వాగతంబు.

సీ. వంగరాష్ట్రము గర్వపడునట్టులు మహర్షి
 దేవేంద్రనాథుఁ బుత్రీకరించె
 భారతీయులు తుష్టిపడఁగ “నోబిలు ప్రైజు”
 గైకొనె సరసమౌ కవనమందు
 సర్వానుభవనీయసంగతుల్ చొనుపుచు
 వర్షించెఁ బెక్కు కావ్యములు జగతి
 నన్యఖండముల బ్రహ్మైక్యమ్ము వివరించు
 గీతాంజలి రచించి కీర్తివడనె

తే. గీ. జ్ఞానమునయందెకాక యైశ్వర్యమందు
 నైతము రహించె భాగ్యవిస్ఫీతి మెఱయ
 నవసుధామూర్తికి రవీంద్రనాథకీర్తి
 కఘ్నదయ మబ్బుఁగాత నిరంతరంబు.

—• ఒ క క వ యి త్రి •—

మ. జననంబందితి సత్కవీట్కులమునన్ సత్సేవ కావించి పెం
 చినకైతన్ బరమాత్మసాత్త్విక వాసిన్ సర్వమర్పించి స

జ్జనమాన్యత్వము గాంచి శాశ్వతయశస్సంతాన మార్జించితో
కనకాంబా ! సతులందు నీ కుపమ లోకంబందు లేదెందులన్.

శా. కాశీనాథునివంశదీపకుఁ డనంగా నెందుఁ బెంపొందు నా
గేకుం డేనును శ్రీపదాన్వయుఁడు శ్రీకృష్ణుండు లోనా సుధీ
వై శంపాయను లట్లు నీదుకవిత్వన్ వర్ణించి నాఁడిచ్చునా
యాశీర్వాదము చాలదే ! సుకృతి బ్రహ్మానందమున్ జెందఁగన్.

క. ఉవిదకుఁ దిలకముకన్నన్
బ్రవిమలభూషణము లేదు ప్రిరబ్ధమునన్
దవులదది నీకుఁ బోసి
కవితలకమవైతి లోటుగనుపడదెంకన్.

—• ఆంధ్రకవులు •—

- ఉ. సారథరార్థసంపదలు సారససారసఃప్రసారము
ల్లారసవత్తరంబుగ నిగారము గారము దోఁప సాహితీ
భారతి భారమంతయును భారతమం దిరవొంద నాంధ్రభా
షారమణీరమం గొలుచు నజ్ఞును నన్నయభట్టు నెన్నెదన్.
- ఉ. తిక్కనసోమయాజికి నతిఁ బొనరింతుఁ గవిత్వలక్ష్మికిన్
దిక్కగువాఁడు, నన్నయ గతించినమీఁద నతండు చేయునా
తక్కినభారతంబును సుధామధురంబుగఁ దెల్గుఁ జేసి పెం
పెక్కినగొప్పవానికిఁ గవీశ్వర కామితరాజధానికిన్.
- ఉ. భారతకృత్కవీశ్వరులఫక్కిని దాటఁగ రామి వారికిన్
మాటబరూ పనంగ నసమానతరప్రతిభాసమృద్ధి పెం
వార నరణ్యపర్వమును సాంతము చేసినమేటికిన్ సుధీ
హీరునకుం బ్రబంధపరమేశున కంజలి సంఘటించెదన్.
- ఉ. భాగవతంబు సర్వరసబంధురమున్ దెలిఁగించినాఁడు స
ర్వాగమసారవేది జతరార్థముగాఁ జెయిసాఁచకే మహా
భాగుఁ డితం డటంచు నరపాలురు మెచ్చఁగ జీవితంబు సొం
పొగతి నోమినాఁ డితరు లొదురె పోతనవంటిసత్కవుల్ :

పీ. పసితనంబుననుండి బహురసప్రధితవ్ర

బంధనిర్మితికిఁ బాల్పడినవాఁడు

నన్నయాదికకవీంద్రశ్రేణి కెనవచ్చు

పాండితీగరిమ చేపట్టినాఁడు

దేశంబు లన్నియుఁ దిరిగి తత్రత్యభూ

వతులసన్మానంబుఁ బడసినాఁడు

శయ్యాచమత్కారసంప్రదాయంబున

నతనుప్రతిష్ఠ చే నలరినాఁడు

తే. గీ. భానురానూనకవిలాప్రసారసార

తోషితాశేషభూపతిస్తూయమానుఁ

డతఁడు పొగడొందు శేముషీవితతక్తిర్తి

ధట్టచరితుండు శ్రీనాథభట్టసుకవి.

ఉ. కాతరభావ మించుకయుఁ గాని యెఱుంగనిపాండితీబల

స్ఫీతకథావిధానసరసీకృతచారుతరప్రబంధని

ర్మాతలు, సాహితీముదితమానవపాలకులై చెలంగు నా

కేతనమారనాదికవికేతనులన్ గణుతింతు నిచ్చలున్.

ఉ. సంగతచాతురీమహిమసారముమంఘుమితప్రసిద్ధస

ర్వాంగమనోహరాయు కవితారభటీపరిపూర్ణసర్వది

క్వాంగణు హాస్యకృత్కవి ననర్గళచారుపదప్రయోగశా

లిం గణుతించువాఁడఁ గవిలింగని లొంగని భక్తిపెంపునన్.

పీ. ఆంధ్రీకవిత్వమ్మునందుఁ బితామహ

ఖ్యాతిఁ గైకొన్న పెద్దన్న యొకఁడు

అంగనామధురాధరాకారసుకవితా

స్వాదిమ గలుగు ధూర్జటి యొకండు

ముద్దుమాటలచేత మోదమ్ము గలిగించు

ననమానసుకవి తిమ్మన్న యొకఁడు

తగుచతుర్విధకవిత్వంబులందును చారు

కీర్తి గాంచిన భట్టుమూర్తి యొక్కఁడు

తే. గీ. మొదలుగాఁ గలసుకవిసమూహమునకుఁ

దనసుధాసమకవితచేతనప్రమోద

మాచరించినకృష్ణరాయావనీంద్రు

నవరదేవేంద్రు నెంతు ననారతంబు.

ఉ. నాటకశైలి యాంధ్రకవనంబునకుం దలఁజూపఁజేయుచున్

మోటుతనంబు సూపనివి సూతనవర్ణన బద్ధతిన్ మనః

పేటిక నిండుతుష్టి కవిపీరులకుం గలిగించినట్టి యా

మేటికవీశ్వరుండు కవిమిత్రుఁడు సూరనకున్ నమస్కృతుల్.

తే. గీ. మేటియు నాంధ్రప్రబంధముల్ మహితకీర్తు

తొనరఁ గావించి యాంధ్రలోకోపకార

మాచరించినసుకవుల కాచరింతు

వివిధనాములకు న్నతుల్ వేనవేలు.

తే. గీ. పెక్కు లాంధ్రప్రబంధముల్ కుక్కురేశ్వ

రునకు నంకిత మిచ్చి పేరుం బ్రతిష్ఠఁ

గొనినసత్కవిచంద్రుండు కూచిమంచి

తిమ్మకవి కిప్పు డే వందన మొనర్తు.

తే. గీ. ఆశుధారాకవిత్వవిఖ్యాతిచేత

శతవధానవిధానప్రళిప్తచేత

మధురతరసుప్రబంధనిర్మాణమున య

శంబుఁ గాంచినవేంకటాచార్యుఁ దలఁతు.

చ. సరసతరప్రబంధము లసంఖ్యముగా రచియించి భూమిపైఁ

బరపి శతావధానము లపారముగా రచియించి సర్వభా

స్వర మగుకీర్తి నలైనల వ్యాప్తము జేయుచు సర్వదేశముల్

తిరిగిన వేంకటేశకవిదేశికు నన్నుతిఁజేతు నిచ్చలున్.

— చతుర్థాంధ్ర మహాజనసభ, కాకినాడ: —

శ్లో వందేమాతర మార్యచుంటితపదా మా సేతుశీతాచల
ప్రఖ్యాతాం కమనీయశ్చై లవిసినస్వాదూదకహ్రిదిసీం
నై కస్వాదిమపూరపూరితఫలజ్జ్యేరుట్స మేతోర్వరాం
నానాభాషిత భూషితాంచ విదుషీం వీరప్రసూశేఖరాం.

సీ. ఆభ్రచుంటితశిరోదభ్రంబులగు పూర్వ
పశ్చిమోత్తరగిరిప్రతతిచేత
మధురనిర్మలపయఃప్రళితంబులౌచు సం
తతముగఁ బ్రవహించు నదులచేతఁ
దరులతాగుల్మకందవనౌషధీనిదా
నములచేఁ దగు కాననములచేత
సంపూర్ణసర్వసస్యప్రళసస్యములైన
కమనీయభూమిభాగములచేత

గీ. సుష్పతోఁ దొమ్మిదింటి కింకొకప్రదేశ
మునకుఁ బోకుండ సంసారమును భరించి
కూరుబును పండితులు నగు సుతులఁగన్న
తల్లులకుఁ దల్లి : భరతమాతకు జయంబు.

సీ. చాళుక్యభూపాలసర్వతోముఖరాజ్య
పరిపాలనంబున గరిమవడసి
కాకతీయనరేంద్రకలితసింహాసన
శాసనంబున సుప్రశస్తిఁగాంచి
అర్హీటివంశజాతోర్వీశ్వరప్రాభ
వమున నిస్తులిత వైభవముఁజెంది
విజయనగరరాజ్యవిక్రమసాహచ
ర్యంబుచే విఖ్యాతి నధిగమించి

తే. గీ. రెడ్డి రాజులచేత కీర్తిని వహించి
వెలమ సంస్థానములచేత వినుతికెక్కి

నేటి కాంగ్లేయ సామ్రాజ్యపాటవమునఁ
బ్రజలు మన యాంధ్రమాతకు పందనములు,

సీ. గోదావరీనదీపాదోదకముద్రావి

ఫలియించు కేదారవనతివలనఁ

గృష్టానదీమహోత్కృష్టనీరప్రయో

గముచే ఫలించు భూగరిమవలనఁ

దుంగభద్రానదీతోయంబు సస్యసం

పూర్ణంబుగావించు పుడమివలనఁ

బెన్నాతరంగిణీసన్నతామలసీర

నీరంద్రమగుపంటనేలవలన

తే. గీ. మతియు ఋషికుల్య మొదలైన యురులవలన

తనుజులను కష్టపడి పెంచుకొనుచు నాత్మ

గౌరవముతోడ తన సరివారిలోనఁ

దనరు మాయాంధ్రమాతకుఁ బ్రణతికతము.

సీ. రాజరాజనరేంద్రుడేజ్ఞోవిభూతితో

వెయ్యంబుగన్న నన్నయ్యవలన

మనుమసిద్ధిన్మపాలుమహాసీయకీర్తిచే

మన్నవఁగన్న తిక్కన్నవలన

ననవేమభూపాలుఘనయశోలక్ష్మికిఁ

బట్టైన శ్రీనాథభట్టువలనఁ

గృష్టరాయని కీర్తి కిరవులై పేరుజెం

దిన ఘనుల్ పెద్దనాదికులవలన

తే. గీ. మతియు పోమన పోతన మారనాది

కవులవలనఁ గవిప్రసూఖ్యాతిఁగాంచి

యాంధ్రభాషాప్రపంచ మేమఱక నేటి

దనుక నిలిపిన యాంధ్రమాతకు జ్ఞాపారు.

సీ. మనభాషతోడనే మనతల్లికి సవర్య
 విసువులేకుండఁ గావింపవలయు
 మనయింటి పెత్తనం బొనరించుచును మన
 యమ్మయే మనలఁగాపాడవలయు
 మనమండలంబున మనతల్లి వేఱ వ
 సింపఁగా గృహముఁ గట్టింపవలయు
 మన సహోదరులు సామంజస్యమున నేర్పు
 చదువులే మనమెల్లఁజదువవలయు
 తే. గీ. మనము గావింపఁదగు ప్రియతనములెల్ల
 సులభమగు రీతిగా మన సోదరులకు
 మాతృభాషనే వార్త బంపంగవలయు
 నాంధ్రదేశీయులార : మాయన్నలార :

సీ. ఆంగ్లేయసామ్రాజ్య మదిపతిస్వాతంత్ర్య
 ము నొసంగ మనకిది మొదటిమెట్టు
 మనమెల్ల నై క్యసంపదమీఱఁ గావించు
 మనపురోవృద్ధికి మనికీవట్టు
 మనభాష యభివృద్ధిఘనతయు సర్వశా
 త్రపరిపూర్తివహింప రచ్చవట్టు
 మాతృనేవ త్యజించి మన షన్యనేవకై
 దాఁటిపోనీయని తాళకట్టు

తే. గీ. మొనయు సంఘదురాచారములను నెట్టు
 రాజభక్తిని గూల్చుని రాతిగట్టు
 స్వీయగౌరవ మరికట్టు చెంపపెట్టు
 మానకుం డాంధ్రజనులార : మనలవట్టు.

సీ. విభజించియును ప్రిజాభిప్రాయమునుబట్టి
 వంగదేశము గలుపంగలేదె

కోరినమాత్ర బేహారురాష్ట్రంబది

ప్రత్యేకముగఁ జేయఁ బడఁగలేదె

శాసనసభకుఁ బ్రజాప్రతినిధులను

నెన్నుకో నధికార మీయలేదె

అనుమతింపఁగలేదె హైందవంబగు విశ్వ

విద్యాలయంబు స్థాపించుటకును

తే. గీ. కోరికలుకోరినంత చేకూరలేదు

మాకటంచుఁ బ్రయత్నంబు మానరాదు

పట్టుదలమానకుం డాంధ్రధట్టులార !

తెగువఁ జూపింపుఁడీ తెల్లుదిట్టలార !

సీ. మనపురోవృద్ధి సాధనము లాలోచించు

సభ లిట్లు లేపేట జరుగుఁగాత

మొలకలెత్తిన తెల్లు 'మూమెంటు' మనపెద్ద

యన్నల కభివృద్ధియగునుగాత

ఆఖాలగోపాల మాండ్రు లందఱు రాష్ట్ర

విభజన కేకీభవించుగాత

సామ్రాజ్యశాసనసభలోన నీరీతి

తీర్మాన మొక్కటి తెత్రుగాత

తే. గీ. భాషలంబట్టి రాష్ట్రవిభాగ మొకటి

మొదటఁ గావించుదురుగాత ! పిదప నిండి

యాను నాస్ట్రేలియాఁబోలునట్టిదాని

నొనరుతురుగాత మన దొరతనమువారు.

—, ఆంధ్ర సాహిత్య పరిషత్తు. కాకినాడ. —

తే. గీ. చెన్నపురమునఁ గాపుర మున్నయట్టి,

యాంధ్రపరిషత్తునకు శుభప్రాప్తిరస్తు !

ఆంధ్రభాషకు వాదంబు లాడుచున్న

యుభయపక్షంబులకు నై క్య ముండుఁగాక !

సీ. ఆంగ్లేయభాషాంగ నానుకూల్యంబున
 సరిలేని సాహిత్యగరిమ వడసి
 దేవభాషాంగనా నేవనాబలమునఁ
 దులలేని సౌభాగ్యకలనఁ గాంచి
 నన్నయాదులు కవినాథు లేర్పఱచిన
 యెనలేని మార్గంబు ననుసరించి
 ప్రతివేశినుల నన్యపరిషత్తులస్త్రీల
 ప్రతిలేని యాచారపటిమఁ గాంచి

గీ. ముద్దుబిడ్డలు మాటాడుసుద్దులెల్లఁ
 జక్కపఱచుచు నభివృద్ధి కెక్కుఁగాక :
 ఆంధ్రసాహిత్యపరిషదజ్ఞాయతాక్షి
 సద్యశోధక్కు దిక్కులఁ జాటుకొనుచు.

సీ. దాతృత్వమందు రాధాతనూజాతున
 కవల నేడాకు లెక్కువపఱించె
 నపరిమితాదృష్టమందు సుదర్శన
 ధరణిజానిని దలదన్న మించె
 బాల్యంబునంద సౌశీల్యాదిగుణముల
 ధర్మరాజును దలదాటి మించెఁ
 జిన్నతనంబునం దన్ని దిగంతంబు
 లును తనకీర్తికామినికిఁ జూపె

గీ. నాంధ్రభాషను బోషించె నట్టిఘనుఁడు
 రావుకులమణి శ్రీసూర్యరాయన్యపతి
 నేటియగ్రాసనాధిపుం డౌట చూడ
 నాంధ్రపరిషత్తుచేయు పుణ్యంబు గాదె.

సీ. ఇంగ్లీషుభాషలో ఎం. ఏ; బి. ఎల్; దాఁక
 ప్యాసుచేసిన మహాపండితుండు

సంస్కృతాండ్రంబుల శతఘంటకవనంబు

పచరించినట్టి విద్యత్ప్రభుండు

అనందదంతీశ్వరాఖ్యరాజాఖండ

లుని, కెంతయును బీరితి మనిన మేటి

విజయపురీహళాణవిద్యామహాశాల

ప్రినిసిపల్ పదవి గాంచిన ఘనుండు

గీ. ధరఁ గిలంబ్యస్వవాయసుధామరీచి

యనఁగ నొప్పారు రామానుజార్యమౌళి

నేటియగ్రాసనాధిపుం డౌట చూడ

నాంధ్రపరిషత్తు నేయు భాగ్యంబు గాదె.

—, ఆంధ్ర సాహిత్య పరిషత్తు. రాజమండ్రి, —

మ. స్మయమానాంధ్రమయప్రసిద్ధకవితా సామ్రాజ్యపట్టంబు న
న్నయ కర్పించిన నీపయః ప్రసృతి కీనఁ డాంధ్రసాహిత్యవా
ఙ్మయవల్లీతతి నాండ్రలోకహృదయావలస్థితన్ బెంచి భ
వ్యయశోభూతులు గూర్చు టొక్కవిషయంబా? తల్లి! గోదావరీ.

సీ. “చినిగిపోయిన ప్రితచీర కట్టక పట్టు

కోక లేటిక” లంచు గొణుగువారు

“మునుగువేసి విభూతి నొసటిపైఁ బూయక

సింగారమే” లంచుఁ జెప్పువారు

“ఇష్టమైనట్టు లూరేఁగింప కేటికీ

ఫదసౌష్ఠవం” లంచుఁ బలుకువారు

“పది నువర్ణములు సంపాదించఁ జాలక

కై నేతలే” లంచుఁ గనలు వారు

తే. గీ. నీమతము నీస్వరూపంబు నీనియమము

పాడునేయక యుండఁ గాపాడుఁగాత

మాంధ్రసాహిత్యపరిషద మహారహంబు

సరసగుణపేటి: యాంధ్రభాషాపద్యూటి:

పీ. ఆష్టభాషలకు వాగనుశాసనుండైన

సన్నయ్యకవి పెంచినాడు మున్ను
పేరీమానుబంధముతో ముద్దుముచ్చటల్

తిక్కన్నకవి మున్ను తీర్చినాడు
పరువుగా బల్లకీపై సర్వదేశముల్

శ్రీనాథకవి మున్ను తిప్పినాడు
లలితశయ్యారసాలంకారవస్తువుల్

పెద్దన్నకవి మున్ను పెట్టినాడు

తే. గీ. అట్టికవితావధూటి కోయార్యులార :

యిచ్చవచ్చినయల్లు మీనచ్చినల్లు

నగలు నాణెములును బెట్టెదగును గాని

సూత్రములు తెలిపకుం డాంధ్రీకూరులార :

భక్తి

— • శ్రీ సత్యనారాయణస్వామి —

సీ. ఇనుగంటిరామరాయని కొండయందు స్వ

యంవ్యక్తమయ్యె నేయనఘమూర్తి

తాజనించినదాది తత్పర్వతమునకు

రత్నగిర్యాఖ్య నేర్పఱచె నెవఁడు

అన్యసంసేవనం బంగీకరింపక

యనుగంటికులులఁ గైకొనియె నెవఁడు

ఎన్ని విఘ్నము లాఁగనున్న నవ్వాని నొం

టరి నేవకులచేత నణిమెనెవఁడు

తే. గీ. తనదుభక్తుని నినుగంటిఘనకులీను

సుప్రకాశుఁ బ్రకాశుఁ బోచుత మతండు

ఇంతకన్నను విభవమ్ము రెనక మెనఁగ

సత్యనారాయణస్వామి నిత్య మోమి.

ఉ. ఎన్నియొ యుత్సవమ్ములు మహిం గల వయ్యెడ కేగువార లా

వన్నత గాంచుటల్ గల దబద్ధము గాదిట నట్టిపీడ మే

మెన్నఁడుఁగాని మందునకు నేనియుఁ గన్నది లే దొకప్పుడున్
విన్నది లేద, యీమహిమ వే; టిటువంటి శరణ్యు లుండిరే

సీ. ఇనుగంటివంశపావనులైనరాజుల

ప్రాభవంబునఁ బోవఁబడినవారు

సత్యనారాయణస్వామికళ్యాణోత్స

వంబులకై సాయపడెడువారు

బ్రాహ్మణభక్తి దైవప్రీతియుగల

పినయంపుఁగలిమిచే వెలయువారు

బరమీద నిలఁబడి పఱచి బెబ్బులి నైన

నడిదంపుఁ బోటుచే బొడుచువారు

తే. గీ. అన్నచరమునఁ గాపురం బున్న వారు

నేటికిని బూర్వపద్ధతి నిలుచువారు

పరమభక్తులు నైన యెంటరుల నెల్ల

సత్యనారాయణస్వామి సాఁకుఁగాక.

సీ. పదియారువేల గోపశ్రీలపాలిండ్ల

నిల్లటం బుండిన యెమ్మెకాఁడు

పంపానదీతీరబాలపుష్ప రామ

మాకందలలితపుంస్కోకిలంబు

మూఁడుకన్నులచేల్చు మొదలైన జేజేల

కెల్ల నీడ వొసంగు నల్లమబ్బు

సూర్యప్రకాశభాసురచిత్తసీరజం

బిల్లుగా నెపుడు వర్తిల్లుజాణ

తే. గీ. అన్నవరమునఁ గాపురం బున్న గేస్తు

రమ్యగుణుడైన సత్యనారాయణుండు

మమ్ము మా ప్రభువర్యుని మమతఁజూపి

పోచుఁగావుత మెన్నడు ప్రభూతకరుణ.

— దశావతారములు —

- జి. మూర్చిల్లి వేదముల్ జలధి ముగ్ధున రక్కసు నుక్కశంపగా
మచ్చెమచ్చై మహాజలధిమధ్యమునన్ జొరఁబాటి యచ్చటన్
గ్రచ్చట వానిఁ జంపి యల కాంచనగర్భున కాగమంబు లం
దిచ్చిన నీచరిత్ర కివియే పదివేల నమస్కృతుల్ హరీ :
- చ. జలనిధి పేరి హీరకలశంబున మంధరభూధరంబు పే
ర్గల యల కవ్వమున్ జొనిపి తాడుగ సర్పవిభున్ బొనర్చి దై
త్యులు సురలున్ మధించుటతో దోడన మంధర మప్పయోధిలో
పల మునుఁగంగఁ గూర్మమయి పైకెగనెత్తినదేవు నెంచెదన్.
- చ. తపమునఁ బద్మసూతికి ముదం బొనరించి వరంబుగాంచి దే
వపతి నదల్చి దేవతల బావలు పెట్టుచు హేమనేత్రుఁ డి
ట్టిపనులచేత భూమికి ఘటించెడి యాపదఁ బాపనెంచి యా
శివుని కిటీంద్రమై త్రుటి హరించినదేవు హరిన్ దలంచెదన్.
- చ. కొడుకు “హరీ! హరీ!” యనుచుఁ గోవిదమాన్యుఁడు సంస్కరింపఁగా
దుడుకుతనం బటంచుఁ బగతోఁ గొమరున్ గడు గోడువెట్టు నా
చెడుగును రూపుమాప నరసింహమవై యుకుకంబమందునన్
బొడమిన సర్వలోకజనపూజ్యచరిత్రఁ దలంతు నిన్ హరీ :
- క. కడుఁ జిన్నివడుగవై మూఁ
డడుగులు పుడమిని బలీందుర్ యాచించిన యా
గడుసుందనంబు భక్తుల
యడుసుందనమున్ హరింప నగుఁగాక హరీ :
- చ. ఇరుఁదియొక్కమాటు ధరణీంద్రుల నుక్కడఁగించి రక్తసా
గర మొనరించి యందుఁ బితృకర్మ మొనర్చి మహానుభావుఁడై
పరశువు మూఁపునుండి యిల్లపై నిడి శాంతమనస్కుఁడై శివం
కరము దపంబొనర్చిన జగన్నుతు రాముని సంస్కరించెదన్.

చ. జనకుని యానతిన్ గహనసద్మములన్ పదునాలుగేండ్లు దే
వన మొనరించి యయ్యెడ నపాత్రుఁడు రావణరాక్షసుండు భా
ర్యను హరియింపఁ గోతులచొరన్ జెలిగాఁగొని వానినేన ప్రా
పున దనుజేంద్రుఁ గూల్చి యశముం గయికొన్న నిను న్నుతించెదన్

ఉ. ఘాతుకుఁ దల్లిదండ్రులను గాతీయవెట్టిన యుగ్రనేనజున్
మాతులుఁ గంసునిన్ గెడపి మధ్యమపార్థుని చిత్తకుద్ధితై
గీతలునెప్పి కొరవుల గీటడఁగించిన వానుదేవు వి
ఖ్యాతుని సంస్మరించెద మహాత్మునిఁ గృష్ణుని వీతతృష్ణునిన్.

తే. గీ. బుద్ధదూపంబుచేతఁ బ్రబుద్ధుఁడవయి
జనులఁ దత్కాలదుర్మతశ్రవణమనన
దుష్టులను శిష్టుల నొనర్చి పుష్టి జగతి
కొనఁగు వీకు నమస్కార మో మహాత్మ :

తే. గీ. దుష్టజనతాప్రభూతమై శిష్టరహిత
మై యధర్మభూయిష్టమ్మునైన ధరణిఁ
గలి హరించి ప్రోచుటకునై కలికిమూర్తి
వగుదువఁట : దేవదేవ : నీకగుతజయము.

— శ్రీ సర్వవరపు భావనారాయణస్వామి —

సీ. ఇందిరాసుందరీమందిరాంతకపురా

శిందచారిమిశిందనందనములు

భక్తమానసవియత్పడవీనిరాయాస

సంచారభాస్కరస్యందనములు

అమరలోకాధిపప్రముఖమౌళికిరీట

కురువిందమాణిక్యకుందనములు

ఏకవారప్రసారాకులీక్రియమాణ

రక్షకులాంగనాక్రందనములు

తే. గీ. నీకటాక్షమ్ము లొక కొన్ని నెఱపుమయ్య !
 కలితతులితేశ్వరత్వసంక్రందనములు
 భావనారాయణస్వామి! పరమపురుష !
 భక్తరక్షణ! నీ కివే వందనములు.

సీ శ్రీవైష్ణవులు ప్రక్క నేవకై గుమిగూడ
 గాయకుల్ సంగీతకములు పాడ
 విప్రోత్తములు వెన్నవేదముల్ పఠియింప
 నర్తనాంగనలు ముందఱ నటంప
 వై వర్ణికులు బిట్టవాద్యముల్ వాయింపఁ
 జూచువారలకెల్లఁ జూడ్కి నింపఁ
 బ్రీతియింట మంగళారాత్రికల్ గ్రహియింపఁ
 జందనగంధులు సంచరింప

తే గీ. గరుడవాహన మెక్కి శ్రీవరవరముని
 తోడ శ్రీదేవితోడను గూడి నేఁడు
 భావనారాయణస్వామి బయలుదేరె
 సర్పపురమున ముక్కోటినమయమందు.

సీ. జోహారు, దుష్టరక్షోరాజశిక్షణ
 దక్షచారురప్రతాప ! నీకు
 దండంబు, భక్తవత్సలకటాక్షవిలాస
 జాలపాలితజగజ్జాల ! నీకు
 వందనంబు, దిగంతపాలమౌళికిరీట
 పీడితమణిపాదపీఠ ! నీకు
 మ్రొక్కులు, దేవతాపూజనీయాధిక
 ప్రియమాణవలచ్ఛరితః ! నీకు

తే. గీ. శరణు, నండ్లూరి రాఘవాచార్యహృదయ
 పంకజాతనివాసనిష్పంద ! నీ కు

గరుడవాహన మెక్కి సీగ్రామ మేగు
చుండు దేవుండ ! నారాయణుండ ! సీకు.

—• నారాయణదాసు •—

తే. గీ. ఎన్నియో వత్సరములాయె నేను నిన్నుఁ
గాంచి నారాయణుండ ! సీకథను వినియొ
మాప్రకాశరాయని సుకుమారిపెండ్లి
కారణమ్మన వినుఁ జూడఁగల్గె నేడు.

చ. కడియము వచ్చితంట ! ననుఁ గాంచెడిపూనికతోడ, నాడు మా
బుడుతని నడ్గితంట ! పొలమున్ జనెనంట వచించెనంట ! వెం
బడిగ 'మొటారు' నెక్కి మును వచ్చినతోవనె యేగితంట ! మి
త్రుండ ! యల రాజరాట్పురికిఁ దొందరపాటిటు నేయ నాయమే.

క. తొందరపాటునకున్ ఫల
మందితి మావిభునిచేత నానీతుడవై
యిందఱలో నేదెప్పఁగ
సందిచ్చితి వార ! యెంత చతురుడవాక్కో !

గా న ము

పీ. సంజీవరాయని సంగీత మెచ్చన్న
నాగరత్నము నేమనంగవచ్చు ?
నాగరత్నముపాట నాణెం బటందుమా
కోటయ్య కేమాట గూర్పనొప్పు ?
కోటయ్యపాటయే గొప్పదటందుమా
సంగన్న నేమి యనంగనగును ?
సంగన్నపాటయే సరసం బటందుమా
కలుగునేమో వేతొకండు ఘనుడు ?

తే. గీ. అదియునుంగాక గానరసాబ్ధి మునిగి
తేలలే కెట్టులో తేలి యోలి మరల

మున్ని మఱితేలి మఱిమున్ని మొనసి తేలఁ
జాలకున్నట్టి సభ కేమి శక్తి గలదు.

క. సంగన్న యనుట కన్నను
సంగీతన్న యనఁ గొంత సంగతమా నీ
సంగన్న శాస్త్రిగారి న
సంగ వాయించి తపర నారదమానీ !

ఉ. మిగ్గునొ, లేక ముక్కుగొని మిక్కిలినొక్కునొ? లేక మీదికిన్
జెంగున దాటునో? యనఁ గుచేష్ట లొనరెడి వారి పాటలే
రంగుగనుండుచో వినఁ గరంబుఁ గుతూహల మబ్బు రామను
బ్బాంగజుపాట శ్రోత్రముల కక్షలకున్ ముద మూరఁజేయదే !

క. తెగఁబాడినపైఁ బాడెడి
వగయొద్దికలును ననంగు వగలఁ బొగులుపై
నొగిలిన మగువల కళలును
సొగియించున్ రామసుబ్బసూరి వరేణ్యా !

శా. కాంతమ్మాగతి జంత్రము న్నడుపుటన్ గాంతమ్మ గాఁ బాడుటన్
గాంతప్రక్రియఁ గీర్తనల్ నుడుపుటన్ గాంతాస్వనం బూనుటన్
'గాంతయ్యా' యని యీతనిం బిలుతురో? కా కంతయున్ మున్నెవా
క్కాంతుండారయుఁగాన నీతని కిటుల్ గల్పించెనో? నామమున్.

ఉ. పాడినపాట యంతయును బ్రాణదమై తనరారినప్పుడే
సూడిదగా సుదృక్తతిని జొక్కఁగఁ జేసెడిఁగాక! గాన మే
జాడనొ యెట్టులో యొకటి చక్కఁగ నుండిన నేమి? యంతయున్
గాడిదగత్తైన నది గానమే? గాయకుఁడొనె యాతఁడున్ ?

క. తన కెదుట నున్నవారల
ననయముఁ దలలూపఁ జేయునాతఁడు దా గా
యనుఁడొను గాక మాటికిఁ
దనతలఁ దాఁ ద్రిప్పికొనునతఁడు గాయనుడే ?

క. మునిసాములనఁగ నెందును
 నను రాగము నందు వారలా ? నీగాన
 మ్మునయందు వెట్టిమోహము
 గను నీమునిసామి యెట్టిగానమొక్కదా :

ఉ. బందుగుఁ డన్న కారణముఁ బట్టి వచించుటగాదు నిక్కమీ
 చందపుగాత్రమున్ మృదుశక్తైలియు ప్పైదుషి గూడఁ గూడుటల్
 వందల వేల దుర్బటము, వహ్వారెః లక్షలఁ గల్గు నేమొకో!
 సందియ, మెంతయేనియును జక్కఁగఁ బాడితివయ్య! లక్షణా:

ఉ. గానమునకా గవిత్వమున గాయన గాయనులన్ గవీంద్రులన్
 ద్యానమునకా జపమున మహాత్ములచిత్తములందు వెన్నెలన్
 జ్ఞానమునందు మౌనమునఁ గల్గినశక్తివం డెఱుంగు : వి
 ద్యానిధులై నవార లెవరైనను వంద్యులు వంద్య లెమ్మెయిన్.

క. ధనకోటిపాట కేమి
 చ్చిన ఋణమున్ దీఱఁబోదు చెప్పవలయు యు
 క్తిని నొక్కఁ డిచట నయ్యా
 ఖ్యనె యిటునటు చేసి యొసఁగ గౌరవము గదా !

తే. గీ. తిత్తి మన్నింపఁ బడదొక్కొ ? దేవదారు
 కఱ్ఱకును లేదె మిక్కిలి గౌరవంబు ?
 గుఱ్ఱపున్ వెండ్రుకల కెంతగొప్పలేదు ?
 విద్య గలవస్తువుల కెందు వెలియుఁ గలదె ?

మ. భువిలో విద్య లనంగ నెట్టివియో, సంపూజ్యత్వ మవ్వానిలోఁ
 గవు లెద్దానికి ముం దొసంగ వలెనో, కా కన్నియున్ విద్వైలో,
 చవి యెద్దానికి నిర్వివాద్యమో, యశస్సంపత్ప్రదం బేదియో,
 యువతీగానము లెట్టివో తెలనె నోహో ! నేటికిన్ గోటిరో !

క. ధనకోటికి ధనమిచ్చుట
 మనవియె ! యది యట్టులుండ మన మందఱమున్

ఘనతయు వినుతియు విత్తము
ధనకోటికి నొక్క లెక్కె ధనమున్ గినమున్.

తే. గీ. మోహినీవేషధారియౌ శ్రీహరిఁగని
మోహవార్షిధిలో ముగ్ధు బాహులేయ
జనకు ననిమిత్తమగు కృపాధనమువలన
మోహినీగానసఖ వృద్ధిఁ బొందుఁగాక.

ఉ 'కోటయగారు గానమున గొప్పవహించి' రటన్న యట్టి యి
మ్మాటకుఁ గోపమంది యొక మాన్యుఁడు నన్నుఁ దటాబునన్ నిరా
ఘాటత నెన్నియో గొణిఁగెఁ, గాని యదేమి పురాకృతంబొ : యీ
పాటకు నామనమ్మున నపారముదంబు జనించినట్లు ల
ప్పాటకుపాటకున్ గలుగు పద్ధతి చొప్పుడ దేమి నేతు ? "నీ
కేటికి గానపున్ విషయ మించుక యేని యెఱుంగ వూరకే
మాటికిమాటికిన్ దెలియు మానిసివోలె నటెఁతు" వందురా,
నోటికి బుద్ధిచెప్పికొన నూఱువిధాల యతించినన్ నిరా
ఘాటతఁబూని వాఁగుటకుఁగాఁ బ్రయత్నించిన నేమి నేతు ? నే
మాటలకేనియొర్చి తన మానసమందలి యూహతెల్పుతే
బూటకమాడ నోరువని పూరుపు లక్షణమయ్యెనేని "యీ
కోటయగారు గానమునకున్ మన బందరునందు మేటి" యం
టేటికిహెచ్చగున్ ? జగతి నెల్లెడఁ బేరువహించు యోగ్యుఁ డీ
మాటకుఁజాలఁడే : యకట : మాయప్రపంచములోన సత్యమౌ
మాటకుఁగూడ నెట్టి యవమానము వచ్చుచునున్న దదిరే :

చ. కనకయశాస్త్రి : సీదయిన గాత్రము సర్వవిధాల మిక్కిలిన్
వినుతికిఁబాత్ర, మెంతయు గభీరము మేఘరవోపమంబు నిన్
వినుటకు నేఁడు చూచుటకు వీనము భేదము గానఁబోము ; గా
యనకశిరోవిభూషణమ వై తివి నీ సుకృతంబు స్వల్పమే :

తే. గీ. గాత్రముండిన జ్ఞానంబు గలుగఁ బోదు
జ్ఞానముండిన గాత్రంబు గలుగఁబోదు

రెండుగల్గినవాఁ డొక్కఁడుండు నూట
నాట, వారలలోఁ గడు మేటి వీవు.

ఉ. మోము వికారచేష్టలకుఁ బో గమకింపదు, గొం తపస్వరా
ఖ్యామయదోషమున్ గొనదు, హస్తము శస్త్రము, తంతివాద్యమం
దేమిట లోటు నీకు : స్వరమేగెడిపట్టునఁ బర్వతాగ్రపున్
భూములనుండి క్రిందఁబడఁబోవు యరంబు భరంబుఁ జూపెడిన్.

నా నా సందర్భములు

—, కాకినాడ మ్యునిసిపలు సంఘము —

సీ. అనుకూలసభ్యుల నరసి నేమించుకోఁ

గల్గిన పౌరసంఘంబు గల్గి

ప్రజలమాటలఁబట్టి పట్టణసౌభాగ్య

మొనగూర్చు మంచినభ్యులును గల్గి

పట్టణం బభివృద్ధిపఱచుచుఁ బరిశుద్ధి

సలిపెడి యుద్యోగిజనులు గలిగి

సకలకార్యమ్ములు సవరించుకోఁగల

మేటియైనట్టి 'పై రేను' గలిగి

తే. గీ. అన్నిపట్టణములకంటె మిన్నవగుచుఁ

గీర్తివడయుచు సుజనైకగేయమైన

గౌరవమ్మున కిక్కవై కాకినాడ

'మ్యునిసిపల్' సంఘమా : వృద్ధిబొందుమమ్మ.

సీ. 'ఓటర్ల' భయపెట్టి చాటులంచములిచ్చి

సభ్యతాపదవి కానపడువారు

అధికారులగువారి యాశ్రయబలమున

"మెంబరీషిప్పు" కాఘించువారు

సభకు విగ్రహపృష్ఠినలుపుచు యజమానుఁ

డేదించెప్పినఁ జేతులెత్తువారు

చదువుసందెలురాక పదిమందిలోఁ దలఁ

దిగిప్పికోఁగోరి యత్నించువారు

తే. గీ. సభ్యతాపద మాసింపు సమయమందు

దప్పుఁ దమవీధిచూడని ఛన్దతములు

నీకు మెంబద్లుకాకుండఁ గాకినాడ

‘మ్యూనిసిపల్’ సంఘమా : వృద్ధినెనయుమమ్మ :

—• జ ర్మ నీ యుద్ధ ము •—

పీ. కదనవ్రసంగంబు కలలోనిదగుటచేఁ

గనుమాటుచెందిన కత్తిపోటు

వ్రస్తుతావస్థకుఁ బనికిరాకుంటచేఁ

బ్రాతగిల్లిన ధనుఃపాటవంబు

సౌఖ్యానురక్తి విస్తారమైయుంటచేఁ

బ్రాలుమాలిన మేటి బాహుబలము

అవసరం బిసుమంతయైన లేకుంటచే

మాయమైపోయిన మంత్రీశక్తి

తే. గీ. మరల మనమెల్ల నొకసారి స్మరణనేయ

సమయమేతెంచె నిప్పు డా ‘జర్మనీల’

దోర్మదం బడఁగింపఁ బదుండు పడుఁడు

రండు : తెండయ్య : సంగ్రామరంగమునకు.

—• ఒ క పృ శ్చ •—

మ. కవితాశోచ్యులు మాననీయులనియున్ గవ్యగ్రణుల్ తాదృశో

క్రివిశేషమ్మును నోచికోరనియునున్ దెల్లమ్ముగావించు నీ

దు వివేకమ్మున కీపుర మ్ముఖిలమాన్ దుఃఖించెడున్ దీని నే

సఃఃవేకమ్మున మెచ్చఁ జేనెదవా ? యోసుబ్రాయ, వాక్కుచ్చుమా :

మ. కవినా, నెట్టిఁడో ? కాకవిత్వకలనాకష్టుండునా, నెట్టిఁడో ?

కవియే, మాన్యుఁడో ? కాకవిత్వకలనాకష్టుండె. తా మాన్యుఁడో ?

సువివేకుల్ గుఱితింపనేరరు, శోచ్యుల్ నేర రీకర్మ, మీ
వా? విశేషించి వివేకి, వేటిద్రమ నీ కోసుబ్బరాయా! యిట॥

శా. శాఖైక్యభ్రమకల్మి మానసమునన్ జాడ్యంబు జన్మించి యా
లేఖన్ దాదృశరీతిగా నడపెనో? లేకన్య మేమున్నదో?
మౌఖ్యమున మోగె బందరుపురిన్ మన్నించి వాక్రుచ్చ భూ
లేఖాగ్రేసర, సుబ్బరాయ! తెలియన్లే నేను సీభావమున్.

శా. నీ తేజం బభివర్ణనీయము కడు స్నీ తెల్వి మాన్యము నీ
చాతుర్యంబు కపీంద్రగణ్యము యశస్సాంద్రము నీరీతి నీ
కేతాదృష్టిభేద మెట్లొదవె? నెంతే దూఱెడిన్ లోక మీ
పాతిత్య మొట్టు దాఁచెదో? తెలుపు సుబ్బరాయ! నాతోడుతన్.

శా. ఆలేఖన్ గని బంద రట్టుడికి నట్లాబాలగోపాలమున్
“జాలున్ జాలునుబో!” యటంచు నెచట న్నాలి న్నినున్ దూఱు, నీ
శీలంబెట్టిది, తెల్వియెట్టి, దకటా! చేతమ్ము తానెట్టి? దా
యిలోప మొనరింపఁ గారణమదేమీ! తెచ్చు సుబ్రాహ్మణ్యే!

శా. సామాన్యుండవుగా; వుదారుడవు వాక్చాతుర్యదుర్యుండవున్
ధీమన్మౌళివిభూషణుండవు జగద్విఖ్యాతపాండిత్యవా
గ్భూముల్ మాన్యులుగాక కాకవులు నీకున్ మాన్యులెట్లెరి? నీ
యామోదం బదియెట్టిదో? తెలుపుమయ్యా, సుబ్బరాయాగ్రణే!

శా. ఉండు॥ గాక స్వశాఖగౌరవము, లేదొక్కో? మహాపాండితీ
శౌండీర్యమున నట్టి ప్రేమ లవలేశమున్ గటా! దీని కొ
క్కండున్ మెచ్చినవాడు గన్పడఁడు; నీ కార్పణ్య మిట్టింతలో
బంధారమును బైటవైచె నెటు సుబ్బరాయమంత్ర్యగ్రణే!

మ. జరిగెన్ బో పొరపాటు, దీని కెదియో శాంతి॥ వచింపంజనున్
బొరపాటే యిదిగాకయున్నయెడ నిష్టో, రేపొ, తద్దేతుతా
స్ఫురణమున్ వెలిఁబుచ్చి బందరుపురీశోకంబు నాఁగన్ దగున్
ద్వరలో నిందులకున్ గడంగఁదగు సుబ్బరాయ! వేయేటికిన్.

శా. నా కాలేఖకతానఁ బోఁదగినవిన్నాణమ్ము లేశమ్మునున్
లేకున్నన్ నిను శోచ్యుఁగానొడువు నాలీలన్ సహింపంగరా
కేకాంతమ్మున నీకుఁ దెల్పితిని; నీవేమేని బ్రత్యుక్తిచే
లోకమ్మున్ దనియించు వద్దతుల నాలోచింపు సుబ్బాయఁడా .

శా. శాఖాగౌరవమూని యెందఱు యశస్సన్నాసమున్ గాంచిరో
మౌఖర్యమ్మున మోఁగెగు గర్తపురిసీమఁ గబ్బమున్ జూడు; వి
ద్యాఖర్వుల్ కడుమాన్యులై సుకవితాదన్యుల్ తదన్యత్వధీ
రేఖన్ జేరిరె ? సుబ్బరాయ, యెటు లీరీతిన్ లిఖింపించితో :

శా. చాలున్ మూలములేని తప్పుకవితాసంసార మం దీఁదుటే
వాలాయమ్మును వృత్తిగా మెలఁగు కొఁప్రం బక్కటా; మాన్యమై
హేలాపాలితదిక్కటాహకవితాహేవాకధీవైభవుల్
తూలమేమినియుఁ గాకపోయి రెటు లీ దుఃఖమ్ము, సుబ్రాహ్మణ్య!

మ. ఎవనిన్ స్వప్నమునందుఁ గన్గొనినచో నేవారి వాచాలతా
ద్యవివేకంబులు రూపుమాయునొ కటా; యవ్వారు మాన్యుల్, మహా
కవి నీకట్టిఁడు కాఁడ; యే ఘనులు దుఃఖంబందరో దీనికిన్
సువివేకం బఱఁజేయకే నొడువునూ, సుబ్బాయమంత్ర్యగృణీ!

మ. అవధానం, బవధానమం చఱచి యేయార్యుండు రాఁపోవు వా
ర్త విసంగఁబడఁగానె పాఱఁగల ధీరమ్మన్యులొ కాకవుల్
కవితాలోకమునందు మాన్యులె ? యెటుల్ కాతర్యముంగూర్చు నా
కవివర్యుండటుకాఁడె ? యెట్లు లిది ? చక్కన్ దెల్పు సుబ్బాయఁడా :

శా. నీకే తోఁచెనొ? యెవ్వరే నొడివిరో? నీవంటి పాల్జ్ఞాశయుల్
లోకంబున్ దురపిల్లఁజేయు ననుశోలోలత్వపున్ మ్రానికిన్
బ్రాహ్మకన్ గోరుచురే; యచేని జగతిఁ బ్రాజ్ఞత్వ మెందుండునో?
వాక్కుచ్చంగదవయ్య! నాకిప్పుడు సుబ్బరాయమంత్ర్యగృణీ!

శా. నీశాఖన్ జనియింపనంతటనె వన్నెల్ దక్కు నే? తెల్పు, స
ర్వాశామండలమండనాయితయశఃపార్వత్యధౌరంధరీ

వైశాల్యప్రభమానుఁడౌ సుకవి, గవ్వల్ నీకుఁ జుట్టమ్ములై
యాశత్వమ్మువహింతురే కవితయం ? దేమయ్య, సుబ్బాయఁడా!

శా. చుట్టాలన్న మహాభిమాన మది యచ్చో నున్నచో వారికిం
బెట్టింపందగు భక్త్యభోజ్యములు నీ పెంపెందు నింపొందఁగాఁ
బట్టంబుట్టము లిచ్చి పుచ్చఁదగు, సంబంధంపు బాంధవ్యముల్
రెట్టింపందగు నంతెకాని యొరుఁ గారితయ్య, సుబ్బాణ్ణణీ !

శా. నీయాహూతికి నేను నచ్చు నెడల న్నిన్నప్పడే “యేమి య
న్యాయం బియ్యది”యంచుఁ బెండ్లిసభలోనం బేర్పిఁ బ్రశ్నించి పై
నీ యాంతర్యము బైటఁబెట్టి పురము న్నీ చేతఁ దన్నింతుఁ గా
నీ; యట్లబ్బమి నేఁడు గోరవలనెన్ నిన్ సుబ్బరాయాగ్రణీ !

శా. లోకం బొప్పిన నొప్పకున్న నెటు లాలోచించియో వ్రాసి తా
కాకవ్యగ్రణులంత మాన్యులని నిక్కం బన్మదీయాగ్రమం
దాకాంక్షించెడు బందరుం దనిపి నీవవ్వారికిన్ మాన్యతన్
నా కన్యత్వము సంఘటించెదవె యన్నా ! సుబ్బరాయాగ్రణీ!

శా. ఏసారస్యము లేని పిప్పికవితన్ “హీహీలు” లోకమ్ములో
ధీసంపన్నులు సారెకున్ గురియ, వందిస్త్రోతముల్ నేయు మీ
దాసుల్ మాన్యురె ? కాకవిత్వకలనాదైన్యంబుమాయించు వి
ద్యాసంపన్నులు కారె మాన్యు; లిది యన్యాయమ్ము సుబ్బాయఁడా!

శా. నీ కీసంగతి లేకమున్ దెలియదో? నీకంటికిన్ జూపకే
యేకష్టాత్ముఁడుగాని ముద్రణమునం దీతప్పు గల్పించెనో ?
లే కీపాకము నీకె తోచినదో? యాలింపం బ్రయత్నించు నీ
లోకంబుం దనియించి నీనొడుపు వెల్లంగాక సుబ్బాణ్ణణీ !

మ. “ఎవఁ డాపండితుఁ?” డన్నయంతఁ దెగనీ ల్గింతెల? మీ కక్కటా!
కవితామర్మ మెఱుంగరైతిరి వృథాకారుల్ వృథాపల్లదాల్
వివిధమ్ముల్ లిఖించుచుంటి రెవఁ డావిద్వాంసుఁ డీలాటిదు
ష్టవిధుల్ నేర్పినవాఁడు? చెప్పఁ దగదే? సర్వజ్ఞ నా ధీవరున్.

మ. ఎవడాతం? డతఁ డెందునుండు? నతఁ డేయే విద్వేలన్ మేటి? పే
రెవ? రూరెయ్యది? యీసమస్యయెడఁ దప్పేలా నిరూపించె? స
త్కవియేనా యతఁ? డైనచో? దమకు మిత్రంబెట్టులయ్యెన్? వృథా
డివిడివ్వల్ లిఖియింపనేల ? చెప్పఁడా! డీకొందు మా సూరితో.

మ. 'ఎవఁ డాపండితుఁ' డన్నఁ దప్పగునె ? యేమీ తెల్వితేలిల్! వృథా
శివముఁబూని దురాగ్రహగ్రహములై "సి" యంచు విద్వద్వరుల్
"తువుతు" వ్వంచు నిరాకరింపఁదగు మీ దుష్పంకపుంబిల్లదా
"లవుమే"లంచని మెచ్చు నాతఁ డెవఁడయ్య! యెవ్వఁడెవ్వంఁడయా?

మ. 'ఎవఁ డాపండితుఁ' డెవ్వఁ, డెవ్వఁ, డతఁ డేఁడీ, యేఁడి? సాక్షాత్తుగా
శివుడో, బ్రహ్మయో, చక్రపాణియో? భవత్సేవ్యుండు చెప్పండు! మీ
కవనమ్మున్ సభ నిల్పునేని యపు డ క్కవ్యగ్రణీపాదవా
ర్భవముల్ శీర్షమునన్ ధరింతు మతఁ డెవ్వం, డెవ్వఁ, డెవ్వంఁడహో!

మ. సవి శేషమ్ము నెఱుంగనట్లు పయిపై సవ్వార్లు గావించి యి
ష్టవివేక మ్మది బైటఁబడ్డయపు డేలా రాఁడు విద్వత్సభా
భవనస్రాంగణసీమ? కెవ్వఁ డతఁ? డెవ్వంఁడో వచింపుండు? ధీ
రవరేణ్యుల్ విని సంతసించెదరు సారజ్ఞత్వమున్ మెచ్చుచున్.

మ. ఎవఁడెవ్వం, డతఁడెవ్వఁ? డెవ్వఁ, డలవాఁడెవ్వఁ, డెవం డెవ్వఁడో?
యవివేకమ్ములు గిల్కనేల? స్పృహణీయాత్మున్ మహాభాగు ధీ
రవరున్ దెల్పుఁ డతండు మాకవితయుఁ రాపాడుఁగా; కమ్మహా
కవి పాడేయొనరించుఁగా; కతఁడె మొక్కిక్కంబూనుఁగా కమ్మెయిన్.

మ. 'ఎవఁ డాతం, డెవఁడాతఁ, డెవ్వడతఁ, డేఁడీ? యేఁడి? రాఁడేమి?భా
రవియా ? భూరవియా? సభాస్థలికి మీరల్ రా నొనర్చుండు, తా
రవలోకింతురు పండితాగ్రణులు, కయ్యం బూరకే సారెకున్
గవినిందుల్ పొసఁగింప నేమియగు? వక్కాణింపుఁడప్పండితున్.

మ. 'ఎవఁ డాతండు?' వృథా మిమున్ జెఱిచె; మీ రింకేమిసేయంగలా?
రెవని న్నమ్మిన వాఁడు మీయెడల నిక్లేయయ్యె; మీసల్పు దు

రవ్వవసాయం బిరక నెట్లు నెగ్గు? జెడినారయ్యా గడేశార్లు! మీ
బవరమ్మున్ జెడె మండభాగ్యులరు, మీపాట్లింక నెట్లున్నవో!

మ. ఎవని న్నమ్మితి రాది, నాతఁ డటులయ్యె, న్నేఁ డితం డిట్టుల
య్యె, వివేకం బది సున్నయైనయపు డిట్లే బంగరున్ జేతఁ బ
ట్ట వృథా మన్నగుఁ, బైడి పాడువడఁగొట్టన్ జాలు మీవ్రాతలం
దెవఁ డానందముఁ జెందు నాతనిని మీరి స్టేని వాక్కుచ్చుడి :

మ. 'ఎవఁ డాతండు?' భవత్పరాభవము నేఁ దెల్లొ నివారించువాఁ
డవివేకంబునఁ గ్రొవ్వితెచ్చికొవి నేఁ "డల్లల్లబీ" రన్నచో
వెవఁ డేమేడ్చెడు, గొంతువట్టికొవి నష్టేవాఁడు చొచ్చున్ సభా
భవనంబున్! వనరోదనంబు లిరక మీపక్షమ్ము రక్షించునే ?

మ. 'ఎవఁడాపండితుఁ' డెవ్వఁ డెవ్వఁడెవఁడో?యెవ్వందో?యెవ్వందో?దు
ర్బవులన్ జేర్చుక తప్పువ్రాతలను బత్రా ల్నింపఁగాఁజేసి మా
నవధర్మమ్మును వీటిబుచ్చుచు దురాంధ్యమ్ముందునన్ మగ్గి కా
కవియో, ఘోకవియో, యనందగు సుఖీకాంతుండతం డెవ్వడో!

—, దాదాబాయి నారోజీ , —

కా. యుష్మత్పాపవశమ్మునం గలిగె నయ్యో ! పారసీకాంబుజ
గ్రీష్మాదిత్యుఁడు సర్వజాతిమతసంకీర్త్యుండు నీయిండియా
భీష్మాచార్యులు దాదాబాయి యనుచుం బేర్గొన్న నారోజి కా
యుష్మత్పాపది; పెద్దదిక్కెవరు? నీ కోహో యిరకన్ భారతీ !

సీ. జాతీయభావసంస్కారంబు గా విందె

నఖిలభారతవర్ష మైక్య మొంద

"హాసాపుకామన్ను" నం దొక "మెంబరై"

భారతావని కెల్లఁ బేరు దెచ్చె

బ్రౌతికెఁ దొంబదిరెండువత్సరమ్ములు సుజ

నశ్లాఘ్యమౌ జీవనమ్ముతోడ

హిందూజనులు వృద్ధి నొందుసంస్కారంపు

ఘంటాపథంబు సంఘటిలఁజేసె

తే. గీ. మనుజమాత్మండె: మతిదేవమంత్రి దాద
 బాయి నొరోజి మన పెద్దబాయి యతీగె;
 తల్లిభారతభూమికిఁ దగనికడుపు
 మంటగల్పించె; దుఃఖాబ్ధి మనలముంచె.

సీ. అంబరచుందితాయామంబు గల్గు ఘ
 నాలయ మొక్కటి కూలిపోయె
 గౌరవం బెనయుచక్కనిహర్యరాజంబు
 కడుజీర్ణమై నేలగలిసె నొకటి
 ఒక సౌధరాజంబునకుఁ గల్గెగల్పితా
 పప్రథ గల ప్రతిబంధకంబు
 తక్కిన పెక్కు సౌధంబులలోపలి
 ప్రాకారకుశ్యముల్ పగులఁజొచ్చె

తే. గీ. పలుగృహంబులు పాడుగాఁ బాలుపడిన
 వనుచుఁ దలపోయకమ్మ: యున్నంతలోనఁ
 జిన్నయిలు పెద్దయిల్లుగాఁ జేసికొనుచుఁ
 బాసిపోకమ్మ భారతీ! భరతభూమి.

తే. గీ. ఐహిక సుఖమ్ము వదలియు నచట “దాద
 బాయి నొరోజి” శాంతాత్మ పరమసుఖము
 గొనుచు మననేమ మెల్లఁ గన్నొనుచు మిగులఁ
 బాటుపడుఁగాక కై వల్య పదమునందు.

శా. జంబూద్వీపమునందు మేల్పరతవర్షంబందు ముఖ్యంబు చూ
 డం బాత్రింబయియున్నదీ భరతఖండం బిందు మున్నుందు ను
 ద్దండల్ పుట్టిరి, పుట్టుచుండిపుడు దాదాబాయి నొరోజిపీ
 తం బెవ్వరిని నెక్కఁజేసెదవా? వేడ్కన్ జూచుకో భారతీ!

—, హంటరుదొర పిన్సిపాల్ .—

ఉ. ‘హంటరు’ గొప్పమేటి యని యాధ్యులు మాటికిఁజెప్ప వించు నీ
 వంటిపరీక్షకుండు తలఁపన్ మఱియొక్కఁడు గాఁడటంచు మా

వంటికవీందుగ్రిలన్ దెలిసి వచ్చినకార్య మొనర్తువంచు ని
ష్కంఠకమైన పేర్ని నినుఁ గానఁ గవచ్చితి వేంక టేకుడన్.

తే గీ. రాజు లెందరనో చూచి రాజు నలరి
యిపుడు నీదర్శనమున కే నేగుదెంచి
యుంటి నాదువిద్వత్తకు యోగ్యమైన
వదవి నిడి గౌరవింతువం చెదఁ దలంచి.

క. 'బీ. యే.' కే కాదు సుమీ :
పాయక 'యెమ్. యే.'కు దాని పైతరగతికిన్
ధీయుతులు మెచ్చఁ బాఠం
బీయన వచియించు దాఁవ నేమిటి కిచటన్.

— మల్లాడి సత్యలింగము —

క. మల్లాడి సత్యలింగం
బెల్లెడఁ వెదఁజల్లినట్టి యీశ్వరము వ
ర్తిల్లుతః సూర్యుఁడుఁ జుండుగ్రిం
దెల్లలు సున్నతవఱకు నెసకం బెసఁగన్.

శా, సంపాదించుట దానికిం దగిన సంస్కారోపయోగంబు గా
వింపం బూనుట దానికిన్ మఱియు నిర్విఘ్న పరిచారంబు యో
జింపం బూనుట సత్యలింగమునకే చెల్లెన్ సమస్తంబు చే
యింపన్ గల్గిన కాకినాడసుకృతం బేమంచు వర్ణించెదన్:

ఉ. శ్రీకరుఁ డుత్తమండు దురిశేటికులాంబుధిశీతరశ్మి వి
ద్యాకరుఁడైనదాత వినయంబు నయంబును గల్గుపొడ యీ
ప్రాకటధర్మము న్నడుపుభారము శేషగిరిందుగ్రి డూనె ధ
ర్మాకృతియౌ వదాన్యమణి యాదెయరెడ్డియుఁ దోడునీడగన్.

తే. గీ. వేనవేల్ దానధర్మముల్ వేడ్కమీఱ
స్వయముగాఁ జేయఁగల్గిన చతురమతులు

ధర్మకర్తలుగానున్న ధర్మమునకు
లోప ముండునె? మఱియింతప్రాపుగాక.

ఉ. అందఱుఁ గోరఁగాఁచగిన వన్నము, విద్య, సదాస్తికత్వ మీ
చందము సర్వమున్ దెలిసి సత్యవదాన్యుఁడు సత్యలింగ మ
న్నందుకు సార్థకంబుగ మహాత్ముఁడు ద్రివ్యము నిచ్చిపోయె ని
ర్నిందితచిత్తులైన మహనీయులు ధార్మికులెల్ల మెచ్చఁగన్.

సీ. అఖిలపాంధశ్రేణు లనుభవించురుగాక!

పుష్టితుష్టిగ మృష్టభోజనంబు
చదువుకొందురుగాక! సకలవిద్యార్థులు
సర్వవిద్యలు లోకసమ్మతముగ
కాచియుందురుగాక! కాణపంగ్వంధాది

దీను లన్నార్థులై దినదినంబు
అన్న సంప్రాప్తిచే నఖిలభూతశ్రేణి
సుచిరకాలము తృప్తి జొక్కుఁగాక!

తే. గీ. ఇట్టి సుకృతంబుకతన నీచ్యుగ్విధవృ
దాత యల సత్యలింగాఖ్యధార్మికుండు
మరల భూలోక మరయని సురవరేణ్యు
పట్టణనివాసభాగ్యంబు వడయుఁ గాక.

—, నందూరి రంగనాయకులు ,—

కా. సంగీతమ్మునఁగాని కొండొకమహా సాహిత్యపున్ ధోరణి
భంగింగాని ప్రసక్తిలేదు భగవద్భక్తున్నతిన్ దక్క నే
మింగానంబడ దిట్టిఁడయ్యుఁ బురి “మేల్! మే!”లంచు జ్ఞాపింపమా
రంగం దెక్కునుపేరు గైకొనియె శ్రీరామాయణంబందునన్.

ఉ. ఉండిరి శిష్యు లెందఱొ మహోన్నతమౌ కృషి సల్పి విదైలోఁ
గొండొకపేరు గైకొనినకోవిదు లీతఁడు వారిలోన నొ
క్కండును గామి నిశ్చయమకాని గురూత్తమభక్తి నేకల

వ్యంః డటుగాన నీతనికి నుత్తమక్తిగ్ని ఘటిల్లె నింక రం
గం డెటకేగ నేమియగు గండరగండఁడు భక్తిపెంపునన్.

చ. గురుఁడు నతేకుఁ డీతనికిఁ గొందొక యాతనిఁ గొల్చి నాట్యపున్
గరిమమునం బ్రళిప్తి గనినాఁ డలవిద్దియలోన హాస్యపుం
బరిమళమందు నీతనికిఁ బాండితి మిక్కుట మిట్టిభక్తిసం
స్కరణము పూర్వజన్మకృతసత్కృతిలభ్య మటంచు నెంచెనన్.

చ. నలువదియొక్క నాఁడులు ఘనాఘనవర్ణుని రావణాంతకున్
దెలుఁగునఁ దేటతెల్లముగ స్త్రీపురుషుల్ గుమిగట్టివచ్చి యొ
క్కలలిఁ బ్రపంచమున్ మఱచి కైవసమై విన రంగనాయకుల్
సలలితరీతిఁ బాడు టది శాశ్వతకీర్తిని గాంచుఁగావుతన్.

ఉ. నండురిరంగ నాయకులు నా కొకశిష్యుఁడు గాకపోయినన్
మెండుగ నాయెడం గలుగుమేదురభక్తిని వెల్లడించి శి
ష్యుండ నటంచుఁ బేర్కొనెడిచాప్పున కే నిటు లోఁగి వానికిన్
గొందొకదీపనల్ సలిపికోలున కియ్యెడ కేగుదెంచితిన్.

ఉ. ఈతఁడు నెప్పుఁగాక కత లేన్నియునేని ఘటించునట్టిప్ర
ఖ్యాతులు లేనిచో నతనికొకల మేగతిఁ బైకివచ్చుఁ న
హ్వాతచరిత్రులన్ దెలుపఁ బోలుఁ గదాఁ యొకకొంత నా కటం
చీతటి వారలన్ గుఱిచి యించుక యిందుఁబ్రళంస నేనెదన్.

సీ. అర్చకోత్తముఁడు గోపాలార్యవరుఁడు పె
ద్దింటివంశ్యుండు సుధీరుఁడొకఁడు
వంకినేని కులుండు వరగుణుండైన వేం
కటసుబ్బయాభిఖ్యఘనుఁ డొకండు
వాకచర్లకులుండు ధీకలితుఁడు రామ
చంద్రనామకుఁడు నిస్తంధుఁగి డొకఁడు
కలిమిపట్టగు మహంకాళి వంశ్యుండు శ్రీ
రాము లనెడిగుణరమ్యుఁ డొకఁడు

తే. గీ. నడుముగట్టుక నిలుచుండినారుగాన
హేలపురిని సంతానగోపాలుగుడిని
రామపట్టాభిషేక మీ రహిని జెలఁగె
నోముఁగావుత వీరి సీయుత్సవంబు.

సీ. శిష్యుఁడు రంగఁడు చెప్పిన రామాయ
జపుహరికథ కారణమున నన్నుఁ
బట్టాభిషేకసంబంధ్యుత్సవమునకు
సబహుమానముగ నిచ్చటికి వచ్చు
నట్లుగా ఘటియించి నలిని శ్రీ పెద్దింటి
కులుఁడు గోపాలార్య కోవిదుండు
వంకినేనికులుండు వరమతి పెద్దవేం
కటసుబ్బయ్యాఖ్యుండు ఘనుఁడు శ్రీమ
హంకాళి శ్రీరాము లనఁముండు శ్రీవాక
చర్ల వంశ్యుఁడు రామచంద్రరావు

తే. గీ. పరమభక్తిని నేలువు వస్తుమూలును
గనక కంకణము నొసంగి ఘనతరముగ
మేళతాళములొప్ప మేల్: మే! లనంగ
మున్న యూరేగజేసిన ముచ్చట యిది
శాశ్వతంబయి ధరణి నెసంగుగాక
ఘనత సంతానగోపాలు కరుణజేసి.

తే. గీ. ఆలయంబిది యభివృద్ధి నందుఁగాక
భక్తజన మెల్లెడల వృద్ధిఁ బరఁగుఁగాక
దేవభక్తుల కన్యోన్యభావగరిమ
మెఱుకవలెచెడి సత్కృతుల్ జరుగుఁగాక.

—, ఆంధ్రనాటకసమాజము, కాకినాడ, —

ఉ. ఆడితి వాంధ్రినాటక సమాజము! పాండవ నాటకంబు నీ
ప్రొడతనంబు సీనటనపుంబొలుపున్ గని గ్రంథకర్త తె

గ్గాడకలగ్గులాడిరి యితోధికమైన యశఃప్రసక్తిఁ దూఁ
గాడుము కాకినాడఁ జెలువారుము నాఁటికి నాఁటి కెచ్చుగన్.

సీ. అఖిలాంధ్ర దేశవిఖ్యాత నాటకసమా

జంబుల మిగులయశంబుఁ గొనుచు
సకలాంధ్రకవిరాజుచారునాటక సంప్ర

దర్శనంబునకు నిదాన మగుచు
ఁఖిలాంధ్రరంగవర్జితమైన పద్ధతిఁ

బాత్రొచితికి నుతిపాత్ర మగుచు
సర్వాంధ్రలోకహృత్పరసీజములపట్ల
విలసత్సహ సాంశుబింబ మగుచుఁ

గీ. గాకినాడను గొందఱు ఘనులచేతఁ

బ్రకటితంబైన యాంధ్రనాటకసమాజ
మవని దేశోపకారపర్యాప్త మగుచుఁ
దినరుఁ గావుత మా చంద్రితారకముగ.

—• పితృపక్షములో జరిగిన ఐదవ ఆంధ్రదేశ గ్రంథాలయ ప్రతినిధుల
మహాసభయందుఁ జదివిన పద్యములు •—

సీ. మీకున్న ధనశక్తిమేరకుఁ దగినయో

చితిగల్గు పౌత్రముల్ చేర్చుఁడయ్య
ప్రత్యాలయంబునఁ బ్రతిదినంబు పురాణ

పఠనగౌరవముఁ గాపాడరయ్య
పగలు రాఁజాలని బడుగువారలకు రా

త్రులఁ బాఠశాలలు నిలుపరయ్య
తమ సేయుపనుల నాదర్శంబుగాఁగఁద

క్కినవారి నేత తర్కింపుడయ్య

గీ. భారతీసేవ నేయంగఁ గోరుఁడయ్య

నిచ్చలును మాతృభాష మన్నింపుడయ్య

గ్రంథవనంబులను జేర్చి గడఁగుఁడయ్య
తథ్యమతులార! ఆంధ్రసోదర్యులార!

ఉ. ఒక్కొక్కచోట నీకరుణ నొక్కొక్కరీతిగ నుంచుచుండు వే
దిక్కునఁ దావకీనమగుదీప్తి వెలుంగుచునుండు దానికిన్
జక్కనితెల్వి వచ్చునని సజ్జనులే వచియింతుగొన మా
ప్రక్కకువచ్చి పల్లెల నివాసము నేయఁగదమ్మ! భారతీ.

—, చంద్రోదయము —

శా. అధ్యాసించె శశాంకబింబ ముదితంబై తిర్యగంతశ్చల
ద్రిఢ్యాకారపయోధరస్థగితమధ్యస్థానమై తారకా
వీధ్యాదిన్ సురతావసానవిగళద్వేణీశిరోజావళీ
మధ్యాచ్ఛాదితపాకవైరితరుణీ మాణిక్యతాటంకమై.

—, సాలగ్రామ చింతామణిగారి కుమారుని వివాహసమయమునఁ

జెప్పిన పద్యములు —

మ. కలుగున్ గావుత సంపదల్, సిరియుఁ జక్కన్ గల్గెడింగాతఁ దా
నొలయుంగాత మరోగతాబలముతో నొప్పారు నాయుర్బలం
బలరుంగావుత భద్రముల్ సతములై యాయుస్సుతోఁబాటుగా
లలి నీకోడలికిన్ గుమారునకు సాలగ్రామ చింతామణీ!

మ. నిను శిష్యత్వమునందుఁ గైకొనిన మాణిక్యానకున్ బేర్మి ని
న్నును గన్నమ్మకు రాజరత్నమునకున్ శోభాయమానమ్ముగా
ననుఁగుంబుత్రివి పెండ్లికిం బిలిచి సీదొ విద్దియన్ మాకుఁ జూ
పిన చింతామణికిన్ శుభంబు లిడుతన్ వెన్నుండు శ్రీరత్నమా!

—, ఆణివిళ్ళ వెంకటశాస్త్రిగారు —

ఆ. వె. కైతయేగాని గీతియేగాని సభను

గోలనాపఁగలేనిచో గోలగాదె;

గోలనాపెను బ్రహ్మయిల్లాలు తనకుఁ

దోడుగానుంటచే బ్రహ్మ నేఁడు సభను.

తే. గీ. వారణాసినామకమగు వంశమందుఁ
బుట్టె నీబ్రహ్మ యితఁ డెట్టిపట్టునందుఁ
గోటిజనులున్న సభనైన గోల నాపఁ
గలఁడు నిస్సంశయ మ్మసి కఱకు గాదె!

తే. గీ. ఆణివిళ్ళయొ? లేకున్న గోణెవిళ్ళ
యో? యెవఁ డెఱుంగు నిటువంటి యుత్సవంపు
సమయముల నిట్టి గాయకోత్తములఁ బిలువ
నంపి సభకు సంతోషంబు నింపకున్న.

తే. గీ. అమలకవనాన నగ్రహారముల గములు
తెచ్చి వంశస్థులకు నిచ్చె ధీవరుండు
వేంకటమనీషి, యద్దాని వివర మెఱిఁగి
కర్పు నేయఁదొడంగె వేంకటమనీషి.

— మల్లేశ భక్తసమాజము, కొన్నిపద్యములు —

శా. శాస్త్రాభ్యాస మొనర్చుటో? సభలలో శాస్త్రార్థముల్ సల్పుటో?
నిస్త్రాసమున వేయిమందికయిన స్నేర్పొప్పఁగాఁ బద్యముల్
శస్త్రోత్సర్జనరీతిఁ గుప్పటయొ? దేశా లేగుటో? కాక ది
గ్వస్త్రా! నిన్ను వశమ్మ చేసికొను భాగ్యం బెన్న మల్లేశ్వరా!

మ. కలకాలమ్మమ నాదు గర్భమున వీఁక నిల్చిమ్మి యంటినా?
బలిమి న్నాదగునింట బంటుతన మాపాదించి రమ్మంటినా?
తులలేనట్టి విసమ్మ ద్రావుమని నీతో నంటినా? లేక, నీ
తలహస్తం బిడఁబోతినా? యిఁకను నాతప్పేమి? మల్లేశ్వరా!

సీ. కుశలమల్లంపల్లిగోత్రసంజాతుండు
మల్లేశ పూజాభిమానహృదయుఁ
దురుసద్గుణాధ్యుండు గురుసుధీమంధల
పూజనాసక్తుండు భూమిసురుఁడు

పాపాంబికాసతీపాపయారాధ్యత

పఃఫలం బత్యంతపావనుండు

శంభులింగాభిదసత్తమరామలిం

గానుజుండును సుధీమానసీయుఁ

డానందసాంద్రచిత్రాబ్జుండు భైరవ

కరుణాకటాక్షపీడణబలుండు

మల్లేశభక్తసమాజసంస్థాపకుం

డస్మద్ధితుండు భైరవాభిధుండు

తే. గీ. ఆత్మభైరవముద్రాక్షరాలయమునఁ

గూరుచుండి యొకప్పుడు కూర్మిదనర

దీనిఁ జేయుమటంచుఁ బ్రార్థింప దీనిఁ

దెలుఁగునను జేసినారము; దీనిపేరు

మహిత మల్లేశనక్షత్రమాలయండు

కవులు తిరుపతివేంకటాఖ్యవరమతులు.

—, దివ్యజ్ఞానసమాజము —

శ్లో. “యూరప్”ఖండనివాసకో నిరుపమో విద్యాసుధావారిధి

స్త్యక్తాస్త్రీయమతం యథార్థధిషణ“స్సిద్ధీ వియెడ్జ్యా”హ్వయః

అస్మాకం మత మేవ యుక్త మితివై సంబోధయత్యాదరా

త్సర్వే హిందుమతానుసారిమనుజాస్తం శ్లాఘయేయుఃపరం.

శ్లో. పూర్వం శంకరముఖ్యై రుజ్జీవిత మస్మదీయమత మేతత్

ఇహతజ్జీర్ణప్రాయం పునరుజ్జీవయత్యేష హూణోపి.

శ్లో. గీర్వాణభాషాధ్యయనం వరం స్యా

దిర్ఘం భృశం పోక్తమనేననూనం

ఇదం సమాలోచ్య తథైవకర్తుం

బాలాయ తం తాముసభక్తి యుక్తాః.

చ. జనకుండు దా “మిష”నృతవిచారమువాడయి యొప్పుచుండఁగా

మనమతమే మనమ్మునను మంచి దటంచును నెంచి బోధచే

సిన సుగుణాబ్ధి హూణుడగు “సిద్ధివియడ్జినిఁ” జూచియైన నె
మృనమున హిందుసన్మతము మన్ననజేయుడు బాలకొత్తముల్.

క. ఈదివ్యజ్ఞానసమా

జాదినిమిత్తం బనంగ నలరెడి “నాల్కా

డా”దుల నీ “సిద్ధివియె

డ్జీ”దొర నెల్లప్పుఁ బోవు శ్రీపతి కరుణన్.

—, ఏలూరు ‘కాంగ్రెసు’ సభ —

క. పన్నుట : యాపై నింకొక

పన్నుట : యామీద నొక్కపన్నుట : యాపై

పన్నుట : పై పన్నుట : పై

పన్నుట : వర్తకుఁ డిఁ కెట్లు బ్రతుకం గలఁదో.

ఉ. అక్కఱవేళ నీ రిడినయాతనిపా లొకకొంత, పైపయిన్

బొక్కెడి తీరువాయియను భూతముపా లొకకొంత, యాపయిన్

దక్కుఁగలటి పన్నులకు దాపినపా లొకకొంత, హాలికుం

డక్కట : యప్పుపా లగుచు నాలివి బిడ్డల సమ్మొకోవరెన్.

—, జిల్లేరుదొర—యానాము —

నీ. శేషునిఁ బోలి “లెక్కెరు” చెప్పఁగాఁజాలు

“జిల్లేరుగా” రొక్కచెంత నొప్ప

నతని “లెక్కెరు” విని యలరు నా నావిధో

ద్యోగస్థులును మఱిం కొకట నలరఁ

దెలియదేమందురాదేవుడా! “ప్రాన్ను భా

షయనుమాద్యశులొక్కచక్కిఁదనర

“ప్రాన్ను”భాషనుమీదఁబరియింతునంచును

బల్కువారలునొక్కప్రక్కనెసఁగ

తే. గీ. సర్వదేశసమాచారసంగతులను

సర్వజనులకు విన్నప్తసరణి నెఱుక

పఱచుటకుఁ గాదె యీసభ జరుపఁబడియె

బొలుపుమీఁదెడి యానాముపురమునందు.

పే. పదియునెన్నిదియునాఁబరఁగున్వీపములఁ బ్ర
 బలులై నవారుమా “ప్రాన్నువారు”
 శ్వేతముఖాఖ్యఁ బ్రసిద్ధిఁగాంచిన హూణ
 వరుల పై వారు మా “ప్రాన్నువారు”
 ప్రజలమీఁదనె కార్యభరముంచిరాజ్యము
 వచరించువారు మా “ప్రాన్నువారు”
 కలియుగమ్మును సత్యకాలమ్ముగను నొన
 ర్పఁగఁబూనినారు మా ప్రాన్నువారు.

తే. గీ. పన్ను హెచ్చించి పృజలకు బహువిధముల
 బాధఁ గల్పింపఁజోరు మా “ప్రాన్నువారు”
 పలుపలుకు లాడ నేల ? బిడ్డలకుఁ దల్లి
 వంటివా రెల్ల పృజకు మా “ప్రాన్నువారు”.

సీ. అంగవంగాదిదేశాంతరమ్ముల కేగఁ
 గాన నీతఁడు బహిష్కార్యుఁ డనియుఁ
 బొగయొడపై సముద్రగతి నీతఁ డొనరెచ్చ
 వెలి యీతనికి వేయవలయు ననియు
 హూణసంపర్కమ్మునొందె నీతం డనా
 చారుఁ డీతని కసత్కార మనియు
 నన్యభాషను భోజనాదివేళలఁగూడఁ
 బల్కువాఁ డీతఁ డప్రాఖ్యుఁ డనియు

తే. గీ. మనమతస్థు లొనర్చు నిందను సహింప
 లేక మనహిందువులు భూమిలోకమందుఁ
 గొంతయైనను మఱియు నొక్కింతయైనఁ
 జూచియెఱుఁగరు చూడరు చూడఁజోరు.

ఉ. కన్నులు గల్గియుండియును గన్నులు లేని విధమ్మునన్ జగ
 మ్మున్నది, లేనిపోనియవయోగము శ్రీమతమందు నుంటచే

నన్నియు నొక్కరీతిగనె యాశ్రయణం బొనరించుహూణులు
న్నన్న ! మఱిట్టిపుణ్యముల నంది జనించినవారలో కదా !

సీ. బుద్ధిచేతనకాదె ! పొగ సహాయముచేసి

నొకల నీటిలో నడపుటెల్ల

బుద్ధిచేతనకాదె ! పొరుగుదేశములకు

నంతలో వార్తలనంపుటెల్ల

బుద్ధిచేతనకాదె ! భూమినల్గడలఁ గా

ల్వలు పాఱఁగాఁజేయఁ గలుగుటెల్ల

బుద్ధిచేతనకాదె ! పొగబండి నొక్కొక్క

గంటలో దూరమ్ముగడపుటెల్ల

తే. గీ. అట్టిబుద్ధులు హూణులయందకాని

హిందువులయందు లేవనియేవచింపఁ

గాని మనహిందువులబుద్ధి కార్యకార

కత్వమును బొంద దిది యేమి కర్మఫలమో !

తే. గీ. అట్టిహూణులయందు ముఖ్యమగునట్టి

దెద్ది యన్నను ? తోకోపకృతికిఁ బాటు

పడుట, యయ్యది ధనమున బలిమికతన

బుద్ధివలనన నొనరింపఁ బోలుఁ గాదె !

చ. ఇది యిటులుండు నిష్ఠ వచియింపఁగఁబూనిన దెద్ది యన్న ? న

ర్వదిపయిమూఁడువే లనఁగఁ బర్యేడి “మైలు”లాదేశ మీతఁ డిం

తదనుకఁ గాళ్ళచేఁ గడచి తద్దయు నచ్చటన్ నచ్చటన్ ముదం

బొదవఁగఁజేయు చిత్రముల నొప్పుగఁజూచె మనుష్యమాత్రుడే !

సీ. జనియించినాఁడు “ప్రాన్స” నుదేశమునబాల్య

మంద విద్యాభ్యాసమందినాఁడు

అటుమీదఁ గొన్నా శ్మచటఁ దనదేశము

నందుండు రీతుల సరసినాఁడు

అటుమీద : ర్వదేశాంతరముల నుండు

చిత్రముల్ జూడ వాంఛించినాడు

వాంఛించి తా నింతవఱ కఱువదిమూడు

వేలమై శేగియు వెలసినాడు

తే. గీ. ఏగి యందలి చిత్రముల్లెఱ జూచి

నాడు చూచినవెల్ల నందఱికి జెప్పి

నాడు మన కీదినము చెప్పినాడు గానఁ

బ్రయకరుడుగాఁడె ప్రజకు 'జిల్లేరు' గారు.

క. ఏకోనవింశతిశతా

ఖ్యాతలితాబ్దమునందుఁ గానున్న సభన్

జేకొని 'లెక్కెరు' నీయఁగ

నీకష్టం బోర్చి దేశ మీతఁడు దిరిగెన్.

—, ఆకొండి రామమూర్తిగారు .—

మ. కవిత నైపుణిగాంచి చక్కఁ జదరంగంబాడఁగా మించి గా
నవిధిన్ బద్యములన్ బఠింపఁదగు విన్నాణులు న్నాన్పించి. వం
శవశంబై యెడఁబాయకున్న యల భైషజ్యమునన్ జక్రవ
ర్తివినై యొప్పితే, రామమూర్తి : శమితార్థి : కీర్తికి స్మార్తివై .

—, శ్రీ రంగేశ నవరత్నమాలిక .—

శా. దారి స్నీచులు పూలు లంచమిడినం దానం బ్రమోదింతు వౌ
రారా ! యెంగిలిపం ద్లోసంగినను వింతౌ మోదముం బొందె ద
య్యారే ! "లంచములేనిమాట" యను సామ్యంబే నిజంబాయె గా
శ్రీరంగేశ్వర ! నీవుదక్క మఱి వేరే లేరు దిక్కెవ్వరు॥.

శా. దారిద్ర్యంబునఁ బొట్టకూటికయి నిన్ దర్శింపఁగాలేదులే
యారా ! కట్టఁగ బట్ట లిమ్మనుచు ని న్నాసింపఁగాలేదులే
ధారాశంబగు నొక్కమాట విను వీ తత్వంబు నేఁ గోరితిన్,
శ్రీ రంగేశ్వర ! నీవుదక్క మఱి వేఱే లేరు దిక్కెవ్వరు॥.

శా. ఔరంబొ విషముండు గుంటయ్యె, మహాసర్పంబొ, లేకున్న నా
భీరాగాగమొ, గోష్ఠమో, మలినగోపీసీనవక్షోజమో ?

యేరీతిన్ వసియింతు నామనమునం దేలాగు కాలాగునో ?
శ్రీరంగేశ్వర ! నీవు దక్క మఱి వేరే లేరు దిక్కెవ్వరున్.

శా. భారంబొ గిరిమీదఁ బెట్టి నిను నే బాధింపఁగాఁబోయిగా,
నా రధ్యఁబులఁ దోలుమం చననుగా, నాకార్యసంసిద్ధికై
నారీహత్యను గట్టుకొమ్మననుగా, నాతిప్పిదం బేమియో ?
శ్రీరంగేశ్వర ! నీవుదక్క మఱి వేరే లేరు దిక్కెవ్వరున్.

శా. దారం దొంగిలినట్టివాని యనుగుండమ్ముండనా, తండ్రితో
వైరం బొందినవాడనా, మఱియు నెవ్వఁడ న్ననుం బ్రోవఁగా !
భారం బేయగు ఓకుఁ బాప, మయినం బాలింపకే తీఱునే,
శ్రీరంగేశ్వర ! నీవు దక్క మఱి వేరే లేరు దిక్కెవ్వరున్.

శా. నేరంబు ల్గడుఁ జేసినాడననుచు న్నిక్కంబుగా సీదుచే
తోరాజీవమునందుఁ దోచినను నాతో ముచ్చటింపంగ నీ
వే రేయైనను వచ్చి కూక లిడరాదే ? నేను వద్దందునే ?
శ్రీరంగేశ్వర ! నీవు దక్క మఱి వేరే లేరు దిక్కెవ్వరున్.

శా. “ధారంబోయుము సర్వలోకముల నౌదార్యంబుతో”నంచు నేఁ
గోరంబోదునటంచు భీతివడి నాకుం దర్శనం బీయవో !
కూరుండంచుఁ బరిగ్రహింపవొ, మదిన్ గోపమొత్త ? చెప్పంగదే
శ్రీరంగేశ్వర ! నీవు దక్క మఱి వేరే లేరు దిక్కెవ్వరున్.

శా. సారంబొ భవదీయనామమును మెచ్చ న్నోరూరురా, దెంతొ ని
స్సారాలాపములన్ వచించుటకు వాచాలత్వము త్తెండు చే
తోరీతిన్ మరలింప నాతరమె ? నాతో నీకు వాదేల ? యో,
శ్రీరంగేశ్వర ! నీవుదక్క మఱి వేరే లేరు దిక్కెవ్వరున్.

శా. మోరంబైన తపఁబుఁ జేయుటకు నాకున్ శక్తిసీపీయలే
దేరీతిన్ గనుఁగొందు నిన్ను ? నిక నే నెవ్వారలం జేరుదున్

గారుణ్యం బెదనుంచి నిక్కముగ వేగన్ నన్ను రక్షింపుమా !
శ్రీరంగేశ్వర ! నీవుదక్క మఱి వేరే లేరు దిక్కెవ్వరున్ !

— బందరు హిందూహైస్కూలులో మఱ్ఱిచెట్టు కొట్టినప్పుడు చెప్పినవి —

సీ. నీపైనినివసించు నీవులులెల్ల నిం

కేచెట్టుచేరునో ? యెఱుంగరాదు

నీయాకు లాసించు నీబీదలెల్ల ని

య్యెడ నెంత గుందిరో ? యెఱుంగరాదు

నీనీడ నాటాడు నీబాలులెల్ల నిం

కేపాట్లు పడుదురో ? యెఱుంగరాదు

నీపాల కేతెంచు నీపౌరులకునెల్ల

నిం కేదిగతియొ ? మాకెఱుంగరాదు

తే. గీ. అన్నిమాటల కేమి ? నీయం దొకింత

యేని యపరాధమును లేక యిట్టులె తి

వక్కటా ! యేండ్లు నూరై నయట్టి నీకు

వగవ నేటికి ? దుఃఖ మాపంగలేము.

సీ. ఊరెల్ల దిబ్బెన యుప్పెనగాలి కొ

క్కింతేని చలియింప కిట్టుబంటి

వాపైని వర్షమావంతేని లేకున్న

కఱపు లెన్నెన్నియో కడపియుంటి

వవసరమ్మునకు నీదొకొమ్మ లెందఱెం

దఱు గొట్టినను దానఁ దలఁకవై తి

వింతేల ? మొన్నఁ జెల్లెన్నియో వడిన యా

గాలికేనియును దూఁగాడవై తి

తే. గీ. వక్కటా . పాపపువిధాత యనపరాధి

వై న నీపాలమున నిట్లు లడఁగు మంచు

వ్రాయ న్నట్లేలపోయెదు వాడు మాకు

వచ్చుటకు నుంటి విన్నాళ్ళు వటకుజంబ.

ఉ. “అటకు వీ” లటంచు నిను నక్కట ! కొట్టిరి నెట్టవంటగా
నేటికి నడ్డమైతి వది యించుకలేదు సరేగదా : భవ
త్పాటవకారణమ్మునన బాలురు నేద యొకింత లేక యీ
యాటల నెల్ల నాడి రిపు డౌగతి మా కెది ? వృక్షరాజమా.

తే. గీ. “అకట ! యెదురై నవారి నెన్నమ్మ గొట్టె”
నన్న సామెత నిజమయ్యె, నహహ ! నీయ
వస్థ చూచిన; నీవు దూరస్థలమున
నున్నజీవించు వేమొకో ? కొన్నినాళ్ళు.

శా. హిందూస్కూలున నున్న నీయెడల మాకేకాదు మాదేశిక
స్కందుల్ మున్నగువారికేనిఁ గనరే కన్నట్ట దావంత, యీ
నించన్ బై కెటు పోవనిత్తు ? మది మానెత్తి బడన్ వేయు మే
మెందున్ గ్రీడల గెల్పుచేసుమి ! నిను హింసించె వృక్షేశ్వరా.

—• తుమ్మ చెట్టు —

మ. అమలంబై రసవత్తమంబగు ఫలంబాలేదు, నీచెట్టు చెం
త మనుష్యుల్ నిలువంగనోవరు, భవత్పర్ణంబు లింతింతలే
సి, మెయిన్ గంటకరాశి, నిన్నెటు సృజించెన్ బ్రహ్మ ! నీవెందుకో
సము జీవించుట తుమ్మచెట్టు : నిను వృక్షంబంటయే తప్పిలన్.

—• అ శ్వత్థ స్తోత్రము —

శా. శ్రీలోలుండు గుణాకరుండు త్రిజగత్తేమానుకూలుండు స
చ్చీలప్రాపకుఁ డార్తరక్షణకళాసింధుండు నశ్వత్థమ
ద్యాలంబాత్ముఁడు విష్ణు దేవుఁడు సమస్తైశ్వర్యసంధాతయై
పాలించున్ జెలికాని సూర్యవిభునిన్ బై వజ్రచింతామణిన్.

క. శ్రీయును గోరినకోర్కులు
నాయాసము లేక లోక మందఁగ నేదే
నీ యోజించి సురాత్మక
మై యెసఁగు పదార్థ మొకటి యానతియీవే.

వ. అంచు వినయావనతుండై ప్రార్థించు నారదునకు విరించి యిట్లనియె.

తే. గీ. నాయనా : దేవమౌని : నిశ్రేయసార్థ
సాధకము నర్వకిల్పిషబాధకమ్ము
తలఁచిచూడఁగ నశ్వత్థతరువు తత్ప్ర
దక్షిణమ్మున నగుమేలు తరమె పొగడ.

సీ అరయఁగా నశ్వత్థతరువు దక్షిణమున
రూపింపఁబడియుండు రుద్రమూర్తి
నారాయణుండు పొల్పారుఁ బశ్చిమమున
నొప్పారుచుండు నే నుత్తరమునఁ
బూర్వదిక్కునయందు గీర్వాణపతియును
నఖిలగీర్వాణులు నలరుచుండ్రు
స్కంధంబులం దుపస్కంధములందును
గోవులు విప్రులు గౌరలుచుండ్రు

తే. గీ. పత్రములయందు మౌనులు పరఁగుచుండ్రు
దీనిమూలంబు వేదముల్, దీనిపాలఁ
గల్గుచుండెడి జన్మముల్, నల్లుడెనల
నదులు నదములు సరసులు నుదధు లుండు.

గీ. పాలఁ బొల్పారి మఱి ఫలభరములేక
చల్లనీడల నిడు వనస్పతివి నీవు
అమ్మ ! నినుఁ గొల్చి మానవుఁ డఖిలసుఖము
లైహికాముష్మికంబుల నందఁగలఁడు.

గీ. మిలమిలఁ జలించు కెంపారుదళము లొదవి
ఆదినారాయణస్వామి కాశ్రయమయి
బోధిసత్త్వోజ్జ్వలం బయి పొలుచు నీకు
వందనమ్ములొనర్తు నశ్వత్థదేవ !

గీ. తక్కుయోగ్యతలట్లుండఁ దరువులందు
నీ పరిష్టనాశకమవై నెగడి ధన్య

తమతఁ గంటివి విష్ణువు తవిలినీడు
పట్టున వసించుకతన నశ్వత్థదేవ :

గీ. వ్యాధు లీగడిపాలు నీవలనఁ గలవు
శ్రీయు నిన్నాశ్రయించి వర్తించుచుండు
నింత నిజమనియెఱుఁగుదు రెల్లవారు
శ్రీల సమకూర్చి మమ్ము రక్షింపుమమ్మ :

క. ఏకాదశరుదుగిలు నా
కౌకఃప్రభువైన విష్ణు వష్టవసుమయ
శ్రీ కిరవు పావకుండున్
నీకళ నీ కంజలి యవనీరుహరాజా :

గీ. అగ్నిగర్భః శమీగర్భః యజ్ఞగర్భః
కనకగర్భః ధరాస్థలీగర్భః దేవ
గర్భః యోయి ప్రజాపతీః కడఁగి నీకు
వందనమొనర్తుఁ టోవు మశ్వత్థదేవ :

గీ. ఆయువు బలమ్ము వర్చస్సు యశము మఱియుఁ
బశువసుప్రజావృద్ధియు బ్రహ్మతేజ
మాధిరాహిత్యమును బ్రజ్ఞ మేధయు నిడి
చక్కఁ గాపాడు మము వనస్పతివరేణ్య :

గీ. సతము వరుణుండు నినుఁ జక్క సాఁకుఁగాక
యెల్లపుడు వృష్టి నిన్నాశ్రయించుఁగాక
యెసఁగుఁ గాక నీచుట్టును దృఢసమృద్ధి
అన్నిటను నీకు సుఖము చెన్నార్కుగాక.

క. చెడుకలలున్ జెడుచింతలుఁ
జెడుశకునమ్ములును శత్రుచేష్టితములు మా
యెడ నడుగిడకుండఁగ నీ
వడఁగింపుము సర్వకాల మశ్వత్థంబా :

క. దుస్స్వప్నహరణమునకున్

సుస్స్వప్నప్రదమునకు వసుప్రదమునకున్

విస్స్వత్వహరణమునకు నతి

హృస్వితదురితంబ : నీకు నశ్వత్థంబా :

క. నీమూల మజ్జగర్భుడు

నీమధ్యము విష్ణుమూర్తి నీయగ్రంబో,

సోమార్ధమాళి వృక్ష

స్వామీ : యశ్వత్థ : నీకు స్వస్త్వయనంబుల్.

క. దేనిన్ జూచినమాత్రన

మానున్ రోగములు తాకుమాత్ర నఘహరం

బొ నాశ్శ్రయింప నాయు

శ్రీ నెగడెడు నట్టి నీకుఁ జేతులు మోడ్తున్.

తే. గీ. “ఓమహాభాగ, యశ్వత్థ : యోమనోహ

రాంగ, సుప్రియదర్శన ! యాశ్శ్రయింతు

నోజ నా శత్రువులకుఁ బరాజయమ్ము

నాకు దిగ్విజయమ్ము సంతతము నిడుము.

క. ఆయుర్దాయము సంతతి

శ్రీయున్ ధనధాన్యసుఖసమృద్ధియు సతమున్

నీయడుగులు గొల్పెడినా

కోయశ్వత్థతరురాజ : యొసగం గదవే.

గీ. ఇట్లు వేడెడివారల కిహవరములు

కొడవలేకుండుఁజుమ్మి నారదముసీంద్ర :

ఋషులు వేదమూల మ్మని యెఱిగి రావి

చెట్టును బరాత్పరునిగ వర్జింతురెలమి.

క. గురుఁ జంపి విప్రుఁ గెడపియు

దరిదుఁడయి రోగియై పిదప నీస్తవమున్

బరంగ నొకలక్షజపమున్

జరిపిన నరుడందు సుఖము సత్యము మోసే :

గీ. ఎట్టి పాపిపహతచిత్తుడేని యీవ్ర
తమున కధికారి యన, ఏక స్థండిలశయ
నుండును హవిష్యమాత్రాశనుండు బ్రహ్మ
చారియును వశియైన విచారమున్నె :

తే. గీ. ఏకహస్తప్రమాణమునేని రెండు
చేతులంతయునేని ధరాతలము
గోమయమున నలికి ముగ్గులిడి రావి
“నో” మని యజింతు పురుషసూక్తోక్తవిధిని.

క. మౌనమును గొని యశ్వ
త్థానోకహమున్ బ్రదక్షిణాచరణమునన్
మానించి విష్ణునామ
ధ్యానమున నందుఫలము నందఁగవచ్చున్.

తే. గీ. పదమునఁ బదాంతరం బేగి పరంగ హస్త
చేష్టలాఁగి వాక్కున నుతిజేయుచును మ
నము ధ్యానమునం దిడి నాలు గంగ
ముల నిటు ప్రదక్షిణము నేయవలయునండ్రు.

క. ఎవఁ డశ్వత్థస్థాపన
మవనిన్ గావించు వాని యన్వయము తిరం
బపు ధనము నాయు మోలయున్,
దివికిన్ జనువారు తత్పితృప్రవరు లొగిన్.

అ. వె. రావిచెట్టునీడ రహినొక్కవిప్పువి
గుడువఁబెట్టెనేని కోటివిప్పు
పరుల కన్న మిడిన పరమార్థ మబ్బెడి
నరయు మింత నిక్కమగు మునీంద్ర :

తే. గీ. అనఘ ! యశ్వత్థతరుమూలమం దొనర్చు
జపము హోమంబు దేవతార్చనము నక్ష
యంబగు ఫలమ్ము నిడు నని యజుఁడ నేను
జెప్పుచుంటి నీమాటయుఁ దప్పఁగలదె !

క. మును నొడివినగతి రావిని
జనుఁ డాశ్వాసింప నది ప్రసన్నంబై వా
నిని దగనాశ్వాసించున్
మనమున నిది యెఱుఁగుమయ్య మౌనిప్రవరా :

తే గీ. జన్న మొనరించుపొంచె నశ్వత్థతరువు
గొట్టి స్వర్గమ్ముఁ జను; వృథాకొట్టు నెవఁడు
వానిపితరులు నరకానఁ బడుదు; రొక్క
రావిపూజ నమస్తసురలను దనువు.

—, గద్యకవిత, (తవితొత్తెనుండి) —

ఉ. గద్యము పద్యగౌరవము గాంచదు; బ్రహ్మరథమ్ము పట్టరీ
గద్యకవిత్యచాతురికి; గన్నుల నీరు వృథాగ జారుచో
హృద్యవిచారు తెల్లరును నీతఁడు యోగ్యుఁడు గాఁడటందురే
వాద్యము వీణకున్ సరిగ వచ్చునె, ప్రాజ్ఞు లెఱుంగకుందురే ?

క. కుక్షింభరులో, సాజె
ద్బిజెటకులో, మఱెట్టి పేదలో పద్యం
బక్షీణగతిని జెప్పెడి
దీక్షితులే మేటికవులు, దేబెరె వారల్ :

తే. గీ. తద్దినముఁబెట్టువారల తమ్ములబలె,
బద్దెవుం గవులకు వెస్కగద్దెవుఁగవు
లుండ్రు శ్రీ శూద్రజనులకు సుపకరింతు
వారు పిట్టకతలు చెప్పువారు గాఁగ.

క. “అనఁగా ననఁగా నొక రా”

జనుతెరఁగున గతలునెప్పు టదియొక తప్పే !

తనయూరుఁ బేరు నెన్నఁడు
గనని వినని కవుల దూఱఁగాఁ బనియేమో ?

గీ. దశకుమారచరితముఁ గాదంబరియును
లోనుగాఁగల రచన లీ మానవులను
బోలువారలు వ్రాయరు; పురుడు గాదు
వారికిని పీరికిని వారు పద్యకవులె.

మ. అల కాదంబరి పద్యకావ్యముగఁ జేయన్ శక్యమే ? చేయుచో
నిలువన్నేర్చునె దానిమాథురి ? నిదానింపన్వరెన్ గాని యీ
యలఁతుల్ గిల్కిన వారికేమితెలియున్ ? హాస్యంబులన్జేయువా
రలకున్ డజ్జుల కెంతడవ్వాకొ. విచారజ్ఞుల్ విచారింపరే :

ఉ. విందుమకాదె మున్ గణికవేళలపచ్చడిఁ బెట్టి రాజరా
జుం దనియించె నొక్కనతి, సూరులు కొందఱు నట్లై గద్యలో
నం దమ కూర్పు నేర్చున ననన్యరుచిన్ రచియించియుంచి రా
యందములెల్లవారలకు నబ్బునె ? రోకటిపాటగాండ్రకున్.

గీ. గద్య వలదన; మయ్యది గట్టువాఁడు
పద్యకవులను దిట్టుట పాడియగునె ?
పద్యకవి గద్యకవియౌట బట్టు; గద్య
కవికిఁ బద్యముగట్టుటగాదు సుశువు.

గీ. అట్లుగాక యెట్టెట్టులో యంతమాత్రఁ
బద్యకవి యగునొక్కొ ? యాపద్దెములకు
బ్రహ్మరథ మేరుఁ బట్టరు, జిహ్వగులకుఁ
బద్యకవులంత చేఁదు గావలయునొక్కొ :

క. ఒకసారిగాదు పదిసా
ర్లకటా : చే యెటులువోవు నటులే వ్రాయన్
గకవికలు సాగుననుకొను
చకితుల సాహసములింకఁ జక్కంబడుతన్.

గీ. ఎవని కేశక్తినిచ్చునొ. యెవ్వఁ డెంత
పెట్టి పుట్టెనొ, యెఱిగిన పెద్దలెవరు ?
కొఱవిఁబెట్టి నెత్తిని గోఁకికొనఁగనేల ?
నదియు సజ్జనలక్షణం బగునొ యేమొ :

క. పరనిందకుఁ బోవని యీ
పరమార్థజ్ఞులకు జ్ఞానపటిమనొనఁగి పో
చు రమాపతియు నుమాపతి
కొఱవిన్ దలగోఁకికొనని గోష్ఠిఁదెలుపుచున్.

ఉ. వస్తువసారమయ్యు నొక పట్టునఁ బాకవిశేషసౌరభ
స్వస్తికమై రసజ్ఞులరసజ్ఞులకుం జవిగొల్పినట్లై యే
నిస్తులుఁడో యొకానొకఁడు నేర్చున గద్యము వ్రాసికూడ “మేల్ :
శస్త్రమహా : కవిత్వ” మను సద్యశమున్ వహియింప నేమగున్.

ఉ. రాముఁడు గడ్డిపోచను గరంబునఁ దాల్చిన నంత సత్తమై
గోమడఁగించి కాకవినిగొట్టి వెనన్ గను లొట్టఁజేసె; శ్రీ
రామునిపోల్కిఁ జేతుమని రాఁదగునే మఱియొక్కఁడో ? వి
ద్యామహిమ మ్రొఱుంగని వృథారటకుల్ రటియింప నేమగున్.

ఉ. గద్యము పద్యపునరుచిని గాంచుట నిక్కమయేని త్యాగరా
జాద్యనవద్యగాయకకృతాంచితసత్కృతు లిచ్చు మోదమున్
సద్యమయిచ్చు గద్యమటు సల్పగరాదొకొ. వారి సత్కృతుల్ ?
విద్యుల తారతమ్య మవివేకు లెఱుంగరు వ్రాతు రేదియో.

ఉ. “పద్యము, గద్యమున్ రుచికిఁ బట్టులె” యంచు లిఖించి యెన్నియో
హృద్యవచఃప్రబంధముల నీ జగమెల్లను నించు పోగ్రిడ యీ
గద్యము నంత వాడమికిఁ గారణ మేమొ రసజ్ఞుఁ డైనచో
సద్యమ చెప్పనేర్చు; విరసప్రకృతుల్ మరసజ్ఞులొదురే :

గీ. పద్యములు చెప్పగాలేని ప్రిజ్ఞులెల్ల
గద్యములు గట్టుదురుగాక “గతియులేని

యమ్మలకు గంజి పానక" మగునుగాక :

యొరుల వృథగ దూఱుట నోటి దురదయొక్కొ ?

గీ. "మాడరన్" తెలి వారసమర్థులనుట

కెవ్వ రొప్పురు; వారెన్నడేని "క్లాసి

కిలు"గఁ బద్యమ్ములను వ్రాయుకీర్తి ఛనులఁ

దిట్టిరే ? తిట్టిరేని నిందితులుగారె :

క. దేనిరసము దానిది యను

చో నేరును మాటలాడఁ జూడ; రసూయన్

లో నూని కాఱు లఱచిన

చో నోరడఁపమియు నొక్క శూరతయొక్కొ ?

గీ. పద్యసౌష్ఠవ మంతగాఁ బట్టువడని

భాషలకు గద్యమే గొప్పపదవి; పద్య

మెంతయో హృద్యమైయున్న నితరభాష

లేల ? యీ యప్రతిష్ఠకుఁ బాలుపడుట.

గీ. పుట్టలో నెన్ని పుట్టవు, పురువు లకట :

పుట్టఁ బుట్టియు నొకమాలఁ దెట్టిపేరు

దెచ్చికొనె! బద్యమాహాత్యుడీప్తి కింత

కన్న సాక్షిని గోరువార్గలరె ? యొరులు.

క. కలిగిన వారికి వందన

ములు మిత్రులు వారు మాకు, మొఱకులగుచు ని

ష్కలుఁషుల నూరక దూఱెడి

తెలువుల కవ్వారు తెలిపి ధీగఱపఁదగున్.

—, పొబీన గురుశిష్య పద్ధతి, —

శా. "బెంచీ"లక్కఱలేదు; "గేమ్స్" మొదలొ "ఫీజుల్"వినన్రావు, పొ

మ్మంచున్ నిర్దనుఁ దోచిపుచ్చరు గురుల్; "ప్యా"నైననే లాభమిం

దంచున్ నేమములేదు; మీ చదువునం దాలోకమీలోకమున్

గఁచన్ వచ్చెడి నార్యులార ! మిమామ్రెక్కన్జెల్లు నెక్కాలమున్.

ఉ. కుక్కల నక్కలం గుఱిచి కోళ్ళఁ బొటేళ్ళ గుఱించి కాక మీ
రెక్కడఁ జూచినన్ ద్విజగదీడ్యచరిత్రుని దేవునిన్ మహా
ఫక్తికమై నుశించు సురవాక్కులు శిష్యులకిచ్చి వారి దొ
వాక్కును, దేహమున్, భవముఁ బావనముఁ బొనరింతురొప్పుగన్.

ఉ. చెప్పలకాళ్ళు, ముండితపు శీర్షము, శూన్యలలాటమున్, మఱిన్
గొప్ప బడాయివేషములుఁ, గుచ్చలపాగలుఁ, గోట్లు, గంఠమం
దొప్పెడి పట్టముల్ గలుగునొజ్జలు శిష్యులు నీకు లేరు; మా
యప్ప! చిరాయువై బ్రతుకు మమ్మరొ, వేదమ! నీకు మొక్కిక్కెదన్.

ఉ. చాపలె యాసనంబులఁట; జందెములే వరవారవాణముల్
పాపము పాపఁజాలు నదిపట్టులు శాలలు; పుణ్యలోకముల్
చూపెడి మాలికల్ మెడకుఁ జుట్టినపట్టము; లద్దమీమియే
ప్రాపగు జీత మిట్టిగురువర్యుల శిష్యులమొక్కుబొప్పదే :

క. ధనవంతులకన్నను ని
ర్ధనవంతులె ప్రీతిపాత్రతములగు శిష్యుల్
వనమాలిఁదెల్పుచే చదు
వన మాలిమి నెగడు మీకు నంజలిసేతున్,

సీ. అరుణోదయ మ్మృగునప్పుడ మేల్కొంచి
యాత్మానుసంధాన మాచరించి
ఆపగాదులకేగి యట స్నానమొనరించి
రవి త్రయీమయుని కర్ప్యములొసంగి
తముఁజోలి వర్తింపఁ దగుశిష్యగణఘాలు
వెంబడిరాఁగ గృహంబుఁజేరి
నిన్న దందెమ్మైపై నించిననీర్కావి
పుట్టముల్ ధరియించి భూతిదాల్చి
గీ. దేవతార్చన మొనరించి దేవదేవ
నామపూర్వకముగ వేదనాదమును ద

దంగవిజ్ఞానమును శిష్యులనువదింపఁ

గాల మేగించు పూజ్యుల గారవెంతు.

చ. నృపతులు వచ్చి దూరమున నిల్చి నమస్కృతిఁజేసి పూర్తిగాఁ
దపమును వేచి యాపయిని దగ్గఱకుం జనుదెంచి “మీకునే
ది పనియొ తెల్పుఁడి యిపుడె తీర్చెద” మన్న, “మఱేమి లోటులే
దపరిమితంబ సౌఖ్య” మనునట్టి తపస్సుల మిమ్ముఁ గొల్పెదన్.

ఆ. వె. చంకఱోలితోడఁ జనుదెంచునట్టి వి
ద్యార్థిఁగాంచి బ్రహ్మ యరుగుదెంచి
నట్లు సంతసించి యన్నమ్ముపెట్టు ప
తివ్రతామణుల నుతింతు భక్తి.

ఉ. “వారలు మీకు విద్యనిడ వారములేమిడఁజాలమే” యటం
చాఱని పేర్ని దేవుగతి నారసి భుక్తినిబెట్టి విద్యపైఁ
దీఱనియాసఁ జూపెడి విధి ప్రతిమానుల నగ్రహారపుం
బాటుల వారిగేహినులఁ బాయవిభక్తినుతించి మ్రొక్కెదన్.

శా. ఏరాజుం గన నిచ్చలేమి ‘నెటులో యీపొట్టఁ బోషించియే
తీరంగావలె’ నంచుభైష్య మది యెంతే శ్లాఘ్యమంచెంచి యా
చారంబొప్పు గృహంబు లేగి వెనుకన్ ఛాత్రావళుల్ రాఁగ సం
సారంబీదుచు విద్య నేర్చెడి మహాసంస్కర్తలన్ మ్రొక్కెదన్.

క. భృతకోపాధ్యాయులఁగని
మతిలో నేవమ్ముగాంచు మాన్యులకున్ బ్రో
న్నత వేదశాస్త్రవిద్యా
రతులకు నతులిదురు రాజరాజనతులకున్.

మ. శుచియౌ వేషము, శుద్ధియౌ మతము, సంచుద్ధంబు దేహం, బని
ర్వచనీయంబగు పాండితీగరిమ, ద్రవ్యంబు దనానక్తి, పూ
ర్వ చరిత్రంబులయందు భక్తియును, ఛాత్రశ్రేణిపైరక్తి గ
ల్గు చతుర్వేదుల సాంగులన్ నిరతమున్ లో నెంచి కీర్తించెదన్.

మ. ఘను బుద్ధ్యోగులు వచ్చి “మీసుతునకున్ గన్యమణిన్ మేటులొ
ధనధాన్యాదులతోడ నిచ్చెద” మనన్ దత్కన్యఁ గైకొ మనం
బున నిష్టంబదిలేక “మీర లతులుల్ పూఁబోడి మీకన్నె మే
మనఁగా రిక్తుల” మంచుఁ దప్పికొను మిమ్మర్చింతుఁ బుష్పమ్ములన్.

చ. ధనమును భూమియుఁ దమకుఁ దామయి యిచ్చెడిరాజులుండ “నం
దనులకు విద్యరాదు ధనధాన్యవశంవదులైన” నంచుఁ గై
కొనక యెటో కుటుంబమునకున్ భృతి గూర్చుచు నిస్పృహత్వమే
ధనముగఁ గాలముంగడపు ధన్యులఁ బూర్వుల నాత్మనెంచెదన్.

ఉ. రా జరుదెంచునప్పటి కరంటులతోఁటకు గొప్పు త్రవ్విత
మ్మాజనపాలుఁ డొయ్యఁగని “యార్యః కృతార్థఁడనైతి మీకు స్వ
ర్భూజము లెక్కలే దయిన భూమియొ ద్రవ్యమొ స్వీకరించి మా
తేజముఁ బెంపుఁ” డన్న గణుతింపని సూరుల నాశ్రయించెదన్!

ఉ. “పుట్టితిమెట్టులో యిచటఁ బుట్టినయూ రెటు వీడవచ్చు ని
ప్పట్టుననే వసించి బుధవర్యులఁ జేసెదఁగాక ! శిష్యులన్
బెట్టెద నేన యన్న” మని పేదతనంబనుకొక దాతలం
బట్టి స్వశిష్యులన్ బెనుచువారి నుతించి యఘంబు తు్రించెదన్.

ఉ. పెట్టెలులేవు కల్గినను వీగము సున్న విభూతిసంచియే
పట్టుదొకండు భూతినిడు బంగరపుంగని గాఁగ రాజరా
జట్టులు శిష్యవర్గమున కన్నము విద్యయు నిచ్చువేలుపుం
జెట్టుల మధ్గురూ త్తములఁ జెప్పి మఱొక్కరి నెట్లు చెప్పెదన్.

—, హరినాగభూషణంగానికి వాగ్గేయ కారకత్న బిరుదు —

ఉ శ్రీహి మవన్నగాత్మజయు సింధుకుమారికయున్ విరించి త
న్మోహినియున్ గజాస్యుఁడును బూర్ణతరాయురపారగానవి
ద్యాహృదయంగమత్వసుతదారసుఖమ్ము లొసంగి పోతు రీ
శ్రీహరినాగభూషణు నజేయుని శ్రీహరినాగభూషణుల్.

చ. జనకుఁడు గాయకుం డనుట సత్యమ యందము కై శవంబునరా
దుననె గతించినప్పుడు సుతుం జదివించుట యెట్లు ? లింక నొ
క్కనికడ శిష్యుఁడై యితఁడు గానము నేర్చినయట్లు లేద యీ
తని ఘనగానపాండితి స్వతఃప్రసృతం బకుతోఁబిభూతమున్.

శా. సంగీతమ్ము ప్రధానవిద్య యటుపై సాహిత్య మద్దానితో
సంగతమ్మునకున్ గడంగె నటుపై సంసారమున్ నెట్టఁగా
'నాంగ్లో' ముంగిట వాఁకిటన్ నిలిచెఁ గావ్యప్రజ్ఞ మాభూషణున్
శృంగారమ్మునఁ దక్క భక్తియెడలన్ శిషించె దక్షత్వమున్.

చ. ఒకచనుబాలు గోరిన బుధోత్తము లెందఱొ యుందుగ్రాక యిం
కొక చనుబాలమాధురియు నొందొక గోరిన మేటి యీతప
స్వికిఁగడు గాత్రపుంబటిమ చేకులు టబ్రమే : యిట్టిఁడయ్యు గా
యకుఁ డనిపించుకోఁ గలిగె నంతియ వేఱొకవాడు లేదహో :

తే. గీ. ఏకపత్నివ్రతస్థుఁ డనేకపత్కు
కాకఠోరస్తవీనాధుఁ డేకశంకు
లేనివాఁ డీతఁడని సభ లేచి చెప్పఁ
దగిన హరి నాగభూషణుఁ డెగడు నెవఁడు ?

తే. గీ. త్యాగరాజపదాంభోజరాగి యితఁడు
ఆగమాంతాంగనామణీభోగి యితఁడు
వాగగోచరాత్మానందభాగి యితఁడు
ఆగమెఱుంగని మేటివిరాగి యితఁడు.

తే. గీ. నాగభూషణుఁ డనుపేరు నందనునకుఁ
జనకుఁ డెప్పుడు పెట్టెనో సత్యసంధుఁ
డపుడె యాతని కళలెల్ల నావహించెఁ
గావలయుఁ; గానిచో నిన్ని కలియుఁబెట్లు :

శా. నాదాంతమ్మున మున్ను మిన్నయగు విన్నాణమ్ము నార్జించి పై
పేదాంతమ్మునఁగూడఁ దాదృశమహావేత్తృత్వపర్యాప్తి సఁ

పాడింపన్ దొరఁకొంటి వక్తతననే వాక్కున్ మఱిన్ గేయమున్
స్వాదుశ్రీకముగా వెలార్చి బిరుదున్ సాధించితోభూషణా :

క. వాగ్గేయకారకత్వపు

విగ్గులు నీయంద కాక నేను మఱొకటన్

నెగ్గుట దుర్బట మనుచున్

బిగ్గుఁగాఁ జెప్పవాఁడఁ బెద్దల యెదుటన్.

సీ. అగ్రాసనాధిపత్యము వహించిన మేటి

దాక్షిణాత్యుఁడు గానతత్త్వవిదుఁడు

యూరపుఖండంబు హూణభాషకుఁబోలె

దక్షిణదేశంబు తావు గాన

వివ్య కట్లగుటచే విజ్ఞతాపర్యాప్తి

దాక్షిణాత్యులయంద తవిలియుండు

నట్టి విజ్ఞుఁడు మన కగ్రపీఠమునందు

వేంచేయు టది సుకవిజనహితము

తే. గీ. పయిపయి విశేషము లెఱుంగువారు పలువు

రుండవచ్చును గాని యొక్కం డెవండో

తక్క నెల్లరకును గళాతత్త్వ మెఱుక

పడ దనుచుఁ దజ్ఞులగువారు నుడువుచుండు.

—, కాకినాడ కాలేజిదగ్గఱ వారియంత్రము, —

ఉ. ఎల్లదిశాముఖంబుల నహీనకళం జరియించు కృష్ణభూ

వల్లభు దానలక్ష్మికి నుపాయనమీయఁ బురీపురంద్రితాఁ

గొల్లఁగ మంచిముత్యముల కోవలు దాల్చెనటంచు నెంచె నా

యుల్లము వారియంత్రవివరోద్ధతశీతలశీకరావళిన్.

మ. పురమధ్యంబునఁ గృష్ణభూవరుఁడు సొంపులుల్కఁ గాలేజి ద

గ్గఱఁ గట్టించిన వారియంత్రమునఁ జక్కఁ నద్దెసల్ పొ్రాకు శీ

కరముల్ తన్నుపతిన్ వరించిన యశఃకాంతాశిరస్సీమ న

వ్వరుఁ డామోదముమీఱఁ బోనెడు తలంబొ్రలో యనం బొల్చెడు.

క. పురపీధి మిత్రతతితో

నరుగుచు నండ్డూరి రాఘవాచార్యుం డా

దరమున నడిగిన వినియ

త్తఱిఁ దిరుపతిశాస్త్రి యాశుధారన్ జెప్పెన్.

— శ్రీ అన్నవరము సత్యనారాయణస్వామివారి దేవస్థానము —

శా. నానాటన్ భవదీయవై భవము చిన్నంటో కవిచ్చిన్నమై
యీనాటం గల దేవతాస్థలములందెల్లన్ శిరోభూషయై
యానందమ్మిడె గావి యిందనుక దేవా ! నేఁ డదేమో కడున్
మౌనంబూనె నిటుల్ వచించిన ననున్ మన్నింపు సత్యప్రభూ !

మ. “కలికాలం” బన వత్తువేమో, యది నిక్కంటే యగుంగాని యీ
కలికాలానకె నీవు దైవతమవై కాపాడఁగాఁబుట్టి యి
ప్పలుకుల్ వర్క్కితివేని నవ్వరాకా ! గీర్వాణాధిపుల్; పూర్వపుం
గలిమిన్ వే గలిగించికొమ్ము నిజమున్ గన్నెట్టి సత్యప్రభూ.

మ. ధన మున్నప్పుడె నాస్తికిం దిగిన మా తత్త్వమ్ము నూహించియే
మన కెట్టెట్టులొ నైచి తుట్టతుద కానాస్తిత్వతత్త్వమ్ము మా
కనులం గట్టినయల్ల తోఁచెడి గతుల్ గల్పించితో, ముందు నీ
పనికిన్ మోసమువచ్చు మేల్కొనుము దేవా ! సత్యనారాయణా.

మ. ఇనుగంట్యస్వయఁడౌ ప్రకాశస్వపుడే యీ నీదు దేవస్థలం
బున ధర్మమ్మొనరించుపట్టునఁ గడుం బుణ్యండు నిర్ణేత యా
తని లోపంబొ, మఱేరి లోపమో ! భవత్స్పృహన మీయేడు మా
కనులన్ దన్నదు దిద్దికొమ్ము కడువేగన్ సత్యనారాయణా !

శా. అవేదభ్యసి, యామహామహాల శాస్త్రారావ, మాసత్కృపీ
శావేశోక్తులు, కర్ణముల్ దనుపు నాయాగాయకస్పీతి, యా
యా విన్నాణపు గాయసీగరిమ మేడయ్యా ! మహాభాగ ! నీ
యీవింబట్టియె తగ్గె సర్వమనుకొమ్మి ! సత్యనారాయణా !

శా. నీకుం బెండిలి యంచు బ్రాహ్మణులు రాసి పోని వేతొక్కచో
రూకల్ తీర్థము స్వార్థము గలియునన్ రూఢిన్ మది న్నిల్పి యీ
సీకళ్యాణముఁ చూడవచ్చెదరు మన్నింపంగ మే మోప మో
హాః : “కంచిన గరుడాళ్ళ నేవ” యిది గాదో సత్యనారాయణా :

శా. నీదొ పెండిలికిన్ సదస్యమహమే నిర్దిద్రీమా ప్రాణ మ
య్యా, దేవా? యది వేదనాదమయమం దంతర్గతంబై సదా
నీ దివ్యాకృతి వొల్పు దాని నెటులో నేర్పొప్పఁ దగ్గించి నీ
కీ దూ తేము ఘటించినాము; నిజ మింతే సత్యనారాయణా :

శా. “దాసుల్ చేసిన తప్పు దండములతోఁ దగ్గున్” నమో దేవ ! శ్రీ
వాసిన్ గూర్చుము; నీసదస్యము కడున్ భాస్వద్యశస్పీతమై
భాసిల్లన్ బొనరించుకొందుము, క్షమింపన్ వేఁడుచున్నారు శ్రీ
వాసా : యీపయిఁ దప్పొనర్చిన క్షమింపంబోకు సత్యప్రభూ!

శా. ఎన్నేఁ గార్యము లుండుఁగాక, యవి మే మేమాత్రమున్ జూడ కో
యన్నా ! నీదు సదస్యపున్ మహమునే యం దగ్రగణ్యమ్ముగా
మన్నింపం బ్రయతించు; మీనుడి నెబో మన్నించి నీవై భవం
బు న్నిల్పన్ గమకింపు మెప్పటి ధనమ్మున్ దెమ్ము సత్యప్రభూ:

మ. “వెల లన్నింటికిఁ దగ్గు హేతువునఁ బృథ్విన్ దగ్గై ద్రవ్యంబు లో
కుల, కాహేతువుచేత రాఁబడియు నీకున్ దగ్గై నీయే డబం
చెలమిన్ దృప్తిగొనంగవచ్చు నటులొకే నిక్కమాఁగాక మా
వలను గల్గిన తప్పు దెల్పితిని దేవా ! సత్యనారాయణా :

మ. ఒకటే మాట, భవత్రుతిష్ఠ యది మంత్రోచ్ఛారణాధీన. మం
దుకు వేదంబులు, దానికిన్ ద్విజులు నెందున్ మూల; మవ్వారి పూ
జకుఁ దాఁ బుట్టె సదస్య; మం దెదియొ వ్యాజ మొందు గల్పించి వా
రికి నైరాశ్యము గొల్పు నీవికృతి నిర్భజంబు సత్యప్రభూ :

మ. కపటం బెందునుగూడఁ గూడదు భవత్కైంకర్యమందన్ననో
యెప్పుడున్ గూడదు “కూడ” దంచనుట కీవే సాక్షి వీయుత్సవం

బివు డీయేఁ డిటులాటకున్ గతము వేతే యున్నదే : మాకు ని
క్కపు బుద్ధిన్ గరుజించి నీయశ మెటో కాపాడుటో దేవరా.

మ. అతిరి క్తుండగువాఁడుగూడ సుతుకళ్యాణమ్మునందున్ సద
స్సు తఱిన్ వచ్చినవారి కెల్లరకునిచ్చున్ శక్తి యున్నంతలో
మతిమన్ముఖ్యులమయ్య మే మటులు సన్మానింప నుంకింప కీ
గతి నీకున్ ఘటియించినార మని యల్లంబోకు సత్యప్రభూ !

శా. ఊరుం జేరును లేవి గుట్టకు భవద్యోగమ్మునన్ జేసి చే
కూరెన్ మేరువుకన్న గొప్పదన; మాగొప్పందనం బీపయిన్
నీతై పోవునా యేమొ : యంచు మదిలో నేఁ డబ్బెడిన్ భీతి, మా
భీరుత్వమ్ము నడంపఁగావలయు నీప్రేమమ్ము సత్యప్రభూ.

శా. నీవీడున్ మఱి నూజివీడు నివియే నే నెప్పుడుం దప్పు కే
దేవా : వచ్చుచుఁబోవుచున్నయవి; నీతేజంబుఁ దత్తేజమ్మున్
శ్రీవిభ్రాజితమౌటకై సతతమున్ జేతమ్మునం దెంతు; మ
ద్భావం బిచ్చుత నీగిరింద్రమునకున్ భద్రమ్ము సత్యప్రభూ !

శా. కొండ లేవాకొ, గుళ్ళు లేవా : మఱి యాగుళ్ళన్ శివుండో, రమే
కుండో లేదొ : భవద్గిరింద్రమునకే శోభావిభూతుల్ మహా
ద్గండస్ఫూర్తి నెసంగె; నట్టి మహిమల్ తత్త్వస్థలంబందు నెం
దుండెన్ నీవ వచింపు మీవయిపునం దొక్కంట సత్యప్రభూ !

శా. గద్వాలాదుల కేగి పండితులు పెక్కం ద్రెట్లు సంభావనా
ముద్వత్తన్ గనుచుండొ, అట్టులే భవద్భూధ్రమ్మునన్ సత్కవుల్
విద్వాంసుల్ గనుచుండొ గౌరవము; నిర్వేలమ్ము త్వద్ధర్మకృ
చ్చిద్వాల్లభ్యము, దానఁ జేకుతె యశశ్శ్రీ నీకు సత్యప్రభూ !

శా. లక్షల్ వచ్చెడి తేఁడ్లు వొందని యశోలక్ష్మిన్ భవత్సత్కృపా
పీక్షన్ జేసి ప్రకాశభూవిభుఁడు సేవించెన్ ధుర్వం; బీపయిన్
దీక్షంబూని ధనమ్ము దేకునికి నేదీ త్రోవ తత్త్వత్కళా
ద్యుతీల్ వచ్చిన గారవింతుకు ? రత్నాహార్యరాజేశ్వరా :

మ. ద్విజులన్ వీడి ద్విజేతరప్రభుని నీతేజము కామించి భూ
ప్రజ మెచ్చించగూరీతి నింతదనుకన్ వర్ధిల్లి, యీయేట న
క్కజమౌ ఘక్కిని వెన్నెబ్బట్టుటకునై కంపించి తన్ములమౌ
సృజనంబున్ దొలగింపనెంచి యిటు నావిజ్ఞప్తి సత్యప్రభూ.

మ. సిరి వక్షస్థలిఁ బాదుకొల్పిన నినున్ సేవించు నిన్గంటిభూ
వరు శ్రీమంతుఁ బ్రకాశరాయని యశోభాగ్యాన్వితం జేసి నీ
చరణారాధన ముత్తమోత్తమముగా సాగించుకోవయ్య, త్వ
చ్ఛరితన్ దచ్ఛరితన్ గవిప్రవరు లాస్వాదించ, సత్యప్రభూ :

మ. అసిధారావ్రతమూని నీగుడికి ధర్మాధ్యక్షుడై దోసపు
దెనకున్ లేశము వోక భక్తిగరిమన్ దీపించు నిన్గంటిభూ
మిసతీనాథుఁ బ్రకాశరాయని సముష్ఠిలద్యశోవై భవ
ప్రసరున్ జేసి జగన్నుతుల్ గొన నినుం బ్రార్థింతు సత్యప్రభూ!

శా. నీసంస్థానమునందుఁ బండితుడనై నేనుండుటంజేసి నీ
కోస మ్మే నిటు సారె మొట్ట యిడుదున్, గోపింపకయ్యా! భవ
ద్దాసున్, శ్రీ యనుగంటివంశ్యు, గుణవత్తామాన్యు నోలిన్ యశ
శ్రీసంపన్ను నొనర్చి కన్గొనుము తత్తేమంబు సత్యప్రభూ!

—, నూజివీడులో శివలెంక వీరేశలింగముగారి సామద్యికము .—

మ. విమలంబైన మనీష జాతకములన్ విజ్ఞుల్ పరీక్షించి యం
శము లేలాగు వచింతురో, యటులె హస్తంబున్ విలోకించి స్ప
ష్టముగాఁ జెప్పెను బుద్ధిమంతుఁడు ఋజుస్వాంతుండు వీరేశలిం
గము శ్రీమచ్చివలెంకవంశజుడ నేఁ గన్గొంటి నిక్కముగన్.

—, చీరాల, శ్రీ కూర్మదాసుగారు, సప్తాహమహోత్సవము .—

శా. సంసారమ్మన బ్రుంగి కట్టువడి విచ్చల్ చచ్చుచున్ బుట్టుచున్
హింసాపారము గానలేని జడులన్ వీక్షించి తద్దుఃఖవి
ధ్వంసమ్మున్ గలిగింపనెంచి యొకనిన్ దద్భీతు సృష్టించి మీ
మాంసం దీర్చితి భక్తసంతతికి రామా ! కూర్మదాసావనా:

శా. నీ పాదంబులు సర్వభూతములు గా నీ కీతఁ డెట్లయ్యెనో
యాపద్మాంధవః తాను బాదములుగా నంచున్ విచారింతు; నీ
కేపల్లన్ బనిపాటు లున్నయెడ నిశ్లే యెచ్చటో డాఁగిత
ద్వ్యాపారములు చేసికొందువాకొ రామా ! కూర్మదాసావనా :

మ. గరుడాశ్వారనఁ బక్షిమాత్రుఁడె కదా! కైకొంటి వవ్వాని నీ
వరుగంగాఁ గరణమ్ముగా; వృధగ నీ వవ్వాని యన్నన్ దిర
స్కరణంబున్ బొనరించి తిప్పు డది తీర్చున్ గాదె తత్తుల్కుమై
నరుగంజొచ్చితి' దేశదేశములు రామా ! కూర్మదాసావనా!

—, రాజమండ్రి ఇన్ కంటాక్సు ఆఫీసరు —

ఉ. ఏ నొకరుండ నిప్పు దొకయింతుక కైతము నల్లువారిలో
ధీనిధి నైన నొడు, గడతేటిన శ్రీనిధిగా గణించు మీ
పూనిక కక్కజంపడితిఁ; బూర్తిగ మీ రటు విశ్వసించి నా
పై నెనరుంచుటన్న నది భాగ్యమ; శ్రీనిధులైన మీదు చూ
పానుకతాన నా కిఁక మహత్తరభాగ్యము గల్గునేమో! వి
ద్యానిధులైన సత్కవుల కన్నము వత్తము గల్గుటే మహా
శ్రీనిలయత్వ మబ్బుటని చెప్పుదు రార్యులు, హఠాఁబులేనిఁ దా
మీనుడి కాదు కాదన; రదేమన, నాంగ్గకవిత్వమందు న
న్యూను లనేకు లుండియును నొక్కరుగాని విశేషభాగ్యముం
బూనినవారు లే రవియె బుద్ధిమదగ్రణు లాడ వింటి నే;
నే నిలువేలు పంఖిక నొకించుక లచ్చినె కోరుకొంటిఁగా
నీ నెఱుఁగిచ్చి నిమ్మనుచు నెన్నఁడుఁ గోరఁగలేద; యాపెయుం
దా నటులే యొసంగె, నిది తథ్యమ; దానన తృప్తిఁజెంది సం
తానము శిష్యపర్గము ముదంబుమెయిన్ జదివించుచున్ బర
ధ్యానపరుండనై దినము లాఁదట నెట్టెడు నన్నెటో కవీ
శానునిఁగా గణింపక విశాలధనాలయుఁగా గణించుచో
నేను మఱేమియు బలుక నేమగు! వృద్ధుఁడనొకతాన నే

మేని లిఖించి మీమదికి హెచ్చిన మోదముగొల్పు శక్తియుం
దా నది తగ్గె; నర్పదికి దాచిన యిట్టి వయస్సునన్ భవ
న్మానసముం గఱంపఁగల మంచి కవిత్వము నెప్పనేర్తునే;
దీనికతాన నాకలిమి తెల్ల మదెట్టిదో మీరెఱింగి భూ
జానికి నేఁ గరంబిడఁగఁజాలెడివాఁడనొ కాదో చూచి నా
యీనుడులెల్ల నమ్మఁదగునేనియు నమ్ముఁడు, నమ్మరేని మీ
మానస మెట్లువచ్చు నటు మాకు విధింపుఁడు; రాజుపూనినన్
దా నొక లోపముండునె? విధానమెఱింగిన సత్ప్రధాను లే
మే నొనరింపఁజూన నటులేయగు; మీ కగుఁగాక భద్రముల్.

— శ్రీ దాపులారి ఉమామహేశ్వరరావుగారు (రాజమండ్రి) —

ఉ. శ్రీమదుమామహేశ్వరుఁడు చిన్మయరూపుఁడు లోకకర్త స
ర్వామయహారి చంద్రమయమైన శిరోమణిఁ దాల్చు వేల్పు స
త్స్వామి యుమామహేశ్వనకు సారతరాయురుదారనంతతి
స్వామికమైన సంపద నొసంగి యెసంగఁగఁజేయుఁగావుతన్.

— శ్రీ సోమన కామేశ్వరరావుగారి కుమార్తె వివాహము. రాజమండ్రి —
(బలిజేపల్లి సీతారామయ్యగారి పాటకచ్చేరీ)

క. కామేశునిల్లా సీతా

రామేశుని పాట పెండ్లి రామునిది మహా

శ్రీమొఱనెడి లలితాంబిక

యీమెయిఁ దాఁ బెండ్లికూఁతు రిది వర్ణ్యమగున్.

క. నారాయణదా సనియెడి

ధీరుఁడు రసికుండు మిగులఁ దేజస్వి కళా

పాఠమహోదధి సభ్యుఁడు

వేఱుగ వర్ణింపవలెనె విద్యాగరిమల్ :

తే. గీ. చక్కఁగాఁ బాడెదవటన్న సడిని వినుటె

కాని వినలేదు నేను నీ గాన మెపుడు ;

ఇప్పుడు సోమేనకులుఁడు కామేశరావు
కూతు పెండిలి దీర్చె నీకొదవ సఖుఁడ :

—, నారాయణదాసు హరికథ ,—

తే. గీ. దాసు నారాయణునకు నీతండు, వీని
దాసు లెల్లెడఁ గల హరిదాసు లెల్ల;
నొక్క హరిదాసులేకాదు, నిక్క మితని
యెడల నాదృతిలేనివాఁ డెవఁడు బుడమి :

తే. గీ. ఇతఁడె యాశీర్వదించె దంపతుల నితని
కేను దీవనలిచ్చెద. నితఁడు ప్రకృత
దంపతుల పిల్లలకు వివాహంపుఁ దఱుల
నిలిచి యీలాగె హరికథల్ సలుపుఁగాక.

—, బందరు సభలో పింగళి లక్ష్మీకాంతము యం. యే. కి ఆశీర్వచనము ,—

శా. శ్రీకిన్ దావుగఁ గీర్తికిన్ దెఱపుగా శ్రీయోనిధానమ్ముగా
నాకల్పం బలరారు సత్కవిత కత్యంతమ్మును॥ చాదుగా
లోకస్తుత్యపదమ్ముగా శుభయశోలుంటాకుఁగాఁ జేసి ల
క్ష్మీకాంతుండు కృపాకుఁడై మనుచు లక్ష్మీకాంతు నశ్రాంతమున్.

—, తే. యస్. గిరిరావు కొడుకు చి॥ మాధవరావు జ్వరములో నాశీర్వచనము, —

శా. శ్రీ కల్యాణవరంపరాదిసకలశ్రీయమ్ములన్ గూర్చి వి
ద్యాకూలంకషభాగ్య భోగ్యగరిమన్ బ్రాపించి దీర్ఘాయురు
ద్రోకమ్మున్ గరుణించి మాధవుఁడు నీ దేహమ్ము మాత్ర నయీ
నీకుఱున్ మన మాధవున్ మనుచుత॥ నిక్కమ్ము నాదీక్షన్.

—, వడ్డాది సుబ్బారాయకవిగారి సన్మానసభలో, రాజమండ్రి ,—

చ. సుకవితయే యుపాఘ్యముగ సూన్యతవృత్తియే తోడునీడగా
సకలమనీషినమ్మతయశమ్మై ధనమ్ముగఁ గాలుద్రవ్యు వై
రికి నెదురొడ్డకున్గి గుణవృద్ధత మున్నె గణించి నేఁడు వా
ర్థకము నలంకరించు వసురాయనికిన్ సుచిరాయు వబ్బుతన్.

మ. అసిధారావ్రతమూని జీవితము విద్యాగోష్ఠిచేఁ బుచ్చి యీ
వ్యసన మొక్కటఁ దక్క నేవ్యసనమం దాత్మ నియోగింప కా
ర్యసమాదృత్యవలంబియై ధనియుఁ బూర్ణానందియై యొప్పు మా
వసురాయుండు చిరాయువై మనుత విద్వాంసుల్ కవుల్ మెచ్చఁగన్

—, "సూక్తిసుధానిధి" యను బిరుదమునుగూర్చి —

క. స్వీకర్త సుబ్బరాయఁడు
వ్యాకర్తయై వేంకటకవి యాంధ్రవచోభా
మాకాంతుఁడు శ్రీయుత రా
ధాకృష్ణుఁడు దాత బిరుదు తగినది బళిరే ?

—, కవిగండపెండారము శ్రీపాద కృష్ణమూర్తిస్త్రిలుగారు —

మ. మొదలే తొందర, అందు వార్ధకము, తన్మూలమ్మున న్నల్లమం
దది దా నెమ్మది నెమ్మది నిలువనీ, దాపట్టు లేకున్నచో
మెరలన్ శక్యముగాదు నాస్థితిని నే మీ కిప్పు వ్రాకుచ్చితిన్
గద ! యధ్యక్షత కే నెటల్ తగుదు వక్కాణింపుఁ డార్యోత్తముల్ :

చ. గురువులు పల్వరుండినను గొంకక నేటికి నిల్చియున్న మ
ద్గురుఁ డొకరుండె శ్రీపదుఁ డకుంతితేజుఁడు కృష్ణమూర్తి; యీ
గురునకుఁ జేయు నుత్సవము గోరికిమైఁ గనుఁగొంటకన్న స
బర మొకఁ డుండఁబో దనుచుఁ బాల్పడి నిల్చితి నగ్రపీఠికన్.

—, గండపెండారమును దొడుగునప్పటి పద్యములు —

తే. గీ. మూరురాయరగండపెండారధారి
కృష్ణకవిరాజు పెద్దన కిచ్చె గండ
పెండరము; నేఁడు శ్రీతెల్లుపృథివిప్రజల
కతనఁ గైకొనె మరల విప్రతను బడసి.

ఉ. శ్రీపదమైన వంశమున శ్రీయలరారుట కొత్తగాదుగా
నీ పదమంద వొల్చునెడ నెక్కుడుగా నది మించు నేఁడు మా
శ్రీపద కృష్ణు పాదసరపీఠహమం దది వొల్చుటన్ దదా
భ్యాపరమైన యర్థ మది సార్థకమయ్యెఁ గవీంద్రనుత్యమై.

చ. అనితరసాధ్యమైన భరతాన్వయపుణ్యచరిత్ర తెల్లు బా
సను వెలయించినా ర్ముగురు సత్కవు; లీకవిసార్వభౌముడో,
తన యొకచేతిమీఁదుగనె తత్కృతి నిర్వహణంబొనర్చి మిం
చెను; గవిగండపెండరము చేతి కొనంగుదుమొక్కొ, కాలికో !

—• మధురగీతాభిజ్ఞ సురభి శివసుబ్రహ్మణ్యయ్యరునాగరత్నము
పాటకచ్చేరీ, రాజమండ్రి •—

శా. అబ్రంబయ్యెడి నాకు నోమధురగీతాభిజ్ఞ ! సద్దానవి
ద్యాబ్రాహ్మీ ! నిను మెచ్చఁగాఁగలనె ! నే నల్పజ్ఞుఁడనా; నిన్ను నా
సుబ్రహ్మణ్యుఁడె మెచ్చఁగావలయు; నే స్తోత్రాన కిట్లాడ, నో
సుబ్రహ్మణ్యుఁడ ! నాగరత్నములె సంశోధించు నీ విద్దియన్.

తే. గీ. అజ్ఞులగువారు మెచ్చుటకన్నఁ గడు న
భిజ్ఞులగువారి మచ్చలె పేరుదెచ్చు;
గాన విద్వాంసులగువారు దీని నెఱిఁగి
ప్రాజ్ఞసమ్మతికయి పాటుపడఁగవలయు.

—• కడియం రైల్వే స్టేషన్ మాష్టరు గాలి కోటయ్యగారు •—

ఉ. పాటిలుఁగాక కోటయకు భద్రము లెక్కడి కేగిన, నిర్రా
ఘాటముగా నిరాశయతఁ గైకొని పిల్లలు జెల్లలున్ గడుం
దేబయుఁ దెల్వియుం గలిగి తేఁకువఁ బొత్తురుగాక; దంపతుల్
మాటికి నట్టి సంతతిని మన్సుచుఁ గందురుగాక మోదమున్.

—• ఆశీర్వాచన పద్యములు (ఏలూరు,) •—

తే. గీ. నాగభూషణుఁ డతని సౌందర్యవతియు
నాగభూషణు నతని సౌందర్యవతిని
అత్మనామానురాగమాహాత్మ్యగరిమ
నెల్లవిధముల రక్షించు పేమివిత !

ఉ. బొడ్డునఁ జుట్టువంది జగముల్ సృజించుచుఁ గన్నయట్టి యా
బిడ్డలఁ దల్లిదండ్రు లిలుపెత్తనమున్ వహించి పెంచ “బల్

దొడ్డ గృహ స్థితం" డని బుధుల్ నుతియింప రహించు ధాత యీ
బొడ్డుకొలమ్ము దంపతులఁ బ్రోచుతఁ బుట్టినయిల్లు వర్ధిలకా.

ఆ. వె. ఎల్ల యవయవమ్ము లేమహాసాధ్వికి
మంగళప్రదత్వమహిమ నలరు
నట్టి సర్వమంగళాంబికాసత్కృప
జంపతులకు నుఖ మొసంగుఁగాక.

—, పెండ్లికుమారుని పినతండ్రి బాపిరాజు చేసిన యవధానసభ —

చ. ఘటకుఁడు బాపిరాజు కవికాండము మెచ్చ నభాస్థలమ్మునం
దటునిటు తూఁగిపోక యిపు డష్టవధాన మొనర్చె; ధారణా
పటిమకు నదృశ్యతంపడి "నెబా" నని మెచ్చెను చెళ్లపిళ్ల వేం
కటకవి; వీనికిం గలుగుఁగాత మితోఁడికమైన భద్రముల్.

ఉ. కోమటులందు ధార్మికు లకుంతితకీర్తు లువారులున్ మహా
శ్రీ మితిమీఱు గేస్తులును జెన్నలరారుట యెందుఁ గందు; మీ
ధీమహితుండు పండితివిధేయుఁడు సత్కవి బాపిరాజు కా
వ్యామృతమాని కీర్తి నలరారెడి సంపద కింపుగొల్పెడిన్.

ఆ. వె. మునుపు వై క్యులందు వినఁబడె వై శాఖ
పట్టణమున నుకవివరుఁ డొకండు;
ఇపుడు రాజమండ్రి నేలార మఱికొన్ని
చోటులందుఁ గలరు సుకవు లిందు.

—, శ్రీమంత్రిప్రెగ్గడ నరసింహముపంతులుగారి కుమారుని వివాహము రాజమండ్రి —

శా. మంత్రి ప్రగ్గడ దావులూరికులసంబంధమ్ము లీరీతినే
సంతోసమ్మున కాటపట్టులయి నిచ్చల్ పెండిలల్ శోభనో
దంతమ్ముల్ మఱి బారసాలయ ననన్యప్రక్రియన్ గూర్చి ది
గ్దంతుల్ సత్కవు లిచ్చు నాశిషములన్ గై కొంచు వర్ధిల్లుతన్.

—, శ్రీయాదవోలు జమీందారుల తాలూకు క్రొత్తవారింట్ల వివాహము —

శా. భాషాకాంతుఁడు ధత్సతీమణియు, నంబాదేవి తద్భర్తయున్,
వేషంబుల్ పదిఁ గొన్న వేల్పుతని దేవీరత్నమున్ నిత్యసం

తోషంబున్ నెగడించి యాపిదప సత్తోకంబుఁ గల్పించి యీ
శేషారావును దత్సతీమణి శచిన్ జెల్వార రక్షించుతన్.

—, ఈ వివాహ సందర్భమందే పొడుగు రామమూర్తి వీణ ,—

ఆ. వె. పొడుగు రామమూర్తి గిడుగు శ్రీరామమూ
ర్తికిని గూడ కర్ణతృప్తికలుగు
నట్లు వీణయందు నారావమునుబుట్టఁ
జేయఁగలఁ డటంచు జెప్పఁగలను.

ఆ. వె. ఇంటిపేరు మాత్రమే పొడుగో, లేక
విద్య గూడఁ బొడుగో : వినిన పిదపఁ
గాని నిశ్చయింపఁగరాద యనుకొంటి;
వింటి, సంతసంబుఁ గంటి నేడు.

—, శ్రీజలగం రామఁడయ్యగారి కుమారుని వివాహము (జీడిగుంట) ,—

శా. శ్రీరంజితైశి యాయువున్ సిరియు సచ్చీలంబు సంతానవి
స్తారంబున్ సుఖమున్ యశోగరిమమున్ సౌభాగ్యముం గూర్చి యా
శ్రీరామప్రభుఁ డమ్మహాత్ము సతియౌ సీతామహాలక్ష్మియున్
శ్రీరామున్ వరుఁ దత్సతీలికమున్ శేషాంబికం బ్రోచుతన్.

—, వైవివాహమునందే హరికథకుని గూర్చి ,—

తే. గీ. జీడిగుంటకుఁ బేరొనఁగూడు పొంపెఁ
బుట్టై గోదావరీకూలముననితండు
రామమూర్తికి గొడుకయి రాముకీర్తిఁ
బాడ లక్ష్మీవతి యను నాహ్వాయముతోడ.

—, బెజవాడ వెంకటస్వామి నాయుడుగారు ,—

చ. తుల జననశివురాశి యటఁ దోయజమిత్రుఁడు సౌమ్ముఁడున్ వ్యయ
స్థలిఁ గుజశుక్ర లాయపుఁబదమ్మునఁ గేతువు నెన్నిదింట ను
త్పలసఖుఁ డైదిటన్ శిఖియు భాస్కరి రెండిట జీవుఁ డుండ ని
శ్చల బెజవాడవంశమున జన్మము వేంకటస్వామి కైకొనెన్.

ఉ. జాతకవక్రమందలి పృశస్తగ్రహమ్ములకల్మిన్, పురా
భూతమకర్మపున్ గతినొ, పుణ్యులు తల్లియుఁ దండ్రి నోఁచు న
య్యాతతమైన నోముల మహత్తరపుణ్యముచేతనో, కవి
ప్రాతము మెచ్చుకోఁదగినవాఁడయి వేంకటసామి వర్ధితెన్.

తే. గీ. సప్తసంతానములు గూడ సంఘటింప
వెంతవారికిఁ గూడ స్థలాంతరమున
నిన్నియును గల్గెనఁట ఇళి ! యెంత సుకృతి
యొక్కొ ! మన వెంకటస్వామియొక్కపుట్టు.

ఉ. అన్నిటికన్న నీతనికి నాయువు విద్దియ ముఖ్యవిద్య దీ
న న్నడుమున్ బిగించుక యనాధలపాలిటి కల్పవృక్షమై
వెన్నునువంచి కష్టపడి విత్తమునందలి యాశ పీడి పే
రెన్నికగాంచె నీతఁ డని యెల్ల రెఱుంగుదు రే నెఱుంగుదున్.

ఉ ఈకొలమంద యీతనికి నెన్నియొ రెట్లధికుల్ గలారు, నే
నాకమనీయులం దొకని నార్యజనస్తుతు బాపనయ్య సు
శ్లోకు నెఱుంగుదున్; మఱియు లోఁగఁ డితం డని కూడఁ జెప్పఁగా
వాకు లవంబు జంక దిది వాస్తవమౌట లిఖించితిన్ జుఁదీ.

క. ఈతనికిన్ భగవంతుఁ డ
నేతాదృశమైన యాయువిద్దైశ్వర్య
శ్రీతోఁ దూఁగు నపత్యో
ద్యుతియుఁ గరుణించి పేర్కిఁ బ్రోచుంగాతన్.

— అర్ధవరము శ్రీసాగిరాజువారి యింట వివాహము —

చ. ఇరవుగ సాగిరా జగము లెల్ల భరించెడి సామి లోకశం
కరుఁడు చిరాయువుం జెలిమి కల్మియు బల్మియు సంతతిన్ గరం
బరుదుగ సాగిరాఱ్ఱులమునం దుదయింపఁగఁజేసి ప్రోచు వా
విరి వరు రామరాజు సతి వెంకటసుబ్బుమ యన్ వధూమణిన్.

—, ఈ వివాహమునం దిరువురు రాజులు పురాణము చెప్పుట :—

చ. కుశలపులన్ రఘూద్వహాలు కూరిమి నాకుజశిష్యు లిర్వురున్
విశదముగాఁగ రామకథ విన్నియొనర్చి దటంచు విందు; మా
యశ మది త్రుప్పువట్టై నిపు డాక్రియ రాజకుమారు లిర్వు రా
ర్యశతపరీతమైన సభ హాయిగఁజెప్పి రిటన్ బురాణమున్.

—, కీ॥ శే॥ పడమన్నాటి నరసింహశర్మ కూతురు
చి॥ సౌ॥ ఇందిరాదేవి వెండి

ఉ. శ్రీయలరారఁ దండ్రి నరసింహుఁడు సత్కివియై కడుంగడుం
బావనుఁ డన్వయోదయము పాదుకొనంగఁ గుమారిగాఁగఁ దా
నేవిమలాంగిఁ గాంచె నల యింతియ యీబిడ, యట్టి యందిరా
దేవికిఁ గృష్ణదేవి కలదేవుఁ డొసంగెడుగాఁక భద్రముల్.

శా. నీయస్సన్ జనకుండు నాకు నొక యంతేవాసిమాత్రుండె కాఁ
డోయమ్మా : సుతనిర్విశేషుఁడయి యెంతో భక్తి వర్తించెఁ; ద
చ్చీ యెల్లన్ భవదాకృతిఁ బ్రతిఫలించెన్ దల్లి : నీ కబ్బవే
శ్రీయస్సుల్ : పితృరూపిణుల్ సుతలు సుశ్రీభాక్కు లౌటబ్రమే :

తే. గీ. దామరాజు కృష్ణుండు రాధామనోహ
రుండు నీభర్త యందిరా : రుక్మిణీబలె
నఖిలకుభములఁ గైకొని యలరుమమ్మ :
కవులు మీపేరులకు సార్థకత నొసంగ.

మ. కవికిన్ గూతురవై జనించితిగదా : కళ్యాణిరో : ముందు నీ
కవు భాగ్యోదయమున్ గణించి యిట నాయందు నిమిత్తత్వమున్
ఁపులంజేయఁదలంచి యీకుభమునఁ దన్వంగి : నీ తాత నన్
సవిశేషమ్ముగఁ బిల్చె; దీవనల నిచ్చల్ వొంది వర్ధిల్లమా :

ఉ. పుట్టినయిల్లు మెట్టినిలు పూర్వకమకన్న యశోవిశేషపుం
బట్టయి నీదు వర్తనము భామల కొందొక మేలుబంతిగాఁ

జుట్టము లెల్ల నిన్నుఁ గనుచున్ ముదమందఁగఁ బుత్రపౌత్రులన్
బట్టము గట్టుదాఁక నొక భంగమునుంగన కేలు మిందిరా :

—, వై పెండిలో గాననభ .—

(హరి నాగభూషణము, అశ్వనాటి రామమూర్తిగార్లు.)

శా. ఎన్నో నాళ్ళయిపోయె నిండు సభలో నీనీవు మానాగభూ
షన్నం గూడి చరించు ముచ్చటలు; కన్నారంగ వీయశ్వధా
టి న్నేఁ గన్నొని నేటికీనభను నాదెందంపుఁ గుం దాతె నో
యన్నా : మేల్ : బిఁ : రామమూర్తి : యిఁకదీర్ఘాయుస్సు నీకబ్బుతన్.

ఉ. ఎంతటి యశ్వమైన నది యెక్కెడి రౌతునుబట్టి యుండు నీ
వెంతటివాఁడవైన ఫలమేమి ? సమర్థుఁడు గాయకుండు నీ
చెంతను బాదకున్నఁ; జెలిచెయ్యలు నేర్పరియైనయట్టి య
క్కాంతుని మోలఁ గాక పెఱకాంతుని మ్రోల ఫలింపనేర్చునే :

మ ఇతరప్రాణి కలభ్యమైన వగరా నెవ్వాఁడు వాయించు ను
ద్ధతమో ఫక్కి పిడే, లతండు హరిసద్వంశ్యుండు వర్తిల్లుఁగా
కతులాయుష్కృత నాగభూషణుఁడు దీవ్యద్భవ్యతేజంబు సం
తతియున్ సంపదయున్ విరంతర మనంతంబై తనుం గొల్వఁగన్.

—, సునర్ల నాగేశ్వరశాస్త్రి. సింహాద్ర్యప్పలాచార్యులు, రాఘవయ్యచౌదరి

వీరం కచ్చేరీ, బందరు .—

తే. గీ. దక్షిణామూర్తిశాస్త్రులు ధన్యుఁడయ్యెఁ
గొడుకు నాగేశుకతన విక్కువము నేఁడు ;
ఆయనకుఁ గల గానవిద్యాభిమాన
మింత యం తని చెప్పఁగా నెవ్వఁ డోపు :

తే. గీ. శరభశాస్త్రులు మనదు దేశమున లేఁడు,
అనెడి లోపమ్ము దీర్చె సింహాద్రిబుధుఁడు;
మనము దక్షిణమున కేగు అనవసరము,
ఉత్తరస్థులమై కూరుచుంద మింక.

ఆ. వె, కమ్మవారిలోనఁ గలరు భూపతులు హా
లికులుఁ గవులుఁ గూడ; లేరు పేరు
గన్న “ద్రమ్మరు” లను కవుచు రాఘవచౌద
రి దొలఁగంగఁజేసె నిది నిజంబు.

—, పడమటి గోదావరి జిల్లా ప్రశిడెంటు బడేటి వెంకటరామయ్యగారు —
(తాళ్ళపూడి సభలో)

మ. ఇతరుం డొక్కఁ డకారణాఽకృతిగా నేడ్వేషమో పూని జీ
వితహానిన్ బొనరింపఁ దా సదయుఁడై వెన్వెంటనే వారి జీ
వితముల్ నిల్పిన యుత్తమాశయుని నవ్విప్రోత్తమాస్యాస్తరు
ద్గత మాశీన్ను బడేటివంశజుని వేంకట్రామయన్ బ్రోచుతన్.

క. ఇతడు గవర్నరుకడ స

భృతఁ గాంచిన మేటి; నేటి యధికృతి యా స

భృత కెక్కుడగునె : కడుయో

గృత దైవం బితని కిచ్చుఁగాక సతమ్మున్.

మ. ఎవఁడున్ గట్టుకపోఁడు, యోగ్యుఁడను పెరే కోరఁగాఁదగ్గ; దా
సవమున్ బోలెఁ బ్రభుత్వపున్ గరిమ మాస్వాదించువారిన్ గడున్
శివమెక్కించి నటింపఁజేయు; నెటులో చేఁజిక్క కప్పట్ల మా
నవుఁ డెందెందుఁ జరింప వాఁడు మిగులన్ ధన్యుండు మాన్యుండునొ.

జా గృ తి ప త్రి క కు ఆ శీ స్సు.

మ. కలుగుంగావుత మీదు ‘జాగృతి’కి విక్రంబైన సత్కిర్తి పే
ర్వెలయుంగావుత సౌరభాష కిది పృథ్విన్ గౌరవం బిచ్చుచుఁ
గలిదోషంబు లడచి దేశమునకున్ గళ్యాణ మీఁగల్గుచున్
జెలగుంగావుత దేశదేశముల వాసింగూర్చుఁగాఁ జాలుచుఁ.

—, పిండిబొమ్మ పద్యములు —

సీ. పిండి బొమ్మకుఁ బేరుపెట్టి పుత్రకుఁ డంచు

మనిచె మున్నులసర్వమంగళాంబ

తనపుత్రుఁ డంచుఁడత్తద్వేషభాషలఁ

గల్పించెఁ బదప గంగాధరుండు

తల్లికిఁ దరువాతఁదల్లియై పోషించె

నమ్మ చెల్లనఁగ దివ్యస్రవంతి

స్వగణాధిపత్యంబు సంక్రమింపఁగఁ జేసె

నోచినయీశ్వ రానుగ్రహంబు

గీ. బ్రహ్మ సభ నెన్నఁ దగినసభ్యత్వపదవిఁ

బొందెఁ బినతల్లి కమలానుభూతిఁ జెఱచు

వెట్టి మొగము గాకున్నచో విఘ్నపతికి

వేల్పు లెవ రీడు మా బొజ్జ వేల్పుదొరకు :

క. ఎఱక తురంగమ్మఁట ! పా

ములు నగలఁట ! మొగము దంతిమొగమఁట ! దయ్యం

బులు పరివారంబఁట ! నీ

కలఘప్రాభవము పట్టుటరిది గణేశ ?

గీ. బ్రహ్మ సభలోన నీ వా కబ్రహ్మచారి

వనెడి సత్కీర్తి వచ్చుగాఁ కరసిచూడ

నేగలంకాడ రత్నంబు నెనయు నండు

సిద్ధియును బుద్ధి యెవ్వరో చెప్పుమయ్య ?

క. అందము కలిగిన పేలుప

వందునొ ! సద్వంశభవుఁడ వందునొ ! ధీరుం

డందునొ ! ఏమందునొ ! నీ

చందం 'బిదమిత్ర' మనఁగఁ జాల గణేశ !

గీ. క్రొంచ పర్వత భేది శరవ్య వేది

మఱియు షాణ్డాతురుండు గుమారుఁ డుండ

నీశ్వరుఁడు నీ కొసంగె విఘ్నేశపదవి

వ్రేలె డున్నావా ! లేవా ! గర్వింపవలదు.

గీ. నలుగుఁ బిండివి బొమ్మ వైనావు మొదట
భూభృతాత్మజ చేపట్ట పుత్రకుండ
వైతి వా రాజమౌళికి భూతపతికిఁ
బ్రాక్త నాదృష్టమునకు దృష్టాంత మగుచు.

గీ. నిన్ను పీఠికలో నుంచి సన్నుతింపఁ
దగిన వాఁడ వే గానియుద్ధం బొనర్చి
శత్రువుల గెల్చి భక్తరక్షణముఁ జేయఁ
జాల వెటు లబ్బెడు ననాధ శరణ బిరుదు ?

గీ. భారతము వ్రాయ జాలు భవచ్చరిత్ర
వినిన సూరాఖ్య గల వాఁడ వనుచుఁ దెలియు
వైది కాచారపరత సంభావితముగ
నొకటలంబోదరుండవై యుండుమయ్య !

గీ. భూపతిని వేడఁ బోయిన భూమి యొసంగు
ధనపతిని వేడఁ బోయిన ధనమొసంగు
విఘ్నము లొసంగుఁగాన నీ విఘ్నపతికి
వేడు కొనరింతు “తోహార్లు” వేయిసార్లు.

గీ. అంచు నవనాగరికులైన యల్పకవులు
దుర్యశము నీకుఁ దెచ్చుచుందురు మహాను
భావుఁ డవునీవు తావకావ్యాజమహిమ
యిట్టి దని యెన్ను వారలకేమి యెఱుక ?

సీ. నీ యేఱు తలకాయ నిఖిల లోకము లేలఁ

గల బుద్ధిగల దంచుఁ దెలుపు కొఱకు !

నీ రూప వికృతి యొంకార వాచ్యంబైన

దివ్యమూర్తి యటంచుఁ దెలుపు కొఱకు !

డాకేల నున్న యుండ్రంబు బ్రహ్మాండ మి

య్యఱచేత నాడింతు వనుట కొఱకు !

కడుపు నిండుగ మోదుకంబులఁ దినుట బ్ర

హ్మండ పూరిత కుక్షి వనుట కొఱకు !

గీ. ఎలుకత త్తడి భక్తుల యెడలనీకుఁ

దెలియు చురుకుఁ దనంబు బోధించుకొఱకు !

నీ కు నీదృశ రూపంబు నిల్పినారు

తొంటిజడదారులో యొంటి పంటివేల్పు !

గీ. స్వచ్ఛవర్ణంబు స్వచ్ఛవత్తంబు శుద్ధ

విస్మయఁ డవీ వటంచు భావించు కొఱకు

నద్వితీయుండ వంచు నీ యద్వితీయ

భావ మెఱిగించు కొఱ కొంటి పంటి వనుట !

గీ. ప్రకృతి యగు మాయలో నుండి సకల జగము

సృష్టిచేయంగఁ బడుట యోజించు కొఱకు

మా మహాదేవి మేని యామలకపిష్ట

ము న జనించిన వాడ పీవనుట సూచె :

గీ. భద్ర మనఁగ శుభంబు తద్వార్థమునకు

భాద్ర మనిపేరు దానికాస్పదము భాద్ర

పదము కావున నానెల భవ దఖండ

పూజకొఱ కేర్పడియె శంభుపుత్ర ! మున్ను-

గీ. నాల్గు పురుషార్థములలోన నాల్గవపురు

షార్థ మెసఁగెడి చిన్మాత్రి వనుచు మఱియు

శుద్ధవిజ్ఞానరూపప్రసిద్ధఁ డవని

చాటుచున్నది శుక్లపక్షంపుఁ జివితీ.

గీ. సిద్ధియుం బుద్ధి నీ పాదనేవఁ జేయు

ధీనిధుల కెల్ల కార్యసిద్ధియును బుద్ధి

గలుగు నంచును బోధించుఁ గానియెట్లు

బ్రహ్మచారిత్వమునకు లోపంబుదెచ్చు ?

గీ. పర్వతం బొందు భేదించు వ్రజ్జు చూపు
నట్టి కొడుకుండ నంతరాయాదిపత్య
మీ శ్వరుడు నీ కొనంగుట యేమితప్పు ?
విఘ్నపర్వతదంభోశి వీవు కావె - ?

—, భగవత్పత్తామీమాంస —

శా. ఉన్నావో ? మఱి నీవు లేవా ? యెటులే నూహింతునీయున్ని, యా
పన్నంబయ్యె జగమ్ము. ధర్మమునకున్ బ్రాప్తిచెగజ్జమ్ము, ము
న్నెన్నుండే నిటులయ్యెనో ? యిటులుకానేలేదో ? సౌజన్య సం
పన్నుల్ వేలకొలందినేడురక చావం బోవుచున్నారహో ?

మ. అవుడెట్టి దనుజేంద్రువుత్రుకుడు పృష్ఠోదండొకండుండె నే
డవురూపంబిది - యెల్లవారలును బృష్ఠోమల్, మఱిన్ వింత, దా
రపరీతుల్, సుతయుక్తు, లీశ్వరకళారంగమ్ము, లివ్వారలన్
విపరీతమ్ముగఁ జావమోదెదరు పృథ్వీ భృద్భటుల్, దేవరా !

మ. కలవో ? లేవా ? యటన్న సందియముతోఁగంపించె మున్నేనుఁ గ
వ్వల నీసత్త ధ్రువమ్మునేసితివి నీవాత్సల్యమున్ జూపి, యే
స్థులు నేడక్కట ! వేనవేలు మది నిన్నున్ నమ్మి సందర్శిమ్ములో
పల దూఁతెన్, గ్రహియించె నకరిములు దేవా ? ప్రోవరావే ? వెసన్.

శా. పూవుల్ సోఁకినఁగండుదేహము గడుఁ బూతమ్ము శీలమ్ము స
తేనాతత్పరమైనస్వాంతము, మహాశ్రీకమ్ములొ గేహముల్
దేవా ? నిస్తులభోగభాగ్యములతో దీపించు నీ దృఢునుల్
నీ వాత్సల్యములేకనే డకట ? బందిన్ గాంచి రిబ్బుదులక.

మ. మగవారిన్ దలపెట్టనేల ? మహిళా మాలాశిరోభూషణై
తగు సాధ్వీమణులెందఱో వివశలై దావాన్నిలో దూఁకి రే
వగనీలోకము సుద్ధరించెదవా ? దేవా ? నీవులేవన్న దు
ర్భగ వాదంబు ధృవంబుకాఁగలదు పోవన్ రావయే నీపయిన్.

మ. మదిన న్యాయమటం చెఱింగియును సామ్రాజ్యాధి కారంపు “రై”
లది పట్టానొగివీడి కీడ్వదెడి యయ్యంశంబు గుర్తించియుం

దుది నేమోదుమొ యన్నభీతివిడి దండ్యుల్ గానివారిన్ మహా
సద పాలేసెడి యయ్య కేయిడుమయున్ బాటిల్లదే ? కేశవా !

శా. ఆలన్ బిడ్డలు గల్గియున్ మనుజుడై యన్యాయమున్ న్యాయమున్
జాలంగాలము దేశికోత్తములతోఁజరిపించి యార్జించి యి
ప్తీలీలన్ జెడు పొట్టకోసము “కసాయా” వృత్తిగైకొన్న స
చ్చీలాగ్రేసరు నేమి నేయవలెనో ? చెప్పంగదే కేశవా ?

మ. ధర నత్యుత్కట పుణ్యపాపములకున్ దత్తతృలావాప్తి చే
కుటు నీలోకమునంద, యన్నసుడికిన్ గొంతేని సార్థక్యపుం
గరిమమ్మున్ గనఁజేయకున్న నెటు లీ కష్టాభిలో ముగ్ధు ధీ
ఁరవంద్యుల్ గడతేరఁగాఁగలరు ? దేవా ? చేవఁ జూపింపవే ?

మ. ఇటు లన్యాయపుఁదీర్పు నెప్పి ఘనుఁన్ హింసించు నాయయ్య కె
న్నటికిన్ దీరని యంతనొప్పి మదిలో నాటింపవే ? యట్టి సం
కటమున్ గాంచినమీఁద బుద్ధి గలుగున్ గష్టంబు నానెట్టిదో ?
స్ఫుటమైతోఁచుఁ గళత్రమేని సుమతిన్ బోధించు నామీఁదటన్.

శా. నోకుల్ కొందొకలేని మేకలను గొంతుల్ గోయుచున్ వృద్ధిమై
నాలుంబిడ్డ లెసంగఁగాఁ గటికవాఁ డత్యంతమొప్పారు న
ల్లో లిన్నేటికధావిధానమున నుద్యోగస్థులున్నారు న
చ్చీలావాలములై న మానవుల హింసంపంగ నుద్యుక్తులై .

మ. నెల లంతంతకు నిండుసట్టి వనితల్ నీళ్ళాఁడఁగాఁ బుట్టి నిం
డులకుం బోవుటచూతు - మావనిత లిష్టో ? బందిఖానాల క
ర్మిలిమైఁ బోయెదరయ్య ? దేశమునకున్ మేల్గార్చఁగానెంచి -యి
క్కలి నైరించుట నీకుఁబాడియగునే ? కాపాడు లక్ష్మీధవా ?

శా. దేశక్షేమముకోసమై సుజను బుద్ధికిమ్ముతోఁ గష్ట వా
రాశిన్ దూఁకఁగఁ గొందఱాఘనుల నాటన్ జేసి యాత్మీయ కు
క్ష్యైశాపూర్తికినై కడంగెదరు దేవా ? చూడుమీ యెంత దు
ర్దేశం బియ్యది - యిట్టి పెద్దలకు బుద్ధిన్ జెప్పరాదో కదే ?

శా. అమ్మా ? గర్భిణీవయ్య సీ వకట ? కారాగారమున్ జేరి దే
 శమ్మున్ గావఁదలంచి తెంతటి మహాసాధ్వీ వతంసంబవో ?
 కొమ్మా ? కైకొనుమమ్మ ? దీవన భవత్కుక్షిన్ గుమారుండు గా
 నిమ్మై కృష్ణుఁడె పుట్టుఁగాక ! కుజనోద్వృప్తిన్ నివారింపగఁన్

—+ కుందమాలా సమర్పణము +—

(బందరు భొజిల్లిపేట శ్రీ నాగేశ్వరస్వామివారి ఆలయములో 2-12-91
 తేదీని “కుందమాలా” నాటకకృతి సమర్పణము జరిగినప్పుడు ఆదర్శవయితయగ
 బ్ర. శ్రీ. సర్వా శేషయ్యగారిని ఆశీర్వదించుచు బ్ర. శ్రీ. చెళ్లపిళ్ల వేంకటశాస్త్రిలుగ
 రీ క్రింది పద్యములను జదివరి.)

మ. ఇట మున్నొక్క కృతిన్ రచించియిడె నాకీ శిష్యు డిద్దోమతొ
 క్కటి యాంధ్రీకరణం బొనర్చి భగవత్కైంకర్యముంజేసె, నె
 ప్పటికిన్ మంచిగఁ గాలముం గడుపు ‘సర్వా’ వంశసంజాతు వేం
 కటశేషయ్యను సర్వదా మనుచుతన్ గంజాక్షుఁడుల్లాసియై.

మ. ఇతఁ డింగ్లీషునఁగూడ మేటియయి యా యీయాంధ్రభాషన్ బ్రవి
 ష్టత యార్జించియు, సంతఁబోక తఱితో సాధించె గీర్వాణమున్
 మతిమంతుండితనిన్ విశేషముగ నేమన్నించి మాటాడరా
 దతియోగ్యుండు “కపి”బృదంబు గొనఁగా నర్హుండగుంగావుతన్.

క. స్వకులాచారరతుఁడు ని

ప్రకుఁదగు వై దికపువిద్య సంపాదించెన్
 సుకృతియు సద్ర్వతములయెడ
 నకలంకంబై న శ్రద్ధయలరు నితనికిన్.

తే. గీ. కలుగుఁగావుత పీనికఖండయశము

వెలయుఁ గావుత సంతతి పీనికిప్పు
 డున్నకంటెను హెచ్చుగా, మిన్నయైన
 భాగ్య మారోగ్య మాయువుఁ బ్రబలుగాక !

—* కీర్తికాయలు నాదెళ్ళ పురుషోత్తమకవిగారి సుగుణములు *—

క. ఋషివలె జీవించెను, పూ
రుషోత్తముడితండనన్ గరువమున్ మఱియే
శషభిషలు నెఱుంగఁడు పూ
రుషోత్తముఁడు సర్వదా పురుషసత్తముఁడై.

క. అతిశాంతుం డతిదాంతుఁడు
కృతకృత్యుఁడు సుకవి యెన్నియేని విషయముల్
మఱినెఱిగిన విద్వాంసుఁడు
స్తుతియింపఁదగిన పూరుషుఁడు సుకవులకున్.

తే. గీ. పట్టణనివాసియేయయ్య, పల్లెటూరి
యాతిధేయులపయిచేయి యగుచు, కాల
మొక్కరీతినిగడపె నత్యుత్తమముగ
పూరుషోత్తమకవి యెంతధీరవరుఁడో.

తే. గీ. బులుసు శ్రీ అచ్చయబ్రహ్మ మున్నుశాస్త్రి
లోనయిన బిరుదమ్ములు పూనకయె చ
రించెననివిందు మిపుడు చరించెను పురు
షోత్తముఁడు పురుషోత్తముఁడో ; యసంగ.

క. ఒకనికిలోగని శాంతియు
సకలమ్ము నతిక్రమించు చండత కడువై
దిక కర్మనిష్ఠయుఁబరో
పకృతియు పురుషోత్తముని స్వభావగుణమ్ముల్.

తే. గీ. ఆత్మగౌరవమునకు రవంతయేని
లోటుగల్గెడిచో స్వర్గలోకమేని
యాతఁడొల్లండితని కెట్టులేగునొక్కొ;
ఇటుపయిని జీవితంబనియేఁ దపింతు.

ఆ. వె. బ్రాహ్మణత్వమునకు పరమదారిద్ర్యంబు
దాపరించినట్టి తరుణమందు
మార్గదర్శియగుచు మనిస శ్రీ పూరుషో
త్తముని చరిత మిగుల ధన్యతమము.

తే. గీ. ఎన్నియోగంధములొనర్చె నెంతమంది
కోగురుత్వము సల్పె నోహో యనంగఁ
గడపె జీవిత మెపుడెఱుంగఁడు రవంత
యేనిదైన్యమెక్కడఁ గలరిట్టి కవులు ?

క. కవినని యాచింపఁడు “కా
దవునని” వాదింపఁడతిథు లరిగిన నిచ్చెన్
సవిశేషముగ నిప్పిం
చె వివేకముగల్గువారి చేనెక్కుడుగన్.

తే. గీ. వేదశాస్త్రములందలి విధులు భగవ
దాజ్ఞలే యైనచో దప్ప కబ్బితీరు
పూరుషోత్తమకవికెదో పుణ్యలోక
మిందులకు లేదు సందియ మింతయేని.

క. బందరుపురమున కిఁక నీ
యందముఁ జందముగలుగు నట్టి యశము కూ
ర్పందగు సత్కవి దొరకుట
సందేహాస్పదమటంచు జాలివాడమెడున్.

తే. గీ. ఏలసంశయింపఁ గవలె నితనికున్న
సుగుణములుగల్గియున్నాఁడు సుతుఁడుకూడ
వానికాయురారోగ్యముల్ వఱలఁజేసి
ఈశ్వరుం డెల్లలోపము నేఁగుఁగాక :

—, కీ॥ శే॥ శ్రీ గిడుగు పంతులుగారు ,—

ఆ. వె. గిడుగురామమూర్తికి న్నాకు స్నేహంబు
కలదు కొంత రిపుత కలదు కొంత,

భవతు దానికేమి? పండితు సిద్ధుకు
నితరుఁజూచియెఱుంగ నెప్పుడునేను.

ఉ. ఏగుటకేమి స్వర్గతికి; నెల్లర కెప్పుడొ తప్పనట్టిదే,
బాగుగఁ గాలముంగడపి పండితమండలి మెప్పుగాంచి యు
ద్యోగముచేసి సర్వవిధ యోగములంగని వృద్ధుఁడైన ఆ
యీ “గిడు”గన్వవాయజుని యేగుటయున్ గవి వర్ణనీయమే.

శా. అంతో యింతో పరిశ్రమంబు గలవారందందు నున్నారు దీ
మంతుల్ తెల్లన సంస్కృతంబునఁ గడున్ మాన్యాత్ముఁడీతండు. స
ర్వాంతర్వాణులలోన మేటి కడునిర్వాణాంతరఁగుండు వా
ణ్యంతే వాసులలోన నిట్టిఁడెచటన్ బ్రాహ్మిపఁ డం చెంచెదన్.

ఉ. తిట్టిరి పల్వరీ యనఘుఁ దిట్టినవారల దిట్టఁబోక యే
పట్టును దానుబట్టెనొ స్వపాండితి దానికెదారవోనె నె
ప్పట్టున దానికోసమె యభంగురమౌ కృషి సల్పెధన్యుఁ డీ
దట్టునిఁ బోలఁగాఁదగిన తజ్ఞుని నేను మఱొక్కనిన్ గనన్.

ఉ. ఇంతటి లక్ష్మ్యవేత్తృతకు నింతవివేచన కింత సత్యవా
క్చింతనకున్ మరొక్కరుఁడు చిత్తము నొప్పఁగఁ జెప్పినట్లు నా
స్వాంత మెఱుంగ. దియ్యనఘుఁ డాత్మవిపక్షలఁగూడఁ బేర్చిమై
నెంతయుఁగారవించు నిజమిట్టిరు పండితులందు నుందురే?

శా. పాఠిణంబిచ్చెడువాఁడునేననిన, నేనత్యంత శత్రుండ. వి
జ్ఞానం బీయన దొప్పికొంచు నెదియో ఘర్షించువాఁడన్ ననున్
దా నేలేశముఁ దూలనాడఁడు స్వసిద్ధాంతమ్ము బోధింప నెం
తేనిన్ యత్నమొనర్చువాఁ డితనిపాం డిత్యంబు వర్ణ్యమ్మగున్.

ఉ. ఈయన కున్నపాండితిని నేకతథాగముకూడ నాకు లే
దే యని యేను జింతిలదు నెందుకొ అక్కట ! కొంద ఱూరకే
యియనఁ దూలనాడెద, రహీనుఁ డితండు తెలుంగుబాస లోఁ
తీయన అబ్బిలోఁ తల మహీధరమే యెఱుఁగున్ ధృవంబుగన్.

తే. గీ. ఇతని సిద్ధాంతములవల్ల నేదో ముప్పు
తెలుఁగునకు మూడు ననుకొని తెగడువారు
పలువురున్నారు నాకట్టిభయము లేదు
ఇతనివాదాన గలదు సూన్యతముకొంత.

తే. గీ. ఏప్రయోగమ్ము లేదని యెవ్వరన్న
నాప్రయోగంబు చూపించినట్టి దట్టు
దీతఁ, దీయన బోలుమనీషి నేను
జూచియెఱుంగను జూడను జూడఁబోను.

వ. ఓరామమూర్తి సచివాగ్రణీ!

ఉ. క్రొత్తపథంబు దొక్కితివి కొండలు నీ కనుయాయులై రివి
ద్వత్తమ : నేటి “హోమోపతి” వైద్యమునుంబలె నీమతంబు జా
గ్రత్తకు నెక్కుచున్నయది కాలమహత్వమెవండెఱుంగు ? నీ
వేత్తతకు న్నమస్కృతులు వేలకు వేలొనరింపఁగావలెన్.

తే. గీ. పత్రికలలోన నెక్కడఁ బట్టి చూతు
మేని నీక్రొత్తమార్గమే గానఁబడెడి
దీని కాచార్యుఁడవు నీవు తెలుఁగువార
లెందఱో నీకు శిష్యులై రిద్దచరిత.

మ. అనఘా : మీ “గిడు” గన్వవాయ మది ధన్యంబయ్యె నీభూమి నీ
జనిచే ధన్యతగాంచె మిత్రులు నినున్ శ్లాఘింప నేమయ్యె నీ
గొనముల్ శత్రులుగూడ మెచ్చెదరు నీ కూలంకషప్రజ్ఞ య
బ్బునె మాబోట్లకు లక్ష్యజాలమునకుం బుట్టిల్ల వీవెమ్మెయిన్.

తే. గీ. “శోభన” పదమ్ము గర్భంపు శుభమహోత్స
వమును జెప్ప దటన్న యవ్వారివాద
మరసి సుకవిలక్ష్యము చూపినట్టి నీదు
ప్రజ్ఞ యేనిఘంటునకును రాదు ధ్రివము.

౪. గడపితి వెల్లకాలమును గావ్యములం బరియించు చిప్పడి
ప్పుడు గడు వృద్ధభావమును బొందియు మానవు తత్పరీక్ష నీ
పడుచుఁదనంబు నే నెఱుఁగ వార్ధక మొక్కటియే యెఱుంగుదున్
గిడుగుకులీన ! కైకొనుము కీర్తిశరీరము నక్షతమ్ముగన్.

—, శ్రీ॥ ఆదిభట్ట నారాయణదాస నిర్వాణము —

గీ. బ్రదుక దగినంతకాలమ్ము బ్రదికి కులము
వన్నెకెక్కించి - జగతికిఁదన్నుఁ దెలిపి
అరిగె మత్స్యదరుండు నారాయణుండు
తనదుపేరిదేవునిఁ జూచుతలఁపు వొడమి.

ఉ. గాయకమాత్రుఁడన్న నటు గాఢితఁ డందమెలర్ప సత్కృతుల్
సేయఁగలాఁడు వాక్పటిమచే నుతికెక్కినవాఁడు భాషలే
వో యయిదాఱునేర్చిన మహోదయుఁ డక్కట : పోయేనేమి ? నా
రాయణదాసు ముక్తుఁ డతఁ డట్టిఁడు భూస్థలి పుట్టఁబోఁడిఁకఱ.

క. కృతినతి “ననవునరావ
ర్తతే”యనుచుఁ బలుకు పలుకు తధ్యమయేనిన్
హితుఁ డల నారాయణదా
సు తరించెన్ మరల నతనిఁ జూచుట యెట్లుల్ ?

—, మి త్ర రే ఖ —

క. శ్రీమంతుఁడు నయవిద్వ
త్సామంతుఁడు సత్యవాదతత్పరమతి శ్రీ
సోమనకామేశునకు ని
రామయదీర్ఘాయు వబ్బు నైశ్వర్యముతోన్,

క. కుళలోపరి వ్రాయందగు
విశేషములు వ్రాయుచుంటి వృద్ధత్వము నన్
వశపఱచుకొన్నయది పర
వశమగు నేపనికిఁగూడ భయమగు ననఘా.

గీ. దొసఁగు నాపొత్తమందు నెందులవమేని
లే దెఱుంగుదు జయ మవలీల నాకుఁ
గలుగుఁగోర్తున నిట్లయ్యుఁ గంపమొదవుఁ
గారణం బామయము వార్తకమును ననఘ ?

శా. తప్పల్వట్టై దురూహతోగురుఁడు తత్తల్లక్ష్మముల్ చూపి నేఁ
దప్పల్గావవి యంచుఁదెల్పితిని సత్యం బద్ది ఖండింపరా
కిప్పుంత న్నునువంచితున్ సలుపఁగా నేమేమొయత్నించు నే
నిప్పల్లన్ వెనుకాడినంత దొసఁగానే? మద్యశస్పీతికిన్.

చ. అకపటవృత్తి కీర్తినిడు నంతియకాని తదన్యమార్గముల్
కృపణతదక్కఁ గీరితినొకించుకయున్ గలిగింప వేరు స
త్యపథముదప్పి కుత్సితపథమునఁ గీరితి నొంద నెంతు రా
నిపుణులు సర్వదా జనవినిందకుఁ బాత్రులు నేనెఱుంగుదున్.

ఉ. కీరితిఁగోగుమానవుఁడు కేవలమున్ ముకుసూటినొప్పు మేల్
దారినె సంచరింపవలెఁ దక్కిన వంకరతోవలో? దురా
చారులకోస మేర్పడియె సర్వము నీవునెఱుంగు దీసమా
చారము నాయకారణపు జంకునకొప్పువు నే నెఱుంగుదున్

తే. గీ. ఏను గెల్చితినిని లోకమెల్లఁ నెఱుఁగు
నెఱుఁగకుండినవా రెవరేనియున్న
నిప్పుడీ యభియోగమే యెఱుఁగఁజేయుఁ
బండితాచారమగునె? యీ గండతనము.

ఉ. ఎప్పుడుపుట్టెనో? పృథివి యెవ్వఁడెఱుంగుఁ గళావివాద మ
ష్టప్పుడు పండితుల్ సలుపు టన్నదియున్నది గెల్పునోడునున్
దప్పనివేగదా? యపుడు తద్విషయంబున నోడి కోర్టులో
మెప్పునకై యతించు సలమేటికవిన్ వచియింపు మొక్కనిన్

తే. గీ. భట్టుమూర్తిశీర్షమును భద్రయకవి
తన్నెనని చెప్పికొందుగ్గ సదస్థలమున

నట్టిపని నేగమేయయ్య నతఁడు కోర్డు
కేగఁ దోడంది కోర్డునకేగు నెవఁడు.

- . ఇంతకుమించి దైన్యమిక నెందుజగమ్మున నుండఁబోదు నా
స్వాంతమెఱుంగు సత్కవి యశస్వీయై యయ్యెనయేని నిక్కమీ
పుంతను గాఁబెట్టఁ దీదిపూర్వయశ మ్మడఁగించు నెట్లొసా
ధితముగాక యంచుఁ జెడుతెన్నునఁ బోదురు కొందఁ టగులై .
౧. కరణము చచ్చుచున్ దనవగ నైఱవేర్చుకొనంగ మున్నబున్
దుడకల కోపవహ్నిఁ బడఁద్రోయు నుపాయ మొనర్చెనంచు ధీ
వరులు వచింతు రాతనికి వచ్చెనె ? సద్యశ మెష్టగూడ వం
కరనడకల్ యశంబిడపు కాలిడ రట్టిపదాల ధీవరుల్.
౨. మును తఱికికెళ్ళునుబ్బన యమోఘపుఁబాండితి కోడి యేమియున్
దనకిఁకఁ ద్రోవతోఁప కపధానఁ బ్రయోగమొనర్చె నంచుఁ దా
పినఁబడు నుబ్బపండితుని విజ్ఞతకే అదిసాక్ష్యమిచ్చు న
ప్పనినొనరించు పండితునపప్రధకున్ గుదురై వెలుంగుచున్.
౩. “క్రిమినలు”గాదుబో ? “సివిలుకే”యనుకొందము “కోర్డు”వెంటఁ బం
తముగాని పండితుల్ దిరుగు దైన్యముచూచి భవాదృకుల్ “నమో
నమ”యని లోన లజ్జవడి నల్వరలో ననకొన్ననున్ రహ
స్యముతఱి మందలింపరె? యశస్వికిఁ గోర్డు ప్రశస్తిగూర్చునే.
౪. అనువుల రక్షనేతకయి “హాస్పట”లేగె నటన్నచో నమం
జన మగుఁగాని సత్కవి యశమ్మునకేగెను గోర్డుటన్నచో
రసికులు నొచ్చుకొంద్రు కవిరాజచరిత్రల నిట్టివార్తలీ
రస వినరావు యూరపుధరన్ విననొనా ? మఱేమొ ధీవరా.
౫. వుట్టెఁడునాముదం బొడలఁ బూసుకపోల్చిన నెవ్వఁ డెంతఁ దా
బెట్టుకపు టై నంతెకొ నుఁ బేరధికానకు భోక్తగాఁడు తా
కట్టువిభూషణం బిడెడికాంతికి వ్యాజపుగీర్తికిఁ భువిన్
బుట్టదు శాశ్వతత్వ మిది పూర్వులెఱింగి చరించి రొప్పుగన్.

— ఆ శీ స్సు —

(చిరంజీవి విశ్వనాథ సత్యనారాయణ కవిసామ్రాట్టునకు నా యోసంగిన
గుడివాడ సన్మాన సభనాటి ఆశీర్వాచన పద్యములు)

- ఉ. ఒజ్జయు నొజ్జగారి గురు లుండిన కాలమునంద శిష్యుఁ డు
ద్యజ్జయశాలియై, జగము “ధన్యుఁడితం” డని మెచ్చుగాంచు పే
యొజ్జకు సంతసంబొసగఁ దూజుతుఁడే యగునేని యొజ్జ; నం
పజ్జయ దీర్ఘజీవిత సమన్వితఁడౌత మితండు నానుడిన్.
- ఉ. ఏనుఁగునెక్కి బోర్లఁబడి యే నెపుడో జగ మేలినాఁడ, నేఁ
డానుడి బూజువట్టినది అయ్యది “యిట్టి” దటంచు శిష్యు స
న్మానము కల్మి సత్కవి సమాజము లీ గుడివాడ సత్సభా
స్థానమునం దెఱుంగుటకు సంతసమందెద నో సభాసదుల్.
- చ. మునుపల రామకృష్ణ యశమున్ ద్విగుణీకృతమై రహింపఁజే
సె నల వివేకిమోనియని చెప్పుదురేకద ? ఖండఖండముల్
వననిధులుం దరించుట కుపాయము శిష్యులె దేశికాశికిన్
జనని యోసంగెఁ కాశికయె ఛాత్రుల నాకుఁ గుశాగ్రబుద్ధులన్.
- చ. ముసలితనంబునన్ జన సమూహము తన్ గని వెక్కిరింప నీ
రసమగు వాక్కుతో సభకు రాఁ బనిలేదు గురుండు, దీమద
గ్రాసరులు శిష్యులున్నయెడఁ గాఁదగు కార్యము వాండ్రె తీర్చి తా
రొసఁగుదు; రొజ్జమోయునెడ నున్నతమో యశమెంతయేనియున్.
- మ. “తనకున్ దగ్గనివాండ్లు గావలయుఁ బుత్రాచ్ఛాతున్” లంచున్ గదా !
ఘనచిత్తుల్ మదిఁగోరుచుండుదురు భాగ్యంబబ్బె నీ వార్ధకం
బున నాకంకినదీ యశోభరము, నేమోయన్ సమర్థత్వ మి
చ్చునుగా కా జగదంబ నా సలుపు తత్త్వోత్తరంబు సార్థంబుగన్.
- ఉ. ఛాత్రులు పాత్రులై యశము సంకలితంబొనరించుచున్ గళా
సత్రము సాఁగఁజేయుటకు సంతసమందని దేశికుల్ మఱే
ధాత్రిని గానరారు; గురు ధామము దెల్పఁగ సాక్షి సర్వధా
ఛాత్రుఁడె వానిశ్రీయమది సర్వవిధంబుల నొజ్జశ్రీయమే.

ఉ. విద్వేయ నేర్చి రెందతో వివేకులు బాలురు నన్నుఁగొల్చి; నా
విద్వేయకున్న విల్వకుఁ బవిత్రతఁ గూర్చిరి, విశ్వనాథుఁ డే
ప్రొద్దును దానియందు మనమున్ లగియించి విశిష్ట భావము
దద్దయు సేకరించెఁ గవితారచనన్ స్ఫురియించు నీరుచుల్.

తా. నా మార్గమునుగాదు శిష్యుఁడయినన్ నా తాతముత్తాతలం
దేమార్గమును గాదు వీనిదెదియో ? యీ మార్గ మట్లాటచే
సామాన్యుండనరాదు వీనిఁ గవితా సమ్రాడ్వై మా హేతువై
యీ మచ్చిష్యుని దావరించినది నే నెంతే ముదంబందెదన్.

ఆ. వె. ఇతనిఁ కబ్బుఁగాక యింతకంటెను యశం

బింతకన్న విజయ మింతకన్న

సిరియు సంపదయును శ్రేయంబు నాయుష్య

మక్కతాన నాకు నగుత ముదము.

—, గురు విజ్ఞప్తి —

బ్ర॥ శ్రీ॥ మ॥ మ॥ ధ్యా॥ ద్యనేక	}	క్షీర సాగరం
బిరుదాంకితులు—కవిసార్వభౌములు		బెజవాడ
బాల్యగురువుల చరణ సన్నిధికి		కృష్ణా డిస్ట్రిక్టు

శిష్యపరమాణువు నమశ్శత పురస్కరముగా నొనర్చికొను విజ్ఞప్తి

గురువరేణ్యః ?

ఉ. ఎందుకు మీకు నాయెడల నింతటి యాగ్రహ ? మీరు విశ్వనా
థుండెగి మర్యనంపు మిషదూరితి రద్ది యయుక్తమౌట నే
నందుల కొప్పఁజాలక యధార్థము మీ కెఱిఁగించినాఁడఁ గో
ర్తెందుకు ? బండితుల్ దెలుపరే ? కల సత్యము నిర్వచింపరే ?

మ. అనుమానింపక “పాముకాటు” మొదలౌ నశ్లేలముల్ విశ్వనా
థునికావ్యము విమర్శచేసెడి మిషన్ దోషజ్ఞ బృథం “బిసీ”
యనిరోయన్ లిఖించి “కోర్టు” కడ కేయావ్యమ్ముతో మీరలే
గను నుంకింతురో ? శిష్యుఁడగునెడఁ జక్క నైగ్గు నార్యోత్తమా!

చ. వయసునఁ జాలపెద్దలయి వాక్కులు చిన్నలు గూడ నొచ్చుకో
నయినవి వ్రాసినారలుగదా ? అతఁడందుకుఁ గోర్తు కేగుచో
బయలగు నెల్ల తత్త్వము : స్వభావవినఘ్రుఁడటల్ పొనర్పఁ డ
య్యయ్యో ? విజమాడినందులకు నార్య : గురూ : ననుఁ గోర్తుకీర్తురే ?

చ. సుకవి కువాదమున్ సలుపు సూక్తుల “కజ్జఁడటన్నమాత్రఁ గో
ర్తుకుఁ జనుటొప్పునే ? యిది యొరుల్ గవి మెత్తురే ? నై జపాండితిన్
బ్రకటవఁజేసి స్వీయమగువాదము విల్పుకొనంగఁ జూచుటే
ప్రకృతముగాని, యన్యగతి భావ్యముగాదని మీరెఱుంగరే ?

ఉ. కోపము వచ్చెనేయనుఁడు ! కోపమువచ్చినమాత్రా వాచికే
యాపదయో ఘటించు నుడులాడి శపించుటె కర్ణమొక్కొ ? వి
ద్యాపటిమంబు చాలకవృథా దొనఁగుల్ వెలిపుచ్చి నిల్పుకో
నోపక కోర్డుకేగుటకయో : కవులే రురరీకరింతురో ?

ఉ. ప్రత్యయమైన “చంచు” వును బండితులెల్ల “రిసీ ! యిసీ” యనన్
వ్యత్యయమైన ఫక్కికను వ్యాఖ్యకుఁ దార్పితి, రద్ది యజ్ఞతా
గత్యనుకూలమంటి నదికాదనరామిని సర్వధా : అసం
స్త్యుత్యపుఁద్రోవఁ గోర్దరుగుచోఁ గవులేమను కొందురోగురూ :

క. “సివిలో క్రిమినలొ ?” మీకున్

గవితా సామ్రాజ్యమిచ్చుఁగాకది జయమే ?

కవు లీవలెఁ గైకోవలె

శివ ! శివ : కోర్దెల ? కవులీసీ : యనరాక్కొ ?

క. మీయంతటమీరై యని

నేయమొదలువెట్టి జయము చేకుఁగనియెడన్

బాయనియాసునఁ “గోర్డు” ప

లాయెతురే ? యిద్దిమెచ్చు “లాయరు” లుండ్రే ?

తే. గీ. “లాయరులు” దీనియెడల నెల్లరును విముఖు
లన్నమర్మంబు పత్రికయందు “బారు

బాగు' సర్వము వ్రాశ్చతోఁ బంపిసట్టి
“శాంతిసందేశమే” వచించెఁ జాలదొక్కొ ?

తే. గీ. కలరు విద్వాంసు లెల్లడఁ గలరు కవులు
వారు మీవాదమును మెచ్చవలయుఁగాని
“కోర్టు” కవివాదములు తీర్చుకొఱకుఁ బుట్టి
లేదు మీకేను జెప్పవలెనె ? మహాత్మా :

తే. గీ. స్వయముగా నేను దండెత్తి వచ్చినట్లు
వ్రాసితీరి “స్పర్థచే విద్య వర్థిలు” నని
యుంటచే నేను కల్గించుకొంటి ననఘ ?
లేదు దీన దోసము లవలేకమేని.

క. వృధగా మచ్చివ్యుని మీ
రథమునిగా నవవదించు నట్టినుడుల్ బల్
వ్యధ కల్గించుటచే మీ
పథమునకే నడ్డువదితిఁ బాతకమే ? గురూ :

తే. గీ. ఎవ్వరు జటాయువును “చనుమీవటంచుఁ”
భ్రేరణము చేసిరానాఁడు పిల్చియార్య ?
మీరు పెట్టెడి యిడుమలు కోరుటునకుఁ
ద్రిప్పుటేకద ? లేఁ దొకో ? దేవుఁడవల.

క. పడకగది వీడలేఁ డని
యెడఁదన్ బూర్తిగ నెఱింగి యెత్తితి రీయె
“త్తడియేన్దాసుఁడ” నన్నన్
విడువరనియె తోచు మీదు వేరవు దీరుల్.

క. ఏకవి యీకలియుగమం
దే కాదేయుగము నందు నేవియుఁ “గోర్టు”
ప్రాకారములోఁ గవితా
శ్రీకిన్ గల్యాణమహాముఁ జేసె యశముతో.

తే. గీ. నన్ను విద్యలో నోడించు తెన్నుగానఁ
బడక మంచియుపాయమ్ము గడన సల్పి
నట్టిమీ నైపుణికి సదా నతులొనర్తు
సన్నుతింతు - స్తుతింతు నో సార్వభౌమ !

తే. గీ. కోర్డువారిచ్చు యశమది కొంతయుండు
గాక పండితమండలి వీరక నొసఁగు
యశముగూడ నార్జింపఁగా నఖిలసింపుఁ
డేను మిమ్ముఁ బ్రార్థించెడి దింతెదేవ ?

శ్రీ మృత్యుంజయస్తవము

శంభో ! మహాదేవ ! శంభో ! మహాదేవ !
శంభోమహాదేవ ! గంగాధరా !
మృత్యుంజయా ! పాహి మృత్యుంజయా ! పాహి
మృత్యుంజయా ! పాహి మృత్యుంజయా !
నీవంటి దేవుండు, నావంటి దీనుండు,
నైవాస్తి దేవేశ మృత్యుంజయా !
ఏపుణ్యమోకాని, యీపుట్టువందబ్బె
నీపాదసద్భక్తి మృత్యుంజయా !
పాపాటపుల్ గాల్చు, దాపత్రయంబేర్చు,
నీపాదసద్భక్తి మృత్యుంజయా !
వీ పేరు విన్నంత, నేపాటు నాపత్తు
వేపాటి రూపాటు మృత్యుంజయా !
హోలాహలముమ్రింగి, యాలేఖులను బ్రోచు
నీ లీల నేనెంతు మృత్యుంజయా !
కాలుం బడందన్ని, బాలున్ జరాయుష్య
పాలున్ గృపం జేయు మృత్యుంజయా !
భీమాహ్వయంబేడ, నీమూర్ధవంబేడ,

ఏమాట కేమాట మృత్యుంజయా :
 కామున్ మసింజేసి, కామాక్షిమోహించు,
 నీ మాయ చిత్రంబు మృత్యుంజయా :
 గిరియందు వసియింతు, గిరికేలధరియింతుఁ
 గరళంబు భరియింతు, మృత్యుంజయా
 శిరమునన్ భూషయై, మణికన్ను నీకయ్యె,
 నరవింద రిపుఁడెట్లు మృత్యుంజయా :
 ధరియింతు వెలిబూదె, గురుభూతి భక్తులకుఁ
 బొరినిత్తు విదియెట్లు, మృత్యుంజయా :
 దురితాత్ములకుఁ గూడ వరమిత్తు తపియింపఁ,
 గర మక్కజముగాదె : మృత్యుంజయా :
 భస్మాసురుండెట్లు, పాత్రుండు నీకయ్యె,
 వరమిచ్చితివిదేవ : మృత్యుంజయా :
 తపియించుతేతప్పఁ, గృహజూపుటకు వేటు,
 నెవమక్కరయలేదె : మృత్యుంజయా :
 నీలీలకునర్థ, మేలాగు గ్రహియింతు
 బాలేందుధరదేవ మృత్యుంజయా :
 దారుకావనలీల; తఱచి చూచినవేళ,
 మర్థమే కాదుగద : మృత్యుంజయా :
 సంసార హింసారి, రంసాపరుల్ త్వత్ప్ర
 శంసం గనఁబోరు మృత్యుంజయా :
 ఇష్టంబిడుంగాన, రిష్టంబుడంగింప,
 శిష్టాది గురువీవు, మృత్యుంజయా :
 విరులిచ్చు వారలకు, సిరులిత్తు కరులిత్తు
 హరులిత్తువో దేవ : మృత్యుంజయా :
 తలఁపులో నీపేరు, దలఁచినంతన యావ
 దలు పటాపంచలౌ మృత్యుంజయా :

సంతానవంతులకు, సంతానమే భవ
 చ్చింతాపరత్వంబు, మృత్యుంజయా !
 తెలిసియో తెలియకో, తలమీద నొక బిల్వ,
 దళమేయఁ బ్రేమింతు, మృత్యుంజయా !
 నీవంటి దేవరను, నేవేల్పులం జూడ,
 నీకు నీవేసాటి, మృత్యుంజయా !
 నిను స్మరించుకతాన నే మృత్యువును నెట్టు,
 నే నిట్టులున్నాడ, మృత్యుంజయా !
 కవచంబు తావకం, బవుగదా పరియింపఁ
 గవచంబు శివ దేవ ! మృత్యుంజయా !
 యీవౌదు రిక్తుండ, వేనాఁడు నినునమ్మి,
 దేవ ! రిక్తుఁడుగాఁడు మృత్యుంజయా !
 శ్రీలిత్తువేకాని, వాలాయమును నీవ,
 దేచి ? యీవు విముక్తి మృత్యుంజయా !
 సంతసంబేకాని సంపదంధులఁ జేసి
 జననింద నొడఁగూర్తు, మృత్యుంజయా !
 సిరి కేశవున కిచ్చి, గరళంబు గ్రసించి,
 సురలఁ గాపాడి తట మృత్యుంజయా !
 కలరయ్య ! యీదృశులఖిలలోకముల నీరుఁ
 జెప్పఁబోఁగానీవె మృత్యుంజయా !
 కల యలంకృతులలో, పలన నన్వయము నిన్ .
 చలచి పుట్టంబోలు ! మృత్యుంజయా !
 కలరు వేల్పులు కోట్ల కొలఁది నొక్కండేని
 కలఁడె; మృత్యుంజయుడు మృత్యుంజయా !
 కల పురాణములలో, పల మూడుపాళ్ళునె
 ఘనతవర్ణించునో, మృత్యుంజయా !
 నీదాక నెందులకు, నీ భార్యయేయిచ్చి

నిఖిలమంగళములో మృత్యుంజయా !
 అష్టమూర్తివి నీవ, రిష్టవారకుఁడవు,
 తక్కువైనను సీమహిమ మృత్యుంజయా !
 జ్ఞానులను రక్షించు ఘనులుండ్రుగాక అ
 జ్ఞానులకు దిక్కివు మృత్యుంజయా !
 కన్నప్ప యేమంత, జ్ఞానివానికి ముక్తి,
 కరుణించినావీవు మృత్యుంజయా !
 అంకిలుం డత్యంత పంకిలుం డవాని
 నాదరించితివీవు మృత్యుంజయా !
 కొలఁది భక్తికిఁగూడ, నెలమిగాంచెదవీవు
 కలరే భవాదృశులు మృత్యుంజయా !
 వినునమ్మి చెడిన మానిసిని నేఁగనబోను
 నిక్కంబు నామాట మృత్యుంజయా !
 ఏరాతి పైనేని; నీరూపు భావింప
 నెదురొదు వీవంత మృత్యుంజయా !
 పావనాత్మలబోవు, దేవతల్లరయ్య
 పాపాత్మకులకీవే మృత్యుంజయా !
 హరులిత్తు సిరులిత్తు నాయురారోగ్య భా
 గ్యములిత్తు భక్తులకు మృత్యుంజయా !
 కోటులకుఁ బడగెత్తు నాటుకోటులు నీదు
 పదభక్తులనివిందు మృత్యుంజయా !
 అతనికీవిచ్చితివి వేదాది విద్యలు
 వేదమది సీనిట్టార్చు మృత్యుంజయా !
 బ్రహ్మాండ నిర్మాత బ్రహ్మయాతని నీవు
 ప్రభవింపఁ జేసితివి మృత్యుంజయా !
 నాట్యంబునకు నీ వనాదిదేశికుఁడవై,
 నావింత నిక్కంబు మృత్యుంజయా !

గూడూరి వియ్యన్న కోరుటంజేసి యి
 త్లేడించెఁ జెశపిళ్ళ మృత్యుంజయా :
 సిపేరనే యమ్మసిషిపార్మసిని ని
 ర్మించె నీభక్తుండు మృత్యుంజయా :
 అతఁడు నీయందు నాయందు మిక్కిలి భక్తి,
 మెలగువాఁడెఱుఁగుమో మృత్యుంజయా :

—, తెలుగు సేత, —

సీ. కరములరెంటు మృగము నక్షవలయంబు
 ధరియించు వాని హస్తద్వయమున
 నమృతకలశ లంటి అన్య హస్తద్వయ
 నవివంచి అభిషేకమందు వాని
 నంక విన్యస్తమౌ హస్తద్వయమ్మున
 నమృత కుంభద్వయ మమరువాని
 లేత చందురుని చాల్చిన కిరీటమువానిఁ
 బుండరీకాసనంబు గలవానిఁ

గీ. బరము గైలాసపర్వత భాసమాను
 సూర్యచంద్రాగ్ని నేత్ర నిస్తుల చరిత్రు
 మృత్యువు జయించినట్టి యమేయు నభవు
 దేవు శివు భజియింతు నుదీర్ణభక్తి.

—, గాంధీజీ నిర్వాణము, —

మ. మెడకున్ గుంపబీ లింగకాయబలె నెమ్మిందాల్చు పైఁ గూడఁ “గ
 డ్గడ” లాడించుహిమాని వొల్చునల “లండన్” పోలిలితో గూడ నె
 క్కుడు “డ్రస్సున్” ధరియింపకుండ నృపుఁ గన్గోనేగె గాంధీమహా
 త్ముఁడు; తాదృక్షులు గేస్తులందు మన హిందూదేశ మందుండిరే.

తే. గీ. అతఁ డవధూత మార్గమ్ము ననుకరించు
 నదియె ఖోధించు నితరుల కలవియగునె;

గేస్తులకు దాని తత్త్వము, కేవలమొక
గాంధికేచెల్లె నాతఁడీ కాలపు ఋషి.

ఉ. పాతుకపోయి దేశమునుబట్టి పలార్చు విదేశవాసులన్
నేతల నీతులన్ గఱపి నెమ్మదిగాఁ దొలఁగించినట్టి యా
చాతురి కెంత మెచ్చిన రసజ్ఞకుఁ దృప్తిజనింప, దిట్టి వి
ఖ్యాతులు మున్నుపుట్టరు యుగంబుల నెన్నిట నెన్నిచూచినన్.

తే. గీ. అతని భుక్తియు మఱియు నల్లతని రక్తి
అతని భక్తియు మఱియు నల్లతని శక్తి
అతని ముక్తియు వేఱు లోకాతిశాయి
అతని చరితంబితరులకు నందఁబోదు.

ఉ. ఆస్తికుడయ్యు గాంధిఋషి నాఁస్తికు భంగిని దోచుచుండు చే
దస్తములేని యాతని యుదారత దుర్గ్రహ, మమ్మనీషి వి
ధ్వస్తసమస్త భిన్నమత వర్తనుఁ డాయన తత్త్వమున్ యథా
వస్తుకమానటుల్ దెలియువారలు మృగ్యు లెఱుంగఁ జెప్పితిఁ.

క. చండాలుం డేనియు, బా
పందేనియు గురుఁడబంచుఁ బల్కిన ధీమం
తుం డలశంకరు నట్టిఁడ
ఖండుఁడు గాంధి యన నొరులుగా రతని సముల్.

ఉ. గాంధి మహాత్మకుం డనఁగఁ గారణజన్ముఁడు, తన్మనంబు దు
ర్గంధులపల్లఁ బూర్తి విముఖంబని లోకమెఱుంగు నా కృపా
సింధుఁడు వంగదేశము నశించుట కెంత కృశించి సౌత్కెన్
అంధమనస్కులౌ మొఱకు లారయనేర్తురె? గోపలాశనుల్.

తే. గీ. ఎందఱో చచ్చి రెందఱో కృష్ణదేవుఁ
డవతరించిన పుణీటింట నగడుగుడిచి
రక్కతమున స్వరాజ్యము లాంగిలేయు
లిడక తప్పని విధి యయి యిచ్చినారు.

—, ఆశీర్వాచనము, —

ఉ. పోతనవంటి వుట్టు కవి - పుట్టి పెరింగినసీమ దాతృతా
ఖ్యాతికి నాలయంబు - విజయంబు గురూత్తమ పాదభక్తికిన్
నేత మహమ్మదీయుఁడు - మసీదుల గౌరవమున్నచోటు - దు
ర్జాతులు తొక్కిరానిది “నిజాము” పరీభూత్తము - రాజ్యమారయన్

క. సరిహద్దు సీమలకుఁ బొరిఁ
బొరిన్ గజవువచ్చు నల్లపుడు “నైజాం” దు
ర్బర పీడా పరిభూతిన్
మొఱకులకున్ లోగదెట్టి ముత్తైదువయో :

తే. గీ. అనఘుఁడగు రామదాసు భద్రాద్రియందు
రాము నెలకొల్పియెచట నేరామునకును
లేనివై భవమును దన మేనిడి ఘటి
యించు - కీరితి యెప్పుడు రహించుఁగాక :

క. కులగిరులు కృంగిపోయిన
నల భద్రాచలము చిన్నదయ్యు రహించున్
కల భక్తకోటిఁ బోచుచుఁ
దలపై రామాలయమును దనరెడి నల్ల

క. “నైజాము” మండలమునకు
రాజగు “సుస్మానియాకు” రాజిల్లుత : న
త్తేజం బాయుర్వృద్ధియు
శ్రీజాని యనుగ్రహమున సిరియునితోఁపిన్.

క. కలవాని గొలుచు భూపతి
కలవాఁడై యెసఁగువాఁ డఖండుం డాఖం
డల తుల్యుఁడో ? పైవాఁడో ?
కలవాఁడై సర్వధా ప్రకాశిలుఁగాతన్ :

తే. గీ. ఓ తెలంగాణమా ! నీకు నున్నతదశ
పట్టనున్నది - పట్టిన దిట్టియోగ
మక్షిగోచరమై - వ్యర్థమగుటలేదు
వృద్ధిజెందుము సర్వధా విస్తరిలుచు.

— విశాలాంధ్ర అవతరణ —

నేడు విశాలాంధ్ర అవతరణమహోత్సవం ప్రారంభమవుతున్నందుకు చాలా ఆనందపడుతున్నాను. ఛారిత్రకంగా ఆంధ్రుల మహోన్నతదశలు గుర్తునకు వచ్చినప్పుడు అస్వాతంత్ర్యపుటనైకమత్యపు పరిస్థితులు హృదయవిదారకంగా తోచకమానవు. “శతాంధాఃకూపంప్రవిశంతి” గా నాయకత్వం వహించేవారి ఆజ్ఞలు ప్రజాసీకానికి శిరోధార్యాలై తేనే కార్యసాఫల్యం ఏర్పడుతుంది. అట్టిశక్తికి విశాలాంధ్ర నిర్మాణం-నాందియై త్రమంగా శుభోదయంగా పరిణమించుగాక!

వచ్చినట్లేవచ్చి-అంతలో మఱికొంతకాలంపాటు స్వరూప ప్రదర్శన కెందుకో సిగ్గుపడుతున్న-అంధ్రీకూడ సర్వావయవభూషితురాలై, వచ్చుట కిది మార్గదర్శియగుగాక !

గాంధీమహాత్ముని యేకైకనాయకత్వంలో భారతదాస్యవిమోచనాన్ని సాధించిన కాంగ్రెసుసంస్థయే సర్వవిధాలా నేటివిశాలాంధ్ర మహాసభకు ఆదర్శమగుగాక !

క. శీలమునకు పాలనమున

కాలంబనమగుచు ప్రజలకతిసుఖదంబై

పాలింపంబడుఁగాతః వి

శాలాంధ్ర రహించుఁగాతః జగతీష్ఠలిలో.

క. ఏలెడివారికి మఱియు

బాలింపంబడెడి ప్రజకు భాగ్యోదయమై

శీలముగల యువతులకువి

శాలాంధ్రరహించుఁగాతః జగతీష్ఠలిలో.

- క. “కాలోహ్యాయంనిరవధిః
 శీలశ్చతథైవ” యనుచుశీలవతులువి
 ద్యాలంబినులలరంగవి
 శాలాంధ్రరహించుఁగాతః జగతీస్థలిలో.
- క. శ్రీలకుఁదానకమయిజే
 జేలకుసున్ నైతమంతు చిక్కనిభోగ
 శ్రీయన్ భాగ్యశ్రీలువి
 శాలాంధ్రగడించుఁగాతః జగతీస్థలిలో.
- ఆ. వె. అవతరించుగాతః మానాటియుత్కృష్ట
 దళలు తెనుఁగు వారి దైర్యమందు
 కార్యదీక్షలోని శౌర్యమ్ముగవగూడి
 ప్రభుత యుద్ధరింపఁబడునుగాతః
- క. ఒకరినినొవ్వంజేయక
 యొకరిపయిన్ బక్షపాతముంచక శాంతిన్
 బ్రకటించుచు స్వాతింత్రము
 నకు యత్నించుటకు బూవిసన్ శుభములగున్.
- గీ. ఒకప్రజారాజ్యమున మనముంటిమిప్పు
 డనినపాలకులము మనమైతిమన్న
 మాట-కావునమనలోన మనమెరాష్ట్ర
 మును జెలిమితో విభాగించుకొనుటలెస్స.
- గీ. అదివిశాలాంధ్రగా బుట్టువందుకొఱకు
 నాటుచున్నాము నేడు పునాదులిచట
 వీనిపైమేటిసౌధములె్వలసి తెనుఁగు
 వారికి సుఖిక్షమున్ గూర్చిప్రబలుఁగాత.
- క. సరిహద్దులేరు పాటగు
 వరుసనునై జాముతెనుఁగు భాగముమనలో

స్థిరమౌగావుతః మెప్పటి

కరమరికలులేని స్నేహమభివృద్ధిగానన్.

ఇట్లే యావద్భారతమున్ను భాషాప్రయుక్తరాష్ట్రవిభజన సిద్ధాంతానుసారంగా విభాగింపఁబడుటతో సుఖశాంతులు సంపదలు అభివృద్ధియై రత్నగర్భయను పేరు సార్థకమౌగాతః మనియాశీర్వచించుచున్నాను.

—, ఉగాది సందేశము, —

చ. అవని “నవోనవోభవతి” యంచు సమస్తము శోభఁగాంచి యెందు విలసనములన్ నవవినోదములన్ బ్రజలార్ద్రచిత్తులై
సవనములన్ బొనర్చి దివిషద్గణముల బరితృప్తిగాంచునట్లు వివిధమార్గముల్ నెఱపి లోకము సౌఖ్యకరం బొనర్చుతన్.

సీ. ఎన్నియోయిప్పంటి కేగియుండెయుగాదు

లీయుగాదిని బోలవేవిగూడ

మనతాతముత్తతలును వారిముత్తత

లెఱుఁగరిట్టియుగాది నెపుడుగూడ

స్వపదంబునెవరు రాజ్యపదంబుతోఁగూర్చి

పలుకరు-వినరొరుల్ పలికిరేని

వినరును; పలికినఘనులను వారి-తు

రచిపెద్ద తప్పని-యఘమనియును

గీ. అట్టిభారతీయులునే టికాత్మరాజ్య

పాలనంబన నెట్టిదో ప్రతిభమెఱయ

నేలుచున్నార లంతలో నెసకమెసఁగ

వచ్చినది యాయుగాది సంవత్సరాది.

సీ. ఓపికఁ బట్టి మాయోగమ్ము క్షేమమ్ముఁ

గాంచవచ్చితివే? ఉగాదితల్లి;

ఎన్నాళ్ళకెన్నాళ్ళకీఁగితిమి విన్ను

వత్తువటంచు నెవ్వరును దెలువ

రెవరియాశీస్సులాయీమమ్ముఁ బేర్మించి

యిట్టిసుయోగమ్ము నెనయఁజేసె

తెలుపఁగదమ్మ! మాతెనుఁగుఁ దల్లిరో! భార

తీమతల్లిరో! నిన్ను దేశదేశ

గీ. ములసుబాలించుఖండముల్ బలెనె శీర్ష

మెత్తిచరియించునట్లుగా నేముసేతు

మమ్ము! మాప్రతిభను నీకునరయఁజేతు

మెఱుఁగుదువుగాక! మాదుమనీషబలిమి.

తే. గీ. “తగినసామగ్గిలేని యత్తటి బృహస్ప

తియును దృణమునుజేయఁడద్ది గలయష్ట

వజ్రిమగునెద్దియేని” యన్ పలుకు నేఁడు

తెల్లమయితోఁచె నోభారతీమతల్లి !

సీ. మరచితిన్యమ్ము! మాపిన్నముత్తాత

చెళపిళ్ళ నరసింహశేఖరుండు

విన్నగురించితిక్కన్న పెద్దన్నలు

నన్యులు గాంచిన యట్టిముదము

కాంచెనో లేదో? మాకాలానక్రీనాటి

కిట్టిసుయోగ మీదృక్షముదము

ననుభవింపఁగఁ జేసెనమ్మ నీరాక యెం

తేనియు నభినంద నీయమయ్యె!

గీ. నయ్యెనంతవనీయమ్ము నయ్యెఁగుభద

మేదియునుగాకపోదు మనీషిజనుల

మెచ్చునకుఁ బాత్రమైన నీమేల్మిరాక

భారతీమతల్లిరో! నీకు స్వాగతంబు.

— శివసంకల్పమస్తు —

మ. శివమర్థించెద నిన్ను నీ పెనిమిటిన్ నీ భక్తబృందమ్ము, వై
భవమూసించెద నీ కటాక్షకలనాభాగ్య మ్మొదన్ నిల్పి నీ
ధవు నారాధననేతు మాధవునకున్ దాసాను దాసుండఁజూ !
శివసంకల్పక మాత ! మన్మనమునిన్ నేవించుతన్ ! సర్వదా.

మ. తను భావానగురుండు శుక్రఁడును దుర్దారిద్ర్య విధ్వంసకుల్
ఘనులున్నారలగాములిచ్చు గురుయోగమ్ముల్ భవద్వేద్యముల్
నిను నేవించెడి కీటమేనియును నిర్ణిద్రంబు నారోగ్యమున్
గనుఁగా “నామనమేలకాదు శివసంకల్పమ్ము” కాత్యాయ నీ.

మ. కరి నక్రానకుఁ జిక్కినట్లు జననీ ? కల్యాణి ? నే రోగ దు
ర్భర నక్రానకుఁ జిక్కితిఁ వయసువార్తకృమ్ము నీయాత మి
త్తటి నాకౌత శరణ్యమర్థిని భవద్దాసుండ భక్తావనీ !
శరణన్నన్ దయఁజూపి ప్రోచుటయె నీ సంపత్తు కాత్యాయనీ !

మ. కవులున్నార్పలుమంది నన్నుఁబలె నీకారుణ్య మర్థించు రు
గ్భవు లున్నట్లులు లేదు సర్వమును మద్భారమ్ము నీ శీర్షమం
దవునట్లే నిడి సంస్మృతిన్ మెలఁగి శ్రేయస్సుల్ సమార్జించెదన్
శివ సంధాయినీ ! హృద్గతాఘములు నేఁజెండాడెదన్ నీకృపన్.

శా. ఏదోజన్మమునెత్తి కాని సుకృతంబేనిం దదర్శంబు నే
నీదేహమ్మున నుండి భుక్తిగొనఁబోఁడెవ్వఁడు నోయంబ ? నా
ప్రార్థిదుర్భాతి గ్రహిష్ఠిఁ దెలిసికో నాశ్చర్య మీష్వంద్వమే
నీ దేహఁబుననుండి కొంటినిజుమీ ? యీశాని ? కాత్యాయనీ ?

“తన్నే మనశ్శివ సంకల్పమస్తు !”

— గ ద్య —

ఇది శ్రీ....కింకపీంద్రిఘటాపంచానన విద్యత్కవి బాలకళానిధి
బాలసరస్వతీ శతావధాని శ్రీ తిరువతి వేంకటేశ్వర ప్రణీతం
బులయిన చాటుపద్య సర్వస్వంబునుగల కలగూరగర్భము
నామకగ్రంథంబున సర్వంబును సంపూర్ణము.

శ్రీ మత్పరదేశతార్పణమస్తు !

* ముఖ్యమైన సవరణలు *

నానారాజసందర్శనము

పేజీ	పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
1	౫	యామ	యాగమ
11	21	నూన	సూన
35	2	డు?కట్లుంనే	కట్లుండునే?
40	22	మహ	మహా
74	1	యటి	యట్టి
74	25	రాకృ	రాపకృ
79	2	తుల్	తులు
79	2	తులు	తుల్
79	17	శోక	సోక
80	2	గాంద	గాంచ
89	26	చిన్న	చిన్ని
91	2	మున్నె	మొన్నె
96	21	చంద్ర	చంద్ర
105	4	లశలన్	ల్లిశలన్
118	22	మృద్దు	మృద్దు
121	25	దిద	దిద్ద
131	3	దైతా	ద్వైతా
131	5	భుక్తిం	భుక్తిం
133	22	మిత్యే	మిత్యే
140	21	ర్మముల్	ర్మమ్ముల్
155	6	సయల	ట్టినయల
173	11	పింపు	పించు
174	24	మెచ్చె	వచ్చె
178	17	దృమై	దృవమై

శతావధానసారము

పేజీ	పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
6	15	లొల	లొన
60	18	ద్రిడ్లు	ద్రిండ్లు
69	6	ధితా	ధిగతా
69	23	వసంత	వసంత
87	7	య్యవి	య్యది
97	21	శ్రీ	శీ
105	17	వ్యమె	వ్యమై
106	17	నంత	నంత
107	6	దధా	దధా
111	14	భిళా	భిసా
149	18	షభా	షనభా
149	23	విధీధిత	విదధీత
150	1	జల	జల

కలగూరగంధ

92	15	పెరే	పేరే
99	9	పరద	పంద
100	22	న్నాదు	న్నాదు
100	24	నేగు	నేగు
112	7	నెట్టు	నెట్టి
112	11	బేనా	బేనా
142	26	యిచ్చి	యిచ్చు

